



СКАЗКА О СТАРОМ ЭХЕ



**Лисенок шел по лесу и
распевал во все горло:**

**Ого-го!... Эге-гей!
Выходите поскорей!
Раз, два, три, четыре,
пять — кто-нибудь со мной
играть!**

**— Здравствуй! — раз-
дался вдруг чей-то го-
лос. — А можно мне?**

**Лисенок оборвал пе-
сенку и удивленно огля-
нулся.**





Никого...

— Кто здесь?

— Я здесь.

— Кто ты?

— Эхо...

— Здравствуй... — растерялся Лисенок и внимательно посмотрел по сторонам. И снова никого не увидел.

— А ты где прядешься?
В дупле? В кустах? Ой, я,
кажется, догадался: это
ты уже играешь в прятки!

— Нет... — грустно отве-
тило Эхо. — Я не прячусь.
Просто у меня нет тела. Я
невидимо, как растаяв-
шее облачко.

— Как же мы будем иг-
рать?! — еще больше
удивился Лисенок.





— А ты беги на мой голос. Если меня будет едва слышно, значит, я далеко. Если рядом — хватай меня побыстрее.

— Но если ты как растаявшее облачко, то что же я тогда схвачу? Давай наоборот: ты станешь меня искать.

И он бросился к дереву, чтобы спрятаться.

Они играли весь день, а к вечеру, едва держась на ногах, довольный Лисенок вернулся домой.

— Папа, а я играл с Эхом.

— С эхом не поиграешь. Ты ему: «Доброе утро!», и оно тебе: «Доброе утро!» Ты ему: «До свидания!», и оно тебе: «До свидания!» Скучно!



— А мое Эхо говорит совсем по-другому: на «Доброе утро!» спрашивает: «Как живешь?»

— Что ты сказал?... На «Доброе утро!» спрашивает: «Как живешь?»

— Ага! — рассмеялся довольный Лисенок. — И вообще, нам было о чем поговорить!





— Где же оно живет, твое странное Эхо, сынок? — разволновался Старый Лис. — Что-то давно я не встречал его в нашем лесу.

— Потому что оно — невидимо.

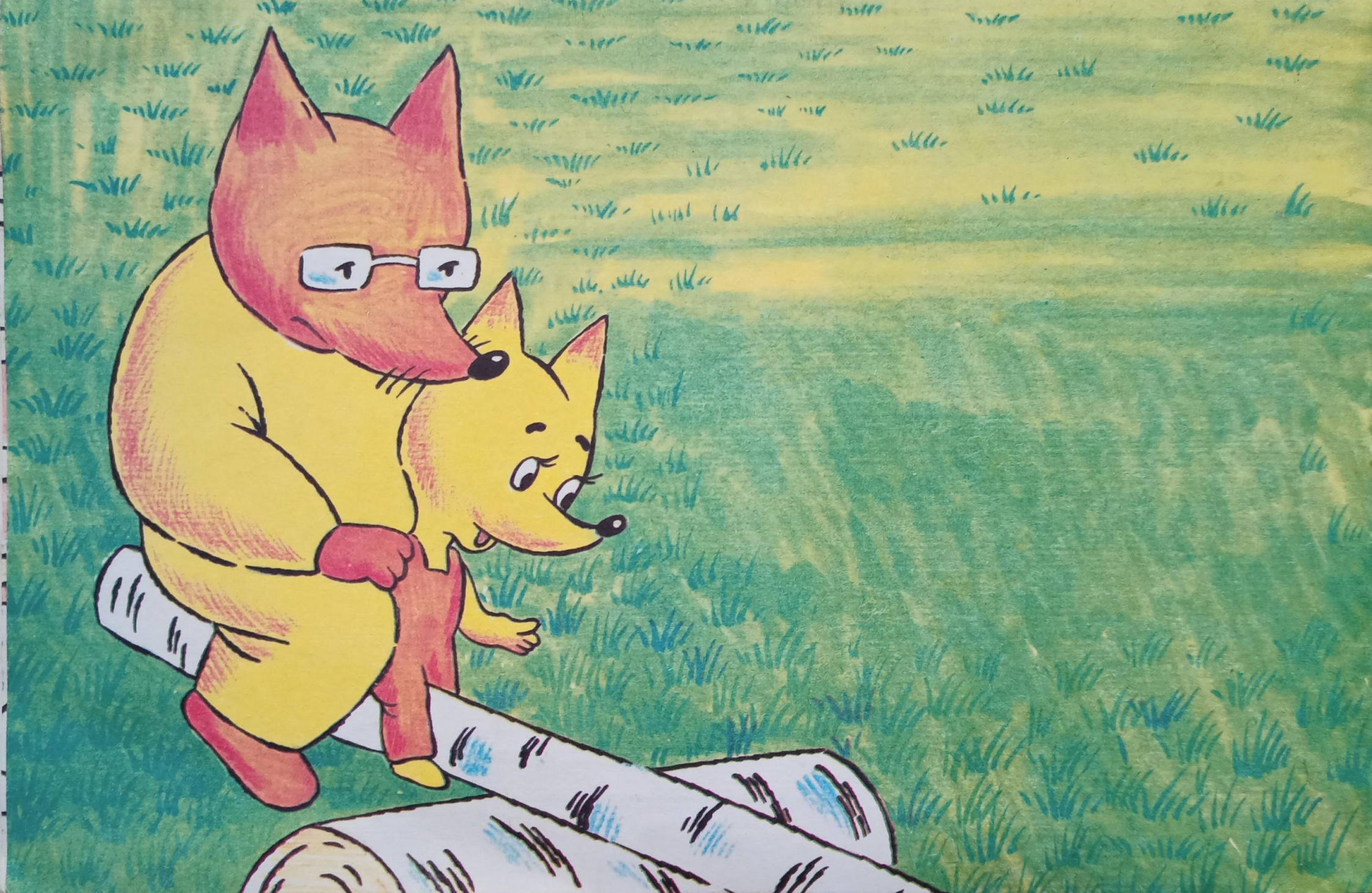
— Все может быть... — задумчиво сказал отец. — Все может быть... А

знаешь, познакомь меня
с ним завтра! Идет?

— Ладно! — обрадовал-
ся Лисенок.

Он лег в постель и стал
вспоминать землянич-
ную поляну со столетним
дубом, где они играли с
Эхом, его тихий печаль-
ный голос, думал, как
оно одиноко в своих ле-
сах, и как хорошо им бу-
дет завтра втроем...






Уже стояла глубокая ночь, а папа-Лис все смотрел в окно на луну. По ней плыли бородатые тучи, а сама луна напоминала дупло Звездной Белки.

До утра было еще далеко, но Старый Лис надел шляпу, обвязал шею шарфом и вышел из дому.

Он спешил на земляничную поляну, словно на самую главную встречу.

— Все может быть... Все может быть... — бормотал он.





Дойдя до столетнего дуба, Старый Лис немного постоял и в нерешительности крикнул:

— Эге-гей!

— Доброй ночи... — так же тихо ответило Эхо.

— Доброй ночи... — растерялся папа-Лис.

— Как живешь? — про-
плыло над лесом.

Старый Лис огляделся
по сторонам:

— Так это, в самом де-
ле, ты?..

— Я...

— А мне казалось, что с
тобой можно говорить
только в детстве. По-
мнишь?


— Помню...





— И я помню до сих пор
твою колыбельную... —
Он счастливо рассмеял-
ся и запел:

Спи, сынок, спи-поспи,
тише носиком сопи.
Закрывайтесь, глазки,
начинайтесь, сказки!..
Закатилось солнышко
красным Эхом
в глубокий овраг...
Эге-гей!.. Ищите меня!..
Утром солнышко проснется,
красным смехом разольет-
ся:
— Эге-гей!.. А вот и я!..




— Да... — задумчиво
вздохнуло Эхо. — Это моя
песня...

— Жаль, что ничего
нельзя вернуть обрат-
но... — грустно сказал
папа-Лис.

— Почему?! — удиви-
лось Эхо. — Лови!

И рядом с Лисом отку-
да-то свалились старый
футбольный мяч, дере-
вянный грузовик без
двух колес, а на сосно-
вой ветке повисли каче-
ли...

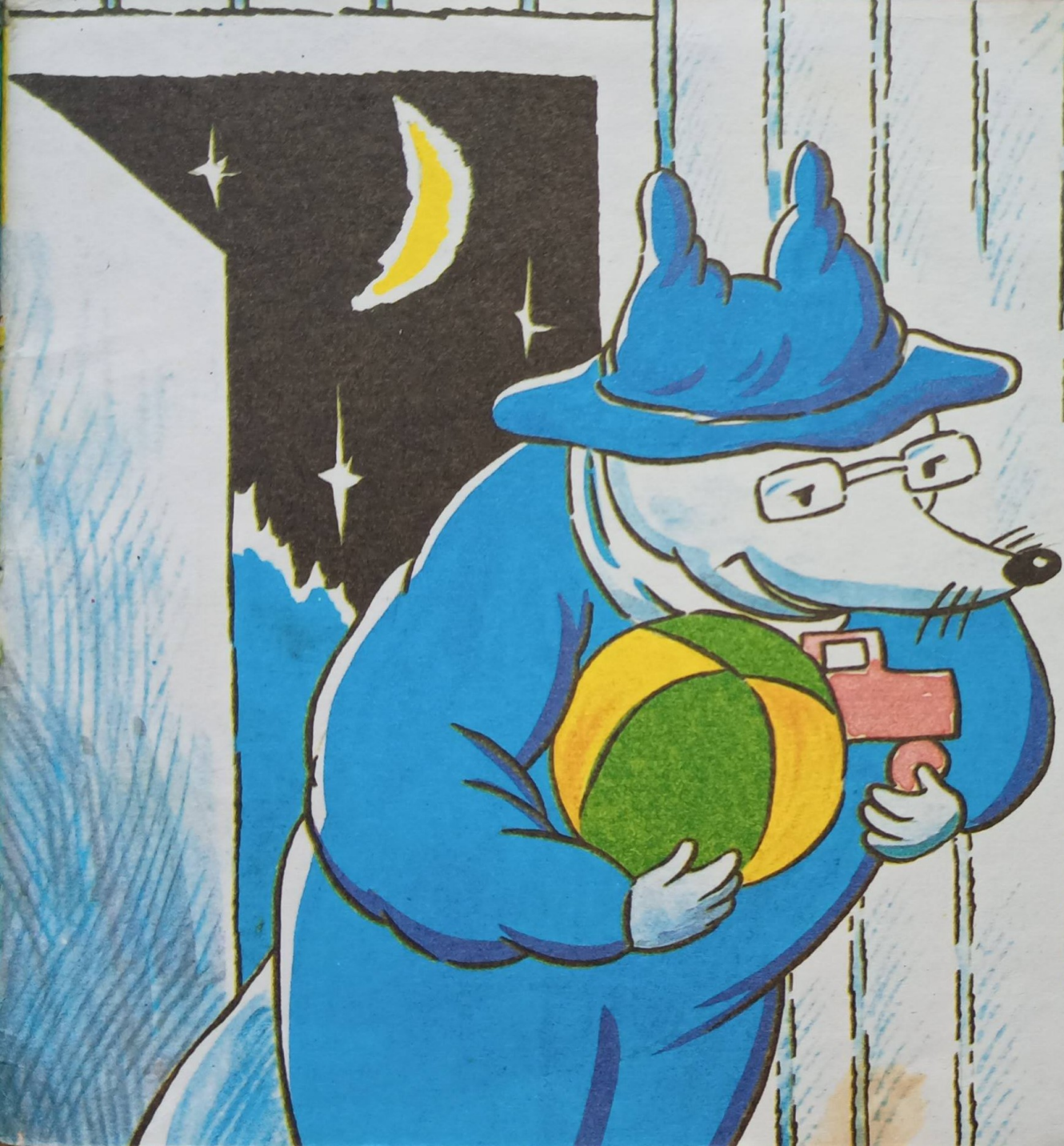


A fox wearing a blue coat and a blue hat is standing in a snowy landscape at night. The fox is looking towards a swing set that is hanging from a large, dark tree. The swing set has a green seat. On the ground near the fox are a red toy car and a yellow and green ball. The sky is dark blue with a few stars.

— Мои игрушки! — в во-
сторге закричал Старый
Лис. — Мое детство!




Он схватил все это богатство в охапку и бросился домой.



И только на пороге
обернулся и крикнул в
ночь:

— Спасибо, Эхо!..

Ему никто не ответил,
лишь из лунного дупла
выглянула Звездная
Белка, а может быть,
просто проплыла туч-
ка...



Книжка подготовлена
по одноименному
мультипликационному
фильму, созданному
на киностудии
«Союзмультфильм»
Кинорежиссер Б.Д. Тузанович
СКАЗКА О СТАРОМ ЭХЕ

Автор текста
И. Д. Фарбаржевич
Художник Е. Н. Караваева
Редактор Т. В. Титова
Художественный редактор
З. Г. Исаева
Технический редактор
В. А. Мурашева
Корректор Е. В. Сулькина

Сдано в набор 27.08.91.
Подписано в печать 17.01.92.
Формат 60 x 90 1/16. Бумага офсетная.
Печать офсетная.
Усл.-печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,053.
Тираж 200 000 экз. Цена договорная.
Заказ 2862.

КОНФЕДЕРАЦИЯ СОЮЗОВ
КИНЕМАТОГРАФИСТОВ
Всесоюзное творческо-производственное объе-
динение «Киноцентр»
123376, Москва,
ул. Дружниковская, 15
Издательство «Кавказская здравница»,
г. Минеральные Воды,
ул. 50 лет Октября, 67

ISBN 5-7240-0058-X

© Всесоюзное
творческо-производственное
объединение
«Киноцентр», 1992 г.