

# Вяжем крючком



ГАЗЕТНЫЙ МИР  
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ

№10, ОКТЯБРЬ 2025



*Вязаный*  
**ГЕРБАРИЙ**

**ПОРА  
УТЕПЛЯТЬСЯ**

**СЕЗОН УЮТНЫХ  
ПУЛОВЕРОВ**

**23**  
МОДЕЛИ

**ВНИМАНИЕ!**

**СПЕШИ ОФОРМИТЬ  
ПОДПИСКУ  
ВЫГОДНО!**

индекс для России **П1044**  
индекс для Беларуси **00162**



на Почте России



или на сайте  
[podpiskaonline.ru](http://podpiskaonline.ru)

**ЛЮБИМЫЙ ЖУРНАЛ  
с доставкой на дом!**

*Красавица Осени*



# А-ЛЯ RUSSIE

РОМАНТИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ СЛАВЯНСКИХ КРАСАВИЦ



## СИРЕНЬ

Джемпер нежного сиреневого оттенка украшен узором, напоминающим о любимых майских цветах. Так и хочется найти бутон с пятью лепесточками на счастье!

1

Модель  
Светланы  
ЩЕРБАКОВОЙ

Размер: S



## ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ

Кардиган свободного силуэта выполнен в смешанной технике: сначала вяжется канва из мотивов, затем внутреннее пространство заполняется филейной сеткой с цветочными узорами. Вместо застежки можно использовать поясок с вязаными цветами.



2

Модель  
Екатерины  
МУХАМЕДОВОЙ  
Размер: M-L





# ОСЕННИЙ БЛЮЗ

МЕЛОДИЯ  
ЛИСТОПАДА

## КАНТРИ

Цвета земли, листвы и солнечных бликов смешались в меланжевой пряже. Прекрасный выбор для кофточки с бахромой в ковбойском стиле.



3

Модель  
Светланы  
ЩЕРБАКОВОЙ  
Размер: S



## ГРАДИЕНТ

Если взять жилет, жакет, кимоно и объединить их, то получится эта стильная модель.

Натуральные природные оттенки пряжи, плавно переходящие от одного к другому, подчеркивают красоту и благородство образа.



5

Модель  
Светланы  
ЩЕРБАКОВОЙ  
Размер: S

4

Модель  
Светланы  
ЩЕРБАКОВОЙ  
Размер: S



## ПЫЛЬНАЯ РОЗА

Цвет, который идет всем, элегантный рельефный узор и легкое поблескивание пряжи. Этих трех моментов достаточно, чтобы наслаждаться красотой и комфортом, связав себе футболку свободного силуэта.



# КРАСКИ ОСЕНИ

НАСТРОЕНИЕ, КОТОРОЕ СОЗДАЕТ САМА ПРИРОДА

6

Модель  
Елены  
ЗАХАРКИНОЙ

Размер: S

## ЭТНИКА

Возьмите яркие контрастные нити, разнообразные узоры и свяжите свою неповторимую модель в народном стиле. Кстати, одна половина джемпера повторяет другую как в зеркале.





## НЕЖНОСТЬ

Для классического джемпера выбрали пряжу разных цветов и повторяющиеся полосы узора. Кто-то увидит в них песок, траву и белые облака, а кто-то – аппетитные кексики. Смотрится очень нежно и романтично.



## АКВАРЕЛЬ

Джемпер из секционно окрашенной пряжи связан в поперечном направлении самыми обычными столбиками. Простая, но потрясающе эффектная модель!

8  
Модель  
Валентины  
КРУТИКОВОЙ  
Размер: М



7

Модель  
Валентины  
КРУТИКОВОЙ  
Размер: S-M





# ШАХ и МАТ

## МАГИЯ ЧЕРНОГО И БЕЛОГО

### ДЕНЬ

Белоснежный укороченный джемпер с ажурным узором обвязан оригинальной каймой. Модель для обладательниц идеальной фигуры!

9

Модель  
Алены АГЕЕВОЙ

Размер: S



10

Модель  
Надежды  
СОЛОВЬЕВОЙ

Размер: XL



### НОЧЬ

Пуловер прямого силуэта имеет свою фишку: по рукавам и нижнему краю разлетелись ажурные стрекозы. Филейная сетка украшает V-образный вырез модели.



# АКЦЕНТ НА РУКАВА

## ПРИВЛЕЧЬ ВНИМАНИЕ — ПРОСТО!

Эффектные рукава с легкостью превратят любую модель в яркую и запоминающуюся. Воспользуйтесь нашими идеями, пока не надели пальто и шубы!



11

Модель  
Марии  
ТРАБЕЛЬСИ  
Размер: M-L



12

Модель  
Марии  
ТРАБЕЛЬСИ  
Размер: M





# МОДНАЯ БАЗА

ВЕЩИ, КОТОРЫЕ  
ДОЛЖНЫ БЫТЬ  
В КАЖДОМ ГАРДЕРОБЕ

## ЗЕФИР

Дорожки резинки, переплетаясь, создают эффект объемных волн, напоминающих воздушный зефир. Этот теплый джемпер подарит вам ощущение уюта.



13

Модель  
Алены АГЕЕВОЙ

Размер: М



14

Модель  
Алены АГЕЕВОЙ

Размер: XS-S

## БИРЮЗА

Классический кардиган насыщенного цвета создает массу вариантов для комбинирования одежды. А узор с плавными изгибами и мягкими рельефами добавляет изделию изысканности.



## ЗЕБРА

У удлиненной туники в полоску с разрезами по бокам перед и спинка разной длины. Модель прекрасно сочетается и с брюками, и с юбкой.



15

Модель  
Ольги АСКАРОВОЙ

Размер: М



# ДВА В ОДНОМ:

## тепло и стильно

СОЗДАЕМ ОБРАЗ ЛЕГКО  
И НЕПРИНУЖДЕННО

16

Модель  
Екатерины  
ГУСЕВОЙ

Мини-бини –  
для всех!



18

Модель  
Елены РЫБАКОВОЙ

Шапка в стиле  
регги – для ярких  
и самобытных!



17

Модель  
Екатерины  
ГУСЕВОЙ

Чепчик –  
для стильных  
и смелых!





## ПЕРСИК

Традиционный для шалей узор «паучки» в обрамлении ажюра смотрится свежо и нежно благодаря цвету пряжи.



19

Модель  
Елены  
ХРЫКИНОЙ



20

Модель  
Елены  
ХРЫКИНОЙ



## МАЛИНА

Правильный выбор! Соломоновы узелки сплелись в легкий, почти невесомый узор шарфа сочного насыщенного цвета.



# Вязаный ГЕРБАРИЙ

ДЛЯ ДОМАШНЕГО УЮТА



Модели  
Натальи  
ЛАПШИНОЙ



Схема 2



## 22 Мотив «Роза»

Размеры: 16 x 12,5 см

Вам потребуется: пряжа «Анна Твист» (100% мерсеризованный хлопок, 500 м/100 г) – 8 г сурового цвета, крючок №1,5.

Филейная сетка: сочетание пустых и заполненных клеток вяжите по схеме 1.

Свяжите мотив филейной сеткой по схеме 2.

Схема 2

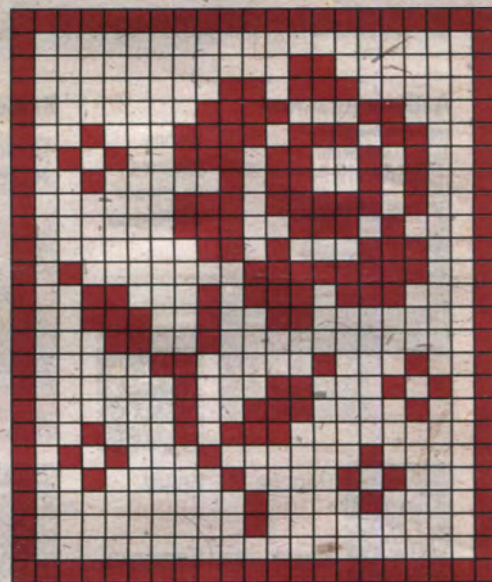
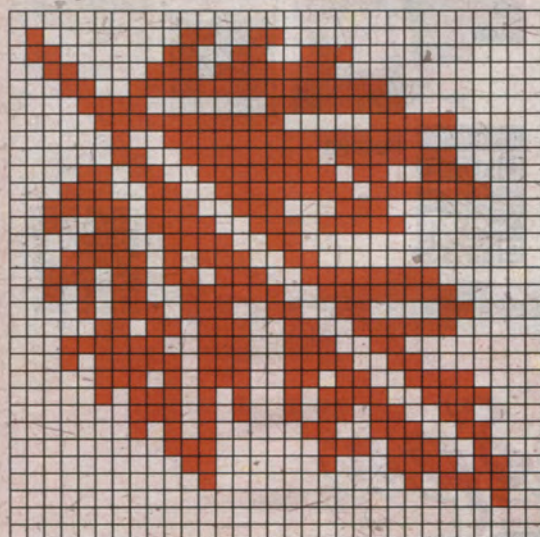


Схема 1



Размеры: 25 x 25 см

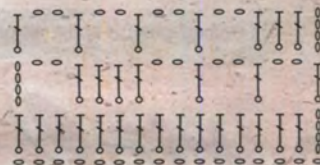
Вам потребуется: пряжа Lily (100% мерсеризованный хлопок, 225 м/50 г) – 35 г сурового цвета, крючок №1,5.

Филейная сетка:

сочетание пустых и заполненных клеток.

Свяжите филейной сеткой центральную часть салфетки по схеме 1. Выполните обвязку по периметру детали по схеме 2.

Схема 1



## 23

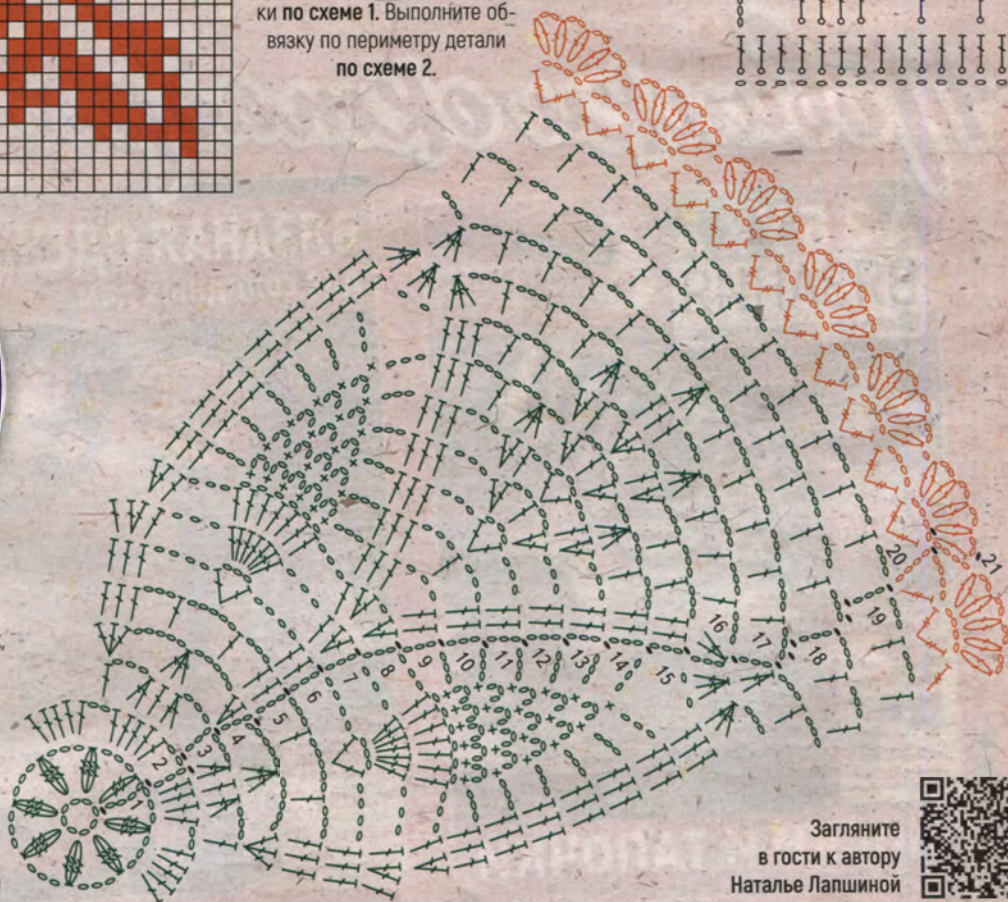
### Салфетка «Вербена»

Диаметр – 34 см

Вам потребуется: пряжа «Эли» (100% мерсеризованный хлопок, 600 м/100 г) – 27 г молочного цвета, крючок №1,5.

Свяжите салфетку по схеме.

Схема



Загляните  
в гости к автору  
Наталье Лапшиной





# ВЯЗАНИЕ – ЭТО ИНТЕРЕСНО, МОДНО, ПОПУЛЯРНО!

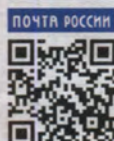
Оформить подписку можно  
в любом отделении Почты России

## Азбука вязания



Школа  
вязания  
на спицах  
и крючком.

WILDBERRIES



Россия  
**П3055**

Крым  
**48900**

Казахстан **41200**  
Беларусь **00161**

## Вяжем крючком



Для  
взрослых,  
детей  
и интерьера.

WILDBERRIES



Россия  
**П1044**

Крым  
**48902**

Казахстан **41202**  
Беларусь **00162**

## Специальный выпуск газеты «Вяжем крючком»



Современ-  
ные модели  
разной  
степени  
сложности.

WILDBERRIES



Россия  
**П3065**

На территории РФ подпишитесь на сайте [podpiskaonline.ru](http://podpiskaonline.ru), на территории Республики Беларусь – на сайте [Yuniline.by](http://Yuniline.by)

# Новинки октября

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

В ПРОДАЖЕ С 24 ОКТЯБРЯ



4 630049 662349

УЖЕ В ПРОДАЖЕ





# ИНСТРУКЦИИ



1

## Джемпер «Ажурная сирень»

Модель Светланы Щербаковой

Размер: S

**Вам потребуется:** пряжа Angora gold (80% акрил, 20% шерсть, 550 м/100 г) – 300 г сиреневого цвета, крючок №2,5.

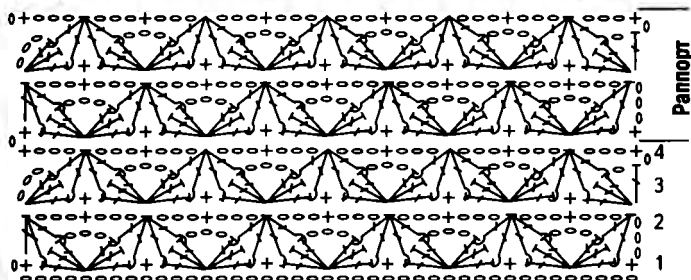
**Резинка:** вяжите в каждом ряду столбики б/н за заднюю полупетлю косички предыдущего ряда.

**Внимание!** Перед началом работы выполните выкройку в натуральную величину.

**Спинка:** наберите цепочку из 120 возд. п. и вяжите узором по схеме. На высоте 35 см от начала вязания начните выполнять с обеих сторон убавления для проймы в соответствии с выкройкой. На общей высоте 53 см оставьте непровязанными центральные 19 см узора и обе стороны вяжите отдельно еще 2 см. На высоте 55 см от начала вязания работу закончите.

**Перед:** вяжите аналогично спинке до высоты 48 см от начала работы, затем оставьте

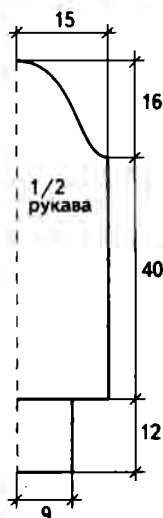
Схема



непровязанными центральные 10 см узора. Далее обе стороны вяжите отдельно, выполняя убавления для плавного закругления выреза в соответствии с выкройкой. На высоте спинки работу закончите.

**Рукава:** для манжеты наберите цепочку из 24 возд. п. и вяжите резинку. Через 18 см соедините крючком первый и последний ряды резинки. По нижнему и верхнему краю манжеты проложите один ряд тамбурного шва, чтобы резинка сильно не растягивалась. Для основной части рукава по верхнему ряду тамбурного шва наберите 108 п. и провяжите один ряд столбиков с/н. Далее вяжите по кругу (либо прямыми и обратными рядами) узором по схеме 1. На высоте 40 см от манжеты в районе подмышки оставьте непровязанными 5 см узора. Далее вяжите прямыми и обратными рядами, выполняя с обеих сторон убавления для формирования оката рукава в соответствии с выкройкой. Через 16 см от начала вывязывания проймы вязание закончите. Второй рукав свяжите аналогично.

**Сборка:** выполните боковые и плечевые швы, вшейте рукава в проймы. По вырезу горловины выполните один ряд тамбурного шва, чтобы избежать деформации горловины.



2

## Кардиган с филейными узорами

Модель Екатерины Мухамедовой

Размер: M-L

**Вам потребуется:** пряжа (100% хлопок, 350 м/100 г) – 500 г натурального белого цвета, крючок 3 мм.

**Квадратный мотив:** вяжите по схеме 1.

**Филейная сетка:** вяжите \*1 ст. с/н, 1 возд. п., пропустите 1 п. основания\*, повторяйте \*-\*.

**Внимание!** Кардиган связан мотивами и филейными узорами. Рукава вшивные, остальные детали вяжутся без швов. Линия плеча скошена для лучшей посадки изделия на фигуру.

**Важно!** Схема узора показана непосредственно с того участка, с которого необходимо начинать вязание. Только в таком положении узор будет расположен на полотне симметрично.

**Каркас кардигана:** свяжите 15 квадратных мотивов, соединяя их между собой в последнем ряду схемы. Для этого при вязании одной из сторон вставляйте крючок в вершины соответствующих петель другого квадрата. Соединяйте квадраты в виде буквы П, где по краям расположено по 4 мотива, а на центральной части – 7 мотивов (фото 1). Далее вяжется тело кардигана поворотными рядами внутри каркаса единым полотном



(без разделения на спинку и полочки). Присоедините рабочую нить к одному из углов каркаса, провяжите по внутреннему краю каркаса 1 ряд филейной сеткой (**фото 2**). В конце ряда соедините ряд с противоположной стороной каркаса с помощью соединительной петли. Сделайте 1 возд. п. подъема и соедините с боковым краем таким образом, как указано на **схеме 2а-б**. Со следующего ряда вяжите филейный узор по **схеме 3**. При вязании филейного узора соединение с боковыми деталями каркаса происходит по тому же принципу, как было описано выше. При желании первую и последнюю клетки можно провязывать по узору. В этом случае необходимо следить, чтобы количество петель не менялось. Вяжите узор до середины предпоследнего квадрата (**фото 3**).

**Полочка:** провяжите от начала ряда 12 клеток по узору и поверните вязание на другую сторону. Вяжите далее поворотными ряда-

ми 12 клеток. В высоту свяжите 21 ряд, после чего переходите к оформлению плечевого скоса в соответствии со **схемой 4**. Плечевой скос формируется за 3 ряда (**фото 4**). Вторую полочку свяжите аналогично, но плечевой скос выполните по **схеме 5**.

**Спинка:** отложите по 4 клетки на подрезы, присоедините рабочую нить и вяжите спинку по узору 21 ряд в высоту. Затем выполните с обеих сторон плечевые скосы как на полочках (**фото 5**).

**Рукава:** сшейте плечи спинки и полочек тамбурным швом. Вяжите от проймы вниз. Для анатомической посадки рукава начните вязать укороченными поворотными рядами с постепенным увеличением размера ряда. Отсчитайте от плечевого шва по 8 клеток вправо и влево (= 1-й укороченный ряд). Присоедините рабочую нить, сделайте 1 возд. п. подъема и вяжите ряд филейной сетки: 8 клеток до шва, над швом – 1 клетка (центральная клетка для формирования

симметричного филейного узора), 8 клеток с другой стороны шва. Соедините ряд с проймой с помощью столбика б/н, сделайте 1 возд. п., провяжите 1 ст. с/н с основанием в следующий ряд проймы, сделайте 1 возд. п., разверните на другую сторону. Вяжите 2-й ряд сетки, но центральную клетку свяжите заполненной. Она станет началом одного из элементов (**см. схему 6**). Продолжайте вязать укороченные ряды по **схеме 7**, пока не провяжете рукав до подрезов. До центра подреза провяжите столбик б/н и новый ряд начните от центра подреза. С этого момента вяжите рукав по кругу поворотными рядами 38 рядов. Рукав прямой, по низу выполняется обвязка – 1 ряд столбиков с/н. Второй рукав вяжите аналогично.

**Планка:** по периметру кардигана выполните обвязку: края полочек, низ и вырез горловины обвяжите двумя рядами столбиков с/н.

Схема 6

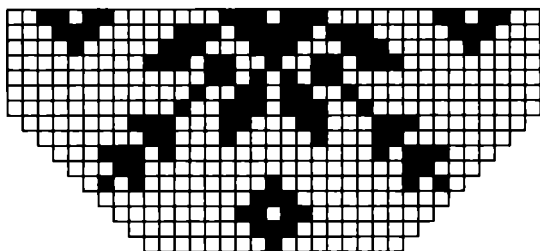


Схема 5

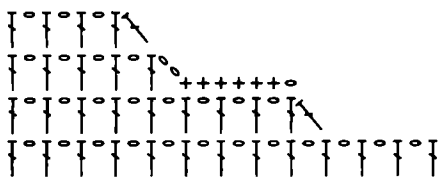


Схема 7

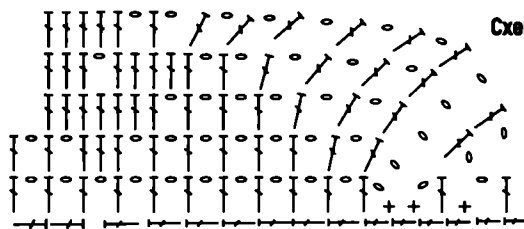


Схема 4

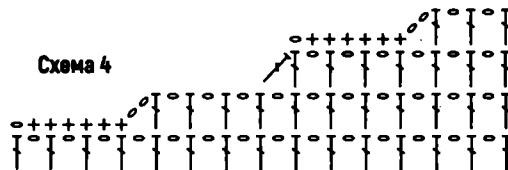
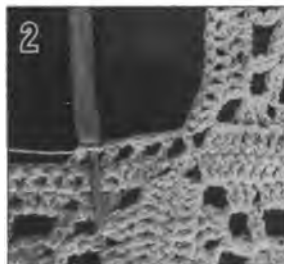
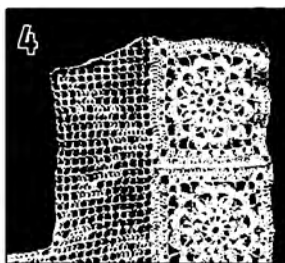
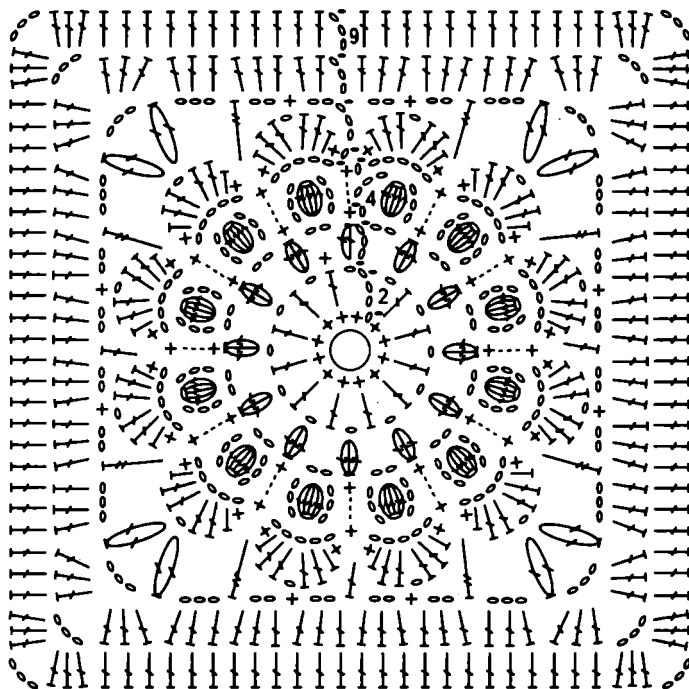


Схема 1





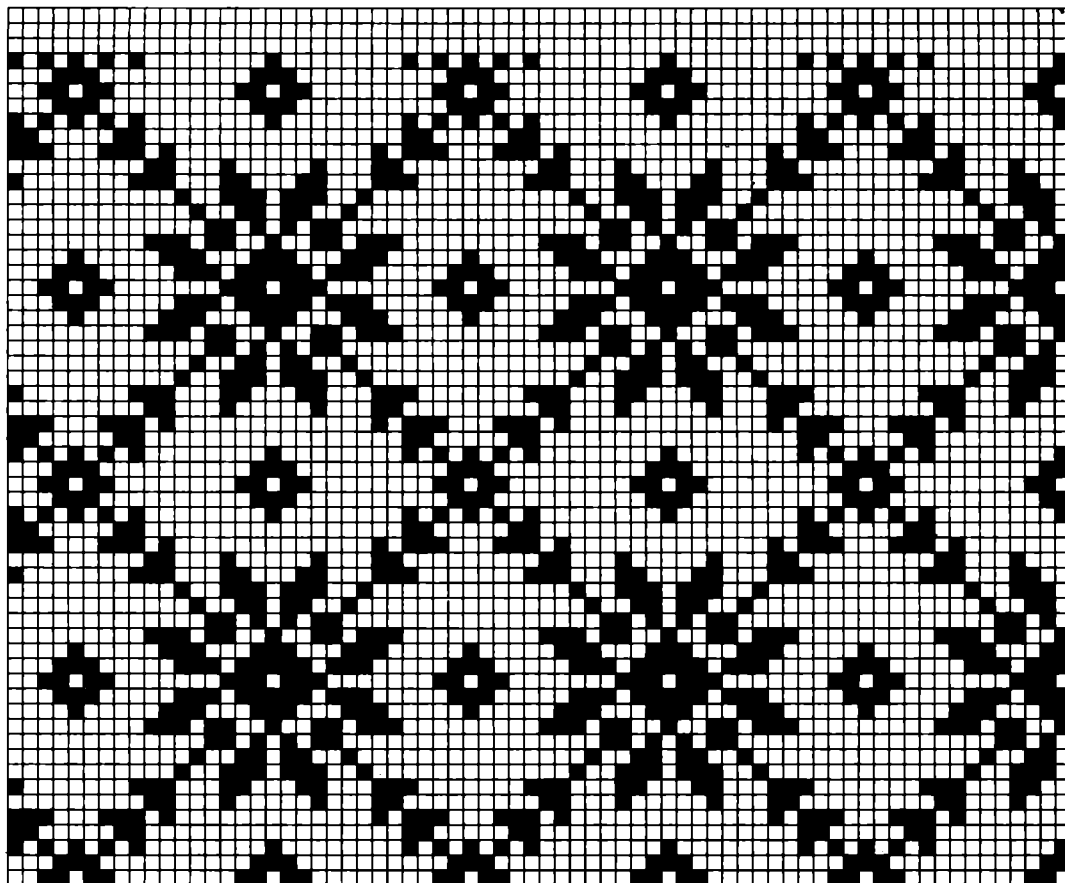


Схема 2а

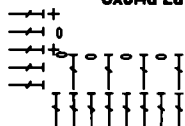
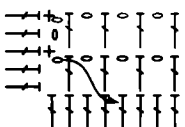


Схема 2б



**Вам потребуется:** пряжа Novita (75% шерсть, 25% полиамид, 300 м/150 г) – 375 г меланжевой, крючок №4.

**Спинка и перед:** наберите цепочку из 140 возд. п., замкните в кольцо. Вяжите вкруговую узором по схеме 1. На высоте 30 см закончите работу.

**Рукава:** наберите цепочку из 46 возд. п., замкните в кольцо. Вяжите вкруговую узором по схеме 1. Для расширения рукава в 9-м ряду прибавьте по 1 п., удваивая 3-й ст. от начала и от конца ряда. Повторите такие прибавления в каждом ряду еще 3 раза. На высоте рукава 19 см отложите работу. Второй рукав свяжите аналогично.

**Кокетка:** провяжите 68 ст. переда, следующий ст. провяжите вместе с 1-м ст. рукава, провяжите 62 ст. рукава, последний ст. рукава провяжите вместе с 1-м ст. спинки, далее провяжите 70 ст. спинки, затем присоедините второй рукав аналогично первому. Далее вяжите единым полотном узором по схеме 2. Убавления для скосов реглана выполняйте в соответствии со схемой. Через 13 рядов от начала кокетки закончите работу.

**Бахрома:** нарежьте нить отрезками длиной 23 см, сложите по 3 нити вместе, согните пополам и завяжите на уровне начала кокетки. Выполняйте бахрому в каждую 2-ю петлю (по передней детали и по рукавам).

Схема 1

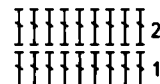
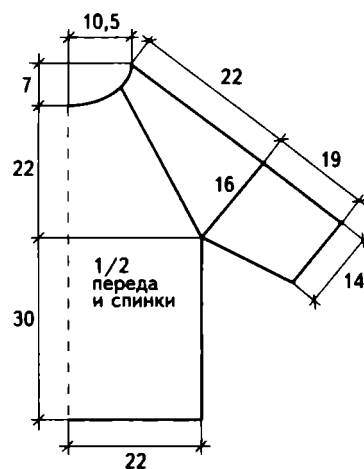


Схема 2



### 3

## Кофточка с бахромой

Модель Светланы Щербаковой

Размер: S





## 4

### Жилет-накидка «Градиент»

Модель Светланы Щербаковой

Размер: S

**Вам потребуется:** пряжа Angora Luks Color (50% мохер, 15% шерсть, 80% акрил, 810 м/150 г) – 300 г секционно-окрашенной (оттенок 81912), крючок №2, 5 пуговиц.

**Внимание!** Перед началом работы изготовьте выкройку изделия в натуральную величину и все убавки выполняйте в соответствии с выкройкой.

**Спинка:** свяжите цепочку из 120 возд. п. + 3 возд. п. для подъема. Вязите по схеме 1, при этом средние 2 раппорта (= 6 ст.) вяжите столбиками с/н. Через 12 см от наборного ряда прибавьте с обеих сторон 3 раза х 5 ст. и 1 раз х 40 ст. Все прибавленные столбики вяжите по схеме 1. На высоте 27 см от наборного ряда разделите полотно на 2 половины (по центру полосы из ст. с/н), далее каждую сторону вяжите отдельно. На высоте 31 см от наборного ряда перейдите на вязание узора по схеме 2. Свяжите 8 см, затем выполните убавления для скоса плеча по выкройке. Вторую половину спинки вяжите симметрично. При этом нить возьмите от второго мотка, подобрав подходящую по цвету.

**Левая полочка:** свяжите начальную цепочку из 64 возд. п. + 3 возд. п. подъема. Вязите по схеме 1. Через 12 см с правой стороны прибавьте 3 раза х 5 ст. и 1 раз 40 ст. Все петли вяжите по схеме 1. На высоте 31 см от наборного ряда перейдите на узор по схеме 2. Через 8 см от начала узора выполните убавления для скоса плеча в соответствии с выкройкой в натуральную величину.

**Правая полочка:** вяжите в зеркальном отражении, при этом нить возьмите от второго мотка, подобрав подходящую по цвету.

**Сборка:** выполните соединение по бокам деталей и по плечам.

Схема 1

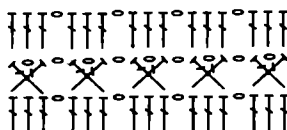
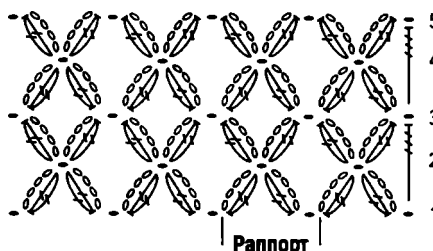


Схема 2



## 5

### Футболка с шишечками

Модель Светланы Щербаковой

Размер: S

**Вам потребуется:** пряжа Angora Gold Star (67% акрил, 17% шерсть, 11% полиэстер, 5% пайетки, 410 м/100 г) – 200 г песочного цвета, крючок №2,5.

**Внимание!** Перед началом работы изготовьте выкройку изделия в натуральную величину.

**Пышный столбик:** свяжите \*1 накид, 1 незаконченный ст. с/н\*, повторите \*-\* 6 раз, затем провяжите все петли вместе ст. б/н.

**Плотность вязания:** 24 п. = 10 см.

**Спинка:** свяжите начальную цепочку из 114 возд. п. + 3 возд. п. подъема. Вязите 30 см узором по схеме 1. Затем прибавьте с обеих сторон 3 раза х 1 раппорт узора в каждом 4-м вертикальном раппорте. На высоте 52 см от наборного ряда начните вывязывать скос плеча. Для это не довязывайте с каждого края 3 раза х 5 раппортов узора. Закончите работу на высоте 56 см от наборного ряда.

**Перед:** свяжите начальную цепочку из 118 возд. п. + 3 возд. п. подъема. Вязите следующим образом: 11 раппортов узора по схеме 1, 2 пышных столбика, 16 раппортов узора по схеме 1, 2 пышных столбика, 11 раппортов по схеме 1. Продолжайте вязать в этой последовательности. В 4-м ряду «галочек» узора начните вывязывать по центру цветков из шишечек по схеме 2. Через 30 см от наборного ряда прибавьте с обеих сторон 3 раза х 1 раппорт узора в каждом 4-м вертикальном раппорте. На высоте 44 см от наборного ряда начните формировать вырез горловины, руководствуясь выкройкой в натуральную величину. На высоте 52 см от наборного ряда выполните убавки для скоса плеча аналогично спинке.

**Рукава:** выполните плечевые и боковые швы. Вниз от плечевого шва отметьте для проймы по 22 см спереди и на спинке (всего 44 см). На этих петлях вяжите по кругу 1 ряд столбиков с/н, затем – 10 см по схеме 1 и 6 рядов узора с шишечками по схеме 3.

Вырез горловины обвяжите столбиками б/н.

Схема 1

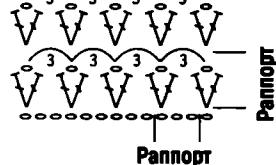


Схема 3

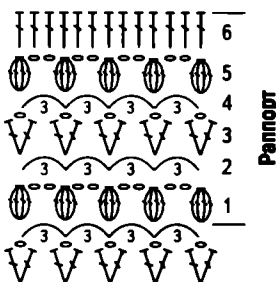
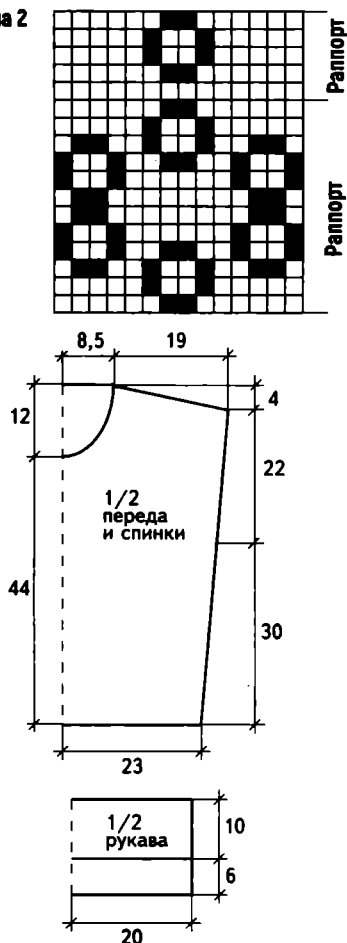




Схема 2



Филейная сетка: "1 ст. с/н, 1 возд. п., пропустите 1 п. основания", повторяйте \*-\*.

**Внимание!** Джемпер связан в поперечном направлении. В инструкции приведен основной ход работы. Узоры и цвета пряжи варьируйте в соответствии со своими предпочтениями и фантазией или ориентируйтесь на фото.

Начните вязание со средней полосы. Свяжите цепочку (= 40 см) из воздушных петель (= длина от горловины до низа джемпера). От этой цепочки вяжите сначала узор по схеме 1, затем в произвольном порядке вяжите ряды узоров по схеме 2, между ними выполняйте ряды простой филейной сетки. Вяжите 10 см ровно, затем с одной стороны детали начните выполнять плавные прибавки в соответствии с выкройкой. Через 4 см работу временно отложите (= часть детали переда). Свяжите аналогично вторую такую деталь (= часть спинки). Затем продолжите вязать перед и спинку вместе одной деталью, соединив детали у края горловины в районе виртуального бокового шва. Вяжите 14 см, после этого выполните боковой шов, оставив для проймы 20 см незашитыми. От проймы вяжите рукав, продолжая чередовать полосы узоров и цвета пряжи. На протяжении 35 см (= длина рукава) выполните сужение рукава на 2 см. Для этого равномерно убавляйте петли в месте виртуального шва.

После этого вернитесь к началу вязания и вторую сторону джемпера вяжите аналогично.

В завершение работы обвяжите готовое изделие одним цветом пряжи: горловину — одним рядом столбиков б/н, рукава — одним рядом столбиков б/н и одним рядом горизонтальных пышных столбиков, нижний край — одним рядом столбиков б/н, одним рядом филейной сетки, снова одним рядом столбиков б/н и одним рядом горизонтальных пышных столбиков.

Схема 1

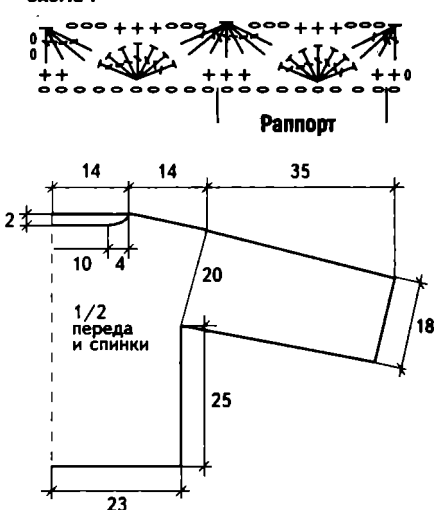
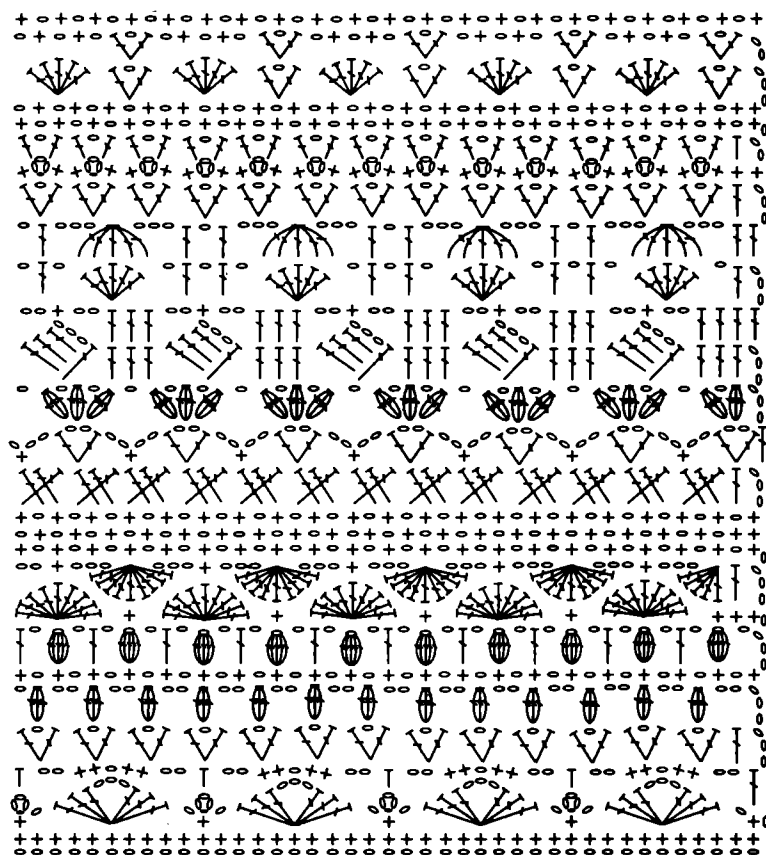


Схема 2



## 6

### Джемпер «Краски осени»

Модель Елены Захаркиной

Размер: S

**Вам потребуется:** остатки полушерстяной пряжи (250 м/100 г) разных цветов, крючок №3,5.

**Обвязка горизонтальными пышными столбиками:** наберите 3 возд. п., свяжите 2 незаконченных ст. с/н в основание цепочки, 3 п. на крючке провяжите вместе, провяжите 3 соед. ст., начиная с 3-й п. от крючка, повторяйте \*-\*.





## 7

### Джемпер «Кексики»

Модель Валентины Крутиковой

Размер: S-M

**Вам потребуется:** пряжа «Джинс» (55% хлопок, 45% полиакрил, 160 м/50 г) – зеленого, белого, бежевого и бледно-розового цвета, всего 350 г, крючок №3, маркеры.

**Внимание!** Джемпер вяжется отдельными частями снизу вверх.

**Перед:** пряжей зеленого цвета наберите цепочку из 11 возд. п. 1-й ряд резинки: 10 соед. ст. с/н, начиная со 2-й петли от крючка. \*В конце каждого ряда резинки делайте 1 возд. п. подъема. 2-й ряд: 10 соед. ст. с/н за заднюю стенку петли предыдущего ряда\*. Повторяйте \*-\* , пока резинка не достигнет необходимой ширины. Выполните 1 возд. п. подъема, провяжите 1 ряд. ст. б/н по широкой стороне резинки, выполняя прибавку (2 ст. б/н в одно основание) в каждую 5-ю петлю, 2 возд. п. подъема. Общее количество столбиков в ряду должно быть кратно 5 + 4 кром. ст. (по 2 кром. ст. с каждой стороны). 2-й ряд: вяжите ст. с/н до конца ряда, 2 возд. п. подъема. Далее вяжите узор по схеме, меняя цвет нитей в каждом ряду в следующей последовательности: зеленый,

бежевый, розовый, белый – всего 7 раппортов узора в высоту. Маркерами выделите средние 5 раппортов узора для горловины, далее вяжите стороны джемпера по отдельности. С обеих сторон провяжите еще по 2 раппорта узора в высоту (плечи).

**Спинка:** вяжите так же, как перед, но глубину выреза горловины сделайте равной не 2-м, а 1-му раппорту узора в высоту. Выполните плечевые швы соед. столбиками.

**Рукава:** пряжей зеленого цвета наберите цепочку из 11 возд. п., свяжите резинку – такую же, как по низу изделия, до необходимой ширины рукава. Выполните 1 возд. п. подъема, провяжите 1 ряд. ст. б/н по широкой стороне резинки, выполняя прибавку (2 ст. б/н в одно основание) в каждую 5-ю петлю, выполните 2 возд. п. подъема. Общее количество столбиков в ряду должно быть кратно 5 + 4 кром. ст. (по 2 кром. ст. с каждой стороны). 2-й ряд: ст. с/н до конца ряда, 2 возд. п. подъема. Далее вяжите узор по схеме – всего 9 раппортов в высоту.

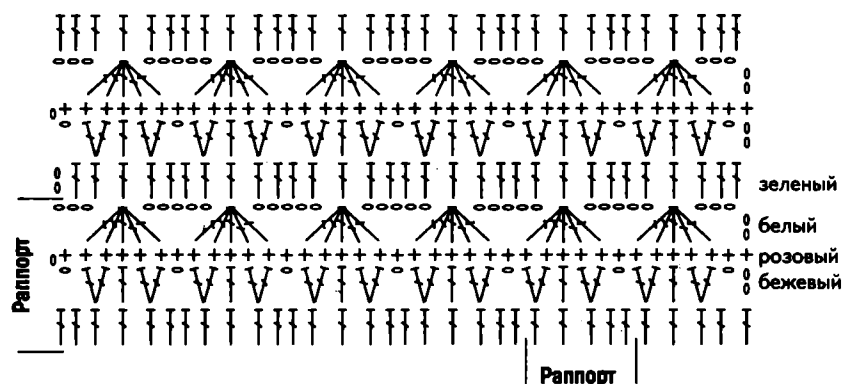
**Сборка:** пришейте рукава к основной детали соед. ст. Выполните боковые швы соед. ст.

**Обвязка:** обвяжите горловину одним рядом соед. ст. Обратите внимание: количество столбиков с правой и с левой стороны горловины должно быть одинаковым. Наберите 6 возд. п. Начиная со 2-й петли от крючка, провяжите 5 соед. ст. с/н, выполните соед. ст. в петлю горловины (присоедините резинку к полотну). Провяжите соед. ст. в следующую петлю по горловине, затем вяжите 5 соед. ст. с/н за заднюю стенку петель предыдущего ряда резинки. Продолжайте вязать резинку поворотными рядами, одновременно присоединяя ее к горловине джемпера. В конце выполните шов соед. ст., тем самым замкнув резинку в круг. Со стороны спинки для роста провяжите дополнительно еще 5 поворотных рядов узора. Наберите для подреза 5 возд. п., продолжите вязание узора по переду, затем наберите для 2-го подреза 5 возд. п.

Загляните  
в гости  
к автору



#### Схема



## 8

### Джемпер «Акварель»

Модель Валентины Крутиковой

Размер: M

**Вам потребуется:** пряжа Angora Gold batik (20% шерсть, 80% акрил, 550 м/100 г) – 150 г, крючок №4 и №4,5, игла с широким ушком, маркеры.

**Перед:** крючком №4,5 наберите цепочку из 76 возд. п. Далее вяжите крючком №4. 1-й ряд: 10 ст. б/н, начиная со 2-й п. от крючка (резинка), поставьте маркер (М), чтобы видеть границу резинки. Далее вяжите полуст. с/н до конца ряда. \*2-й ряд: 1 возд. п. подъема, вяжите полуст. с/н за заднюю стенку петли предыдущего ряда до М. Петли резинки вяжите ст. б/н за заднюю стенку петли предыдущего ряда, кроме последней. Последнюю петлю резинки вяжите ст. б/н за обе стенки петли предыдущего ряда. 3-й ряд: 1 возд. п. подъема, 10 ст. б/н за заднюю стенку петли предыдущего ряда, далее вяжите полуст. с/н за заднюю полупетлю предыдущего ряда до последней петли, ее вяжите за обе стенки петли патентным полуст. с/н (для эластичности края)\*. Повторяйте \*-\* до тех пор, пока не провяжете всего 62 ряда.

**Спинка:** вяжите аналогично переду.

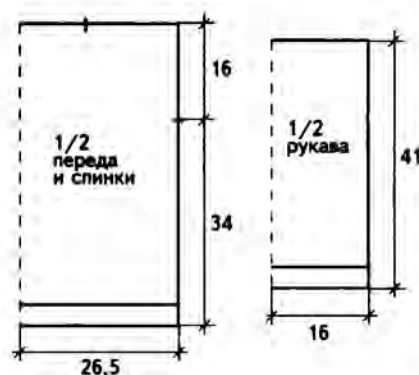
Выполните плечевые швы соед. столбиками, оставив по центру отверстие для горловины шириной в 20 рядов.

**Рукав:** крючком №4,5 наберите цепочку из 56 возд. п. Далее вяжите крючком №4. 1-й ряд: 10 ст. б/н, начиная со 2-й п. от крючка (резинка), поставьте М, чтобы видеть границу резинки. Далее вяжите полуст. с/н до конца ряда. Вяжите рукав по тому же принципу, что перед и спинку, пока не провяжете всего 38 рядов.



**Сборка:** вшейте рукав в пройму соед. столбиками или иглой (тамбурным швом), выполните боковые швы и швы на рукавах. Аналогично выполните 2-й рукав.

**Обвязка:** выполните 1 ряд ст. б/н по кромочным петлям горловины.



## 9 Джемпер «Соль»

Модель Алены Агеевой

Размер: S

**Вам потребуется:** пряжа (100% хлопок, 103 м/50 г) – около 500 г белого цвета, крючок №3.

**Основной узор:** вяжите по схеме.

**Узор «скрещенные столбики»:** 3 возд. п. подъема, \*2 накида на крючок, введите крючок в петлю предыдущего ряда, вытяните петлю, сделайте 1 накид, протяните нить через 2 п., 1 накид, пропустите 1 п. предыдущего ряда, введите крючок в очередную петлю предыдущего ряда, вытяните петлю, (1 накид, протяните нить через 2 п. на крючке) x 4 раза; свяжите 3 возд. п., 1 ст. б/н в 1-ю п. цепочки, 1 полуст. в промежуток между скрещенными двойными столбиками\*. Повторяйте \*–\* до конца ряда.

**Спинка:** наберите 120 возд. п. и вяжите основным узором до проймы (= 18 см). Затем для проймы оставьте непровязанными в каждом 2-м ряду 1 раз x 5 п., 1 раз x 4 п.,

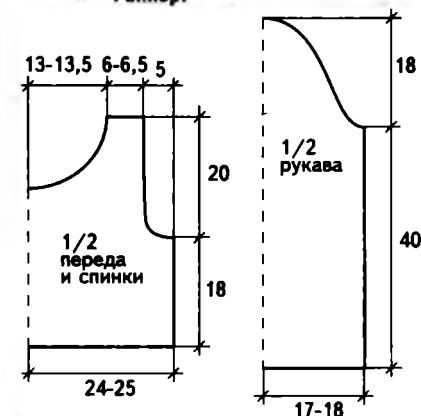
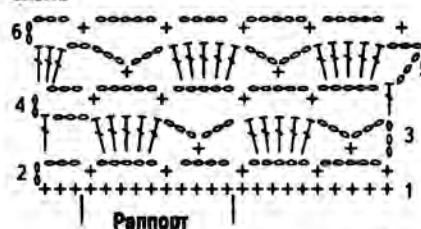
3 раза x 1 п. На высоте 7 см от начала проймы оставьте непровязанными 32 центральные петли для горловины. Оставшиеся петли правой и левой сторон вяжите раздельно. Для закругления выреза закройте в каждом 2-м ряду 1 раз x 7 п., 1 раз x 5 п., 1 раз x 4 п. На высоте 13 см от начала выреза горловины закончите вязание.

**Перед:** вяжите аналогично спинке.

**Рукава:** наберите 85 возд. п. и вяжите основным узором. На высоте 40 см от начала для оката рукава не провязывайте с обеих сторон в каждом 2-м ряду 1 раз x 6 п., 1 раз x 4 п., 5 раз x 3 п., 2 раза x 2 п. и 1 раз x 11 п. На высоте 18 см от начала оката закройте оставшиеся петли.

**Сборка:** выполните плечевые и боковые швы, вшейте рукава, выполните швы рукавов. Обвяжите горловину, нижний край и рукава узором «скрещенные столбики».

Схема



## 10

### Джемпер «Темная ночь»

Модель Надежды Соловьевой

Размер: XL

**Вам потребуется:** пряжа Art Cotton Soft (55% хлопок, 45% полиакрил, 600 м/100 г) – 300 г, крючок №2,5, маркеры.

**Кокетка:** наберите цепочку из 126 возд. п. Распределите петли так, как показано на рисунке. Провяжите 1-й ряд столбиками с/н. Со 2-го ряда начните формировать реглан по схеме 1 следующим образом: спинка – 50 ст. с/н, рукава – 36 ст. с/н, каждая из половинок переда – 2 ст. с/н. Перед и спинку далее вяжите столбиками с/н, а рукава – узором «стрекозы» по схеме 2. С обеих сторон от каждой регланной линии из 2 возд. п. делайте прибавки по 1 ст. с/н. Провязав 20 рядов, соедините передние половинки и провяжите 3 круговых поворотных ряда столбиками с/н. После этого вяжите росток: 5 поворотных рядов столбиков с/н по спинке (см. схему 3).

**Корпус:** выполните подрез из 11 возд. п. между петлями переда и спинки: 11 возд. п. (подрез), 115 ст. с/н (перед), 11 возд. п. (подрез), 115 ст. с/н (спинка), замкните ряд соед. ст. в дорожку из 11 возд. п. и поверните вязание. Провязав 40 круговых поворотных рядов ст. с/н, начните вывязывать узор «стрекозы» по схеме 3 на расстоянии 22 ст. с/н друг от друга. Должны получиться 4 стрекозы по переду, 4 – по спинке, 2 – по рукавам.

**Рукава:** вернитесь к отложенным петлям и продолжите вязать узор «стрекозы» по схеме 3. Всего рукав будет состоять из 96 ст. с/н (76 ст. – рукав, 11 ст. – подрез, 9 ст. – боковой край ростка). В рукаве по ширине будет 4 стрекозы, между ними – 23 ст. с/н (если считать от хвоста одной стрекозы до хвоста другой).

**Обвязка:** выполните обвязку низа изделия и рукавов по схеме 4, обвязку горловины по схеме 5. Уголок в центре горловины на груди сформируйте убавкой столбиков с/н.

Схема 3

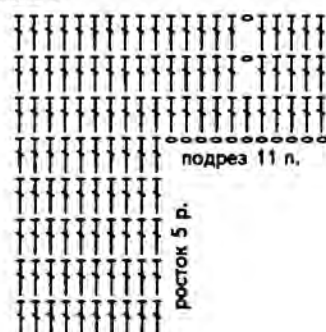




Схема 1

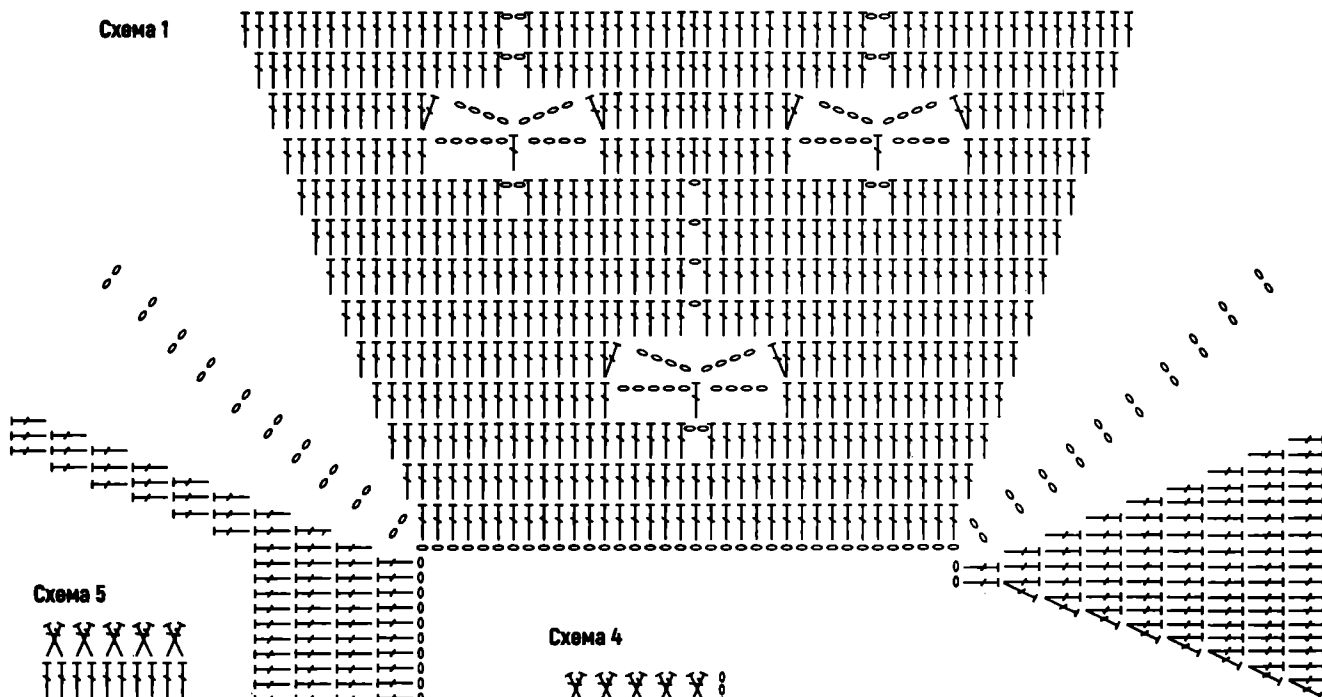


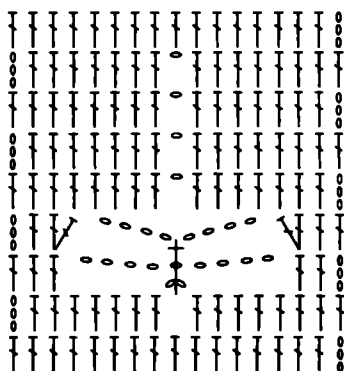
Схема 5



Схема 4



Схема 2



## 11

### Блуза «Лилу»

Модель Марии Трабельси

Размер: M-L

**Вам потребуется:** пряжа Angora Gold (20% шерсть, 80% акрил, 550 м/100 г) – 200 г, крючок №6 и №5 (для обвязки и сшивания деталей), маркеры.

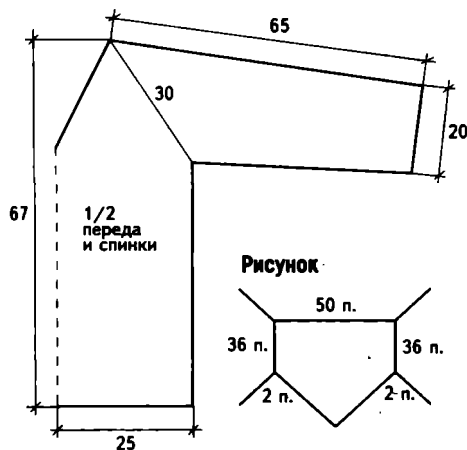
**Внимание!** Изделие вяжется в поперечной технике. Длина изделия будет зависеть от длины первоначальной цепочки из возд. петель.

**Перед:** крючком №6 наберите цепочку из 63 возд. п. 1-й ряд: 60 ст. с/н, начиная с 4-й петли от крючка. \*2-й ряд: 3 возд. п.

подъема, вяжите столбиками с/н за заднюю стенку петли предыдущего ряда. Последнюю петлю в ряду всегда вяжите столбиком с/н за обе стенки петли предыдущего ряда.\* Повторяйте \*-\* до тех пор, пока не провяжете 16 рядов (правое плечо). В следующем ряду выполните 4 соед. ст., затем провяжите 2 ст. с/н с общей вершиной (для более плавной линии горловины) и вяжите ряд до конца столбиками с/н за заднюю стенку петли (= 56 ст. с/н). Следующие 15 рядов вяжите длиной в 56 ст. с/н, не довязывая до верхнего края изделия 4 ст. (углубление для выреза горловины). В следующем ряду, довязав до последнего столбика перед краем горловины, провяжите в него 2 ст. с/н (для более плавного закругления горловины) и доберите еще 3 возд. п. Тем самым вы вновь добавите 4 ст., и ряд будет снова состоять из 60 ст. с/н. Затем провяжите всего 16 рядов (левое плечо) длиной в 60 ст. с/н.

**Спинка:** вяжите так же, как перед, но не вывязывайте горловину. Выполните плечевые швы крючком №5 соед. ст.

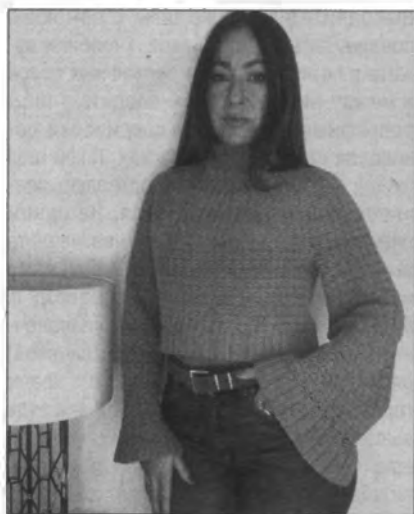
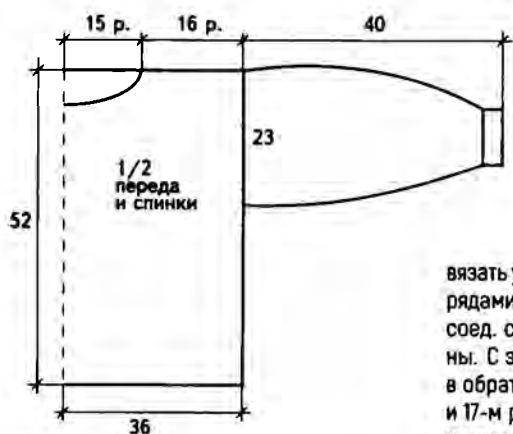
**Рукава:** крючком №6 наберите цепочку из 48 возд. п. 1-й ряд: 38 ст. с/н, начиная с 4-й петли от крючка, 1 полуст. с/н, 10 соед. ст. для резинки. На границу резинки повесьте маркер. \*2-й ряд: 3 возд. п. подъема, 9 соед. ст. за заднюю стенку петли предыдущего ряда, 1 полуст. с/н за заднюю полупетлю, 38 ст. с/н за заднюю полупетлю\*. Повторяйте \*-\* до тех пор, пока не провяжете 40 рядов. Второй рукав свяжите аналогично.





**Сборка:** пришейте рукава крючком №5 соед. ст., выполните швы по рукавам и боковые швы.

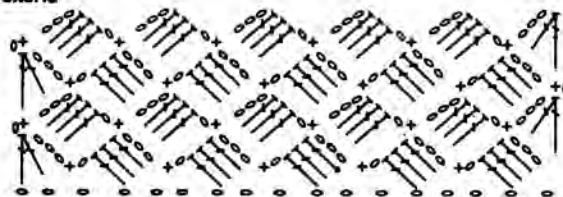
**Обвязка:** присоедините нить в месте плечевого шва, крючком №5 наберите 2 возд. п., вяжите по всему периметру горловины полустолбики с/н. В конце ряда выполните соединительный столбик. 2-й ряд: 2 возд. п. подъема, вяжите в обратном направлении полустолбики с/н до конца ряда, соед. ст. 3-й ряд: соед. ст. до конца ряда. У основной горловины также проложите тамбурный шов крючком из соед. ст., чтобы скрыть ненужные отверстия.



## 12 Джемпер «Паулина»

Модель Марии Трабельсы  
Размер: М

Схема



**Вам потребуется:** пряжа Cotton (80% хлопок, 20% полиэстер, 160 м/50 г) – 500 г, крючок №3 и №4, маркеры.

**Прибавка:** соед. ст. узора провяжите не в вершину раппорта предыдущего ряда, а в середину цепочки из 3 возд. п., провяжите раппорт. Следующий раппорт вяжите в вершину так, как указано в схеме. Таким образом вы добавите 1 раппорт узора в ряд.

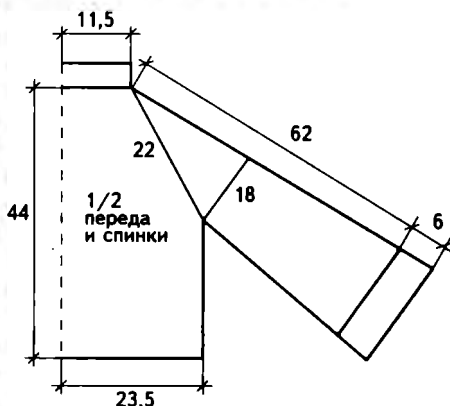
**Кокетка:** крючком №3 наберите цепочку из 21 возд. п. 1-й ряд резинки: 20 ст. б/н, начиная со 2-й п. от крючка. В конце каждого ряда резинки делайте 1 возд. п. подъема. 2-й ряд: 20 ст. б/н за заднюю стенку петли предыдущего ряда. Повторяйте "–", пока резинка не достигнет длины 46 см. В конце выполните шов соед. столбиками, тем самым замкнув резинку в круг. Подготовительный ряд: \*3 возд. п., соед. ст.\*. Повторяйте "–" до конца ряда. На каждую «косичку» резинки должна приходиться 1 арочка из 3 возд. п. Со 2-го ряда начните

вязать узор по схеме. Вяжите поворотными рядами, выполняя в конце соед. ст., затем соед. столбиками поднимитесь до вершины. С этого места начинайте вязать узор в обратном направлении. В 3, 5, 8, 11, 14-м и 17-м рядах сделайте по 8 прибавок, равномерно распределив их в каждом ряду. Провяжите еще 4–5 рядов без прибавок (длина полотна от горловины должна составлять 22 см).

**Корпус:** распределите петли на 4 части – перед, спинка и 2 рукава. На перед отведите примерно 32% от общего количества раппортов в ряду, на спинку – 30%, на рукава – по 19%. К примеру, если у вас всего в ряду 78 раппортов узора, то на перед запланируйте 26 раппортов, на спинку – 24, на рукава – по 14 раппортов. Расставьте маркеры. По спинке для ростка провяжите дополнительно 6 поворотных рядов основным узором. Затем наберите для подреза 15 возд. п., вяжите петли перед, снова наберите 15 возд. п. для 2-го подреза. Вяжите корпус круговыми поворотными рядами до тех пор, пока общая длина от горловины не составит 44 см. Наберите 18 возд. п. Начиная с 4-й петли от крючка, провяжите 15 ст. с/н, выполните соед. ст. в петлю низа изделия (присоедините резинку к полотну). Провяжите соед. ст. в следующую петлю по полотну, затем вяжите 15 ст. с/н за заднюю стенку петель предыдущего ряда

резинки. Продолжайте вязать резинку, одновременно присоединяя ее к низу изделия. В конце выполните шов соед. ст., тем самым замкнув резинку в круг.

**Рукава:** вяжите основным узором круговыми поворотными рядами, объединив петли рукава, ростка и подреза. Из каждых 3 петель подреза вывязывайте по одному раппорту узора – всего 5 раппортов в подрезе. Вяжите рукав без прибавок и убавок до линии локтя, затем замените крючок на №4, чтобы формировалось расширение. Вяжите до нужной вам длины рукава. По низу рукава свяжите резинку как по низу корпуса. Второй рукав свяжите аналогично.



## 13 Джемпер «Зефир»

Модель Алены Агаевой  
Размер: М

**Вам потребуется:** пряжа Angora Gold (80% акрил, 20% шерсть, 550 м/100 г) – 600 г, крючок №6.

**Прибавка (ПР):** оставьте непроязанной крайнюю петлю, сделайте накид и введите крючок под ту же полупетлю, что и преды-

Загляните  
в гости  
к автору





дущий провязанный столбик, и под заднюю полупетлю крайнего столбика, провяжите столбик, свяжите еще один столбик под заднюю полупетлю крайнего столбика; в изнаночном ряду после воздушной петли подъема вяжите один столбик, второй – под заднюю полупетлю крайнего столбика и под заднюю полупетлю следующего столбика, третий столбик вяжите под ту же заднюю полупетлю, что и предыдущий провязанный столбик.

**Убавка (УБ):** оставьте непровязанными 2 п., сделайте накид и введите крючок под задние полупетли двух оставленных столбиков, свяжите столбик; в изнаночном ряду после петли подъема сделайте накид и введите крючок под задние полупетли двух крайних столбиков, свяжите столбик.

**Плотность вязания:** 15 п. x 15 рядов = 10 x 10 см.

**Внимание!** Вяжите нитью в два сложения.

**Спинка:** наберите цепочку из 45 возд. п. + 1 возд. п. для подъема. Вяжите сначала боковую часть детали до узора. 1-й ряд: 45 соед. ст. с/н. 2-й ряд: 6 соед. ст. (резинка), 39 соед. ст. с/н. **Примечание:** каждый четный ряд начинайте вязать с 6 соед. ст. для резинки, далее будет указываться общее количество петель. 3-15-й ряды: 45 п. (если ширины боковой части недостаточно, можно провязать еще несколько рядов). В конце 16-го ряда наберите дополнительно 36 возд. п. + 1 возд. п. для подъема (образовалась пройма). Обнулите счетчик рядов, т. е. 17-й ряд считайте за 1-й. Продолжайте вязать 1-2-й ряды: 81 п. С 3-го ряда начинайте вязание узора по схеме 1, одновременно выполняя прибавки в каждом 3-м ряду в верхней части для скоса плеча. **Совет:** прибавки лучше отмечать контрастной нитью, чтобы не утяжелять полотно маркерами. Чтобы узор соответствовал схеме в нижней части, отметьте маркерами 6 п. резинки и по 14 п. каждого нового раппорта. Далее считайте нечетные ряды изнаночными, четные – лицевыми. 3-й ряд: 20 п., прибавка (ПР), как описано выше. 4-й ряд – 20 п. 5-й ряд: 18 п. 6-й ряд: 19 п., ПР. 7-й ряд: 17 п. 8-й ряд: 17 п. 9-й ряд: 16 п., ПР. 10-й ряд: 16 п. 11-й ряд: 14 п. 12-й ряд: 15 п., ПР. 13-й ряд: 13 п. 14-й ряд: 13 п. 15-й ряд: 14 + 10 + 14 = 38 п., ПР. 16-й ряд: 38 п. 17-й ряд: 36 п. 18-й ряд: 14 п. (соответствует 18-му ряду схемы). Продолжайте вязание по схеме. Последний неполный раппорт (с 30-го ряда) вяжите, заменяя в четных рядах 6 соед. ст. с/н на 6 соед. ст. для резинки.

Свяжите два ряда по всей длине полотна (= 87 п.), что соответствует последнему ряду схемы первой части и первому ряду второй части узора. Вяжите вторую часть узора по схеме 2, заменяя в первом неполном раппорте в четных рядах 6 соед. ст. с/н на 6 соед. ст. для резинки. В последнем

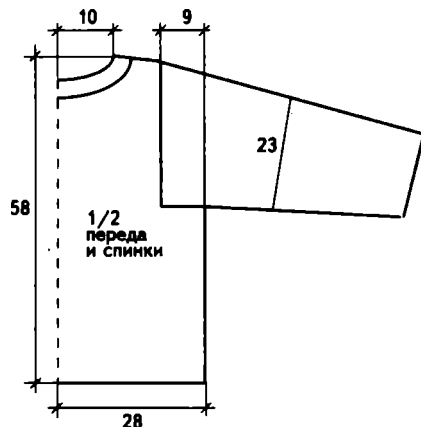
неполном раппорте вяжите четыре ряда с шагом две петли в нижней части до верхнего края (= 2 рельефные полосы) с прибавкой для скоса плеча: 35 п., разворот, 38 п., ПР, разворот, 38 п., разворот, 40 п. Ширина плеча достигла 16 см (= 12 рельефных полос). Далее начните вязание выреза горловины в неполном раппорте. Для этого оставьте непровязанными 3 петли, при этом две крайние петли провяжите вместе (= 36 п.). Выполните убавки (УБ) в следующих трех рядах, как описано выше: 11 п. (должны остаться непровязанными 24 п.), разворот, 10 п., разворот, 11 п. (всего убавьте 7 п.). Продолжайте вязание укороченных рядов неполного раппорта без убавок с шагом две петли, пока в 13-м ряду от начала выреза горловины (= 6 рельефных полос) количество петель не достигнет 19. Свяжите два ряда по всей длине полотна (= 81 п.), что соответствует последнему ряду схемы второй части и второму ряду первой части. Продолжайте вязать узор: начните вязание первой части с 19 п. неполного раппорта. С 24-го по 26-й ряд вяжите с прибавками в верхней части (12 п., 13 п., 12 п.), в 27-м ряду выполните прибавку и наберите цепочку из 3 возд. п. и 1 возд. п. для подъема (+ 3 п.), вяжите 40 п., разворот, 40 п., разворот, 37 п., УБ, разворот, 14 п. Далее вяжите по схемам 1 и 2 обе части узора, как и ранее, пока в верхней части не останется один неполный раппорт. Остаются непровязанными 13 п. Вяжите ряды до верхнего края, выполняя убавки для скоса плеча. В неполном раппорте ведите счет петель заново. 1-й ряд (лицевой): 34 п., УБ. 2-й ряд: 36 п. 3-й ряд: 36 п. 4-й ряд: 37 п., УБ. 5-й ряд: 37 п. 6-й ряд: 13 п. (остаются непровязанными 24 п.). 7-й ряд: 12 п., УБ. 8-й ряд: 14 п. 9-й ряд: 14 п. 10-й ряд: 15 п., УБ. 11-й ряд: 15 п. 12-й ряд: 17 п. 13-й ряд: 16 п., УБ. 14-й ряд: 18 п. 15-й ряд: 18 п. 16-й ряд: 19 п., УБ. 17-й ряд: 19 п. Свяжите один ряд по всей длине полотна (= 81 п.). В следующем ряду оставьте непровязанными 36 п., начните вязание боковой части (= 45 п.). Вяжите 16 рядов (= 8 рельефных полос), провяжите допол-

нительный лицевой ряд соединительными столбиками для аккуратного бокового шва. Оставьте нить для сшивания.

**Перед:** вяжите так же, как спинку, только с более глубоким вырезом горловины. Для этого оставьте непровязанными 4 п., при этом две крайние петли провяжите вместе. Обнулите счетчик рядов и вяжите 1-й ряд (лицевой): 35 п., УБ. 2-й ряд: 10 п., УБ (должны остаться непровязанными 24 п.). 3-й ряд: 9 п., УБ. 4-й ряд: 10 п., УБ. 5-й ряд: 9 п., УБ. Далее выполняйте убавки только в лицевых рядах. 6-й ряд: 11 п. 7-й ряд: 10 п., УБ. 8-й ряд: 12 п. 9-й ряд: 11 п., УБ. 10-й ряд: 13 п. (всего убавьте 11 п.). 11-й ряд: 13 п. 12-й ряд: 15 п. 13-й ряд: 15 п. Свяжите два ряда по всей длине полотна (= 77 п.), что соответствует последнему ряду схемы второй части и второму ряду первой части. Начните вязание первой части узора с 15 п. неполного раппорта. 16-й ряд: 15 п. 17-й ряд (лицевой): 15 п. 18-й ряд: 13 п. 19-й ряд: 14 п., ПР. 20-й ряд: 12 п. 21-й ряд: 13 п., ПР. 22-й ряд: 11 п. 23-й ряд: 12 п., ПР. 24-й ряд: 11 п., ПР. 25-й ряд: 12 п., ПР. 26-й ряд: 11 п., ПР. В 27-м ряду выполните прибавку и наберите цепочку из 4 возд. п. и 1 возд. п. для подъема (+ 4 п.), вяжите 40 п., разворот, 40 п., разворот, 37 п., УБ, разворот, 14 п.

Продолжите вязание аналогично спинке. В конце оставьте нить для сшивания. Выполните плечевые швы с помощью соединительных столбиков. Столбики вяжите в петли верхинки рельефных полос и между ними, при этом следите, чтобы рельефные полосы при соединении совпадали на спинке и полочках. Такой шов лучше держит форму и не позволяет плечевой линии растягиваться. На одном плече нить не обрывайте, от нее начните выполнять обвязку горловины. Для этого наберите цепочку из 6 возд. п. и 1 возд. п. подъема и вяжите резинку: 1-й (изнаночный) ряд – 6 соед. ст. с/н, 2-й (лицевой) ряд – 6 соед. ст., выполните соед. п. с краем горловины, нить за работой, в начале ряда выполняйте 1 возд. п. подъема. Вводите крючок под две петли, при этом дужки петли между косичкой считайте как две петли. Таким образом при обвязке к четырем рельефным полосам основной части крепятся шесть рельефных полос обвязки. В конце соедините короткие стороны планки.

**Рукава:** наберите 64 возд. п. и 1 возд. п. для подъема. Вяжите 1-й ряд: 64 соед. ст. с/н. 2-й ряд: 6 соед. ст., 58 соед. ст. с/н. Далее начните вязать укороченные ряды с прибавками в верхней части рукава (в каждом третьем ряду). 3-й ряд: 13 соед. ст. с/н. Продолжайте вязание укороченных рядов с шагом 13 п. (всего 8 рядов, 4 укороченные рельефные полосы). 11-13-й ряды – вяжите по всей длине полотна (= 67, 68 п.). В 14-м ряду начните вязание узора, заменяя первые 6 соед. ст. с/н в ли-





цевых рядах на соедин. ст. После выполнения трех раппортов останутся непровязанными 8 п. Вяжите в лицевом ряду 30 п., разворот, 33 п., ПР, разворот, 33 п., разворот, 35 п., 36 п., ПР, разворот, 12 п., ПР (должны остаться непровязанными 24 п.). Продолжайте вязание укороченными рядами с шагом две петли в нижней части и с прибавками в верхней в каждом третьем ряду (прибавки выполняйте, пока рукав не достигнет нужной длины, в данной модели всего 8 прибавок). В последнем укороченном ряду (шестая рельефная полоса) должно полу-

читься 24 п. Свяжите два ряда по всей длине полотна (= 72 п.). Вяжите второй верхний неполный раппорт симметрично, начав с 24 п. и выполняя убавки в обратном порядке в каждом третьем ряду. В последнем ряду укороченного ряда (лицевого) вяжите 11 п., УБ, разворот, 35 п., разворот, 35 п., разворот, 32 п., УБ. Далее вяжите по схеме, начиная с 14 п. в лицевом ряду. Выполнить пять рядов (две рельефные полосы) по всей длине полотна. Далее вяжите 8 укороченных рядов для скоса с шагом 13 п. и с убавками в верхней части (4 рельефные полосы).

Поверх скоса выполните ряд из 64 соедин. ст./н, закончите вязание рядом из 64 соедин. ст. Оставьте длинную нить для сшивания.

Вшейте рукава при помощи соединительных петель из расчета один ряд – одна петля, в верхней части между шестью рельефными дорожками вяжите не одну, а две петли. Следите, чтобы центральная часть рукава совместилась с плечевым швом. Выполните боковые швы и швы рукавов.

Проведите ВТО готового изделия.

Схема 1

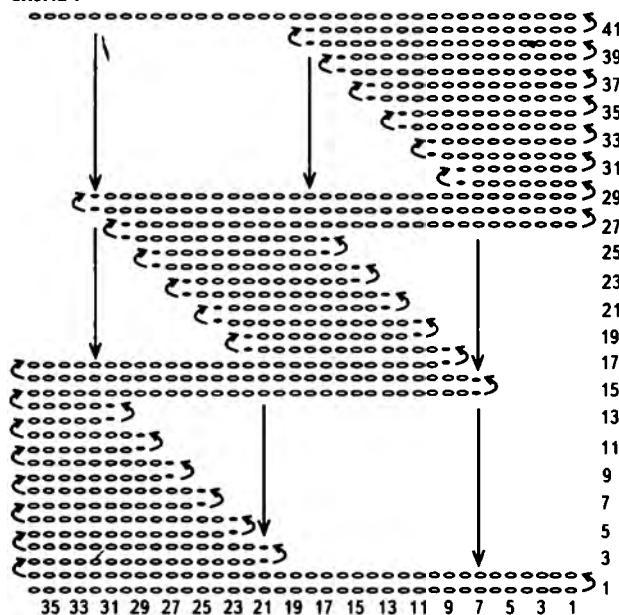
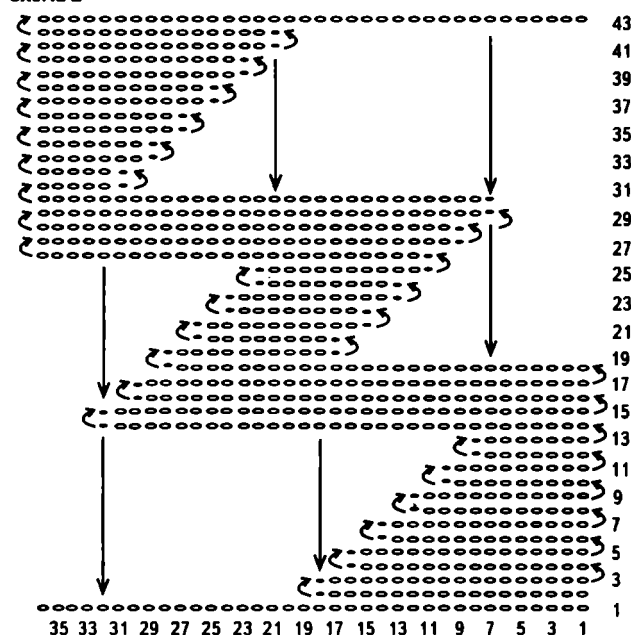


Схема 2



14

## Кардиган «Физалис»

Модель Алены Агеевой

Размер: XS-S

**Вам потребуется:** бобинная пряжа «Везув» (87% акрил, 13% полиамид, 800 м/100 г) – 550 г цвета «нефрит», крючок №5, игла для сшивания, 3 пуговицы диаметром 2,5 см.

**Внимание!** Вяжите нитью в три сложения, что соответствует метражу 240 м/100 г.

**Спинка:** наберите цепочку из 92 возд. п. + 1 возд. п. для подъема (далее выполняйте 1 возд. п. подъема в конце каждого ряда – это в описании не указывается). Вяжите, опираясь на рисунок. 1-й ряд: 1 ст. б/н, 91 соедин. ст. с/н. 2-й ряд: 12 соедин. ст., 79 соедин. ст. с/н, 1 ст. б/н (далее каждый четный ряд начинается с 12 соедин. ст. для резинки). С 3-го ряда начните выполнять прибавки в верхней части для скоса плеча. 3-й ряд: 1 ст. б/н под обе полупетли косички предыдущего ряда, соедин. ст. с/н в ту же петлю (прибавка – ПР, далее прибавки выполняйте в каждом 3-м ряду), соедин. ст. с/н до конца ряда (= 93 п.). Далее будет указываться общее количество петель в ряду. В 6-м ряду для выполнения прибавки вяжите 2 ст. б/н в крайнюю петлю за обе полупетли косички предыдущего ряда. Таким образом вяжите до нужной ширины плеча (в данной модели связано 17 см, 29 рядов, 15 рельефных полос). Всего выполнено 9 прибавок = 101 п.

После вывязывания плеча начните формировать вырез горловины. В 30-м ряду не довязывайте 4 п. до конца ряда, выполните убавку (УБ), крайние 2 п. провяжите вме-

сте (= 96 п.). **Внимание!** При формировании выреза горловины крайние петли вяжите соедин. ст. с/н. В 31-м и 32-м рядах убавьте по 1 п. (= 94 п.). Далее вяжите без убавок. Поставьте маркер в 45-й ряд (8-я рельефная полоса, 9 см от начала выполнения выреза горловины), это середина спинки. От этого места вяжите вторую половину симметрично. Сначала вяжите без прибавок, в 58, 59, 60-м рядах выполните прибавки по одной петле в верхней части, при этом в 60-м ряду наберите 4 возд. п. и 1 возд. п. для подъема. Таким образом, в 61-м ряду снова в работе 101 п.

Далее начните вязать скос плеча с убавками по 1 п. в каждом 3-м ряду симметрично. Свяжите 15 рельефных полос (= 29 рядов), как и на правом плече, в 30-м лицевом ряду вяжите соедин. ст., не довязывая примерно 20-22 см до верхнего края. Это нужно для красивого и плотного бокового шва. Оставьте длинную нить для сшивания. Итого ширина спинки – 45 рельефных полос.

**Правая полочка:** сначала вяжите аналогично спинке 15 рядов (= 8 рельефных полос с прибавками в каждом третьем ряду).



В 16-м ряду начните вязание узора по **схеме 1 к мод. 13**: при этом со 2-го по 12-й ряд, а также в 19-м и 24-м рядах перед узором вяжите дополнительно 12 п. резинки. Провяжите пять полных раппортов узора, осталось 7 п. Вяжите рельефную полосу по всей длине раппорта. Затем начните вязание первого неполного раппорта, отметив маркером 18 п., которые останутся непровязанными при вязании первой рельефной полосы раппорта. Выполните четыре рельефных полосы неполного раппорта с прибавками в каждом третьем ряду для формирования плечевого скоса. Счет петель по рядам: 20 п., 20 п., 23 п., 20 п., 22 п., 25 п., 27 п., 28 п. Далее вяжите второй неполный раппорт, так же отметив 18 п., – всего две рельефные полосы: 14 п., 14 п., 17 п. Для плеча должно быть на одну рельефную полосу меньше, чем для спинки, – 14 рельефных полос. Недостающая полоса будет связана после выполнения скоса выреза горловины. Начинайте вязать скос выреза горловины укороченными рядами. 1-й укороченный ряд: 10 п. (не довязывайте 7 п. до верхнего края), 2-й ряд вяжите по всей длине полотна – 94 п. Далее вяжите пять рельефных полос укороченными рядами: 87 п., 80 п., 73 п., 66 п., 59 п. Выполните два выравнивающих ряда (21-ю рельефную полосу) поверх ступенек скоса (= 101 п.). Не обрезайте нить, от нее можно будет позже начать вязание планки.

**Левая полочка:** наберите 101 п. + 1 возд. п. для подъема и вяжите 1-й ряд – 101 п. Со второго ряда вяжите укороченными рядами с шагом 7 п. (количество петель считайте в обратном порядке: 59 п., 66 п., 73 п., 80 п., 87 п., 94 п., 101 п. В 15-м ряду начинаем вязание узора по **схеме 2 к мод. 13**, для удобства счета отметьте каждую 12-ю п. раппортов, начиная отсчет снизу. При вязании неполных раппортов в их верхней части выполняйте убавки в каждом третьем ряду. Счет петель по рядам первого неполного раппорта: 16 п., 16 п., 14 п., 13 п. Второй неполный раппорт: 27 п., 25 п., 23 п., 25 п., 22 п., 20 п., 19 п. Для нового раппорта вяжите 27 п., продолжайте вязание в соответствии со схемой, начиная с 10-го ряда. В нижней

части включайте в узор петли резинки, располагая длинные рельефные полосы симметрично рисунку правой полочки.

Выполнив узор, продолжайте вязание по всей длине полотна с убавками в каждом 3-м ряду (= 16 рядов, 8 рельефных полос). Последний ряд вяжите соединительными столбиками, не довязывая примерно 20-22 см для вшивания рукава. Оставьте длинную нить для сшивания.

Выполните плечевые швы с помощью соединительных столбиков. Столбики вяжите в петли вершинки рельефных полос и между ними. При этом следите, чтобы рельефные полосы при соединении совпадали на спинке и полочках.

**Планки:** вяжите крючком на полномера больше, чем для остальных деталей. 1-й ряд: 12 соед. ст., соед. ст. с/н по всей длине полочки. В каждом лицевом ряду прибавляйте по одной петле в месте начала выреза горловины. Вырез горловины по спинке обвяжите соед. ст., при этом вводите крючок под самые крайние петли, чтобы не образовался рубец с обратной стороны. Продолжите вязать соед. ст. с/н по второй полочке, закончите ряд 12 соед. ст. Далее вяжите все ряды соединительными столбиками за заднюю полупетлю, причем крайние столбики вяжите под две полупетли. В лицевых рядах выполняйте прибавки по одной петле в начале выреза горловины. Когда ширина планки достигнет половины желаемой, выполнить три отверстия для пуговиц в лицевом ряду: вяжите 4 возд. п., пропустите 4 п. основания, что соответствует диаметру пуговицы 2,5 см. Вяжите до нужной ширины планки.

**Рукава:** наберите цепочку из 76 возд. п. + 1 возд. п. для подъема. 1-й ряд: 76 соед. ст. с/н. 2-й ряд: 12 соед. ст., 64 соед. ст. с/н. С третьего ряда начните выполнять прибавки в верхней части рукава в каждом третьем ряду. 3-й ряд: 9 соед. ст. с/н. Продолжайте вязание укороченными рядами с шагом 8 п. (= всего 16 рядов, 8 рельефных полос). В 19-м ряду вяжите по всей длине полотна (= 82 п.). Если длины недостаточно, можно продолжить вязание с прибавками

(+ 2 п., 84 п.). Отметьте середину полотна (20 см) и далее вяжите симметрично, счет петель ведите в обратном порядке. В 53-м ряду начните вязать укороченные ряды: не довязывайте 12 п. до края, далее вяжите ряды с шагом 8 п. Поверх скоса провяжите ряд соед. ст. с/н (= 76 п.), затем ряд соед. ст. Оставьте длинную нить для сшивания.

**Сборка:** вшейте рукава при помощи соединительных петель. Отметьте середину рукава в верхней части. Отсчитайте вниз по пройме то же количество петель, что и количество петель до маркера (один ряд – одна петля). Обязательно проследите, чтобы центр рукава был совмещен с плечевым швом. Закрепите нить и выполните шов крючком. В верхней петле рельефной полосы вводите крючок между ее дольками для более аккуратного и пластичного шва. Выполните боковые швы и швы рукавов (вводите иглу под обе полупетли краевой косички и под петли наборной цепочки). Пришейте пуговицы, проведите ВТО.



## 15 Джемпер VOGUE

Модель Ольги Аскаровой

Размер: М

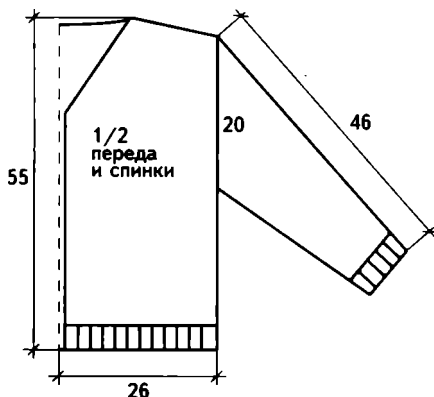
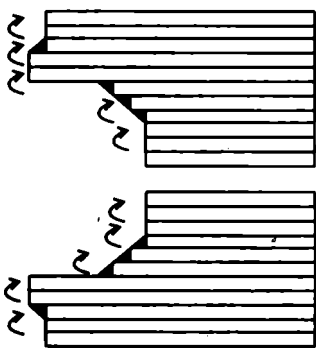
**Вам потребуется:** пряжа (280–350 м/100 г) – 600 г черного и 200 г белого цвета, крючок №3,5 или №4, игла с широким ушком, маркеры.

**Рекомендации по выбору пряжи:** для модели подойдет хлопок с добавлением акрила или шерсти (можно использовать чистый хлопок).

**Основной узор:** вяжите по схеме.

**Резинка по низу изделия:** раппорт узора – 4 ряда. 1-й ряд – полуст. с/н за заднюю стенку петли, 2–4-й ряды – соед. ст. за заднюю стенку петли. Все нечетные ряды – лицевые, все четные ряды – изнаночные. В начале каждого нечетного ряда вяжи-

Рисунок





те 1 возд. п. подъема. Последний столбик каждого четного ряда (кромочный) провязывайте за обе стенки петли.

**Спинка:** пряжей черного цвета наберите цепочку из 100 возд. п. + 1 п. подъема. Ряды 1-10 (поворотные): пряжей черного цвета наберите 100 ст. осн. узором. (далее – ст.). Ряды 11-66: 100 ст. вяжите чередующимися белыми (шириной в 2 ряда) и черными полосками (шириной в 4 ряда). Ряд 67: убавка из ст. с/н, 96 ст., убавка из ст. б/н. Ряд 68: убавка из ст. б/н, 94 ст., убавка из ст. с/н. Ряд 69: убавка из ст. с/н, 92 ст., убавка из ст. б/н. Ряд 70: убавка из ст. б/н, 90 ст., убавка из ст. с/н. Ряд 71: убавка из ст. с/н, 88 ст., убавка из ст. б/н. Ряд 72: убавка из ст. б/н, 86 ст., убавка из ст. с/н – всего 88 ст. Ряды 73-102: 88 ст. Далее вяжите плечевые скосы. Ряд 103: 4 соед. ст., 79 ст., 1 соед. ст. Ряд 104: 4 соед. ст., 71 ст., 1 соед. ст. Ряд 105: 4 соед. ст., 63 ст., 1 соед. ст. Ряд 106: 4 соед. ст., 55 ст., 1 соед. ст. Далее приступите к вязанию правого плеча, не обрывая нить. Вяжите пряжей черного цвета поворотными рядами, в начале каждого ряда провязывайте 1 возд. п. подъема. Ряд 1 (плечо): 4 соед. ст., 10 ст. Ряд 2: 5 ст., 1 соед. ст. Ряд 3: 3 соед. ст., 3 ст. – всего 6 ст. Ряд 4: 30 ст. б/н до конца плечевого скоса. Сделайте 1 возд. п. подъема, нить оборвите, оставив длинный конец для плечевого шва – около 1,5 метра. Отступите 28 ст., к 29-му ст. прикрепите нить и начните вязать левое плечо аналогично правому, но в зеркальном отображении. Далее вяжите резинку поперечными рядами по низу изделия (ширина резинки – 20 п.).

**Перед:** С 1-го по 72-й ряд вяжите так же, как спинку. Ряды 73-104: 88 ст. Далее приступите к вязанию правого плеча, не обрывая нить, всего 16 рядов. Ряд 1: 34 ст. Ряд 2: пропустите 1-й ст., 33 ст. Ряд 3: 33 ст. Ряд 4: пропустите 1-й ст., 32 ст. Ряд 5: 32 ст. Ряд 6: пропустите 1-й ст., 31 ст. Ряд 7: 31 ст. Ряд 8: пропустите 1-й ст., 30 ст. Ряд 9: 4 соед. ст., 26 ст. Ряд 10: 21 ст., 1 соед. ст. Ряд 11: 4 соед. ст., 18 ст. Ряд 12: 13 ст., 1 соед. ст. Ряд 13: 4 соед. ст., 10 ст. Ряд 14: 5 ст., 1 соед. ст. Ряд 15: 3 соед. ст., 3 ст. Ряд 16: 30 ст. б/н до конца плечевого скоса. Далее отступите от правого плеча 20 ст., к 21-му ст. прикрепите нить и вяжите левое плечо аналогично правому, но в зеркальном отображении. Свяжите резинку по низу изделия аналогично резинке на спинке (ширина резинки – 15 п.).

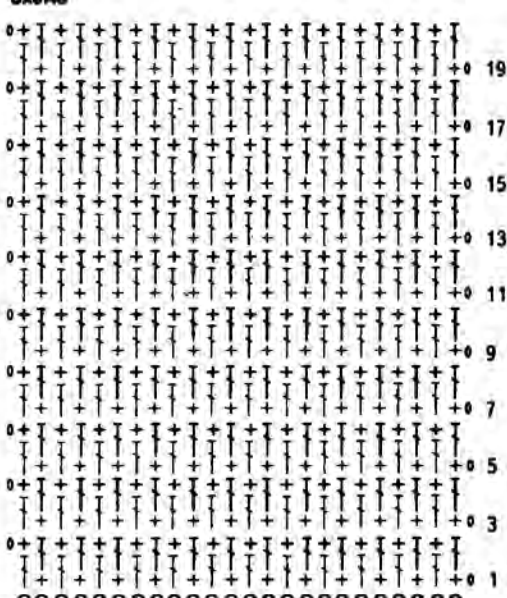
**Сборка:** детали переда и спинки сложите вместе лицевыми сторонами внутрь. По плечевым и боковым швам соедините детали при помощи крючка соед. ст. за обе стенки петли (провязывайте свободно). Для шва используйте концы нитей, которые были оставлены при вязании спинки. В конце вязания сделайте 1 возд. п., нить затяните, отрежьте, кончик спрячьте.

**Обвязка горловины:** деталь выверните на лицевую сторону и найдите середину горловины по спинке, прикрепите нить, сделайте 1 возд. п. подъема. Обвяжите горловину ст. б/н. Наберите цепочку из 10 возд. п. + 1 п. подъема. Ворот выполняйте поперечным вязанием соед. ст. за заднюю стенку петли поворотными рядами. В конце каждого четного ряда последний ст. провязывайте за обе стенки петли (кромочный столбик) и далее провязывайте 1 возд. п. подъема. После каждого нечетного ряда провязывайте 2 соед. ст. по ряду обвязки горловины.

**Рукава:** вяжите поворотными рядами основным узором снизу вверх за обе стенки петли. Первые 10 рядов вяжите черным цветом, затем чередуйте 2 ряда белым цветом и 4 ряда черным.

Наберите цепочку из 50 возд. п. + 1 п. подъема. Ряды 1-3: 50 ст. Ряд 4: прибавка (ст. с/н и ст. б/н в 1-ю петлю), 48 ст., прибавка (ст. с/н, ст. б/н в последнюю петлю) – всего 52 ст. Ряды 5-6: 52 ст. Ряд 7: прибавка, 50 ст., прибавка. Ряды 8-12: 54 ст. Ряд 13: прибавка, 52 ст., прибавка – всего 56 ст. Ряды 14-16: 56 ст. Ряд 17: прибавка, 54 ст., прибавка. Ряды 18-24: 58 ст. Ряд 25: прибавка, 56 ст., прибавка. Ряды 26-28: 60 ст. Ряд 29: прибавка, 58 ст., прибавка. Ряды 30-36: 62 ст. Ряд 37: прибавка, 60 ст., прибавка. Ряды 38-40: 64 ст. Ряд 41: прибавка, 62 ст., прибавка. Ряды 42-48: 66 ст. Ряд 49: прибавка, 64 ст., прибавка. Ряды 50-52: 68 ст. Ряд 53: прибавка, 66 ст., прибавка. Ряды 54-60: 70 ст. Ряд 61: прибавка, 68 ст., прибавка. Ряды 62-64: 72 ст. Ряд 65: прибавка, 70 ст., прибавка. Ряды 66-70: 74 ст. Закончите вязание рукава в высоту, сделайте 1 возд. п., нить оборвите. Отметьте маркерами 18-й столбик с обеих сторон. Прикрепите нить к 19-му ст., считая справа, и далее вяжите поворотными рядами окат рукава, начиная каждый ряд с 1 возд. п. для подъема. Начните вязание с того столбика, к которому прикрепляли нить. Ряд 1: 37 ст., 1 соед. ст. Ряд 2: 10 соед. ст., 17 ст., 1 соед. ст. Ряд 3: 6 соед. ст., 5 ст., 1 соед. ст. Свяжите резинку по низу рукава аналогично резинке по переду высотой 15 п. После вязания резинки нить не обрывайте, сделайте шов на рукаве при помощи крючка соед. ст. Нитью, которая осталась от вязания рукава, провяжите круговой ряд соед. ст., соединяющий рукав и тело джемпера.

**Схема**



## 16 Шапка «Мини-бини»

Модель Екатерины Гусевой  
(Вязальщика Кат)

Размер: 54-55 см

**Вам потребуется:** пряжа Lanagold Classic (49% шерсть, 51% акрил, 240 м/100 г) – 60 г, крючок №5, игла с широким ушком, маркер.

Наберите цепочку из 41 возд. п. 1-й ряд (короткий): вяжите ст. б/н до 13 последних петель, провяжите еще 1 соед. ст., 12 п. цепочки должны остаться непровязанными, разверните вязание. \*2-й ряд: 1 возд. п. подъема, 1 ст. б/н за заднюю стенку петли предыдущего ряда, далее вяжите полуст. с/н также за заднюю стенку петли до 3 последних петель, 2 ст. б/н на заднюю стенку петли. В последнюю петлю провяжите ст. б/н за обе полупетли, разверните вязание. 3-й ряд: 1 возд. п. подъема, вяжите ст. б/н за заднюю полупетлю до конца коротко-

Загляните  
на сайт  
к автору





го ряда. Провяжите соедин. ст. в следующую петлю первоначальной цепочки, захватив при этом боковую крайнюю петлю предыдущего ряда, чтобы не образовалось отверстие, затем провяжите еще 1 соедин. ст. в петлю первоначальной цепочки, разверните вязание". Удлиняя каждый последующий ряд на 2 петли, вы сформируете деталь в форме клина. Повторяйте \*—, пока не провяжете все петли первоначальной цепочки. Первый клин готов (высота — 24 см, ширина — 11 см). Обрежьте нить. Присоедините ее к нижней стороне шапки, вяжите по выпуклой стороне ст. б/н до 13 последних петель, провяжите еще 1 соедин. ст., 12 п. цепочки должны остаться непровязанными, разверните вязание. Свяжите еще 3 клина шапки аналогично первому. Обрежьте нить, оставив длинный конец. Переверните деталь шапки изнаночной стороной вверх, соедините края, вставьте конец нити в иглу. Выполните шов «петля в петлю», вводя иглу с обеих краев шапки в заднюю полупетлю. Зашейте отверстие на макушке шапки, спрячьте кончики нитей.

Загляните  
в гости  
к автору



## 17 Красный чепчик

Модель Екатерины Гусевой  
(Вязальщица Кэт)

Размер: 54–55 см

**Вам потребуется:** пряжа Superlana Maxi (25% шерсть, 75% акрил, 100 м/100 г) — 100 г, крючок №6 и №5, игла с широким ушком, маркер.

**Основная деталь:** наберите цепочку из 12 возд. п. 1-й ряд: 11 ст. б/н, начиная со 2-й п. от крючка, разверните вязание. 2-й ряд: \*1 возд. п. подъема, 12 ст. б/н за заднюю стенку петли предыдущего ряда, разверните вязание\*. Повторяйте \*—, пока не провяжете всего 15 рядов (13 см). Выполните

1 возд. п., провяжите 15 соедин. ст. по длинной стороне детали. На углу детали выполните 1 возд. п., провяжите 11 соедин. ст. по короткой стороне детали, на углу снова выполните 1 возд. п. и снова провяжите 15 соедин. ст. по второй длинной стороне детали, разверните вязание. \*Выполните 1 возд. п. подъема, провяжите 43 ст. б/н (15 + 11 + 15 + 2 возд. п. по углам) за заднюю стенку петли предыдущего ряда по трем сторонам детали, разверните вязание\*. Повторите \*—\* еще 19 раз = 20 рядов.

**Завязки:** не обрезая нить, наберите цепочку из 61 возд. п. В обратном направлении вяжите ст. б/н, начиная со 2-й п. от крючка. Продолжайте обвязку по краю чепчика ст. б/н за заднюю стенку петли предыдущего ряда. С другой стороны чепчика также наберите цепочку из 61 возд. п., обвяжите ее ст. б/н. Продолжите обвязку по передней стороне чепчика (у лица), пока не дойдете до основания 1-й завязки. Выполните еще 1 ряд обвязки, обрежьте нить. Присоедините нить к нижней стороне чепчика (у шеи), крючком №5 провяжите 2 ряда ст. б/н от одной завязки до другой для более плотного прилегания головного убора. Заправьте кончики нитей с изнаночной стороны.



## 18 Шапка «Регги»

Модель Елены Рыбаковой

Размер: 56

**Вам потребуется:** пряжа «Великолепная» (30% ангора, 70% высокообъемный акрил, 300 м/100 г) — около 50 г желтого, оранжевого и бордового цвета, крючок №3,5.

**Внимание!** Вяжите шапку от макушки.

**Основной узор:** полустолбики с/н.

Оранжевой нитью сделайте КА и свяжите в него 6 ст. б/н. Далее вяжите вкруговую по спирали (без петель подъема) полустолбики с/н. 2-й ряд — 12 полуст. с/н. 3-й ряд — \*1 полуст. с/н, прибавка\*, \*—\* повторяйте до конца ряда. 4-й ряд — \*2 полуст. с/н, прибавка\*, \*—\* повторяйте до конца ряда. Вяжи-

те всего 9 рядов, делая прибавки по этому алгоритму. Затем смените нить на желтую и свяжите 2 ряда с прибавками. Далее вяжите 1 ряд соединительными ст. ровно, подхватывая нить за косичкой, при этом на лицевой стороне получается дорожка. Затем вяжите еще 6 рядов с прибавками и 1 ряд без прибавок, снова свяжите дорожку. Смените нить на бордовую и вяжите полустолбиками с/н ровно. Смените нить на оранжевую, свяжите 1 ряд дорожки, 1 ряд ст. б/н, 2 ряда по схеме, 2 ряда ст. б/н, 1 ряд дорожки, 3 ряда резинкой (чередование лицевых и изнаночных рельефных ст. с/н).



## 19 Шаль «Персиковая»

Модель Елены Хрыкиной

Размеры: 201 x 95 см

**Вам потребуется:** пряжа Angora Gold Simli (5% металл, 20% шерсть, 75% акрил, 500 м/100 г) — 400 г, крючок №3.

**Внимание!** Шаль вяжется от острого угла снизу вверх. Полотно постепенно и равномерно расширяется с обеих сторон.

Наберите цепочку из 3 возд. п., далее вяжите по схеме 1, пока количество «паучков» в ряду не достигнет 7 шт. Далее вяжите по схеме 2, пока высота шали не достигнет 95 см. Выполните обвязку по краю шали по схеме 3.

Сделайте кисточки длиной 10 см. Для этого возьмите отрезок картона 10 см. Намотайте пряжу на картон. Разрежьте нити снизу. Намотайте нить поперек, отступив небольшое расстояние от верха кисти. Подравнивайте кисть ножницами. Привяжите кисти к воздушным петлям обвязки.



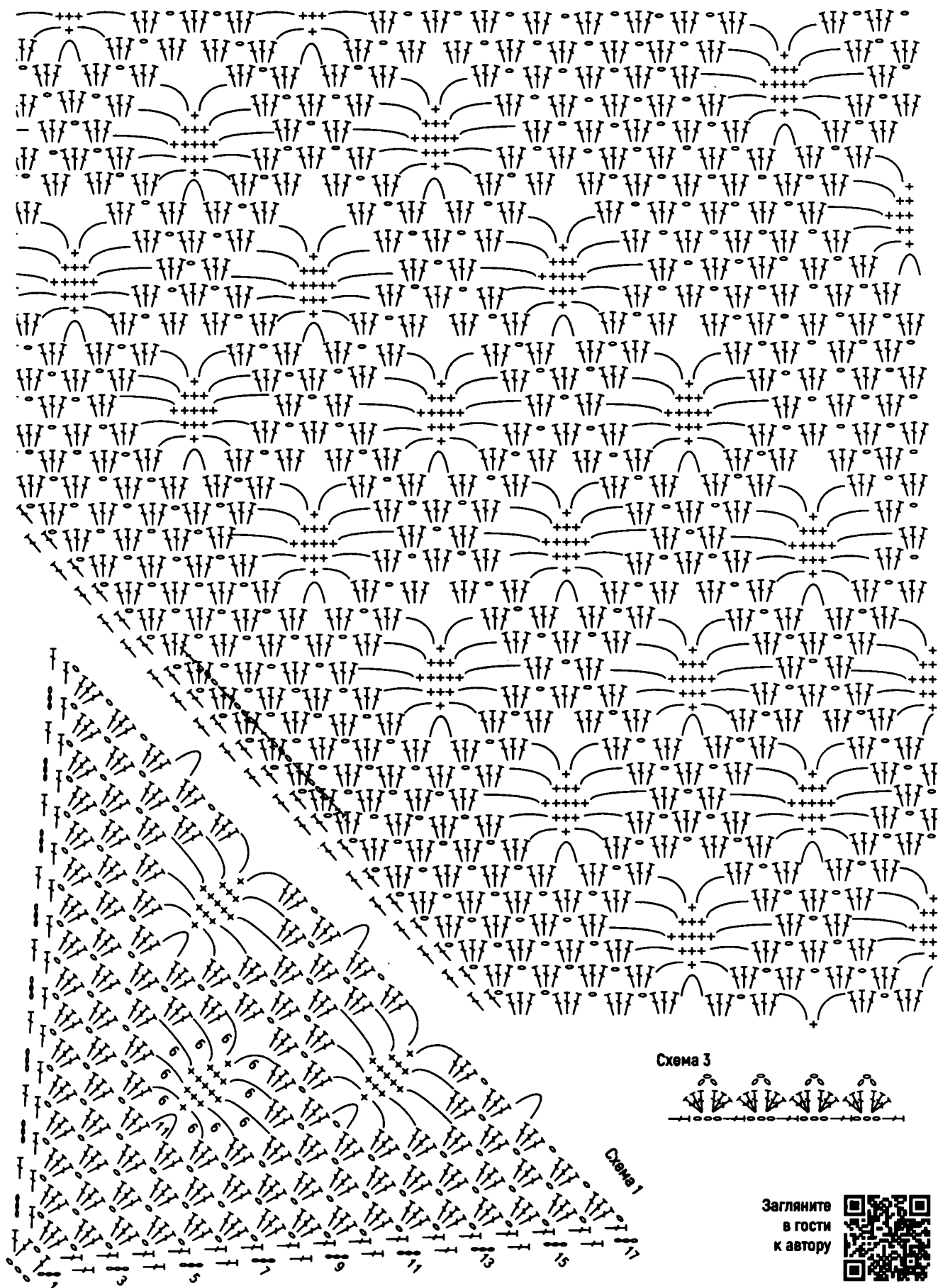


Схема 3



Схема 1

Загляните  
в гости  
к автору







## 20 Шарф «Малиновый»

Модель Елены Хрыкиной

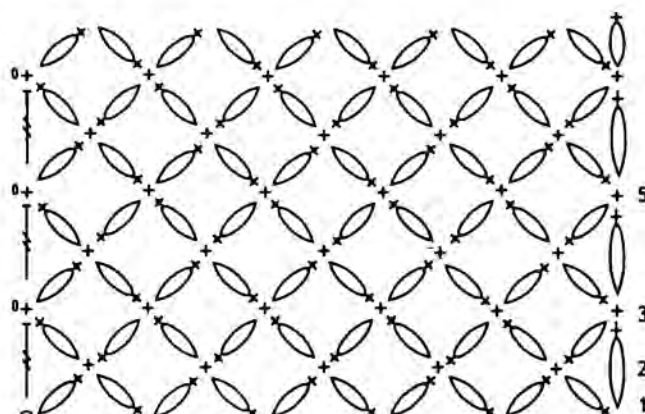
Размеры: 130 x 30 см

Вам потребуется: пряжа бобинная [100% кашемир, 750 м/100 г] – 200 г, крючок №2.

Наберите цепочку из 100 возд. п. Вяжите узором «соломоновы узелки» по схеме. Когда провяжете узор по всей длине цепочки из возд. п., продолжайте вязать поворотными рядами, пока длина шарфа не достигнет 130 см.

Сделайте кисточки высотой 5 см. Для этого возьмите отрезок картона 5 см. Намотайте пряжу на картон. Разрежьте нити снизу. Намотайте нить поперек, отступив небольшое расстояние от верха кисти. Подровняйте кисть ножницами. Слегка отпарьте шарф. Привяжите кисти к основанию шарфа.

Схема



ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ									
Размер	Европа	XXS	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
	Россия	40	42	44	46	48	50	52	54
Обхват груди		82	84	88	92	96	100	104	108
Обхват талии		62	64	68	72	77	82	87	92
Обхват бедер		88	90	94	98	102	106	110	114

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ К СХЕМАМ В НОМЕРЕ:

- = возд. п.
- = соед. ст.
- + = ст. б/н
- = ст. б/н за заднюю полупетлю косички предыдущего ряда
- T = полуст. с/н
- ↑ = ст. с/н
- ↑ = ст. с/2н
- ↑ = лиц. рельефный ст. с/н
- ↑ = лиц. рельефный ст. с/2н
- ↑ = изн. рельефный ст. с/н
- ↑ = изн. рельефный ст. с/2н
- ↑ = подцепиться под указанный ст. с помощью ст. б/н
- = пышный ст. из 4 вытянутых петель
- ⊕ = 2 ст. с/2н с общей вершиной и основанием
- ⊕ = пышный ст. из 3 ст. с/н
- ⊕ = пышный ст. из 4 ст. с/н
- ⊕ = пышный ст. из 5 ст. с/н
- = пико из 3 возд. п.
- ⊕ = «поп-корн» из 5 ст. с/н
- ⊕ = 2 ст. с/н с общей вершиной и основанием
- ⊕ = соломонев узелок

Если значки соединяются внизу – столбики вяжут в одну петлю основания, если значки соединяются вверх – столбики провязывают вместе.

Российская Федерация  
«Восток-Кристалл» № 10. Дата выхода в свет 17.10.2025. Газета выходит 1 раз в месяц. Подписной индекс: П1044. Главный редактор Михалева Е. В. Тел. (831) 469-98-66, e-mail: vazanov@gtm.ru. Директоры: Михалева И. В., Еремеева С. А. Учредитель, издатель и редакция ООО «Издательство «Газетный мир». Адрес: 603126, Российская Федерация, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Родионова, 192, корп. 1, офис 5. Распечатано в типографии: тел. 8-800-333-77-18, e-mail: vdm@vdm-media.com. За достоверность рекламной информации ответственность несет рекламодатель. Распространение: тел. (831) 469-98-13, 469-98-49, 469-98-01, многоканальный 8-800-100-12-29, e-mail: gazeta@gtm.ru, podriska@gtm.ru. Распространение в Республике Казахстан: ТОО «ЮНИЛАЙН КАЗАХСТАН». Адрес: г. Алматы, ул. Сапиева, 30/8, оф. 137, тел. 8 (727) 330-94-49. Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: ПИ № ФС 77 – 78019 от 4 марта 2020 г. Тираж 8 275. Заказ ДБ-33/10. Свободная цена. Отпечатано в ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, г. Санкт-Петербург, вк. тер. г. муниципального округ Екатерининский, наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, помещ. 4-н-6-часть, кон. 311-часть. © Оригинал-макет ООО «Издательство «Газетный мир». Все права защищены. Фото на обложке: Евгений Кокорин, Екатерина Гусева, Наталья Лапина. Фото: Евгений Кокорин (стр. 2, 4, 5, 6), Екатерина Мухоморова (стр. 3), Валентина Крутикова (стр. 7), Елена Агеева (стр. 8, 25), Надежда Соловьева (стр. 8), Мария Трабальски (стр. 25), Ольга Аскароева (стр. 27), Екатерина Гусева (стр. 28), Наталья Лапина (стр. 28), Елена Хрыкина (стр. 29), Наталья Лапина (стр. 31, 32). В съемках принимали участие модели MA MAGNOLIA MODELS. При подготовке номера были использованы иллюстрации Legion-Media. 12»

Республика Беларусь  
«Восток-Кристалл» № 10 (№ 184), октябрь, 2025 г. Журнал выходит 1 раз в месяц. Подписной индекс: 00182. Главный редактор Кульбацкий Олег Семёнович. Учредитель: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ». Редакция: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ». Адрес редакции: 220125, Республика Беларусь, г. Минск, пр. Независимости, д. 177, оф. 34, www.yunilife.by, тел.: (017) 394-81-11, e-mail: manager@yunilife.by. Свидетельство о государственной регистрации №1962 от 28.02.2020 г. выдано Министерством информации Республики Беларусь. Свободная цена. Тираж 850. Заказ ДБ-33/10. Выход в свет 17.10.2025. Отпечатано в ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, г. Санкт-Петербург, вк. тер. г. муниципального округ Екатерининский, наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, помещ. 4-н-6-часть, кон. 311-часть по заказу ООО «Издательство «Газетный мир». Все права защищены. При подготовке номера были использованы иллюстрации Legion-Media. 12»