

ВИВАТ РОССИЯ!

# ВИВАТ РОССИЯ!

К 300-летию Полтавской битвы



БЕЛЫЙ  
ГОРОД







Юрий Каштанов

# ВИВАТ РОССИЯ!

К 300-летию Полтавской битвы



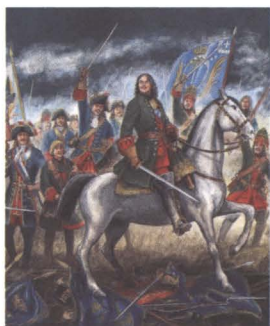


# ОГЛАВЛЕНИЕ



Предисловие.....	6
Нарвская конфузия.....	10
Шведский король и его солдаты .....	18
Русское воинство.....	28
С нами Бог!.....	34
Первые победы .....	36
По государеву указу .....	42
Новая армия.....	48
Жестокость и милосердие .....	56
Союзники Петра I .....	62
В пороховом дыму.....	68
Враги государя.....	74
Нашествие .....	78
Раевская баталия.....	82
Сражение при Лесной .....	86
Война на Украине .....	94
Без тебя мне свет не мил.....	102
Чтобы жизнь красна была.....	110
Перед решающей битвой.....	118
Начало баталии .....	126
Разгар сражения .....	132





Преславная виктория .....	140
Благодарность «учителям» .....	148
Горькая участь побежденных .....	154
Завершающий аккорд на Днестре .....	158
Триумф .....	162
Награды победителям .....	166
Лавры Государевы .....	170
Долгие годы войны .....	176
Изумленная Европа .....	186
Во благо России .....	192
Военно-исторический словарь .....	198
Столетие победы .....	202
Великий Пушкин и арап Петра Великого ...	204
Полтавский бой. Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Полтава» .....	206
Песни, посвященные Полтавской битве .....	208
200-летие Полтавской виктории.	
Журнал «Нива». 1909 год .....	210
В памяти народа .....	216
Места, овеянные славой .....	218
И верность памяти храним .....	220





Г. Кнеллер. Царь Петр. Гравюра. 1697

## Предисловие

**Ж** и много ни мало, а 300 лет отделяют нас от того дня, когда «Россия молодая» на поле Полтавской битвы доказала свое право называться европейской державой.

Об этом сражении написано много — начиная с поэмы Александра Сергеевича Пушкина и заканчивая исследованиями историков и романами беллетристов. Со школьных времен для большинства россиян остались в памяти лишь дата — 27 июня (10 июля) 1709 года, строки великого поэта из поэмы «Полтава» или поговорка «Погиб, как швед под Полтавой»...

А какой смысл был в Полтавской битве? Ради чего солдаты русской

Была та смутная пора,  
Когда Россия молодая,  
В бореньях силы напрягая,  
Мужала с гением Петра.  
Суровый был в науке славы  
Ей дан учитель: не один  
Урок нежданный и кровавый  
Задал ей шведский паладин.  
Но в искушеньях долгой кары,  
Перетерпев судеб удары,  
Окрепла Русь. Так тяжкий млат,  
Дробя стекло, кует булат.

А.С. Пушкин «Полтава»

Трубоч  
драгунского  
полка русской  
армии  
Конец XVII века





*Молодые дворяне играют «в ножички»*

и шведской армий, не скупясь, проливали свою и чужую кровь?

Если бы понятия воинской чести, долга и любви к Родине в нынешнее непростое время не потеряли своих четких очертаний в умах соотечественников, то эти вопросы, может, и не

Спит юный крестьянский пастушок, не чувствует скорой беды-невзгоды. Через год-два войдет он в полную силу и станет рекрутом, а потом и солдатом молодой армии Петра... Эта картина написана художником Венециановым в XIX веке, но судьба крестьянских парней была одинакова на протяжении столетий.



А. Венецианов. *Спящий пастушок*







*Штурм Азова  
в 1696 году*



*Молодой дворянин,  
или, как тогда  
говорили,  
«дворянский  
недоросль»,  
служивший  
в «потешной  
армии» царевича  
Петра.  
На нем  
обмундирование  
и вооружение  
европейского  
мушкетера*

возникли бы. Но, к сожалению, в угоду современной морали вполне объективную картину русской национальной истории зачастую переворачивают с ног на голову. Да так, что предателей делают героями, а героев подчас обливают грязью. Достаточно вспомнить возвеличивание предателя Мазепы...

Ее Величество История имеет удивительную особенность — повторяться, и, как правило, в трагических событиях. Увы, новые поколения не извлекают горьких уроков из своего прошлого. Как говорится, история учит, что она ничему не учит...

Мир устроен таким образом, что законное право иметь политическую независимость и государственность на-





*Царь Петр во время расправы над стрельцами. Фрагмент картины В. Сурикова «Утро стрелецкой казни»*

родам порой приходится отстаивать с помощью оружия...

В начале XVIII века русский царь Петр I и шведский король Карл XII были не только государями, но и первыми солдатами своих армий. Они бесстрашно врубались со своими воинами во вражеские ряды, меняя ход событий на поле боя и спасая положение.

Именно на поле битвы под Полтавой «первые лица государства», как сейчас говорят, последний раз в оте-

*Дворянин-офицер. 1690-е годы. Он вооружен шпагой иноземного образца. На нем перчатки с длинными крагами, отороченные галунами с позолоченной бахромой. Молодые дворяне должны были служить в армии или становиться чиновниками. Те, кто шел в армию, предпочитали службу в кавалерии. Она считалась престижней, чем служба в пехоте*

Все полки стрелецкие скасованы и распущены по городам, куды кто похотел. А вместо них набирать прямое регулярное войско. Брать дворовых людей добрых, а не старых и не увечных. А с пашни тяглых крестьян отнюдь не иметь. Брать лет по семнадцати и по двадцати, и по тридцати или малым чем больше тридцати лет, а ниже бы пятнадцати лет не было.

*Указ Петра I*

чественной истории непосредственно участвовали в бою.

Эта книга познакомит наших читателей с той эпохой, покажет «жизнь непростую давно ушедших героев».





# Нарвская конфузия

**М**ел 1700 год... Польша с Саксонией, Дания и Россия объявили войну Швеции. Согласно заключенному договору, союзники открыли боевые действия: датчане — в Скандинавии, курфюрст Саксонский и король польский Август II Сильный осадил столицу шведской Лифляндии — Ригу, ну а русская армия двинулась к крепости Нарва. У Петра имелось около 35 тысяч солдат, но большинство из них были слабо обучены и снабжены плохим оружием. Будь хотя бы половина русского войска похожей на гвардейцев Преображенского и Семеновского полков, многое сложилось бы по-другому! Имелись обученные солдаты с толковыми командирами и в дивизии генерала Вейде... Но приходилось довольствоваться тем, что было в наличии.

*Солдат полков  
«иноземного  
строя»  
и стрелец*



*Замок Иван-город*

Еще не была пройдена и половина пути, а погода стала портиться, началась распутица, холод, дожди. Если пехота и конница как-то справлялись с бездорожьем, то обоз в 10 тысяч подвод и тяжелые осадные орудия застревали в непролазной грязи. Когда русская армия добралась до Нарвы, стало ясно: большая часть артиллерии и обоза отстала.

Кое-как собрав силы, войска готовились к осаде крепости. Наконец 20 октября русские батареи открыли огонь по Нарве. На окраинах осажденного города начался пожар, но большого эффекта бомбардировка не дала. Порох оказался дурного качества, а многие пушки от стрельбы «трещали по швам».

Русские полки расположились в двух верстах от крепости, охватив ее широкой семиверстной дугой. Оба фланга осаждающих примыкали к реке. Нарва оказалась блокированной, но проку от этого было немного. От осенних заморозков и холодных дождей солдаты стали болеть, а тут — новая напасть: начались перебои с продо-





М. Шаньков. Карл XII в сражении при Нарве в 1700 году

«Начальные люди» (офицеры) стрелецких полков

вольствием... Шведы же имели большие запасы еды, хороший порох. Их орудия били по осаждающим со стен крепости и наносили русским огромный урон.

Петр был вне себя от ярости. Самолучно колотил незадачливых пушкарей после очередных неудачных залпов. Доставалось и офицерам. Иноземный генерал Алларт старался не попадаться царю на глаза: ведь это он руководил осадой. Шведы по ночам устраивали вылазки, а полусонные, голодные и уставшие русские солдаты, и особенно стрельцы, бежали с позиций, охваченные паникой.

В это время король шведов Карл XII во главе 32-тысячного войска высадился с кораблей в Ревеле и Пернове и выступил на подмогу осажденной





крепости. Опасаясь капитуляции Нарвы, Карл решил ускорить марш и, взяв 8 тысяч надежных солдат, оставив обозы, двинулся в поход.

Получив сведения о приближении противника, Петр 18 ноября уехал в Новгород. Некоторые склонны подозревать царя в трусости. Но Петр, как

правитель государства, не имел права рисковать своей жизнью. Если бы он оказался в плену, все его начинания во благо Отечества погибли бы!

Командовать войсками царь Петр оставил иноземного генерала герцога де Круа.

Наутро после отъезда Петра в лагерь прискакали конные отряды Шереметева. Столкнувшись с авангар-

А. Коцебу. *Сражение при Нарве. 1700 год*





дом шведов, они взяли несколько пленных. Сообщив, что «супостаты» движутся вслед за ними в нескольких верстах, де Круа объявил тревогу и приказал, чтобы всю ночь вокруг лагеря патрулировали усиленные полковые дозоры, а артиллеристы со своими офицерами неотлучно находились на позициях. Однако эти требования выполнены не были. К тому

же разыгралась метель, и солдатам совсем не хотелось покидать теплые землянки...

Шведы подошли к русскому лагерю ночью. Быстро и без лишнего шума сняли дозорных, измерили глубину рва, окружающего укрепления и лагерь. Теперь им было известно, что именно и в каком количестве потребуется для перехода через ров и где





именно его легче всего преодолеть. Укрепления русского войска раскинулись на семь верст. Вести оборону по всей линии сил не хватало, и некоторые участки обороняла лишь редкая цепь солдат.

Шведы начали атаку 19 ноября.

В русских войсках началась паника. Разыгравшаяся метель била шведам в спину, а русским солдатам слепила глаза, лицо приходилось закрывать руками. Офицеры-наемники, а их было немало в русских полках, сообразили: пора переходить на сторону шведов.

«Немцы предали!» — эта весть привела русских солдат в ярость, и они стали стрелять в офицеров-иноземцев. Дворянская конница бросилась в паническое бегство, а вслед за нею ринулись с поля боя и стрелецкие полки.

*Гренадер  
Преображенского  
полка готовится  
к броску  
гранаты  
(гранаты)*



Шведы над нашим войском викторию получили, что есть бесспорно. Но надлежит знать, над каким войском... Ибо только один полк Лефортовский да два полка гвардии были на двух атаках у Азова; полевых боев, а наипаче с регулярными войсками, никогда не видали. То какое удивление такому старому, обученному и практикованному войску, как шведское, над такими неискусными сыскать викторию?.. Но когда сие нещастие получили, тогда неволя леньность отогнала и ко трудолюбию и искусству день и ночь принудила.

*Петр I «История Свейской войны»*

Под тяжестью бегущих рухнул мост через реку Нарову, и огромное количество людей и коней оказались в ледяной воде. Утонуло более тысячи человек. Но сражение еще продолжалось. На левом крыле русских войск шведы столкнулись с гвар-

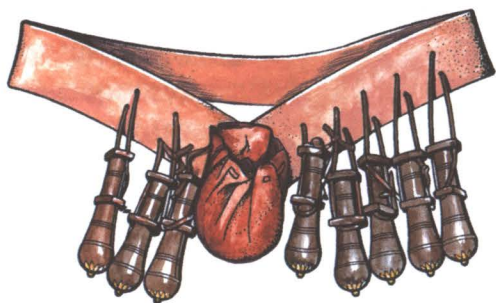


*Фузилер  
Преображенского  
полка перед  
рукопашной  
схваткой.  
Штык-багинет  
вставлен в ствол  
фузеи. 1700 год*





*Эпизод Нарвского сражения. На дальнем плане можно увидеть, как король Карл указывает своим солдатам на укрепления, откуда ведут огонь гвардейцы Петра*



*Бандалер с патронами-натрусками и мешочком с пулями*

*Мушкетон*



дейскими полками. Опытные, закаленные, хотя еще и совсем молодые солдаты дрались с отчаянной храбростью. Огородившись рогатками из копий и заостренных кольев, а также поваленными обозными повозками, они вели ураганный огонь по наступающему неприятелю.

Карл XII, слушая звуки несмолкаемой канонады, понял, где находятся главные силы русских, и лично направился туда — на левое крыло. Вместе с адъютантом он, чтобы сократить путь, поскакал через болото, но увяз в трясине. Пришедшие на выручку солдаты вытащили своего короля, но шпага Карла и его сапог остались в болоте...

Схватив шпагу рядом стоящего драгуна, Карл взобрался на





*Прапор из числа нарвских трофеев  
Стокгольмский музей армии*



*Пистолет  
с колесцовым замком*

его лошадь и в одном ботфорте помчался вперед! Король лично возглавил вторую атаку на солдат Преображенского и Семеновского полков, но гвардейцы Петра стояли твердо и дружными залпами, а где штыками и шпагами, вновь отбили атаку шведов. Сражение продолжалось весь день до глубокой ночи.

Со шведами случился и еще один «конфуз». Два королевских отряда в непроглядной метели не разглядели

«своих» и долгое время стреляли друг в друга. Часть шведских мушкетеров и гренадер ворвались в шатры и палатки русских дворян и, обнаружив брошенные бежавшими хозяевами бочонки с вином, стали их откупоривать. Холод, голод... Так хотелось припасть к горячительному! А баталия могла и подождать. Воспользовались бы русские оплошностью шведов — и сражение могло закончиться в их пользу, ведь численный перевес был на стороне русских войск, но этого не произошло.

*Гренадер Семеновского полка. Головной убор на нем — цилиндрической формы из короткошерстного меха. Багинет находится в ножнах*



На предложение русского командования о начале переговоров Карл ответил согласием. Генералы Долгорукий, Головин и Бутурлин договорились с Карлом, что шведы дадут их войскам возможность уйти с оружием и знаменами, а победители оставят себе пушки и ценности. Всю ночь русские восстанавливали мост через реку. Солда-

*Обер-офицер Семеновского полка, вооруженный шпагой, пистолетом и протазаном — декоративным копьем с изображением двуглавого русского орла*





Г.-Ф. Ругендас. Карл XII в сражении под Нарвой 19 ноября 1700 года. Гравюра

ты Преображенского и Семеновского полков переправились через Нарову, но шведы нарушили слово. Весь русский генералитет оказался в плену, а оставшиеся полки были разоружены и ограблены.

Карл вступил в Нарву, поблагодарил за стойкость коменданта крепости Горна и представил гарнизону и горожанам свои трофеи: 79 знатных русских военнопленных, среди которых было 10 генералов, а также русскую артиллерию, знамена, оружие и ценное иму-

*Иноземец-офицер сдается шведскому королю. По традиции европейского рыцарства, побежденный вручал победителю в качестве трофея личное холодное оружие — шпагу*

Король, приказав привести пленников в Нарву, возвратил герцогу де Круа и другим генералам их шпаги. Зная, что у них не было денег, послал тысячу дукатов герцогу и по пятьсот всем остальным. Они же не могли не восхититься таковым совершенно неожиданным к ним обращением... В столице Шведского королевства вскоре была выбита медаль, изображающая Карла на пьедестале с прикованным к нему москвитом, датчанином и поляком; на другой ее стороне был Геркулес при палице, попирающий Цербера, и надпись: «Троих одним ударом поразил».

Вольтер  
«История Карла XII, короля Швеции»

щество. Победа затуманила голову 18-летнего победителя. Карл считал себя полководцем, равным Александру Македонскому.

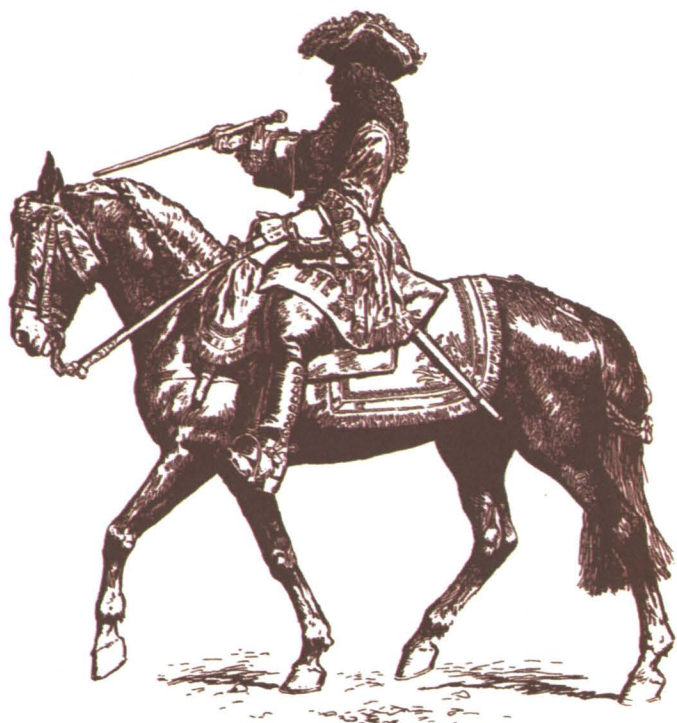




# Шведский король и его солдаты

**П**отомки викингов, они не знали усталости в дальних походах и страха в сражениях. Оснащенные великолепным оружием, имея за плечами громкие победы, шведские солдаты морально подавляли противника еще до начала сражения.

Говоря о поражениях русской армии до Полтавской битвы, можно утверждать, что они во многом происходили от страха перед опытным противником. Слепая вера в полководческий гений юного короля отправляла шведов в атаку на любого неприятеля,



А. Хоффманн. Военачальник

каким бы численным превосходством тот ни обладал.

Со времен Тридцатилетней войны (1618—1648) шведская армия по праву считалась одной из сильнейших в Европе.

Все новшества в области военного искусства в армии каролинов (так называли сами себя воины короля Карла XII) оперативно внедрялись. К примеру, так случилось со штыком, изобретенным в Польше в 1690-х годах. Он не был широко распространен в европейских армиях — до тех пор, пока скандинавы не взяли его себе на вооружение и не произвели ряд усовершенствований. Теперь солдаты



Офицер армии короля Карла XII, драгуны в конной атаке, мушкетер в головном уборе — карпусе. На патронной сумке — изображение королевского вензеля без цифр XII. На дальнем плане знаменосец-подпрапорщик Тавастгустского пехотного полка





Е.-С. Хейфс. Карл XII. Гравюра

могли эффективно вести как огневой, так и штыковой бой.

Все детали формы и амуниции каролинов были приспособлены для успешных действий в условиях холодного климата севера, с учетом штормов и пронизывающих ветров Балтики. Синий и желтый цвета обмундирования (цвета государственного флага) являлись основными в полках шведов, впрочем, в некоторых частях вместо желтого использовался красный, голубой, оранжевый и т. д.

Темно-синий кафтан шведского солдата был сшит из толстого сукна, широкий воротник которого при необходимости можно было поднять и плотно

*Флейтист, барабанищик и гренадерский офицер королевской гвардии. Высокая шапка имеет позолоченный налобник с королевским вензелем, короной и стилизованным изображением гранат*

укутать шею от холодного ветра. Треуголку в дождь и стужу можно было легко превратить в своеобразный капор и завязать под подбородком шнурком. Другим распространенным солдатским головным убором был карпус — суконный треух, который можно было подбить мехом. Удобный и практичный карпус понравился русским солдатам. Правда, называть они его стали немного иначе — картуз.

Как и во всех европейских армиях, гренадеры своим одеянием отличались от рядовых пехотинцев-мушкетеров — в частности, высокими шапками, украшенными королевским вензелем с воинской аббревиатурой и символикой.

Руки мушкетеров, кавалеристов и артиллеристов были защищены пер-







*Этапы действия гренадера в бою: 1 — выстрел из мушкета; 2 — мушкет убирается за спину; 3 — запаливание гренады (грanaты) от тлеющего фитиля; 4 — замах для броска; 5 — бросок; 6 — переход в штыковую атаку*

чатками с крагами, а ноги — толстыми шерстяными, суконными или лосиными чулками, застегивающимися под коленкой на ремешок.

На патронных подсумках шведов красовались вензеля короля Карла. Особенностью шведской униформы были погоны на обоих плечах и полы кафтана, углами застегнутые на бедрах. Погоны поддерживали перевязи амуниции, а пристегнутые полы кафтана не мешали пехотинцу при ходьбе, а кавалеристу в седле.

Волосы по тогдашней моде отращивали до плеч или подрезали чуть ниже ушей. Длинные кудри часто собирали в «хвост» и затягивали плотным шнурком, куском ткани, лентой, а то и вкладывали в кожаный мешочек. Прическа с подобным «хвостом» предохраняла шею солдата от ударов холодным оружием.

Костяк шведской армии составляли свободные от крепостной зависимости

*Шведский армейский гренадер. Высокая шапка (митра) украшена вензелем короля, изображением гранат и гербом того лена (провинции), к которому принадлежал солдат*







*Профос пехотного полка Хельсинге. Профос имел функции полицейского чина и мог очень строго наказать солдат за служебные проступки*



*А. Хоффманн. Изображения европейских солдат начала XVIII века (солдат в походной амуниции, мушкетер с фитильным мушкетом)*

крестьяне, а также горожане, набранные по воинской повинности. Под знаменами шведского короля сражались также финны, эстонцы, латыши, немецкие наемники.

Большое влияние в полках имели пасторы и профосы (судебные исполнители), что говорило о высоком уровне дисциплины. В каждой роте служили по найму лекарь, кузнец, цирюльник и писарь.

На знаменах имелись следующие изображения: вензель короля, его же герб и герб той провинции, где формировался полк.

Каролинов считали в Европе непревзойденными мастерами рукопашного боя и отменными фехтовальщиками. Сам король был мастером кавалерийских и пеших поединков. Он требовал,



*Мушкетер в готовности к рукопашной схватке. Шпага — в правой руке, а мушкет со штыком — в левой. Такая манера ведения рукопашного боя называлась шведской*





*Мушкетеры и пикинер лейб-гвардии пешего полка. Кавалеристы (на дальнем плане) лейб-драгунского полка и лейб-режима*

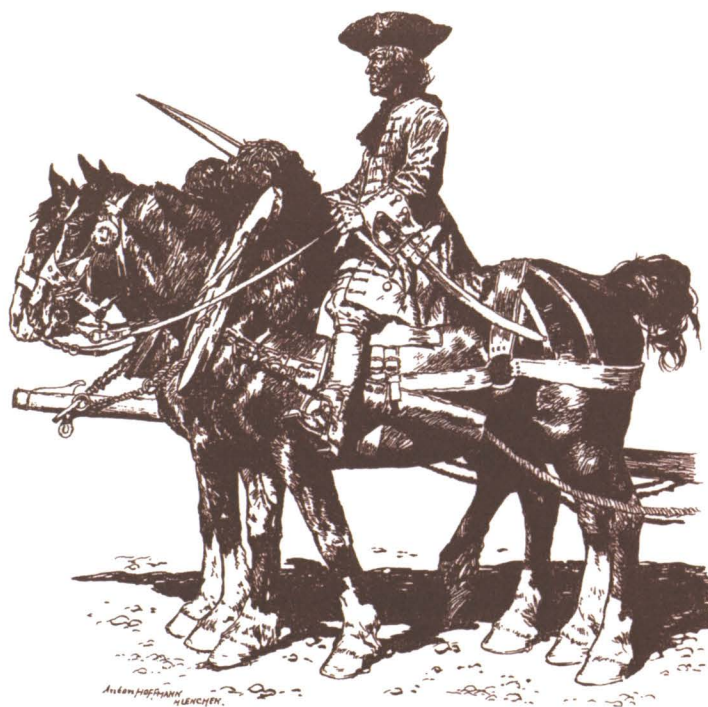
в 4 см у основания. Вместе с увесистой витой гардой и рукоятью такая шпага весила около 2 килограммов. Нужно было иметь отличную физическую подготовку, чтобы виртуозно наносить как рубящие, так и колющие удары.

В том, что шведы отменно владеют холодным оружием, русские солдаты могли убедиться не один раз, особенно в начале Северной войны. Были случаи, когда неопытных русских пехотинцев и драгун шведы насквозь прокалывали клинками. Отменные фехтовальщики были у Карла в особом почете. Упомянем корпус лейб-драбантов (королевских телохранителей), набранных из дворян, которые более других отличались в сражениях. Презирая смерть, они по приказу своего короля шли в атаку на любого неприятеля, не думая о его численности и вооружении.

Так случилось в 1713 году после Полтавского поражения.

чтобы каждый рейтар, драгун или мушкетер хорошо владел своим оружием. В отличие от тактики других европейских армий, шведы чаще других использовали холодное оружие. Эскадроны шведских кавалеристов атаковали противника без единого выстрела, только лишь шпагами! Подобные действия поощрялись Карлом, зачастую лично водившим конные полки в атаку и презиравшим всякое «топтанье» на поле боя.

Шведская шпага (палаш) имела клинок длиной в 97 см, шириною



*А. Хоффманн. Возничий артиллерии*





А. Хоффманн. Драгун

Судьба забросила шведского короля в турецкие владения, и после всевозможных препираний с султаном Карл вступил с ним в вооруженный конфликт. С горсткой верных телохранителей-драбантов Карл в течение нескольких часов сдерживал натиск целой армии янычар.

В историю этот достаточно курьезный случай вошел под названием «калалык», что в переводе с турецкого означает «драка», «потасовка».

Не отставали в своей выучке от кавалеристов и шведские пехотинцы — гренадеры и мушкетеры.

Шведский штык имел плоское граненое лезвие до полуметра длиной. На поле боя выстроенные плечом к плечу опытные шведские батальоны опрокидывали неприятеля мощью мушкетной пальбы и последующей штыковой атакой. Если же постро-

ния оказывались прорваны врагом и предстояла рукопашная схватка, то и здесь у каролинов имелось чем «потчевать» противника.

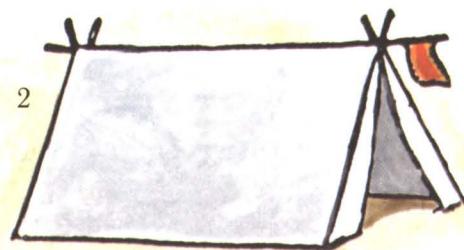
Существовала «шведская манера» ведения рукопашного боя в пешем строю. Заклучалась она в использовании левой рукой мушкета со штыком, а правой — шпаги.

В целом манера имитировала бой XVI века на шпаге с дагой (кинжалом для левой руки), но мушкет выполнял преимущественно атакующую роль: выброс или удар в сторону противника заставлял последнего парировать его, тем самым он оставался практически незащищенным.



Рейтар Южно-Сконского полка и драгун Верденского полка (стоят). Артиллерист, капрал Кальмарского пехотного полка и барабанщик играют в карты





Различные типы солдатских палаток: 1 — нестандартная комбинированная; 2 — регламентированная. Со времен Тридцатилетней войны в шведской армии стали строго регламентироваться размеры и формы солдатских палаток и расположение их в лагере. Исключение составляли сооружения, сделанные «на скорую руку» из реквизированных у населения тканей. Каркасом для подобных палаток могли служить молодые деревца

Очередь была уже за шпагой атакующего, и, таким образом, схватка для неискушенного в тонкостях боя солдата могла окончиться трагически.

В период Северной войны немало шведов и представителей других европейских наций добровольно шли на воинскую службу в королевскую армию и тем самым становились наемниками. Грабеж на войне был, увы, нормой, и многие солдаты, а уж офицеры тем более, считали войну достаточно выгодным ремеслом. Высший офицер мог за несколько месяцев успешных боевых действий в богатых провинциях и городах стать вполне состоятельным человеком.

Все захваченное на поле боя, за некоторым исключением, принадлежало офицерам и солдатам и по закону должно было быть разделено между ними. Раненым полагалась надбавка. Вот перечень денежного дележа на 1703 год.

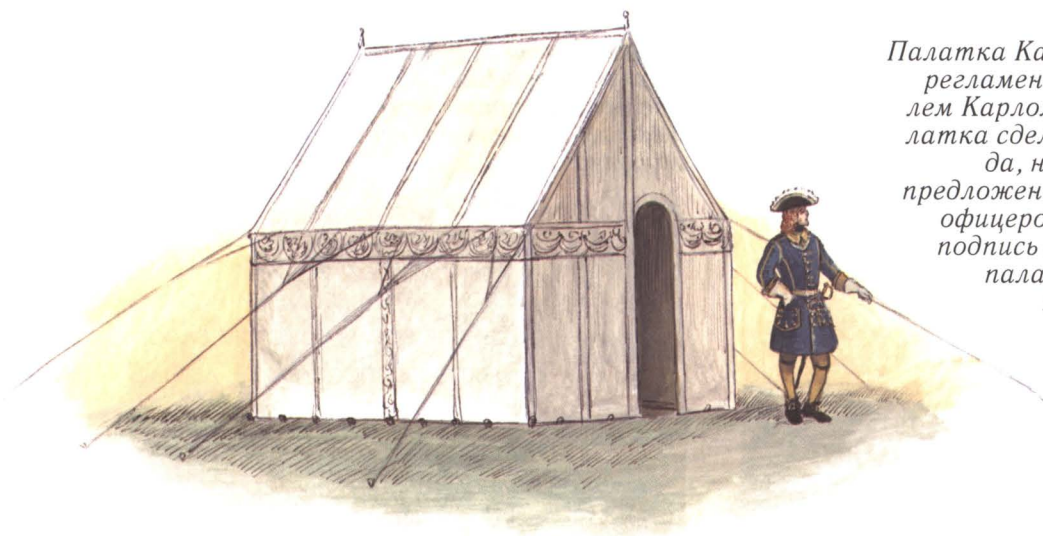
*Шведские солдаты на постое в Саксонии. Стремясь отдохнуть от суровой боевой и походной жизни, солдаты спускали в городских кабаках скудное жалованье. Если же после дележа военных трофеев появлялись «легкие» деньги, то солдат устраивал себе настоящий праздник*

Раненый капитан получал 80 риксдалеров, нераненый — 40.

Раненый лейтенант — 40, а нераненый — 20.







*Палатка Карла XII. Воинский быт регламентировался лично королем Карлом. Представленная палатка сделана с рисунка 1699 года, на котором королю был предложен вариант для старших офицеров. Карл поставил свою подпись прямо на изображении палатки, утвердив тем самым эту конструкцию*

Раненый рядовой — 2, нераненый — 1 риксдалер.

Простой солдат никак не мог стать богачом: его счастье, если он хотя бы оставался в живых. Рядовые ценой

своих жизней способствовали сколачиванию состояний высших офицеров-дворян, а также увеличению королевской казны. Содержание шведского войска во многом было построено



Всех поляков, которые вам попадутся, вы должны принудить волей или неволей принять нашу сторону или же так разорить их, чтобы они еще долго помнили наше посещение. Вы должны как можно больше выжать, вытащить и сгрести. Если вместо денег вы будете брать какие-либо вещи, то должны оценивать их ниже стоимости. Все, кто медлит с доставкой или вообще в чем-либо провинится, должны быть жестоко наказаны без пощады, а дома их сожжены.

*Карл XII «Из инструкций генералам Стенбоку и Рёншильдуну по сбору контрибуций в Польше»*

*Шведские солдаты на постое в Саксонии. Одним из развлечений солдат были танцы с местными горожанками. Под аккомпанемент скрипок, волынок или полковых музыкальных инструментов brave гренадеры и мушкетеры лихо отплясывали с девицами незатейливые народные танцы. Когда таверна или постоялый двор оказывались малы для всех желающих, развлечения выплескивались прямо на улицы города*





*Кавалеристы Карла XII.  
Драгун полка Ельма и драгун шведского  
адельфана упражняются во владении ору-  
жием. На коне — драгун Сконского сословно-  
го полка*

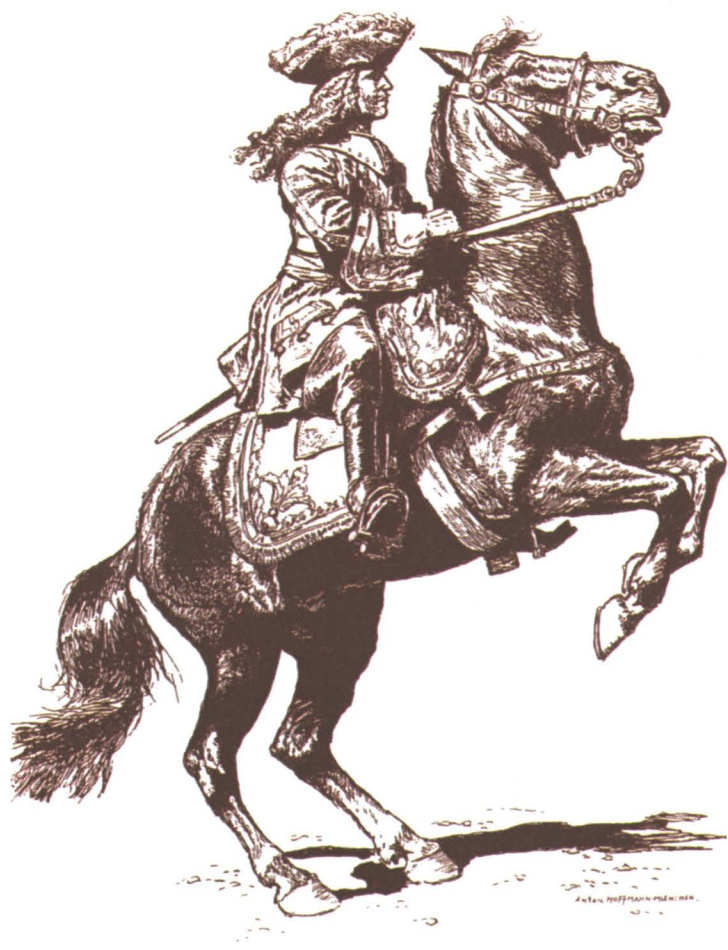
Атака шведской кавалерии обычно начиналась шагом, затем всадники переходили на рысь, все время убыстряя аллюр. За 20—25 шагов до противника давался залп из пистолетов, после чего производился стремительный удар холодным оружием на полном галопе. Кавалеристы первой шеренги держали шпаги острием по направлению к противнику на вытянутых руках, в то время как вторая и третья шеренги держали шпаги клинками вверх.

*А.В. Беспалов  
(российский военный историк)*

на контрибуциях: близлежащие города и села, хутора и постоянные дворы, где стояла армия, подвергались полному разорению.

Боевые действия велись армией Карла XII не на шведской земле, и это развязывало руки бравым солдатам короля Швеции. Мрачные законы войны действовали в полной мере. Раз государство привело свою армию на территорию вражеской или союзной страны, из населения старались выжать как можно больше. А иначе терялся и сам смысл ведения захватнических войн.

Основой жизни для солдат европейских армий того времени была борьба за выживание. Достать еду, питье, корм для лошадей и найти временное



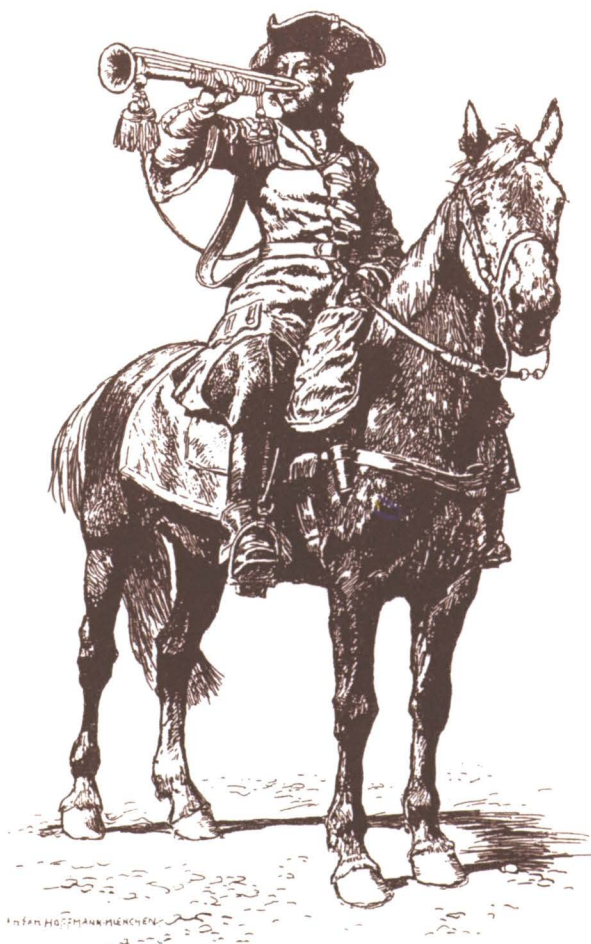
*А. Хоффманн. Кавалерийский офицер*



*Союзники короля Карла в Северной войне — солдаты герцога Голштинского. Воевали в основном с армией Саксонского курфюрста и короля польского Августа II*

и относительно удобное жилье — были насущными и важными задачами. Находясь постоянно на грани жизни и смерти, солдаты короля старались по мере возможности ни в чем себе не отказывать...

И все же нужно отдать должное шведам. По сравнению с другими европейскими армиями, в которых главенствовал беспринципный закон наемников — «служить хоть черту, но только за деньги», каролины славились отвагой, боевым умением и безграничной преданностью своему отважному королю.



Вперед, вперед, рейтары и драгуны!  
Смелее в бой, отважный гренадер!  
Твой штык и шпага всегда готовы к бою,  
Бесстрашный викинг — шведский мушкетер.

И в бой идут, равняясь, батальоны  
За нашим добрым, славным королем.  
В дыму сражений простреляны знамена,  
Коль жив король, и мы с ним не умрем!

И мы идем вперед, не зная страха!  
Коль ты отважен, ты непобедим!  
Плечом к плечу держите строй колонны:  
Мы нашей славы врагу не отдадим.

*Песня каролинов. XVIII век*

А. Хоффманн. Драгунский трубач



# Русское воинство

**У**спокоен веку русские воины славились бесстрашием, силой духа и боевым мастерством. Почему же в сражении при Нарве они потерпели поражение?

Прежде всего это случилось из-за бездарности командного состава, состоящего из иностранцев. Примерить «немецкую шляпу на русскую голову» было делом непростым... Большинство русских воинов: дворян, стрельцов, пушкарей, солдат полков «иноземного строя» — ненавидели иностранцев, презирали их. А значит, в войсках отсутствовала дисциплина. И вся эта шагистика, перестроения и упражнения по новой линейной тактике были непонятны русскому солдату, казались ему ненужными.

*Стрелец в рукопашном бою*



*Стег русского воинства с изображением Пресвятой Богородицы*

К тому же среди офицеров-иностранцев встречались и откровенные авантюристы, больше думающие об увеличении царского жалованья, чем о своих служебных обязанностях. Почти никто из них не знал русского

*Мушкетер, заряжая мушкет, скусывает бумажную гильзу патрона*



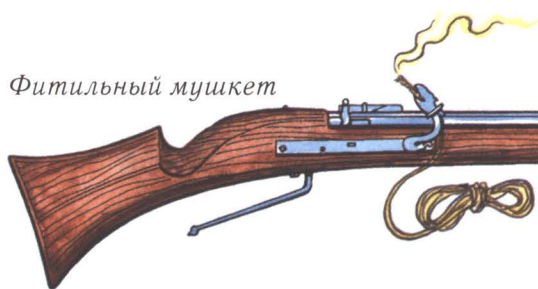


языка, и солдатам на учениях приходилось туго от постоянного «гуляния» офицерской трости по их спинам.

Еще во второй половине XVII века отец Петра I, царь Алексей Михайлович, осознав, что Россия серьезно отстает в военном деле от Европы, принял решение реорганизовать войска. В Москве находилось несколько полков иностранных солдат-наемников, за плату служивших русскому царю. Офицеры этих полков, по царской воле и, разумеется, за дополнительную плату, начали обучать стрельцов новейшей тактике и построениям. Однако те выразили недовольство: нужно было целые дни проводить на учениях, стрельцы же, являясь помещным войском, имели свой дом, семью. Жалованье у них было небольшим,



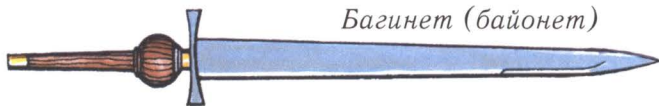
Фитильный мушкет



Поясная портупея со шпагой, кинжалом-байонетом, пороховой натруской и мешочком с пулями



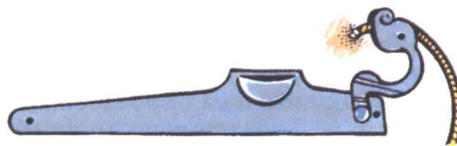
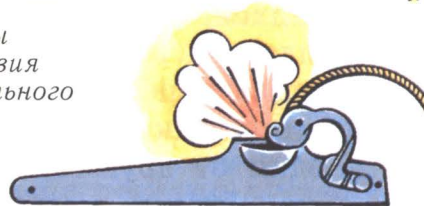
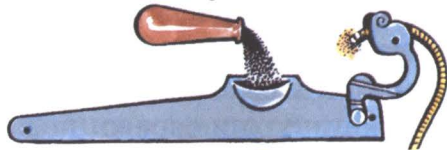
Багинет (байонет)



Багинет с втулкой для насадки на ствол мушкета



Этапы действия фитильного замка







*Драгун полка иноземного строя. Облечение имел русского типа. Его вооружение: укороченный драгунский мушкет, шпага и пистолеты — все европейского производства*

кафтан у первых был покороче — до колен. Те же шапки из сукна с меховой опушкой и сапоги русского фасона с чуть загнутыми острыми мысками. Амуниция и вооружение были как у европейских мушкетеров и пикинеров: кожаная перевязь со шпагой через правое плечо, а через левое — такая же перевязь, только с десятком патронов с порохом, рожок-пороховница и сума с пулями. У пикинеров голову защищал металлический шлем, а грудь — кираса с набедренниками. Вооружение состояло из длинной четырехметровой пики, шпаги и длинноствольного пистолета. Такую же экипировку и одежду, как у мушкетеров, имели и драгуны — солдаты, обученные для действий в конном и пешем строю. Правда, мушкет у них был покороче

и средства на жизнь они получали главным образом от занятий ремеслом и торговлей. Чтобы упорядочить реорганизацию войск, царь издал указ о формировании солдатских полков так называемого «иноземного строя». В них набирались все, кто изъявлял желание идти «в государеву службу». Принимали даже крепостных крестьян, ушедших от своего помещика и становившихся, таким образом, царскими солдатами.

Внешний вид служивых в полках нового строя и стрелецких не особенно отличался один от другого, только

*Барабанищик и пикинер полков иноземного строя. Четырехметровая пика была составлена из трех частей, склеенных между собой под косым углом и для прочности окруженных ремешком или бечевкой*





и крепился на крюк к плечевой перевязи. Воины тяжелой кавалерии — рейтары — было во всем аналогично воинству западноевропейских полков. На рослых и сильных лошадях конники, имевшие немалую физическую силу, могли на своем пути смести любого противника.

В рейтарах служили опытные солдаты-наемники из европейских стран и молодые русские дворяне, так называемые «беспоместные», предпочитавшие служить в элитной кавалерии.

Рейтар был экипирован основательно: железный шлем предохранял голову и шею от ударов. Грудь прикрывал металлический нагрудник поверх кожаного колета, надевавшегося на камзол или кафтан. На ногах высокие сапоги-ботфорты с железными шпорами. Вооружение состояло из коротко-



*Дворянская конница и солдаты  
Семеновского полка в походе*

го мушкета, пары длинных кавалерийских пистолетов и внушительных размеров шпаги или палаша.

Основную массу русской конницы по традиции составляли казахи, калмыцкие, башкирские отряды и, конечно, дворянское конное ополчение.

Собиралось оно на время боевых действий, а по их окончании конники возвращались в свои поместья и вотчины. Боевая подготовка от этого, конечно же, «хромала на обе ноги».

*Шлем рейтара — европейского фасона: с гребнем наверху, длинным и широким козырьком со вставленным переносцем, нащечниками с подбородочным ремешком и задней защитной «раковой шейкой». Палаш рейтара мог иметь длину от 80 до 130 см, ширина в основании клинка до 5 см. Внешним видом он напоминал средневековый меч, но был с витеватой гардой у рукояти*

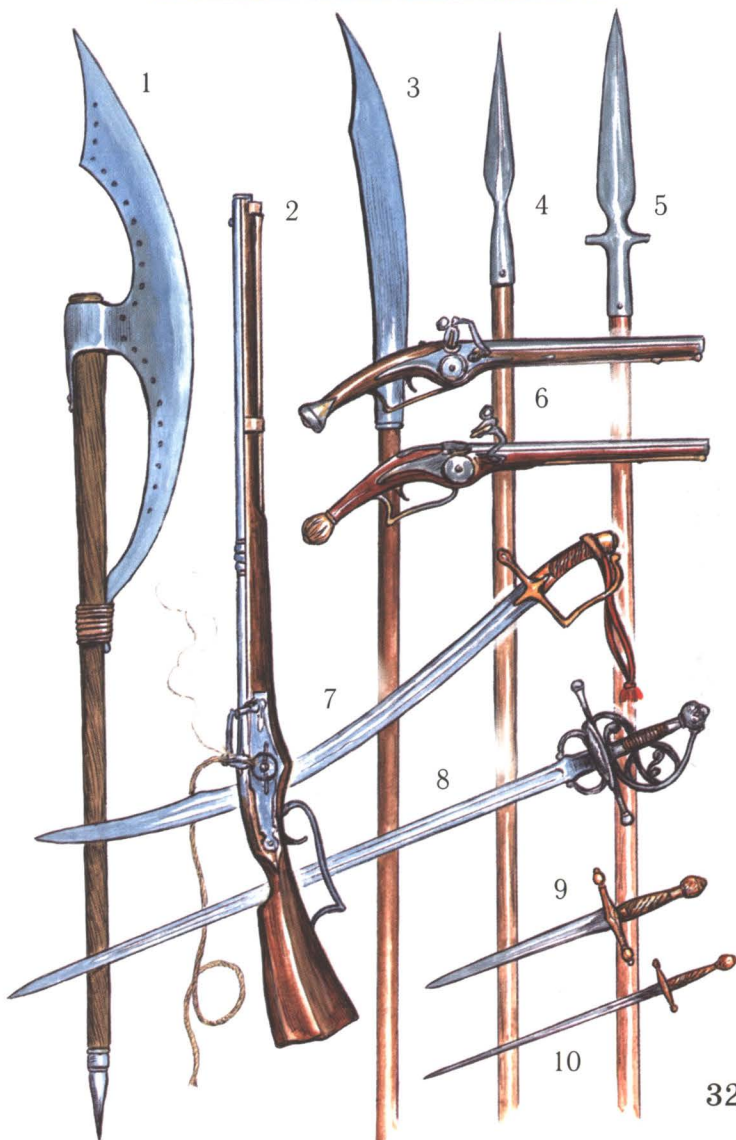




Военачальник поместной дворянской конницы. Облачен в шлем с переносьем, наушниками и «шеей». Поверх кольчуги одет куяк — род защитного жилета из плотной кожи с прикрепленными к нему металлическими пластинами, украшенными декоративным орнаментом

Вооружение их весьма разнообразно: и мушкеты, и самострелы, и луки. Носят металлические кольчуги и шлемы. У некоторых кольчуги покрыты бархатом или золотой парчой; они стремятся иметь роскошную одежду на войне, особенно знать и дворяне. На поле битвы они действуют без всякого строя. Они с криком скачут кругом и почти никогда не дают сражения своим врагам, но действуют только укладкой.

*Иностранный путешественник  
о русской коннице*

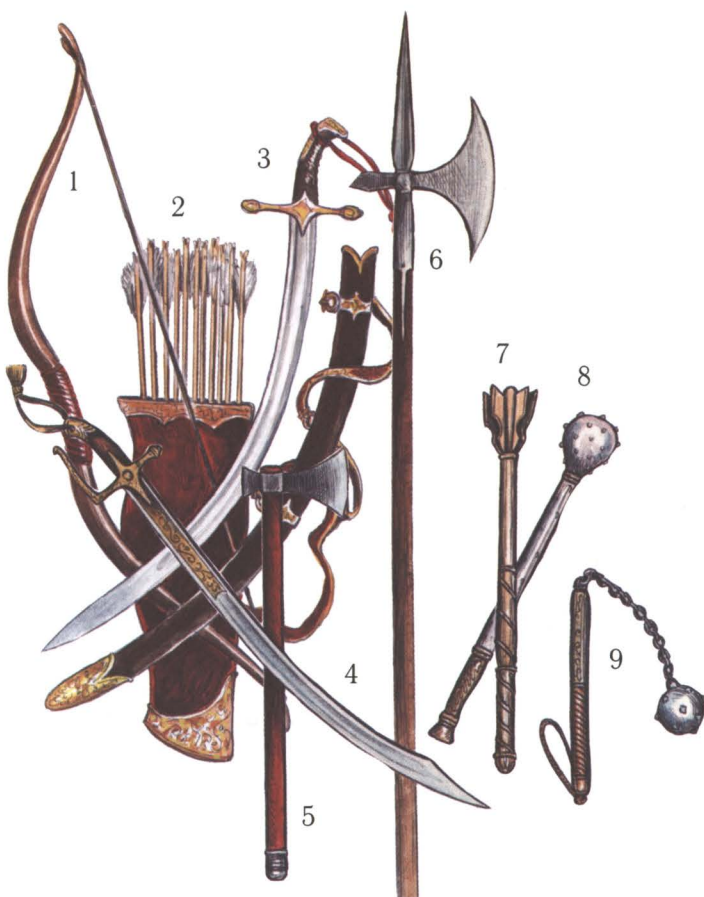


Первые столкновения со шведами под Нарвой произошли именно у конных полков дворянского ополчения, которое возглавлял генерал Шереметев. Более тысячи русских всадников устроили засаду и без особого труда «вырубили» немногочисленный шведский авангард и взяли пленных.

Шведы были приучены к действиям в боевых построениях линейной тактики, а вести сражения в лесах, отбиваясь от внезапных нападений кавалерии им было непривычно. К тому же однозарядные кремневые ружья и пистолеты того времени после выстрела в ближнем бою могли выполнять функции лишь ударного оружия, так как времени на перезарядку уже не было. У каролинов оставались штыки

*Холодное и огнестрельное оружие русского воинства: 1 — стрелецкий бердыш; 2 — фитильный мушкет; 3 — совня; 4 — копье; 5 — рогатина; 6 — колесцовые пистолеты; 7 — польская сабля; 8 — западно-европейская шпага; 9 — кинжал; 10 — стилет*





Холодное и ударное оружие русского воинства:  
1 — лук; 2 — стрелы в колчане; 3 — сабля  
с ножнами; 4 — сабля с елманом (утолщением  
на конце клинка); 5 — боевой топорик; 6 — але-  
барда; 7 — шестопёр; 8 — булава; 9 — кистень

В скоротечных стычках со шведами  
верх одерживала, как правило, русская  
конница, тогда как в боях полевых она  
обыкновенно уступала силе и выучке  
шведского регулярного строя. Это свиде-  
тельствует о том, что русская шляхта, из  
которой формировались первые драгун-  
ские полки Петра, во владении холодным  
оружием превосходила шведов, но  
в строевом отношении стояла ниже их.

С.А. Летин  
(русский военный историк и художник)

и шпаги, но против острых  
сабель, пик, луков со стрела-  
ми они оказывались бесполез-  
ными...

Да и защитное дедовское воору-  
жение русской иррегулярной кон-  
ницы в данном случае выполняло  
положительную роль. Шведские  
шпаги и штыки «вязли» в кольчу-  
гах, доспехах и прочей сбруе.  
Можно было проткнуть незащи-  
щенного коня, чтобы «спешить»  
всадника, но это было, по мнению  
русских, «мерзкое злодейство»,  
и такого солдата по старому обы-  
чаю и в плен не брали...

Но через сутки удача отверну-  
лась от удалых дворянских кон-  
ников. Все их доспехи и умение  
рубить саблями оказались беспо-  
лезными перед внезапностью,  
правильной тактикой и боевым  
умением солдат Карла.



Ратники  
дворянского  
ополчения



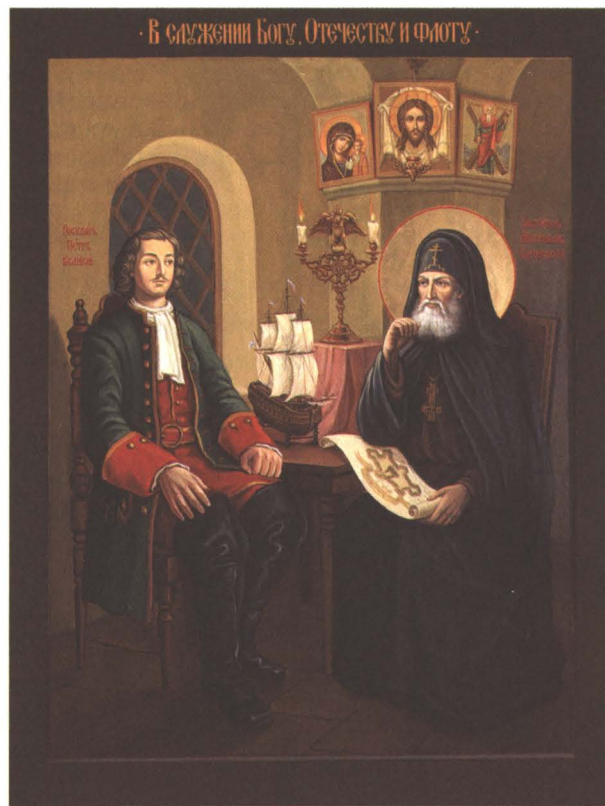
## С нами Бог!

**Э**тот лозунг был начертан на знаменах многих европейских армий XVIII века. Был он на русских и шведских флагах. Ведь все народы, участвовавшие в Северной войне, причисляли себя к христианам. Русские были православными, шведы — протестантами, поляки — католиками.

В чем между ними разница?

За столетия истории христианства в нем возникали различные течения, которые вносили в первоначальное вероучение свои изменения — кто-то больше, кто-то меньше. Так произошло в XI веке. Верховной властью в христианской церкви изначально собирались Вселенские соборы — собрания всех епископов из всех стран мира.

На них соборно (сообща) решались главные вопросы веры. На первых 7 Вселенских соборах были установлены христианские догматы — незыблемые правила веры, которые дальше изменять было нельзя. Но вот Папа Римский, главный епископ Западной Европы, объявил



*Юный Петр и святитель Митрофан Воронежский*

себя главой всей церкви. Те, кто пошел за ним, и стали называться католиками. На своих соборах они изменили христианские догматы — без согласия остальных ветвей церкви.

Те же, кто сохранил верность постановлениям соборов, теперь назывались православными. Католиками стали жители Западной Европы, православными — жители Византийской империи. От византийцев православие унаследовали русские.

В XVI веке уже среди католиков произошел раскол. Часть верующих выступила против власти Римского Папы. Протестанты (так их стали называть) изменили христианское вероучение еще больше. Отказались от многих таинств (например, исповеди), от почитания Богородицы и святых.



*Полковой священник русской армии*



Всем офицерам и рядовым надлежит священников любить и почитать. И никто да не дерзнет оным как словом, так и делом досаду чинить, и презирать и ругаться.

*Устав Петра I*

В каждой армии были войсковые священники (у шведов — пасторы). В русской армии в походных храмах они служили литургию и проводили другие службы, исповедовали и причащали солдат и офицеров, отпевали погибших. Они стремились, чтобы исполнение воинского долга не сопровождалось озлоблением, убийством

*Шведский пастор читает молитву над телом погибшего солдата. Полевым священникам в шведской армии была отведена важная роль в поддержании дисциплины среди воинов и их боевого духа. Священники надзирали за подопечными в качестве своего рода полиции*



*Портрет русского священника написан позднее, в XIX веке, но он очень подходит к разбираемой теме... На груди батюшки — крест за участие в боевых действиях...*

и мучением безоружных. Даже в суровых условиях войны они должны были сделать все, чтобы не погибли души православных воинов. По-своему к тому же стремились и шведские пасторы, ведь свою веру они считали истинной.

Царь Петр не был религиозным человеком, каким был его отец. Петр хорошо знал круг церковной службы, любил попеть на клиросе, позвонить на Пасху в колокола и тут же резко посмеяться над священником, свободно спустить с языка обидную для духовенства поговорку. Как носитель государственной идеи, Петр не любил самостоятельности духовенства в государстве...

*С. Князьков  
«Время Петра Великого», 1909*



# Первые победы

**В**есть о победе юного Карла XII над «московитами» разнеслась по всей Европе очень быстро. Была даже выбита памятная медаль, на которой Карл изображался как победитель, а царь Петр — в страхе бегущим и потерявшим шпагу и шапку. Однако поражение только усилило стремление Петра добиться победы.

Первым делом он приказал укрепить города Новгород и Псков, а также привести в боевую готовность все оставшиеся в России полки.

Но Карл и не думал о походе на Россию. Посчитав русских ничтожными противниками, он устремился в Польшу — сражаться с войсками Августа II Саксонского, союзника рус-



*Фельдмаршал Б.П. Шереметев*



*Русский драгун  
с трофейным  
штандартом*

ского царя. Петр, узнав об этом, воспользовался моментом и приказал генералу Борису Петровичу Шереметеву двинуться в Ливонию (так называлась тогда Прибалтика), чтобы вести боевые действия против сосредоточенных там шведских войск и одновременно подвергнуть разорению все населенные пункты, деревни и хутора. Ведь Прибалтика была важнейшей стратегической базой шведской армии, поставляющей ей продовольствие и фураж.

Когда самые боеспособные драгунские полки, дворянское ополчение и отряды казаков собрались в Новгороде и Пскове, Шереметев отдал приказ отправляться в поход. В декабре 1701 года под местечком Эрестфер русское конное войско столкнулось с корпусом генерала Шлиппенбаха. Произошла битва, которая продолжалась четыре часа. Шведы были разбиты,



и русские драгуны с казаками преследовали их на протяжении 30 верст.

Здесь стоит сделать оговорку: русских войск было около 18 тысяч, а шведов — 4 тысячи... Но все равно царь Петр очень обрадовался этой первой крупной победе. «Слава Богу! Мы можем бить шведов!» — воскликнул он. В Москве праздновали победу пушечной пальбой из 100 орудий в течение целого дня, шведские трофейные знамена и штандарты развевались на кремлевских стенах, для народа на площадь выкатили бочки с вином, медом, пивом... Вечером пускали фейерверк, а в Успенском соборе отслужили торжественный молебен.

Летом следующего, 1702 года конный корпус Шереметева вновь встретился с полками того же шведского



*После победы при Эрестфере. Русские конники принимают пленных шведов*

генерала Шлиппенбаха, теперь уже у местечка Гуммельсгоф. Вначале шведам удалось взять верх и разгромить авангард Шереметева, но на выручку ему подоспели гвардейцы-преображенцы и солдаты других полков. Однако каролины сражались так храбро и умело, что поначалу оттеснили гвардейцев к их обозу, захватив несколько знамен и пять полевых орудий. Разъяренные преображенцы ринулись в штыковую атаку. Высоченные гренадеры славились умением вести рукопашный бой, но и шведы не сдавали своих по-

*Башкирский и калмыцкий всадники*



зий. Подошедшие свежие русские батальоны стали обходить шведов с флангов.

Бой был кровавый, но и в этот раз победу одержали русские, и вновь при большом численном преимуществе над шведами. Не стоит забывать, что каролины были воинами-профессионалами и победить их даже с таким перевесом считалось большой удачей.

А. Коцебу. *Взятие крепости Нотебург*

После этого корпус Шереметева принялся крушить неприятельские отряды и гарнизоны по всей округе. Ливония, одна из крупнейших провинций шведского королевства, дающая армии Карла XII рекрутов, хлеб, скот, фураж, была разорена.

Пленных местных жителей толпами гнали в Россию, продавали, как крепостных крестьян.

Когда об этих действиях русских войск докладывали королю Карлу, то





по хмурому выражению его лица приближенные понимали: монарх в гневе, и вскоре последует отмщение. Карл по-прежнему не считал русских опасными противниками, для него было куда важнее бить саксонцев короля Августа. Но все же один удар он решил нанести.

У России на севере, на Белом море, имелся единственный торговый порт — Архангельск. Судоходство здесь было ограничено: ведь большую часть года море оказывалось под толстым слоем

льда. Чтобы пресечь всякую торговлю русских со странами Западной Европы, Карл XII повелевает военной эскадре двинуться от берегов Швеции к Архангельску, сжечь город и корабли, а жителей уничтожить. В состав эскадры вошли шесть кораблей с десантом, состоящим из солдат, матросов и наемников. Всем им была обещана большая часть награбленного.

В июле 1701 года эскадра подошла к устью Двины. Дальше идти было







С. Пен. *Архангельск*

опасно: можно было сесть на мель. Без лоцмана из местных мореходов эскадра продвигаться дальше не могла.

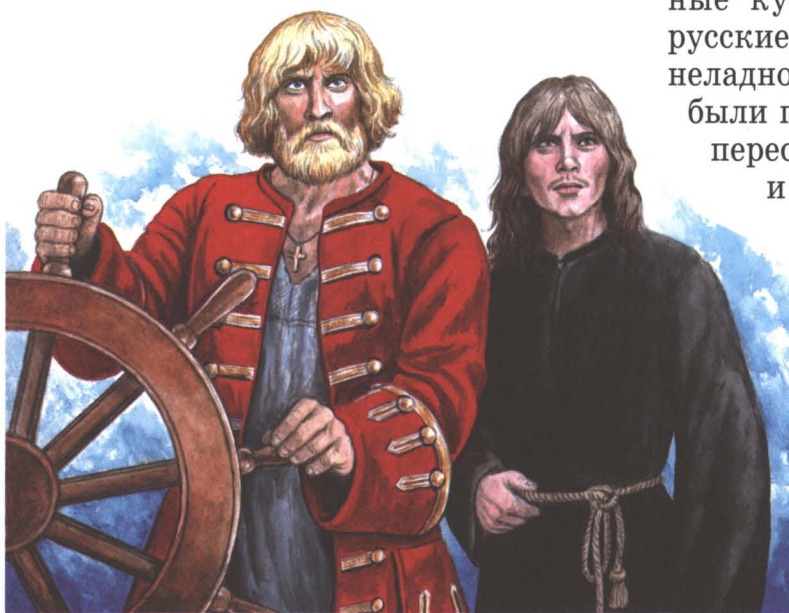
Шведы захватили двух рыбаков, которыми оказались монастырский работник помор Иван Рябов и таможенный переводчик Дмитрий Борисов. Им

было предложено за щедрое вознаграждение провести корабли к Архангельску, а иначе — смерть.

Поморы согласились...

Когда эскадра прошла устье Двины, к флагманскому кораблю подплыли солдаты таможенной стражи. Шведские корабли шли под флагами разных государств, маскируясь под мирные купеческие суда. Но опытные русские таможенники почувствовали неладное: уж слишком эти корабли были похожи на боевые. Произошла перестрелка. Хотя среди русских

и были потери, но лодки, обстреливаемые из шведских пушек, все же достигли берега. Была поднята тревога! На мачтах эскадры взвились шведские королевские флаги: теперь уже незачем было выдавать себя за мирных негоциантов. Возле



*Герои города Архангельска:  
помор Иван Рябов и толмач  
(переводчик) Дмитрий Борисов*



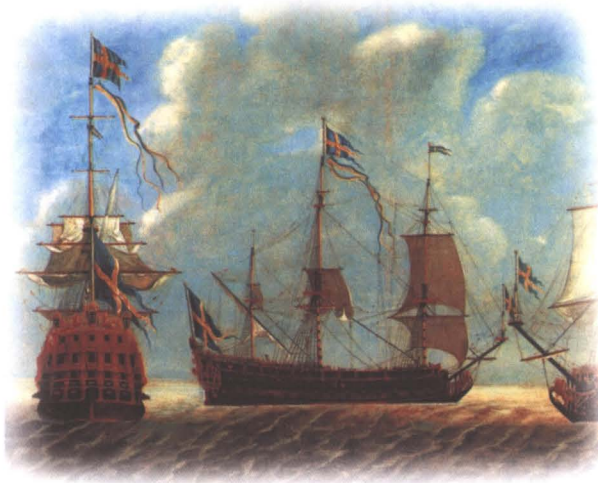
штурвала флагманского корабля стояли Иван Рябов и Дмитрий Борисов. Иван, который был опытным лоцманом, знал все отмели на подходе к Архангельску. Флагман обогнул лесистый мыс. Из-за него показались батастионы Ново-Двинской крепости. Шведы забеспокоились: они и предположить не могли, что москвиты в столь короткие сроки возведут такие мощные укрепления.

Вдруг страшный толчок сотряс судно, и все находившиеся на флагмане рухнули на палубу. Фрегат сел на мель! Помор Иван Рябов совершил подвиг, посадив флагман на мель прямо под пушки Ново-Двинской крепости. Русские орудия тут же принялись крушить шведскую эскадру!

Воспользовавшись замешательством врагов, отважные поморы бросились за борт в воду. Шведы, опомнившись, принялись стрелять по ним из мушкетов. Дмитрия Борисова убили, был ранен и Иван Рябов, но ему удалось доплыть до берега. Сдвинуть флагман с мели было невозможно, и шведы, пытаясь спасти остальные корабли эскадры, открыли ответный пушечный огонь.

Орудийная дуэль шла более десяти часов. Потери с обеих сторон были огромными. Шведы попытались высадить де-

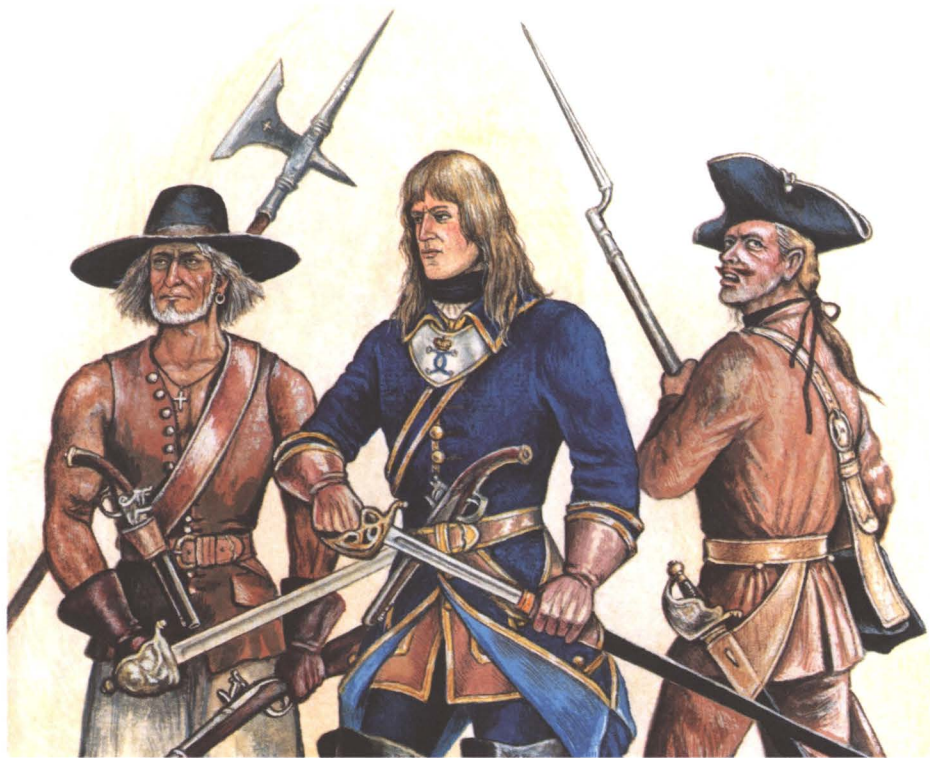
*Шведская абордажная команда: боцман, офицер, матрос*



*Шведские боевые корабли*

сант и штурмом взять крепость. Но все их попытки оказались напрасными. Разгром был полным. Архангельск остался цел и невредим.

Впоследствии царь Петр, когда прибыл в Архангельск, лично наградил отважного помора Ивана Рябова за его подвиг.





## По государеву указу

**П**осле нарвского поражения войск у Петра осталось в количестве 23 тысяч. Регулярной кавалерии не было вообще. Царь издал указ — брать в армию всех желающих от 17 до 30 лет. Даже крепостные крестьяне могли уходить от своего помещика на царскую службу. При осмотре новобранцев командование полка составляло особые рекрутские бумаги, в которых напротив имени будущего солдата писали его характеристику. Были

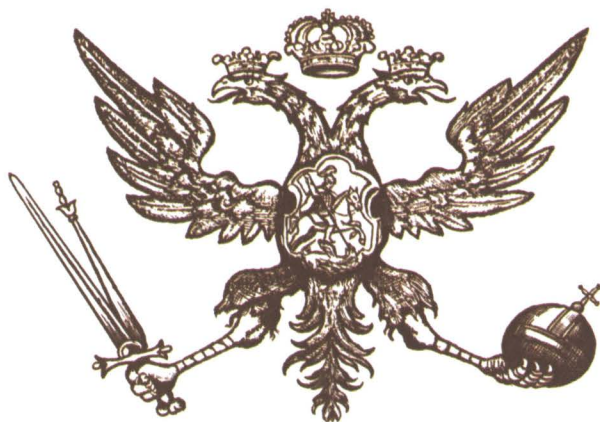
*Снятие колоколов  
в Москве. 1701 год*







Неизвестный художник. *Петр I*



*Государственный герб — двуглавый орел*

и такие: «глух», «стар», «дурак». Пометка «солдат» означала: годен к службе. Рекрутские наборы проводились в селах и деревнях — забирали тысячи здоровых и молодых мужчин-кормильцев.

Вооружение, обмундирование, обучение и питание солдат требовало больших денежных средств. А посему росли налоги. Особые чиновники — «прибыльщики» — придумывали все новые и новые налоги и поборы. А ведь крестьяне должны были и своему помещику отдавать денежный оброк. Брались налоги за соль, улья, квас, за продажу огурцов и даже за гробы... И все равно денег в казне не хватало. Объяснение было простым: воровали все — от знатнейших вельмож до мелких чиновников.

Петр строго карал воров и взяточников, но даже он с его крутым нравом не мог искоренить это зло.

Петра очень беспокоило, что вся русская артиллерия досталась шведам. Для того чтобы лить новые пушки, требовались медь и чугун, а их в стране было мало. Зато колоколов на соборах и церквях — великое множество. И все они изготовлены из превосходного металла...

Петр издает указ о снятии части колоколов и переплавке их на пушки.





Для многих православных христиан это его решение равнялось концу света. Но царя-реформатора ничто не могло остановить. Он твердо решил создать новую армию, разбить сильного врага и добиться выхода в Балтийское море.

В течение 1702—1704 годов многие шведские города-крепости были подвергнуты осаде и штурму. Русские войска под предводительством самого Петра взяли Мариенбург, Нотебург (бывший русский Орешек), Нарву.

Штурм Нарвы оказался особенно кровопролитным. Русские воины, подступив к крепости, которая напоминала о горьком поражении, горели желанием посчитаться за него. Петр,

как и в прошлый раз, предложил коменданту Горну сдаться, но тот ответил оскорблениями. Дерзкий ответ шведа зачитали русским солдатам. В результате ожесточенного штурма потери с обеих сторон были очень большими.

Когда победители ворвались в крепость, Горн дал приказ барабанщику бить сигнал к сдаче города, но ничто уже не могло остановить русских солдат. В кровопролитном сражении был убит барабанщик и взят в плен комендант. Чтобы прекратить резню, Петру пришлось вмешаться лично. Одного обезумевшего от крови и насилия солдата царь сам заколол шпагой — в на-





зидание остальным. Вслед за Нарвой был взят Иван-город. Трофеи были богатыми, но важнее всего другое: русские обретали веру в свои силы, могли на равных сражаться со шведами и даже побеждать их.

Весть о покорении Нарвы с восторгом приняли в Москве. Петр приказал торжественно отпраздновать радостное событие.

*На улицах Нарвы  
9 августа  
1704 года*

Именно тогда, в разгар боев со шведами, государь решает перенести столицу страны ближе к морю. В 1703 году на острове Котлин в Финском заливе была







А. Зубов. Вид Васильевского острова  
в Санкт-Петербурге



заложена и поставлена в кратчайшие сроки крепость Кроншлот (с 1723 года — Кронштадт), которая должна была прикрывать от возможных атак неприятельского флота будущую столицу России — Санкт-Петербург.

Трудно было строить город на вязкой болотистой почве, день и ночь работая по колени в воде. Люди умирали от непосильного труда, болезней, жестокого обращения.

Имя нового города по-немецки знало «город Святого Петра», в честь небесного покровителя русского государя.

*Каторжники на строительстве Петербурга*



# ДЕЙСТВИЯ РУССКОЙ АРМИИ и ФЛОТА в 1702—1704 гг.





## Новая армия

**В** надежде уйти от тягот крепостной жизни в армию поначалу потянулись добровольцы-крестьяне. Но, повоевав и вдоволь испытав на себе лишения, в том числе и издевательства офицеров, люди на службу теперь шли неохотно. Петр вынужден был ввести рекрутские наборы: в армию стали брать силой. Долгие переходы из края в край огромной России делали жизнь рекрутов невероятно трудной. Бегство из армии стало частым явлением. Новобранцев заковывали в кандалы, связывали веревками, избивали, но удержать людей все равно было невозможно. Петр издает указы, чтобы пойманных беглецов «бить батогами нещадно и на каторгу ссылать».



Знамя Преображенского полка. 1700 год

Успешному обучению воинов препятствовали, во-первых, поголовная неграмотность рекрутов, не отличавших левую и правую стороны, во-вторых, низкие профессиональные качества иноземцев-офицеров, набираемых зачастую случайно.

Обучение начиналось со строевой подготовки — без нее управлять передвижением, перестроением и стрельбой в условиях линейной тактики было невозможно. Вначале солдата учили индивидуальным приемам — поворотам по команде, маршировке, строевой стойке и, наконец, ружейным приемам и стрельбе из так называемых сдвоенных шеренг, когда строй перед боем уплотнялся в два ряда и все подразделение могло вести огонь по неприятелю одновременно.

*Обучение новобранцев строевой ходьбе порой шло туго: вчерашние крестьяне не различали, где левая и правая нога. Офицеры заставляли привязывать к одной ноге сено, а к другой солому — и тогда обучение шло быстрее*





*Рекрутский набор*

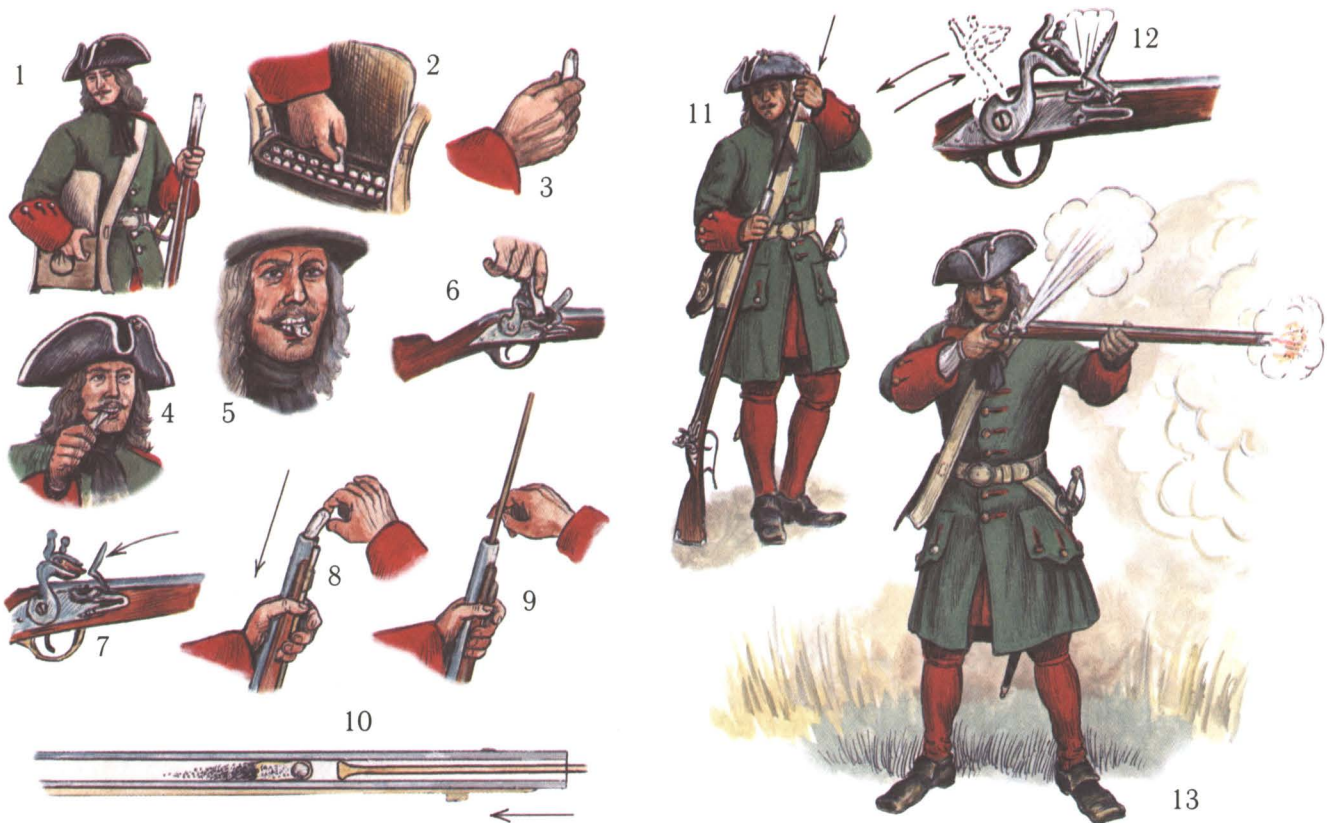
В 1701 году Петр издает указ о создании новых драгунских полков. Сыграла роль престижность службы в кавалерии: туда стремились попасть много дворян. Брели также вольных и «охочих» парней и мужиков от 25 до 40 лет.

Обучение драгун в своей основе мало отличалось от пехотного. Ведь кавалерией — в полном смысле этого слова — они не могли называться из-за неоднородности конского состава. Ведение серьезных боевых действий конницей по всем правилам воинского искусства требовало наличия высоких широкогрудых скакунов — ими располагала кавалерия Карла XII. Русские же драгуны довольствовались низкорослыми лошадками степных

*Царь Петр  
с картой  
боевых  
действий*







Этапы стрельбы из фузеек: 1, 2, 3 — патрон извлекается из сумы; 4, 5 — скусывание «хвоста» патрона; 6 — засыпка пороха на полку; 7 — полка закрывается; 8 — патрон с пулей и остатками пороха опускается в ствол; 9, 10, 11 — забивание заряда шомполом; 12, 13 — удар кремня по полке и выстрел

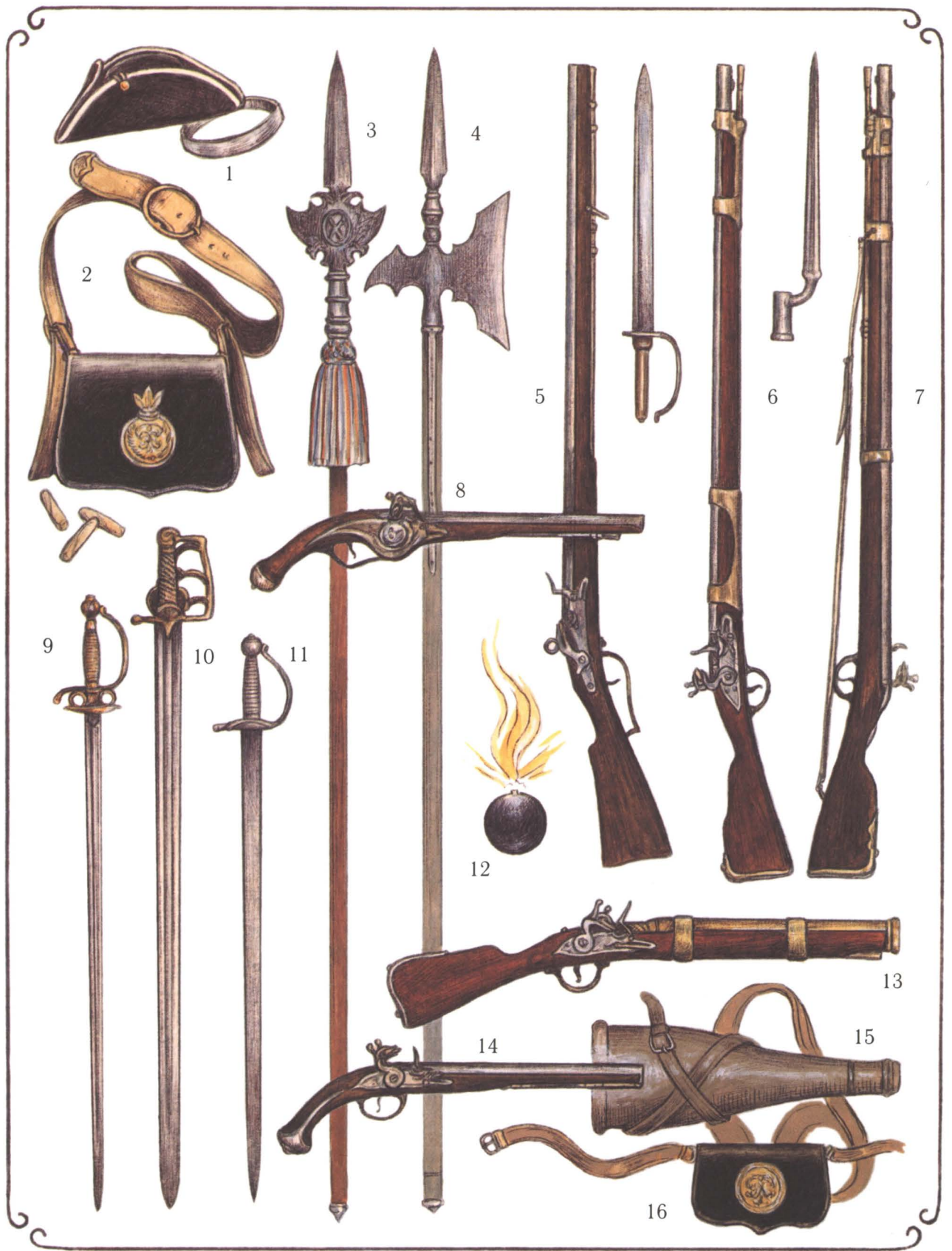
пород. У них, впрочем, было преимущество: выносливые и неприхотливые, они легко переносили дальние переходы и рейды. Петровскую драгунскую конницу можно было с полным основанием назвать «ездящей пехотой». Переместят-

Оружие и предметы амуниции армии Петра I: 1 — треуголка с обручем-каскадом, надевавшимся на тулью; 2 — патронная сумка; 3 — офицерский протазан; 4 — сержантская алебарда; 5 — фузеек с багинетом («Гартмановская»). 1700; 6, 7 — фузеек со штыком. 1709; 8 — пистолет с колесцовым замком; 9 — офицерская шпага; 10 — драгунский палаш; 11 — солдатская шпага; 12 — грената (граната); 13 — мушкетон; 14 — пистолет с кремневым замком; 15 — пистолетная ольстра (седельная кобура); 16 — драгунская патронная сумка — лядунка



Фузилер  
пехотного  
полка армии  
Петра I







ся верхом в назначенное для атаки место, спешатся — и пехотным порядком — в баталию.

Впрочем, уже к 1708 году ситуация стала меняться, и конный бой под Раевкой, о котором речь впереди, показал достойную выучку русских кавалеристов и их умение владеть холодным оружием.

Третьим родом войск в армии Петра была артиллерия. Еще во времена «потешных» баталий в составе Преображенского полка была сформирована бомбардирская рота, которая и стала родоначальницей петровской полевой артиллерии. Сам Петр «служил» бомбардиром в этой роте.

19 мая 1700 года Пушкарский приказ был преобразован в Приказ артиллерии. На вооружении находились осадные пушки и полевые орудия меньшего калибра. Лафет и колеса изготавливались из дерева твердых пород и обивались железными деталями для прочности. Боеприпасы легких пу-



*Драгун*



*Обер-офицер  
пехотного  
полка*



*Обер-офицер  
гренадерской роты  
Преображенского  
полка*

шек перевозились на двухколесном зарядном ящике, а для гаубиц и мортир использовались бомбовые ящики — четырехколесные длинные фуры со снарядами «клетками» и двускатной крышей.

Перед Полтавской битвой полевая артиллерия русской армии располагала 157 орудиями.

Немаловажным для армии стало ее перевооружение и переобмундирование. Под стенами Нарвы большая часть русских войск еще была облачена в кафтаны стрелецкого типа, но уже гвардейцы носили так называемые «венгерские» кафтаны с укороченными подолами и небольшими отворотами на рукавах. Впрочем, внешне они мало отличались от стре-





*Обер-офицер драгунского полка*

лецких, как и шапки и сапоги. С 1702 года Петр взялся за европеизацию обмундирования. Главным убором стала шляпа-треуголка, или картуз. Теперь русский солдат был одет в суконный кафтан, обычно темно-зеленого цвета, «французского» покроя, с красными обшлагами, придерживающимися на рукавах тремя-четырьмя пуговицами из латуни. На дюжину таких же пуговиц застегивался и сам кафтан, а к левому плечу крепился узкий погон, придерживающий перевязь патронной сумы.

Под кафтаном носили камзол — с рукавами или без них, — застегивающийся на пуговицы размером поменьше, а под камзол надевали белую льняную рубаху. Штаны, также сшитые из сукна (в кавалерии — из лосиной кожи), были длиной до колен, с теми же камзольными пуговицами.

На ноги надевали чулки с большими тупоносими башмаками, снабженными пряжками. В походы и караулы солдат натягивал сапоги с высокими голенищами, или краги-штиблеты, на

пуговицах по всей боковой длине голенища. В непогоду и стужу поверх кафтана можно было накинуть плащ-епанчу из толстого сукна с пелериной и воротником.

Солдатская амуниция состояла из патронной сумы на толстой кожаной перевязи с пряжкой на спине или возле сумы. Кожаная поясная портупея представляла собой конструкцию из ремня с пряжкой, с левой стороны снабженного двумя кожаными «лопастями», сшитыми таким образом, что образовывалось сквозное «гнездо», а то и два. В них можно было вставлять шпагу в ножнах и штык.

Громоздкая кремневая фузея, состоящая на вооружении петровского солдата-фузилера, заряжалась со ствола патроном в бумажной гильзе, внутри которой находились порох и пуля.

Весь процесс зарядки ружья занимал массу времени, и обычно в бою после обоюдных залпов противники применяли холодное оружие.

Оно представляло собой шпагу с широким клинком и штык с плоским лезвием. Первоначально это был багинет

*Драгун в головном уборе-картузе. Обычно клинок вынимался «перед локтем», чтобы не порезать лезвием рукав мундира*





(байонет), который имел круглую деревянную рукоять и просто вставлялся в ствол фузеи. Но при рукопашной схватке он часто выскальзывал из ствола.

С 1708 года, сначала в гвардии, а потом и в армейских полках, вводится штык с трубчатой основой, позволяющий вести одновременно как стрельбу, так и штыковой бой.

Царь Петр прекрасно понимал, что офицерский состав армии — основа всей ее дальнейшей боеспособности. На иностранцев-наемников можно было полагаться, но до определенного момента, дальше которого они могли повести себя непредсказуемо. Нужны были свои, русские офицеры, которым бы солдаты безоговорочно верили и шли за ними в бой.

Главной школой по подготовке офицерских кадров «дополтавского» периода, без сомнения, была гвардия. Начиная с сержантского состава, шло обучение грамоте, арифметике и про-

чим наукам, необходимым командир-у. При переходе гвардейского унтер-офицера или офицера в армейский полк он тут же получал преимущество в два чина.

Например, поручик становился майором и соответственно получал более высокое жалованье, а армейский полк приобретал опытного боевого офицера — главное, своего, русского.

Командный состав армии царя Петра к моменту Полтавской эпопеи был весьма разнородным. Именитые бояре, князья, дворяне служили вместе с иностранными наемниками и даже выходцами из народных низов — бывшими солдатами, заслужившими в сражениях офицерский чин, а соответственно и дворянство.

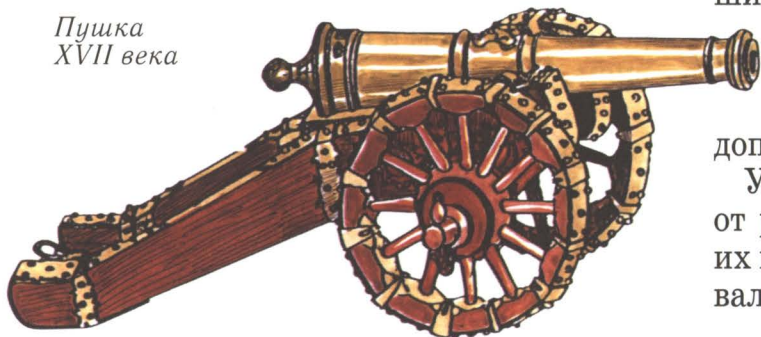
Естественно, что их материальное положение существенно разнилось. Одни могли сшить себе мундир из дорогих тканей, украсить его и амуницию позолоченной мишурой.

Другие же — а таковых было большинство — жили только на жалованье и пользовались исключительно казенным имуществом. Поэтому в обмундировании и экипировке допускалось широкое разнообразие.

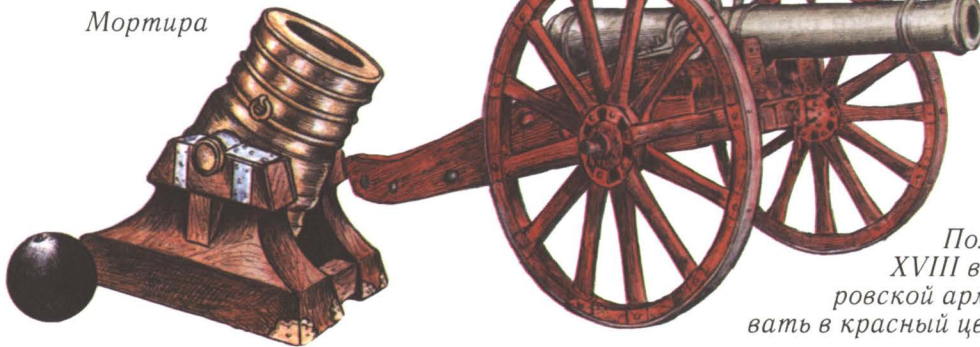
Унтеров можно было легко отличить от рядовых — на отворотах-обшлагах их кафтанов и на треуголках поблескивали золотые галуны.

Обер-офицеры: прапорщик, подпоручик, поручик, капитан-поручик и капитан — имели отличия в виде такого же золотого галуна. Он проходил

*Пушка  
XVII века*



*Мортира*



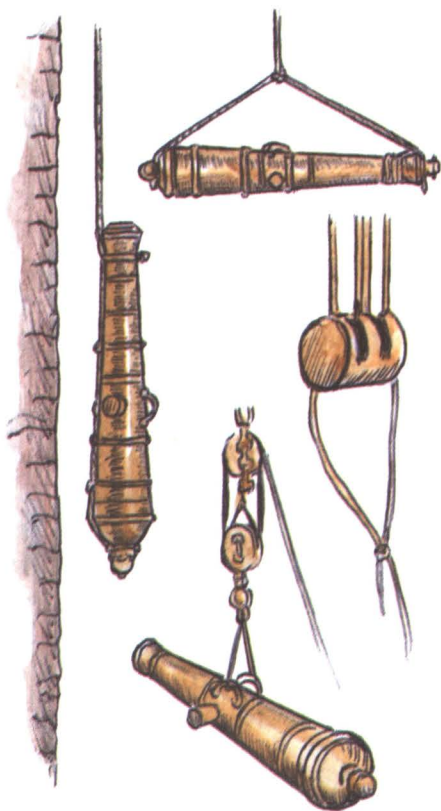
*Полевое орудие начала  
XVIII века. Лафет орудия в пет-  
ровской армии предпочитали окраши-  
вать в красный цвет*



*Виды поднятия и спуска орудий на крепостные стены с помощью лебедок*

по борту кафтана и камзола, по клапанам карманов и обшлагов, крагам перчаток. На треуголке, обшитой галуном, крепился красно-белый плюмаж из перьев или шерстяных нитей. Впрочем, многие обходились и без него. Нагрудный знак-горжет висел на шее и представлял собой бляху в виде полумесяца с изображением царской короны и креста ордена Андрея Первозванного. У гвардейцев на горжете еще присутствовали надписи «1700» и «19.NO.» в обрамлении пальмовых ветвей. Они были пожалованы им за стойкость в сражении со шведами под Нарвой 19 ноября 1700 года.

*Обер-офицер артиллерии и орудийные расчеты перед сражением*



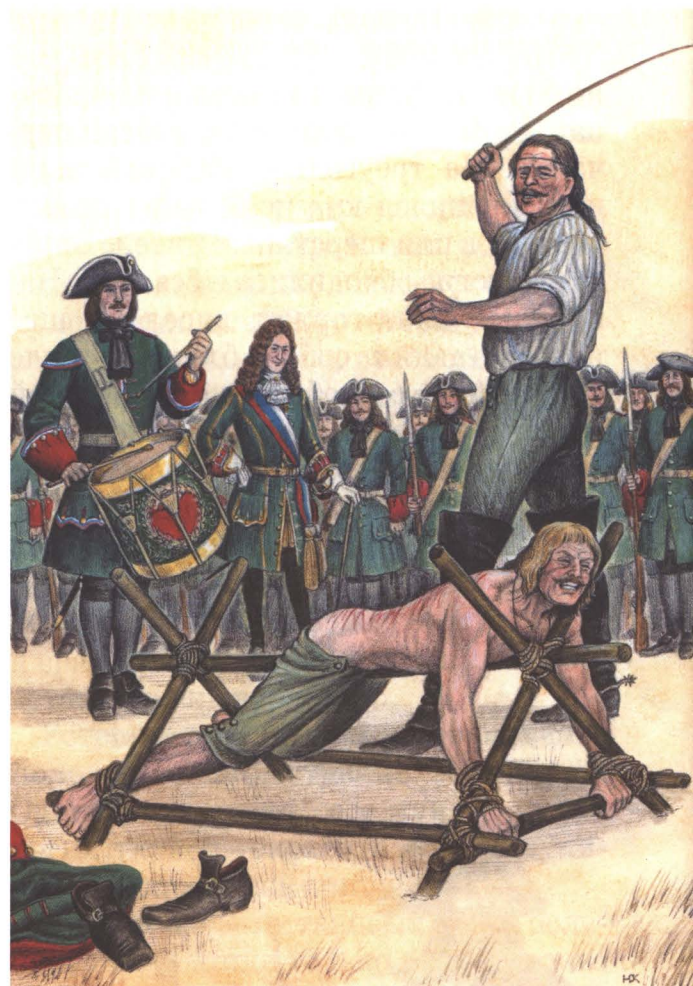


## Жестокость и милосердие

**Д**исциплина в новой армии по сравнению с дисциплиной в войсках допетровской Руси могла показаться очень суровой. Но такими же были и порядки, заведенные в армиях Швеции, Англии, Франции, Австрии. Телесные наказания были повседневным явлением. Весьма распространен был арест. Сажали под арест — в окопах. С 1706 года в армии ввели наказание шпицрутенами. К нему приговаривали только по решению суда, он же определял количество. Широко применялась «дедовская» порка розгами



*Полковой профос*



*Наказание провинившегося солдата розгами перед строем полка*

и батогами, которая могла назначаться по приказу старшего офицера.

Петр и его сподвижники непримиримо относились к дезертирству. В зависимости от обстоятельств преступления суд назначал различные наказания. За бегство, отягченное разбоем и убийством, полагалась смертная казнь, за бегство «по пьянству» и в сговоре с другими — прогон шпицрутенами через весь полк трижды и пятилетняя каторга.

Также дезертиров «метили» клейменем. У полкового профоса на этот случай имелся набор клейм — буквен-





Орудия ремесла палача:

1 — топор

2 — кнут

3 — плаха с топором

4 — ошейник с шипами

5 — кандалы



Казнь через обезглавливание

ных матриц. С их помощью на лбу и на щеках виновного выжигались позорные надписи: «ВОР», «Б» («беглый») и т. д.

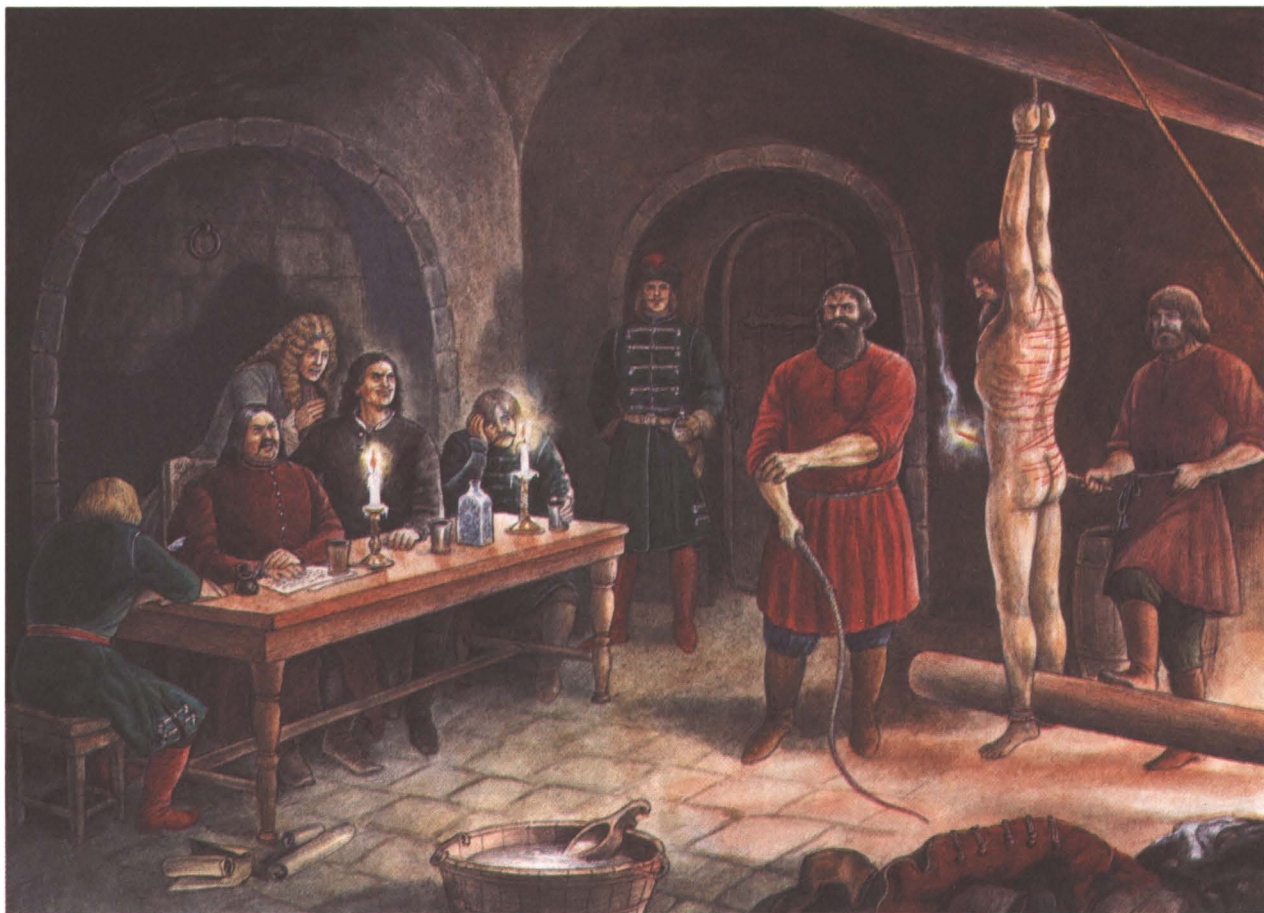
За трусость казнили через повешение, в особо тяжких случаях — крюком за ребро.

Предателей ждала особенно мучительная казнь. Их сажали на кол.

За проявленную в бою трусость подвергались коллективным наказаниям целые полки и роты.

«Если найдется, что начальники тому причиной, то их шельмовать и, преломив над ними чрез палача шпагу, повесить. Рядовых по жребию каждого десятого также повесить — прочих же наказывать шпицрутенами, пока храбрыми деяниями загладят преступление» — так гласил Устав.





*Преображенский приказ. Допрос на дыбе*



Медицинское дело в русской армии было поставлено очень плохо. Царь Петр всячески способствовал его развитию, но результаты оставляли желать лучшего.

Лекарями, как правило, являлись иностранцы, а русские обычно были «на подхвате» — исполняли роль учеников. Большая скученность войск во время боевых действий приводила к развитию эпидемий.

Хирургические операции по удалению пуль и осколков, ампутации ко-

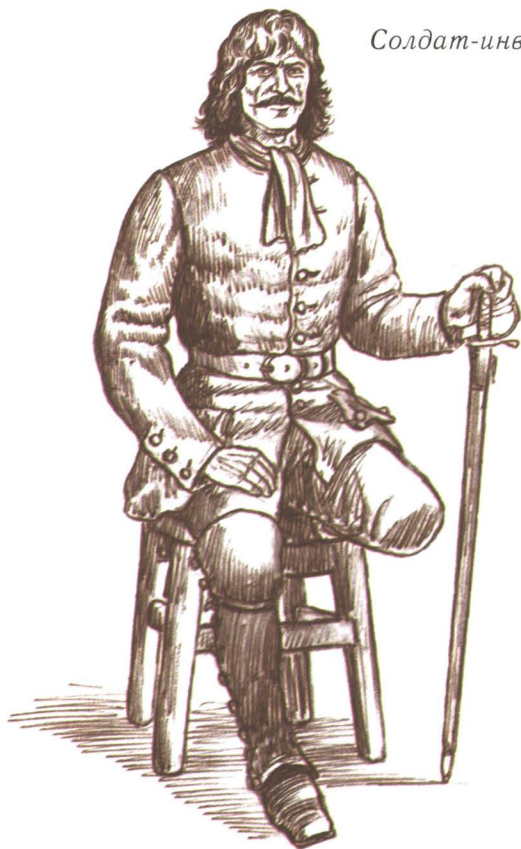
*По приказу Петра дуэлянтов и их секундантов ожидала смерть на виселице. Царь, тратя много сил и средств на обучение дворян-офицеров, особенно морских, гневался, что из-за пустой ссоры он мог их потерять*



нечностей и обработка ран, нанесенных как огнестрельным, так и холодным оружием, проводились в полевых условиях.

В те времена основной операцией в условиях полевой хирургии была ампутация, ведь раны, наносимые ядрами, осколками гранат, крупнокалиберными мушкетными пулями, разрывали человеческую плоть. Инородные вещества, попадавшие в раны: куски ткани, кожи от амуниции, грязь и прочее — осложняли положение раненых. И пока на поврежденной конечности не развилась гангрена (тогда ее называли «антонов огонь»), проводили срочную ампутацию.

В воинском уставе Петра по этому поводу сказано следующее: «Отсечение руки или ноги, или какой тяжелой операции, без доктора или штаб-лекаря отсекать не должно, а должно



*Солдат-инвалид*



*Потасовка в прибалтийской деревне. В походах солдатам не хватало провианта, так что не обходилось без грабежей местного населения...*

с их совету как болящего лучше лечить. Если случится тоже не в присутствии доктора или штаб-лекаря, то надлежит ему советовать о том со своею братиею — полковыми лекарями. Но разве где и полковых лекарей не случится, то по нужде лечить и отсекать самому».

Дело осложнялось и отсутствием обезболивающих средств, не говоря уже о наркозе. В лучшем случае дадут чарку водки, а то и — если ее нет — деревянным молотком по голове. Когда раненый терял сознание, брались за хирургическую пилу...

Лекаря-хирурги в полках петровской армии имели специальные сумки-монастырки, в которых находились раз-





*Портрет иностранца-лекаря на русской службе*

личные по форме ножи, пилки, бинты, лубки, нитки навощенные, иглы, шприцы-«прыскала», корпия («пух наскребный от чистого платя»), «зелия», кровоостанавливающие и наркотические средства (мандрагора, опий), бутылки со спиртом и водкой — единственными и незаменимыми средствами дезинфекции и наркоза.

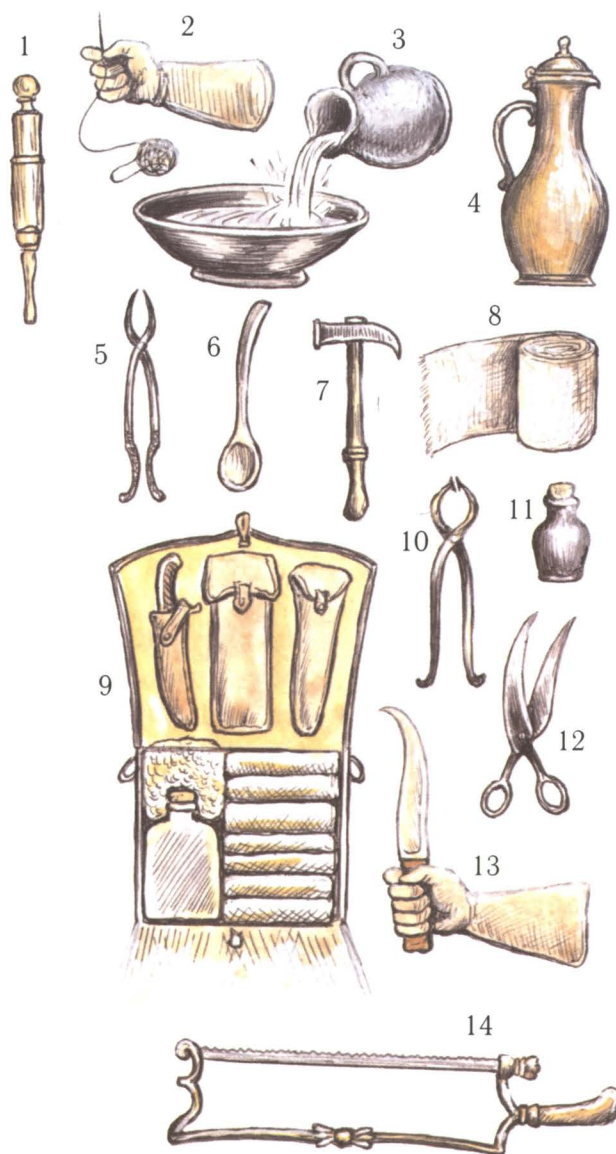
С поля боя раненые доставлялись к стану, в котором разворачивались лекарские палатки — подальше от места сражения и поближе к воде.

*Инструменты и предметы быта полевого лекаря-хирурга: 1 — шприц — прыскало; 2 — игла для сшивания кожи; 3 — таз и кувшин; 4 — кувшин с крышкой; 5 — щипцы; 6 — ложка для замеса гипса; 7 — молоток для трепанации черепа; 8 — повязка холщовая; 9 — хирургическая сумка; 10 — щипцы для извлечения пули и осколков; 11 — пузырек с мазью; 12 — хирургические ножницы; 13 — хирургический нож (скальпель); 14 — пила для ампутации конечностей*

На кострах кипятилась вода в котлах, составлялись под навесом палаток разборные операционные столы для офицеров. Унтера и простые солдаты обычно оперировались на кожаных «одеялах», представлявших собой выдубленные бычьи шкуры. После очередного раненого их водой омывали от его крови.

Широко применялось по давней традиции прижигание ран.

Незаменимыми помощниками лекарям и их ученикам становились солдатские жены и их дети. Они ухажива-

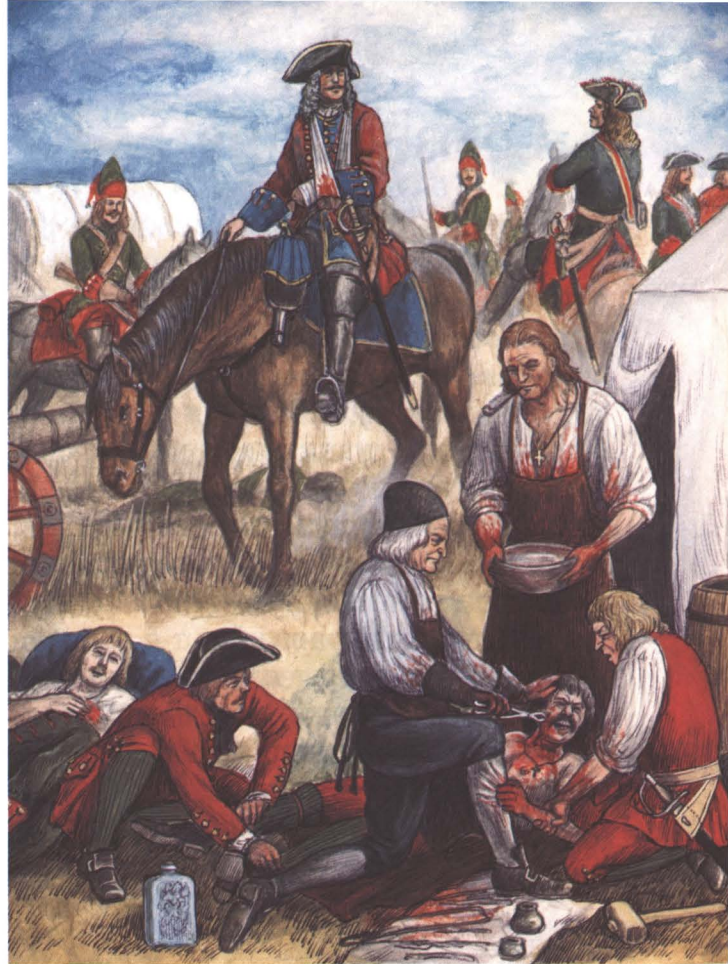




ли за ранеными и, как могли, облегчали их страдания. Во время Северной войны, в период интенсивного передвижения войск, о стационарных лечебных пунктах не приходилось и помышлять.

Больных и раненых отправляли лекарьскими обозами в город или монастырь. Позднее стали появляться дома инвалидов и богадельни для солдат-калек.

По словам иностранного офицера, состоящего на русской службе, здоровье солдат подтачивали религиозные обычаи: «Одно обстоятельство сильно развивает болезни в русской армии — это почти непрерывные посты, которые они обязаны соблюдать по обряду православной церкви».



*Работа полевых хирургов*

Мясные продукты солдат получал не так уж часто. Если же поставка их попадала на время поста — он из религиозных соображений от мяса отказывался. И — оставался полуголодным, а это в условиях похода и боевых действий наносило вред его здоровью, снижало боевой дух.

Чтобы мясо не испортилось, его превращали в солонину. Таким образом, появлялась лазейка для злоупотреблений и продажи мяса на сторону.

Петр издавал специальные указы об отмене постных дней во время боевых действий с обещанием, что позднее воинам будет дано время, чтобы замолить грехи и отговориться.

Но царский указ выполняли все же немногие.



# Союзники Петра I

**Е**ложно, почти невозможно вести большую войну без союзников. У Петра I они были. Прежде всего, курфюрст Саксонский, король польский Август II Сильный. С разгромом «диких московитов» Карл XII своим основным противником, и не без основания, считал хорошо обученных и дисциплинированных саксонцев. Юному Карлу не терпелось доказать свое преимущество над одной из лучших европейских армий.

Первые же удары каролинов по армии Августа показали всей Европе отлаженность шведской военной маши-



*Август II, курфюрст Саксонский, король польский*

ны. Август со своей армией стал торопливо отступать в пределы Речи Посполитой. И это вынудило Петра, верного союзническому долгу, идти на помощь саксонцам.

2 июля 1704 года не без помощи шведов Варшавский сейм низложил Августа и провозгласил новым королем ставленника Карла — безвольного и завистливого Станислава Лещинского.

1705 год прошел в сражениях на территории Польши и Прибалтики, в результате которых успех перешел на сторону каролинов.

К зиме 1706 года шведам удалось блокировать Гродно, где располагались русские войска.

Общая численность попавших в окружение полков, командование над кото-

*Треуголка полковника саксонской армии украшена богатым плюмажем из страусиных перьев, кафтан-жюстокор расшит золотыми галунами. Под кафтаном — металлическая кираса*







*Саксонская пешая гвардия: музыкант пехотного полка Лёвендаля, мушкетер полка наследного принца, гренадер гвардии, драбант швейцарской гвардии*

рыми осуществлял наемный французский фельдмаршал Огильви, составляла 40 тысяч человек. Это были отборные части русской армии, прошедшие через огонь многих сражений.

Драматизм ситуации усугублялся тем, что под городом Фрауштадтом 8-тысячный отряд шведского генерала Рёншильда разгромил 30-тысячную армию Августа.

*Саксонская конная гвардия: гренадер полка конной гвардии, фанен-юнкер (знаменосец) драгунского полка кавалеров Саксонии, кавалерист корпуса гран-мушкетеров*

Солдаты гвардии короля Августа отличались яркой, богато украшенной формой и золоченой мишурой. Август старался подражать великолепию гвардии французского монарха Людовика XIV.

По словам Петра, что одни, что другие больше походили на разряженных и напояженных кукол, чем на солдат.

Достойное сопротивление оказали лишь русские батальоны, помогавшие союзникам. Всех русских солдат, попавших в плен, а их оказалось около 500 человек, генерал Рёншильд приказал уничтожить.

Саксонских солдат щадили и предлагали им перейти в шведскую армию, к русским же не было никакого







*О расправе над русскими пленными рассказал очевидец: «...Часть объятых ужасом русских, пытаясь избежать смерти, выворачивали свои мундиры наизнанку, красной прокладкой наружу, чтобы таким образом сойти за саксонцев. Но их хитрость была разгадана... генерал Рёншильд велел вывести их перед строем и каждому прострелить голову...»*

прорыва. Петр отстранил от командования войсками француза Огильви и приказал генералам Репнину и Меншикову немедленно начать решительные действия.

24 марта 1706 года после удачного маневра шведская блокада была прорвана. Случилось это благодаря ледоходу, из-за которого Карл не смог вовремя переправиться через широкий Неман. Меншиков форсированным маршем оторвался от неприятеля и, запутав противника обманными маневрами, уже в Киеве соединился с армией Репнина.

снисхождения! Рёншильд приказал шведским отрядам взять в кольцо ненавистных москвитов...

Очевидец рассказывал: «Тут же без всякой пощады несчастные были застрелены и заколоты штыками и шпагами, так что они падали друг на друга, как овцы на бойне».

Когда Петр узнал о разгроме саксонцев и об издевательствах над его солдатами, он вскипел от гнева. Августа и его солдат он называл не иначе как «изменниками», «бездельниками» и «трусами».

О развале коалиции Петр сказал: «Сия война на нас одних будет».

Шведами, перекрывшими выходы из гродненского «котла», командовал сам король. Он расположил свою армию таким образом, что русским не осталось ни малейшей возможности для

*Артиллеристы саксонской армии: фейерверкер, канонир, офицер*





*Польская конная и пешая гвардия: королевский «крылатый» гусар, капрал пешей Коронной гвардии, офицер конной Коронной гвардии*

В сентябре 1706 года Август II подписал позорный Альштранштадский договор, по которому лишался трона. Он разрывал и союз с Россией, но ни царя Петра, ни Меншикова о своих действиях в известность не поставил. Ничего не подозревавший Меншиков, надеясь на помощь саксонских войск, выступил против шведского генерала Мардефельда.

18 октября 1706 года произошла битва под Калишем. Как ни пытался король Август уклониться от сражения, Меншиков был неумолим: саксонцам пришлось участвовать в битве. Август оказался в весьма щекотливом положении перед Карлом.



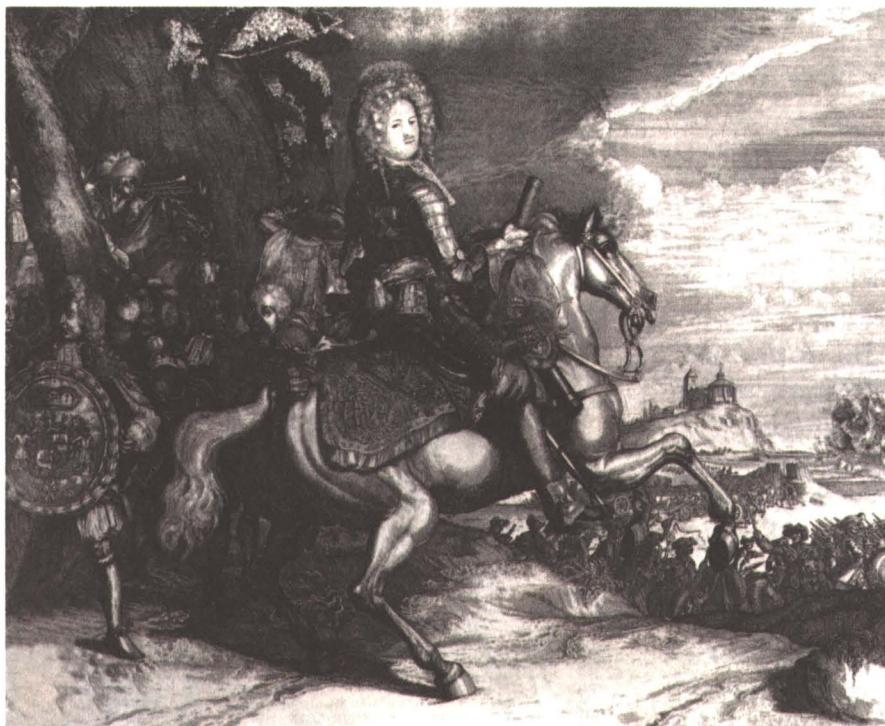
Баталия началась пушечной дуэлью и проходила с переменным успехом. Как только русские полки сблизились с неприятелем, поляки Станислава Лещинского первыми не выдержали натиска. Они бросились бежать и укрылись в обозе, стоявшем позади построений шведов.

Кавалерия короля Августа начала преследование своих же земляков и напоролась на каролинов. Монолитные шеренги разразились таким плотным огнем, что храбрые шляхтичи поспешили убраться с поля боя. Бой продолжался три часа.

Завершающим этапом его стала атака Меншикова на мощное каре шве-

*Саксонская пехота: мушкетер полка Бирона, знаменосец полка Штейнау, гренадер полка Фюрстенберга*





П. Пикарт. Александр Меншиков в сражении при Калише  
Гравюра XVIII века



Наградная медаль за битву при Калише



дов. Поначалу конные атаки драгунов успеха не имели. Тогда им пришлось спешиться и в пешотном построении двинуться на неприятеля.

На помощь пришли конные эскадроны с флангов. Последнее обстоятельство и решило успех сражения в пользу русских.

Шведы капитулировали.

Баталия при Калише оказалась весьма показательной в оценке боевых качеств русских и саксонцев. Драгуны Меншикова взяли в плен 1800 шведов во главе с самим Мардефельдом и 86 офицерами, а саксонцы — лишь семерых. Битва при Калише была самой многочисленной за весь прошедший период войны, в котором участвовало столь большое количество войск.

Важность победе придавал и факт пленения командующего армии неприятеля. Петр несказанно радовался

*Саксонская кавалерия: кавалерист лейб-регимента, кирасир полка Бейста, драгун полка Гольтца, драгун полка Дюневальда*



Поляки неохотно воевали за интересы короля Августа, для них он оставался «немцем на польском троне». К тому же армия Речи Посполитой являлась хоть и постоянной, но со слабыми признаками регулярности, а в особенности шляхетская кавалерия. По уровню своей подготовки эта армия была ниже любой другой.

*А.В. Беспалов  
(российский военный историк)*

«сей виктории». Августа же тревожила мысль, поверит ли король шведов Карл XII в то, что он был невольным участником сражения и сможет ли он искупить вину перед ним...



*Кавалерия Речи Посполитой: знаменосец хоругви Станислава Лещинского, драгун полка гетмана Синявского, драгун полка Граделанна*

В сей день русские впервые победили шведов в регулярной полевой баталии. Победа сия одержана королем Августом чуть ли не противу своего желания, была полной. После всех своих несчастий Август с триумфом въехал в разрушенную Варшаву, готовую принять любого победителя и признать своим монархом наисильнейшего.

*Вольтер «История Карла XII,  
короля Швеции»*

*Пехота Речи Посполитой: штаб-офицер, мушкетер-наемник, grenader и барабанищик 4-го полка Великой Булавы Коронной, знаменосец 6-го полка Великой Булавы Коронной*



## В пороховом дыму

**В**есной 1707 года король Карл XII вышел с войсками из Саксонии и остановился в Польше. Здесь он намерен был «привести армию в порядок». Постой и бивуаки сопровождались грабежами и насилием над местными жителями. Они брались за топоры и вилы, но шведы умирляли недовольных. Отдохнувшая армия ждала приказа Карла двинуться в поход на Россию.



А. Хоффманн. *Обер-офицер и гренадер в атаке*

На военном совете в штабе царя Петра было принято решение: больших сражений в Польше шведам не давать, а отступать к своим границам, изматывая врага неожиданными атаками.

Карл считал, что на поле боя его солдатам нет равных, и не торопился преследовать русских. Три месяца он со своей армией стоял в Польше. И вот в августе 1707 года шведы двинулись на восток...

Главные силы русской армии, согласно принятому штабом плану, продолжали отступать из Речи Посполитой.

Как раз тогда, когда русские войска под натиском шведов отходили к своим границам, вблизи строившейся столицы Санкт-Петербурга происходили не менее драматические события.

Молодой российский флот набирал силу. В его составе было уже 12 много-

*Капрал и фурьер пехотного полка русской армии. Фурьер держал в руках пик с флагом, на который ставился ротный номер*



пушечных кораблей, не считая гребных судов-галер. Командовал балтийским флотом вице-адмирал Корнелий Крюйс. Корабли и галеры совершали дерзкие рейды к неприятельским берегам, нападали на военные укрепления шведов.

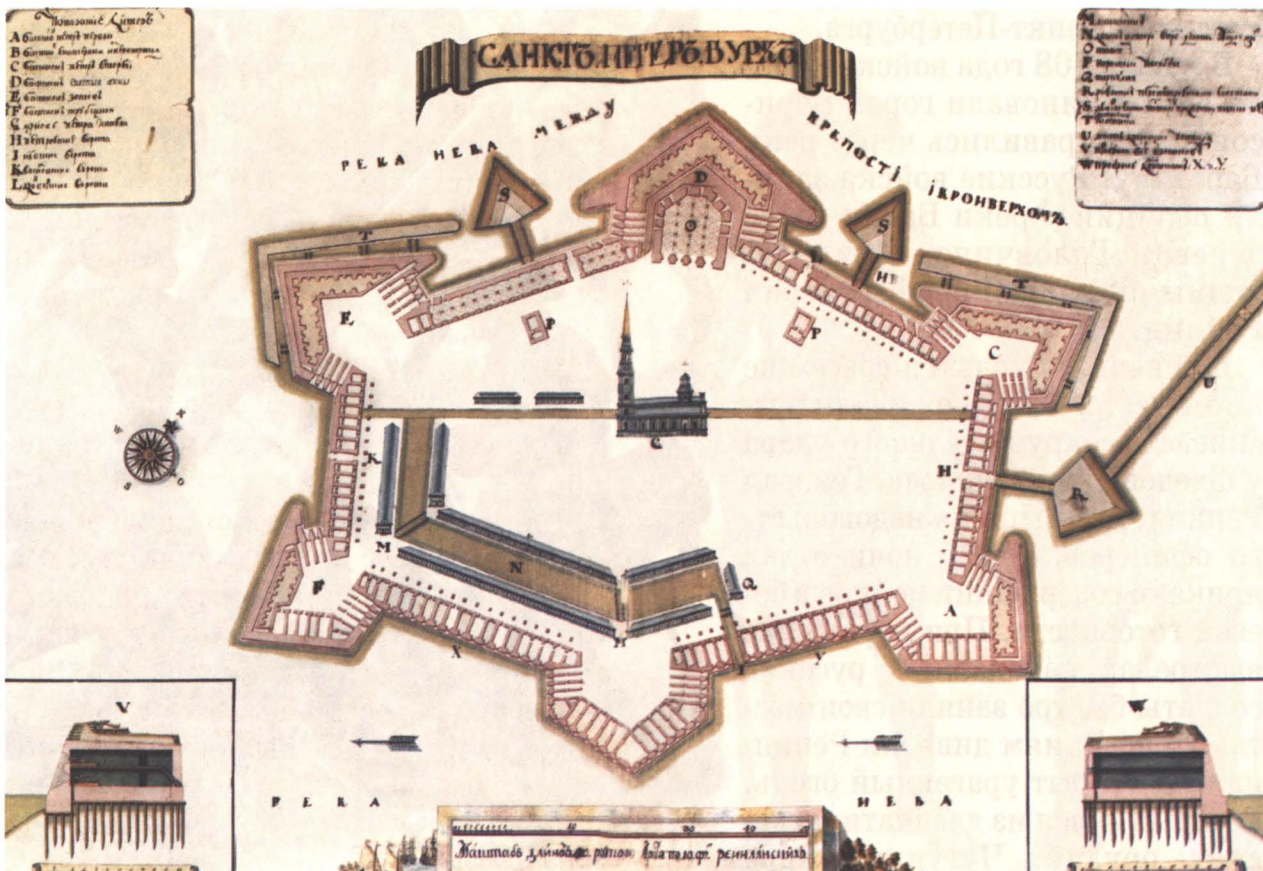
Король Швеции Карл XII, узнав о действиях русского флота, отдал приказ генералу Любекеру, командующему войсками в Финляндии, идти на Петербург. На невые берега был высажен десант, против которого выступило несколько полков под командованием адмирала Апраксина.

В результате многочасового боя русские солдаты одержали победу. В плену оказалось более 200 каролинов. Так бесславно закончился поход генерала Любекера, целью которого был захват



Адмирал Федор Матвеевич Апраксин

Петропавловская крепость. План XVIII века







Генерал-фельдмаршал  
Никита Иванович Репнин

и уничтожение новой столицы России — Санкт-Петербурга.

В июне 1708 года войска короля Карла миновали город Борисов и переправились через реку Березину. Русские войска заняли позиции у реки Бабич возле деревни Головчино. Командующим был назначен генерал Репнин.

Бой начался ночью и совсем не в том месте, где его ожидали русские. Но сокрушительного удара у шведов не получилось. Генерал Репнин, несмотря на недовольство офицеров, еще с ночи отдал приказ о содержании полков в боевой готовности. При первых же выстрелах нападавших русские солдаты быстро заняли свои места. По позициям дивизии Репнина был открыт ураганный огонь, который велся из двадцати шведских орудий. Чугунные ядра

с шипением и воем врезались в ряды русских. И вот шведы пошли в атаку. Они уже приблизились к мосту, чтобы, перейдя его, быстро вклиниться в позиции Репнина. Однако полк русских grenадер опередил их. Под непрерывающимся пушечным обстрелом рослые солдаты переправились через реку вброд и встретили врага пальбой и штыками.

Сражение у моста было кровопролитным. Карл посылал на grenадер батальон за батальоном, а в перерыве между атаками по храбрецам били пушки. Кровь лилась рекой...

Атака шведских  
драгун на русских  
пехотинцев





Никто из шведов не ожидал столь упорного сопротивления от русских «медведей». Но и богатыри-гренадеры несли потери...

Наконец пришел приказ Репнина об отступлении. Мужественные воины, подбирая раненых товарищей, устремились к мосту, миновали его, успев взорвать несколько проемов. Выстроившись на берегу, они открыли беглый фузейный огонь по каролинам, пытавшимся починить мост и наладить переправу.

Под барабанный бой шведы устремились на позиции Репнина. Отчаянно дрались солдаты, но воины Карла взя-

*В годы Северной войны незаменимым средством отражения атак кавалерии на пехотные построения оставались пики. По указу Петра с 1707 года во всех пехотных полках положено было иметь восьмую часть солдат, вооруженных длинными 4—5-метровыми пиками. Вооружение пикинера, помимо пики, состояло из пехотной шпаги и кремниевого пистолета. Патроны пикинеры носили в сумке-лядунке, прикрепленной к поясной портупее*



*Пикинер в положении «к бою». В бою пикинеры располагались в первых шеренгах — через одного солдата-фузилера*

ли верх, и русским войскам пришлось отступить...

Причиной поражения стали вызванные растерянностью нечеткие действия князя Репнина, не сумевшего наладить взаимодействия между полками дивизии. За бездарное командование и проигранный бой царь Петр лишил генерала всех наград и разжаловал его в рядовые.

Вскоре произошло сражение, в котором петровские солдаты показали свое



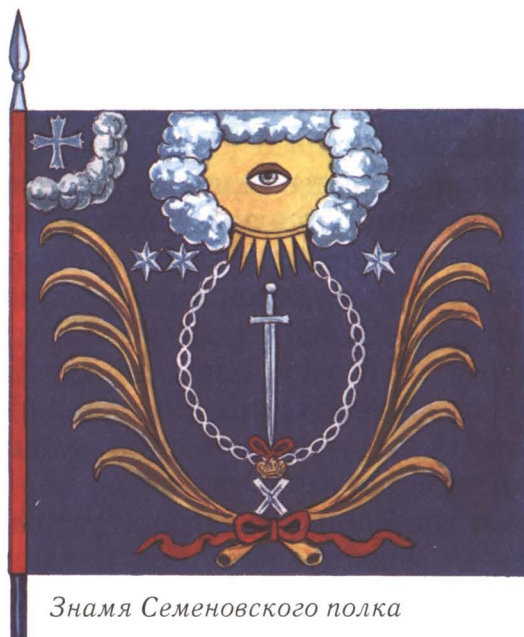


Главная квартира Карла находилась в селе Добром и отделена была от русской армии двумя речками — Белой и Черной Напой и топкими болотами. Князь Голицын с восемью батальонами пехоты и генерал-лейтенант Флюк с тридцатью эскадронами драгун атаковали неприятеля. Нападению подверглись части неприятельской армии численностью в 5 тысяч пехоты и кавалерии в составе нескольких эскадронов.

*Е.В. Тарле «Северная война»*

боевое умение. 30 августа 1708 года у белорусского села Доброго князь Голицын напал на шведский авангард под командованием генерала Рооса.

Атака началась ночью. Князь Голицын шел вместе с первым батальоном гренадер. Шведы вступили в схватку. После отчаянной пальбы русские солдаты ринулись в штыковую атаку. Сам Голицын находился в гуще боя и своим примером воодушевлял сол-



*Знамя Семеновского полка*

дат. Жестокий бой продолжался около двух часов. Шведы потеряли убитыми сотни солдат и, что самое горькое для короля, «природных шведов», которыми Карл очень дорожил. Он был в ярости и велел проучить «варваров».

Голицын для закрепления успеха решил предпринять еще одну атаку и лишь тогда отошел на свои позиции. Но тут адъютант передал ему сообщение, что из шведского лагеря подходит сам король с полками. Ввязываться в сражение с главными силами шведов на тот момент не стоило, и Голицын отдал приказ отходить.

Русские потеряли около 400 человек, зато шведы — около 3 000. Когда Карл узнал о результатах сражения, он пришел в бешенство. По словам очевидцев, король буквально рвал на себе волосы...

Но неудача не могла остановить упрямого Карла. Шведы продолжали движение к русской границе. Провианта становилось все меньше, не лучше обстояли дела и с фуражом. Исто-

*Князь Михаил Михайлович Голицын, генерал, выдающийся военачальник армии Петра I*



...Мы вчерашнего утра на правое крыло короля шведского с осмью баталионами напали и по двачасном огню оногo с помощью Божию с поля збили, знамена и прочая побрали. Правда, что я как стал служить, такой игрушки не видал. Аднакож сей танец в очах горячего Карлуса изрядно станцовали.

*Петр I, из письма к Екатерине  
31 августа 1708 года*

щенные, давно не получавшие корма лошади с трудом вытаскивали из земли артиллерийские орудия и обозные фургоны. Солдаты теряли силы от же-

*Гренадер Семеновского полка и фузилер пехотного полка в походной амуниции. В походах солдаты через левое плечо часто носили скатки, скрученные из епанчей — плащей. Толстый плотный валик из сукна мог уберечь от колющих и рубящих ударов холодным оружием и даже от пуль*



*Победа при Добром. Барельеф*

лудочных заболеваний, вызванных плохой водой и недостатком еды.

Каролинами овладевало уныние... Даже королевские гвардейцы уже не так подобострастно взирали на своего повелителя, когда он, гарцуя на коне впереди армии, вел их, уставших и голодных, на восток, в неизвестность...

Изволь сыскать человек пять или шесть добрых коновалов и выслать в наш полк. Також против посланной росписи изволь приказать сделать кавтаны и епанчи, которых в указанное число в полк не выслано, да сверх того камзолов и штанов то число, которое, будучи в бою у Черной Напы, пропало; и те камзолы зделать кроме вычтенных денег. Да с тем же платьем изволь прислать шесть сержантских алебард из тех, что в Преображенском лишние оставлены. Семеновские солдаты зело докучают о платье, которое також, как возможно, изволь приказать скорей делать и присылать. Piter

*Письмо Петра к князю-кесарю Ромодановскому, сентябрь 1708 года*



## Враги государя

**Ш**ло время, а войне было не видно конца. Росло и недовольство царем, готовое выплеснуться наружу. Часть русской аристократии, представители старой служилой знати, с трудом терпели иноземные порядки, насаждаемые в России Петром. Оскорбляло, что царь не считается с обычаями предков, не чтит православную церковь...

А простым людям жилось еще хуже. Доходило дело и до бунтов. Непосиль-

ный труд, жестокие наказания, бесконечные поборы — и конца этому не видно! Среди раскольников пошли разговоры о царе-антихристе, пришедшем на Русь. Вспыхнули восстания в Поволжье, на Дону, волновалась Украина.

В 1705 году в Астрахани поднялся торговый и работный люд. Были убиты воевода и около трехсот офицеров, чиновников, иноземцев. Петр отправил на подавление бунта фельдмаршала Шереметева с драгунскими полками, и очаг сопротивления был погашен...

Была и еще одна беда: разбойники! По дорогам невозможно было проехать, чтобы не подвергнуться нападению.

Телеги купцов и экипажи путешественников, солдатские провиантские и обозные команды сбивались в огромные транспортные «караваны» и отправлялись в путь лишь под вооруженной охраной. Но разбойничьи ватаги были столь сильны и многочисленны, что нападали и на «караваны».

Особенно страдало от действий разбойничьих шайк население западных областей страны: здесь стояли полки, готовясь к отправке к местам боевых действий, и дезертиры из них бежали толпами.

Страх перед тяжелой государственной службой и угроза отправки на войну приводили к тому, что ряды разбойников пополнялись и за счет дворян. Кое-где организовывались целые разбойничьи армии. В них большое внимание уделялось железной дисциплине, а на вооружении имелись... пушки!



*Царевна Софья и стрельцы*





в донских степях, поднялось восстание мятежных казаков и беглых крестьян. Столетиями на землях вокруг Дона селились крестьяне, бежавшие от тяжелого крепостного гнета бояр и дворян. С женами и детьми они обживали «дикие» земли, сеяли хлеб, разводили скот, занимались рыболовством, охотой.

Они называли себя вольными казаками. Владеть оружием — саблей, пикой, ружьем и пистолетом — их заставляла жизнь. Нужно было отбиваться от набегов татар, которые кочевали в донских степях, приходилось сталкиваться и с воинственными турками. Казаки, почувствовав вкус к свободной жизни, не желали, чтобы над ними кто-то властвовал.

Царь и бояре посылали войска для «приведения казаков в покорность». Но свободолюбивые казаки готовы были поднять восстание.

Тяжелым испытанием для Русского государства стала война под

Петр вел беспощадную борьбу с разбоем. По его указу создавались специальные отряды из местных дворян, целью которых было уничтожение разбойных банд. «Шквадроны дворянского знамени» — так назывались эти отряды.

Однако борьба с «татами» была делом непростым. Войну в лесах всегда вести непросто, трудно выследить противника, который может скрываться за каждым кустом и деревом. Если разбойников все же удавалось поймать, их жестоко казнили.

Но никакими суровыми мерами, в том числе и казнями, не удавалось искоренить присущую тому времени болезнь общества.

В то время, когда на Русскую землю надвигались шведские войска, на юге,

*Знатный  
вельможа  
и священник*







*Разгром отряда полковника Долгорукого. Восставшие казаки Кондратия Булавина сражались под старым казачьим стягом Войска Донского, отмененного указом Петра I, на котором был изображен олень, пронзенный стрелой*



*Казачка, стреляющая из лука*

предводительством Степана Разина. Царским войскам с большим трудом удалось подавить крестьянские волнения.

Случилось это еще в правление царя Алексея Михайловича, отца Петра, в 70-х годах XVII века, но очаг бунта на донских землях в любую минуту мог разгореться вновь...

В 1707 году на поиск беглых крепостных крестьян на Дон прибыл полковник Долгорукий с отрядом драгун. Отыскивая беглых холопов, он применял разные меры, в том числе казни



и пытки. Пощады не было ни самим казакам, ни их семьям...

Тем самым участь царских слуг была решена: атаман Кондратий Булавин с пятью сотнями казаков напал на солдат отряда Долгорукого. И сам полковник, и солдаты его отряда были преданы смерти.

Когда об этом доложили Петру, он впал в ярость. Шведы идут на Россию, а тут объявился враг прямо в тылу. «Хочет в спину нож воткнуть», — говорил царь в гневе.

Государевым указом драгунские полки под командованием гвардии майора Василия Долгорукого, брата убитого казаками полковника, были срочно отправлены на Дон.

А к Кондратию Булавиному тем временем подходили все новые и новые отряды казаков и беглых крестьян.

Армия восставших росла. Жестоко и беспощадно расправлялись они с царскими чиновниками, офицерами и богатыми казаками. Атаман Булавин рассылал в разные края России грамоты: в них, обращаясь к народу, он обещал свободу.

Восстание охватило обширные области России — от Дона до Волги. Под знамена казацкого атамана вставали не только русские, но и татары, калмыки, башкиры, представители других народов.

Царь Петр старался не допустить, чтобы сведения о восстании Булавина просачивались в действующую армию: основу иррегулярной кавалерии составляли именно донские казаки. Последствия могли быть непредсказуемыми, вплоть до возникновения новых бунтов.

Прибывшие войска сразу вступили в бой. Драгунские полки были усилены пехотой и отрядами верных царю

казаков. В жестоких боях с опытными солдатами восставшие начали терпеть поражение за поражением. Булавин со своим штабом и сподвижниками бежал в донские степи.

Еще не раз он пытался собрать силы для отпора царским войскам, но был убит в перестрелке с казаками — сторонниками Петра. Бунтовщики были разгромлены.

Царские войска жестоко расправлялись с пленными казаками, крестьянами, выразившими свое недовольство существующими порядками, их семьями. Многие хутора и станицы были превращены в пепелища.

Хотя восстание удалось подавить, но в разных концах страны все еще бушевал огонь народного гнева.

*Гвардии майор князь Василий Долгорукий*





## Нашествие

**В**ойска короля Швеции продолжали продвигаться к русской границе.

Петр волновался: он сознавал всю важность и ответственность приближающегося момента и основательно готовился к встрече с грозной неприятельской армией.

Была увеличена численность русских войск на границе с Речью Посполитой (территория современной Белоруссии), от Смоленска до Брянска устроена лесная засечная черта и перекопаны дороги. Местное население вооружалось.

В ожидании неприятеля старательно укрепляли свой город и жители Смоленска. В старинном русском горо-

де-крепости были увеличены численность войск и количество крепостных орудий.

В январе 1708 года царь собственной персоной прибыл в город, чтобы лично осмотреть укрепления: он остался ими доволен. Однако полученная информация о том, что Карл намеревается идти на Москву именно через Смоленск, заставила царя Петра еще раз все просчитать. И все обдумав, он приказал удвоить усилия по укреплению оборонительных сооружений.

Венчанный славой бесполезной,  
Отважный Карл скользил над бездной.  
Он шел на древнюю Москву,  
Взметая русские дружины,  
Как вихорь гонит прах долины  
И клонит пыльную траву...

А.С. Пушкин «Полтава»

*Шведы в походе*







В начале сентября шведская армия пересекла границу страны и вступила на землю Смоленщины.

Петровская регулярная кавалерия, отряды казаков, башкир, калмыков, вооруженных крестьян, многие из которых объединились в партизанские отряды, не оставляли захватчиков в покое.

Король шведов надеялся, что уж в собственной-то стране Петр не даст жестокого для населения приказа — жечь селения, опустошать хлебные нивы, забивать или угонять в леса домашних животных. Но такого приказа и не понадобилось: крестьяне сами поджигали свои дома и уходили в леса, ничего не оставляя врагу.

Слишком памятными были набеги польской шляхты в Смутное время, ужасными — грабежи и насилия, творимые наемниками над мирными жителями.

*Петр в Смоленске на строительстве оборонительных укреплений. 1706 год*

*Вооруженный крестьянин*





От дыма горящих сел, от которого заволокло горизонт, трудно было дышать, мутилось сознание. В армию шведского короля Карла пришел голод. Солдаты собирали оставшиеся на полях колосья, растирали камнями зерна и жевали, чтобы продержаться, окончательно не потерять силы.

В письме французского дворянина де Безанвальда, находившегося при штабе Карла XII в сентябре 1708 года, говорится:

«Голод увеличивается в армии со дня на день, там уже совсем не знают, что такое хлеб, полки живут только жидкой кашей, вина нет ни в погребе, ни за столом короля; король, офицер и солдат одинаково пьют воду, о пиве поминуют только в пожеланиях, простой даже самой зловонной водки у нас нет вовсе и, как будто разгневанное небо согласилось с нашими врагами лишить



*В крупных воинских соединениях действовала полевая курьерская служба. В ее состав входили: почтмейстер, два писаря и несколько курьеров. Первый ведал приемом и отпуском корреспонденции, писари, помимо прочего, регистрировали почту. Курьерами назначались надежные и выносливые солдаты: им приходилось в любую погоду скакать верхом, а порою и вступать в стычки с разъездами противника или разбойниками. Нередко доставленные пакеты с донесениями были залиты кровью курьера. По личному указанию государя военным почтарям выдавались самые резвые и сильные лошади. Вооружение курьера состояло обычно из пары драгунских пистолетов и шпаги*

нас всего, что могло бы служить нам пищей, нельзя найти никакой дичи, и это в лесах, где раньше все кишело дичью для охоты. Царь приказал, чтобы при нашем приближении была выжжена вся местность от границы до мест в двух милях от Смоленска, столицей которой он и является...»

*Воинский курьер*





Около половины войск Карла XII состояло из наемников. В основном это были немцы, прибалты, финны, французы, поляки, венгры... У наемника нет морали: они пришли в чужую страну убивать и грабить.

Солдаты жестоко расправлялись с мирными крестьянами, пойманными в лесах, а те всего лишь не хотели отдавать захватчикам хлеб и фураж. Обессилели кони шведов, а от отсутствия еды и питьевой воды начались болезни и у людей.

Солдаты шведской армии уже порядком устали от этой войны и с нетерпением ждали решающего сражения. Им казалось: после победы над упрямыми, но обреченными на поражение русскими придет к ним наконец отдых и сытая жизнь.

А Петр продолжал вести «скифскую войну», вынуждая врага терять силы



*Рубка леса для устройства засечной черты*

для решающей битвы. Зная упрямый характер «брата Карлоуса», царь и его генералитет были уверены в правильности своих расчетов.

И день за днем обессиленным и вконец потерявшим надежду на благополучный исход шведам приходилось терять людей, отбивать внезапные атаки русских драгун, отрядов казаков и калмыков.

К 9 сентября армия короля Карла XII стала подходить к излучине рек Вихра и Городня.

Здесь находились переправы, имеющие стратегическое значение, и задачей русских было не отдать их шведам. Потерять над ними контроль означало: враг выходил на прямую дорогу, ведущую к Смоленску и Москве.



*Крестьянин. Фотореконструкция*



# Раевская баталия

**Ш**веды подошли к деревне Раевка 10 сентября. Невдалеке они видели отряды казаков. Карл по опыту знал: жди неприятностей. И он послал эскадрон, чтобы прогнать, а если удастся, и порубить беспокойного противника. Но казаки сообщили командованию о появлении шведов, и к ним на помощь поспешили драгуны. Бросившийся в атаку шведский эскадрон был встречен превосходящими силами русской конницы и отброшен с потерями.

Карл пришел в ярость! С еще одним эскадроном он сам помчался навстречу русским. Кроме казаков, его отряд поджидали 1 300 русских драгун. Численный перевес петровской кавалерии

был так велик, что шведов немедленно окружили со всех сторон. Началась кровавая рубка.

Находившийся при короле эскадрон одного из лучших кавалерийских полков — Эстгетского рейтарского — почти весь был уничтожен. Но солдатское счастье не оставляло Карла: из-за густой пыли и порохового дыма никто из русских его не узнал. Вокруг короля осталось всего несколько десятков рейтар, с которыми он пытался прорвать кольцо окружения. Лошадь Карла пала, он отбивался пешим, умело орудуя шпагой.

К шведскому авангарду весь в крови и пыли прискакал кавалерист, от кото-

*Гренадер и драгун русской армии*





рого генералы узнали: их король гибнет. Генерал Тюре Хорд, стоя перед солдатами Эстгетского рейтарского полка, вырвал из ножен шпагу и воскликнул:

— Солдаты, спасайте своего короля!

И эскадрон рейтар галопом поспешил к месту боя, скрытому тучами пыли. Генерал Хорд подоспел вовремя. Прорвав окружение, шведы сумели оттеснить от Карла русских драгун.

Король скупно поблагодарил генерала Хорда за оказанную ему помощь, но покидать место сражения категорически отказался.

— Недурно дерутся эти русские парни, но надо их проучить! — сказал Карл и снова ринулся в схватку.

Хорд, натянув поводья, поскакал за королем, — как оказалось, навстречу своей гибели! Пуля русского драгуна пробила ему голову.

Шведы несли большие потери. Отвага короля и его рейтар не возымела того действия, на которое рассчитывал Карл. Русские драгуны дрались упорно и искусно. Это были уже не те «мужики-лапотники», которых шведский король с легкостью разбил под Нарвой восемь лет назад.

На помощь Карлу с несколькими полками подоспел генерал Розеншерн. Но и к русским тоже подошло подкрепление.

Баталия развернулась на территории длиной в два километра — от Раевки до сел Мигновичи и Кадино. Но вскоре ружейная и пистолетная пальба стала стихать... Был получен приказ Петра срочно отходить, не устраивать крупного сражения.

*Атака Эстгетского рейтарского полка. В 1708 году большинство рейтар шведской кавалерии уже не имели кирасы и по внешнему виду не отличались от драгун*



Карта сражения под Раевкой







*Эпизод сражения под Раевкой*

*Драгун армии Петра I на изготовке к пешему рукопашному бою. Фотореконструкция*



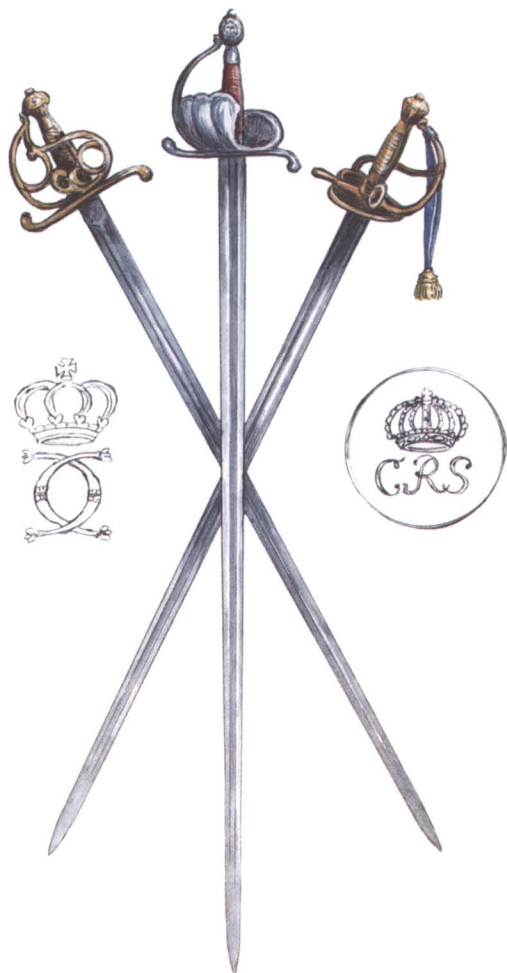
Итоги боя оказались для шведов печальными. Почти половина Эстгетского отборного полка погибла. Погибли и несколько офицеров, военным опытом которых король дорожил. Генерал Тюре Хорд был убит, а генерал Розеншерн смертельно ранен. Потеряв в общей сложности более тысячи человек, шведы отступили.

До позднего вечера велся пушечный огонь по отступающим каролинам...

Русские войска тоже отошли к своим позициям по другую сторону реки. Петр лично присутствовал при разыгравшейся баталии и даже видел в подзорную трубу короля: «Виден нам был Карлоус шведский сам особою своею».

Захватчики поняли, что прорваться на Москву через Смоленск не удастся. За переправами разворачивались в боевые порядки все новые и новые полки Петра. Даже если бы Карл и решился на генеральное сражение, у него не бы-





*Шведские шпаги и виды оружейных клейм*

ло гарантии того, что русские его примут. И снова мог начаться изнуряющий голодный поход с мелкими стычками, наносящими урон людским ресурсам! Сильно укрепленный Смоленск придется штурмовать, а осада может затянуться на долгие месяцы...

В деревне Старицы Карл принимает решение: не дожидаясь идущего на соединение с ним 16-тысячного корпуса Левенгаупта, повернуть на юг в Малороссию, где находился его союзник — гетман Мазепа.

И.-Д. Шварц. *Карл XII*  
Последний портрет короля, выполненный  
в Саксонии перед походом в Россию

...В суматохе боя король пристал к одному русскому отряду, а так как его величество был весь покрыт пылью, то был не узнан. Удары шпаги короля стали сыпаться на ничего не понимающих русских... Дело принимало крутой оборот, но тут мы пришли на выручку его величеству. Майор Линд прикрыл собой короля и был изрублен русскими драгунами. Потом многие говорили, что его величество лично проткнул своей шпагой дюжину русских...

*Из воспоминаний очевидца сражения,  
шведского офицера*





# Сражение при Лесной

**П**етр не мог допустить, чтобы армия шведского короля соединилась с корпусом Левенгаупта. Огромные запасы продовольствия, боеприпасы, орудия, пехота, кавалерия придали бы армии Карла новые силы для похода на Москву.

Чтобы разгромить Левенгаупта, царь создал корволант — подвижной корпус, состоящий из кавалерии и пехоты, посаженной на коней. Численность его — 11 тысяч человек. Корпус был усилен полевыми орудиями. Оставив фельдмаршала Шереметева с полками главной армии и приказав ему двигаться вслед за Карлом, Петр лично возглавил корволант.



*Штандарт конного строя Преображенского полка. 1708 год*

Левенгаупт был опытным полководцем, и он прекрасно понимал, что царь попытается разгромить его корпус. Естественно, он делал все возможное, чтобы не допустить этого. К русским он посылал шпионов с ложными донесениями о пути следования корпуса, о его численности и составе, однако Петр со своими военачальниками ожидали нечто подобное. Они быстро распознавали «подсылов»: русская разведка не дремала.

Как ни пытался Левенгаупт избежать встречи с корволантом, но ему это не удалось: русские были уже на подходе. Чтобы спасти огромный обоз, шведский генерал отправил его вперед под прикрытием 3-тысячного отряда. Целый день 27 сентября сдерживал на-

*Фузилер Преображенского полка в конном строю. При формировании конного корпуса-корволанта лошадей часто реквизируют у местного населения. Так что в строю оказываются как неказистые крестьянские лошадки, так и мощные тяжеловозы. Для защиты фузей от воздействия влаги, в походе солдаты применяли деревянную пробку, вставляемую в ствол, а казенную часть за-тяги-вали кожаным чехлом*





*Фрагменты движения обоза Левенгаупта*

тиск русских войск, а затем отошел к деревне Лесная. 28 сентября там произошло сражение.

Построившись в две линии — с пехотными полками в центре и драгунскими на флангах, русские атаковали неприятеля. Шведы, как всегда, бились храбро и грамотно, но, не выдержав натиска, перешедшего в штыковой бой, укрылись в вагенбурге — лагере, окруженном обозными фургонами и повозками.

После ожесточенной пальбы из всех видов оружия русские солдаты пошли на штурм вагенбурга и овладели им. Но каролины своих позиций сдавать не собирались. Перегруппировав силы, они отбили атаку и вновь заняли вагенбург.

*Драгун армейского полка. Его провиант хранился в седельных, переметных сумках или простых мешках, прикрепленных к седлу. Необходимой вещью в походном быту была объемная фляга с питьевой водой. Епанча, свернутая в скатку, тоже приторочена к седлу*













Снова началась перестрелка, да такая, что ружья раскалялись, и тогда их невозможно было держать в руках. Только наступившая вечерняя мгла и разыгравшаяся метель смогли прервать баталию.

Солдаты — и русские, и шведские — до такой степени обессилели в бою, что, не выпуская из рук оружия, падали на землю и, не в силах подняться, мгновенно засыпали.

Не слышно бряцания штыков и возбужденных криков воюющих солдат, утихла пальба орудий. Стояла тишина, нарушаемая только надрывными стонами раненых бойцов.

Вконец обессиленные воины с трудом поднимались с земли, отогретой кострами, чтобы готовиться к продолжению баталии. До самого рассвета не утихала снежная буря.



Петр и весь генералитет находились тут же. А когда рассвело, то все увидели: шведов на позициях нет! Оказывается, Левенгаупт велел посадить остатки пехоты на обозных коней и покинуть поле боя. Пушки и порох шведы ночью утопили в реке.

*Фузилер Смоленского драгунского полка. В обиходе пехотных и драгунских полков армии Петра присутствовали кафтаны разнообразных расцветок. Так, в Смоленском полку они были белого цвета со вставками из синего сукна. Камзол и штаны изготовлялись из кожи, что в кавалерии было практичнее и обходилось дешевле. Фузея прикреплена к крюку панталера — широкой перевязи. Огромный палаш с красным темляком кажется особенно мощным рядом с невысоким солдатом. Ведь средний рост солдат того времени был 160—170 см*





### *Эпизод сражения при Лесной*

Петр не скрывал своей радости: он меньшими силами разбил сильный корпус шведов! Но все же царь понимал: дело еще не завершено.

Он отдает приказ: преследовать шведов, во что бы то ни стало догнать их и не дать уйти. За отступающими двинулась русская кавалерия и, нагнав бегущих, порубила до 500 человек, а несколько сотен были взяты в плен.

Сражение при Лесной закончилось полной победой русской армии. Левенгаупт потерял около 9 тысяч убитыми и почти весь обоз. Сам же шведский военачальник с отрядом в 7 тысяч человек сумел оторваться от преследования и соединиться с армией короля.

Можно себе представить, какой была их встреча!..



Но богатейший обоз целиком попал в руки корволанта! Фургоны с продовольствием, амуницией, обмундированием — все досталось петровскому войску. Все, что могло обеспечить Карлу поход на Москву, было потеряно безвозвратно.

*Обер-офицер Смоленского драгунского полка. В отношении офицерского обмундирования больших ограничений не существовало. Каждый «обмундировывался» согласно своему вкусу и возможностям. Шляпа-треуголка могла быть обшита золоченым галуном, и венчаться пышным плюмажем из перьев. Под простой солдатский кафтан надеты красный камзол и штаны. Драгунские офицеры кафтан и камзол галунами обычно не украшали, они предпочитали использовать его для обшивки перевязей лягунок и портупей. К ботфортам пристегивались золоченые шпоры*





Д. Крафт. Адам Левенгаупт

Потери корволанта составляли убитыми более 1 000 солдат, а ранеными — около 3 000.

Щедрые награды ожидали русских военачальников, проявивших себя в сражении. Одним из отличившихся был князь, полковник гвардейского Семеновского полка, герой битвы при Добром, Михаил Голицын.

Он стоял перед своим государем в семеновском мундире василькового цвета, теперь изорванном и грязном, с почерневшим от пороховой гари лицом. Петр троекратно его поцеловал.

— Какой ты хочешь награды за свое усердие? — спросил он.

Голицын вздохнул и, глядя прямо в глаза Петру, произнес:

— Государь, прости князя Репнина...

*Конвоирование пленных шведов после битвы при Лесной*

Роспись, что на бывшей потребе сентября 28 дня, с убитыми пропала:

камзолов — 78, штанов — 78, шляп — 63, сум салдацких — 78, гербов к сумам — 17, перевязей — 71, гранодерских шапок — 5, партупеев — 66, кафтанов — 3, сум гранадерских — 4.

*Письма и бумаги Петра Великого,  
13 октября 1708 года*

Разжалованный генерал Репнин уже вернул в боях часть своих чинов, а при Лесной командовал уже драгунским полком. У него было одно желание: умереть на поле боя!

Теперь же он скромно стоял в толпе офицеров. Когда Петр подошел к нему, Репнин медленно опустился на ко-





Вступление А.-Гв. Семеновского п. в Москву  
с трофеями Лесной 1709.



лени. Государь поднял его, обнял и тоже расцеловал.

— Ну, князь, вот ты и прежний свой ранг достал!

Взволнованный Репнин в порыве чувств, нахлынувших на него, бросился целовать руку царя...

Петр назовет победу при Лесной «матерью Полтавской баталии».

Н. Самокиш. Вступление Семеновского полка в Москву с трофеями Лесной

Царь высоко ценил трофеи, отбитые у «природных шведов», и решил показать в Москве тех самых «непобедимых» неприятелей, от войны с которыми еще в 1700 году его отговаривали трусливые бояре. 14 декабря 1708 года трофеи и пленные шведы были доставлены к Драгомиловской слободе Москвы

Господин Салтыков, понеже розбитые шведы после баталии кругом здешних мест многие являются, того для наискоряя збери шляхту, також казаков и протчих, какие есть конные в Смоленску, и вышли к нам навстречно; також и той шляхте, которая есть в Поречье, вели идти к Орше и Шклову и чинить над оными поиск.

Письмо Петра к смоленскому губернатору Петру Самойловичу Салтыкову  
3 октября 1708

Петр  
Самойлович  
Салтыков,  
смоленский  
губернатор





# Война на Украине

**Г**етман Мазепа мечтал самовластно править Украиной. Играв роль союзника Петра, Мазепа лукавил: на самом деле он с трудом переносил свою зависимость от России... А русский царь считал украинского гетмана преданным слугою.

О том, что Мазепа ведет двойную игру и тайно служит шведам, царю говорили гетманские полковники Кочубей и Искра. Мазепа же оговорил их перед царем, и доносителей передали в «лапы» коварному гетману, который немедленно их казнил.

*Карл XII во главе своих войск в холодную зиму на Украине*

Когда тайна раскрылась, Петр, глубоко потрясенный подлостью и двуличием Мазепы, приказал князю Меншикову поспешить с драгунскими полками в ставку гетмана — город Батурин, где изменник собрал для шведов артиллерию и запасы продовольствия и пороха.

После двухчасового штурма Батурин был взят, а затем и сожжен. Сгорели запасы продовольствия и боеприпасов, а артиллерия из 40 орудий стала трофеем русских войск.

На подступах к Батуруну король Карл увидел лишь дымящиеся развалины. Приближалась зима, а королевская армия осталась без пищи и теплых жилищ. Ведя непрерывную борьбу с украинскими партизанами и казаками, сторонниками русского





царя, а также отрядами русской кавалерии, шведы двинулись в глубь Украины, чтобы расположиться на зимних квартирах в городах Ромны, Лохвица и Прилуки.

Зима выдалась на редкость суровой, застыли реки, скованные толстым слоем льда. От мороза прямо в воздухе замерзали птицы и замертво падали на землю. Тяжело приходилось даже закаленным суровым северным климатом шведам, но они преодолевали все трудности: их поддерживала вера в своего короля.

На пути шведов оказалась небольшая крепость Веприк, гарнизон которой состоял из 1 100 русских солдат и нескольких сот украинских казаков. Карл приказал незамедлительно овладеть крепостью!



*Гетман Иван Степанович Мазепа. Мечтая о самодержавной власти на Украине, он прекрасно понимал, что Петр не допустит «самостийности» Малороссии. А посему, если бы шведы разбили петровскую армию, у него появился бы шанс осуществить свою мечту. Ведь шведы двинулись бы на Москву покорять Россию...*

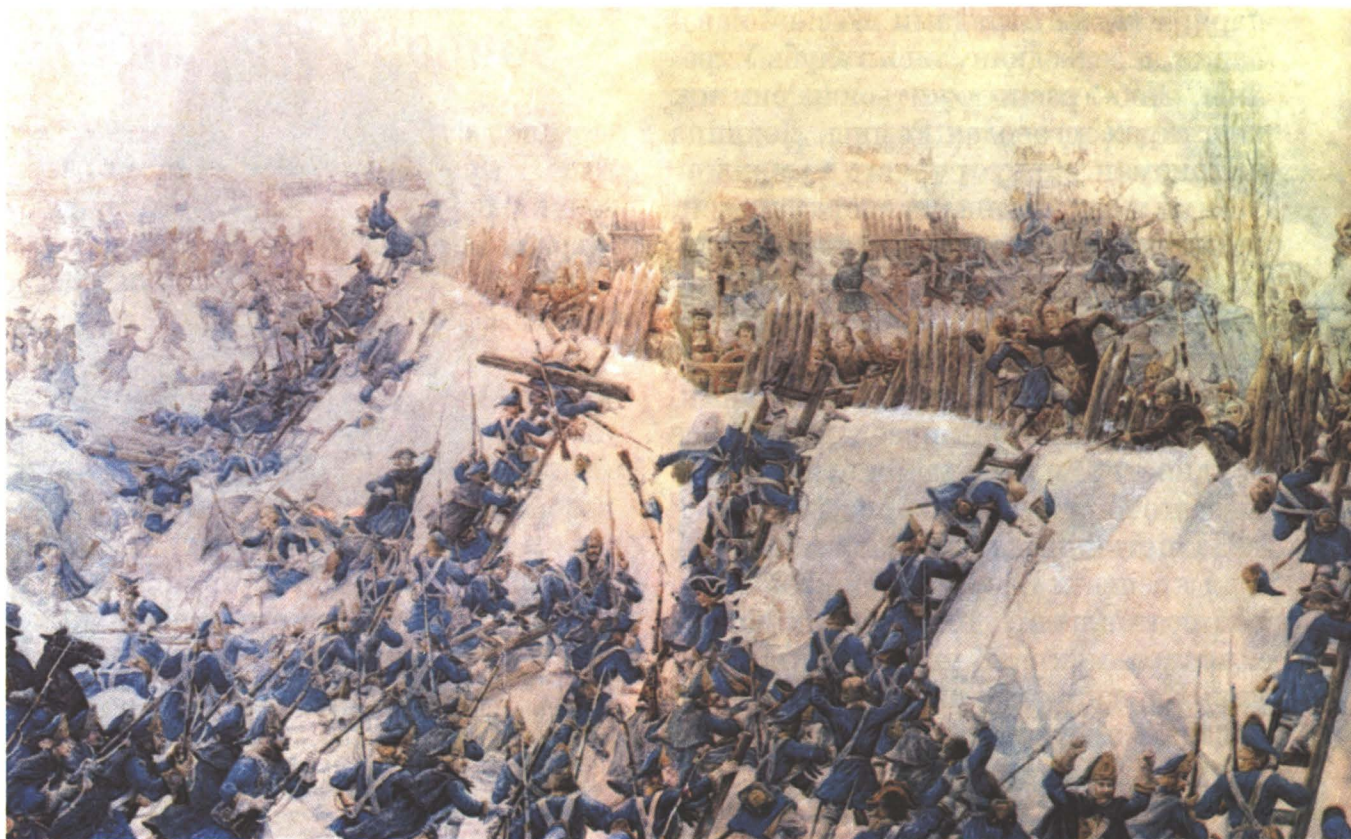
Однако быстрого взятия цитадели не получилось. Гарнизону Веприка, в распоряжении которого были всего три пушки, приходилось более месяца отбивать яростные атаки каролинов. Снежные валы вокруг крепости осажденные облили водой, превратив их в ледяные горы, что сделало штурм крепости почти невозможным.

Королевские солдаты пытались выполнить приказ Карла и взять прокля-

*Запорожский казак облачен в короткую куртку с длинными прорезными откидными рукавами. Называлась она казакином, или свитою, и была обычно синего цвета. На казаке традиционные польско-украинские широкие шаровары и мягкие сапоги. Рубаху шили из тонкого холста или шелка. Головным убором казаку служила меховая шапка с суконным ярким колпаком — шлыком, или, как его называли сами казаки, тумакѳм. Он свисал на спину и мог при случае уберечь шею от сабельного удара*







Г. Лисснер. *Оборона Веприка*

тый Веприк. Но на все ультиматумы храбрый комендант крепости, шотландец Фермор, отвечал категорическим отказом.

Штурм следовал за штурмом. Попытки каролинов взобраться на стены крепости по ледяным валам были безуспешными. На осаждающих летели камни, глыбы льда, бревна. Пушечные ядра шведской артиллерии рикошетом отскакивали от ледяных укреплений и поражали солдат короля. Тех же, кто сумел забраться на вершины валов, казаки и солдаты сбивали вниз саблями и штыками.

Шведская армия утратила более 2 тысяч человек и много офицеров. Гарнизон Веприка потерял убитыми

*Русские солдаты варят кашу*  
Фотореконструкция







Украинский казак, вооруженный саблей, пистолетами, пищалью и турецким ятаганом

17 солдат, 8 офицеров, а 150 были ранены. В ночь с 6 на 7 января Карл XII предложил гарнизону либо сдаться в плен на приемлемых условиях, либо принять смерть.

Фермор решил сдаться. Он понимал, что весь запас пороха уже был израсходован, вот-вот начнется голод. А с наступлением весны ледяные валы исчезнут, и к стенам крепости можно будет легко подобраться...

Под барабанный бой с развернутыми знаменами гарнизон покидал крепость. В знак признания военной доблести оборонявшихся Карл XII вернул отважному Фермору и всем офицерам гарнизона шпаги.

Русских солдат Карл оставил в плену у себя, а украинцев, как подданных гетмана, король отдал Мазепе.

Тот посадил их в ямы, морил голодом. Сторонников русского царя он приказал казнить. Все постройки Веприка были сожжены.

У каролинов остался в душе неприятный осадок: если малая крепость унесла столько жизней, что же будет дальше?

А весной, в апреле 1709 года, шведы осадили Полтаву. Началась трехмесячная героическая оборона города-крепости русскими солдатами и украинскими ополченцами.

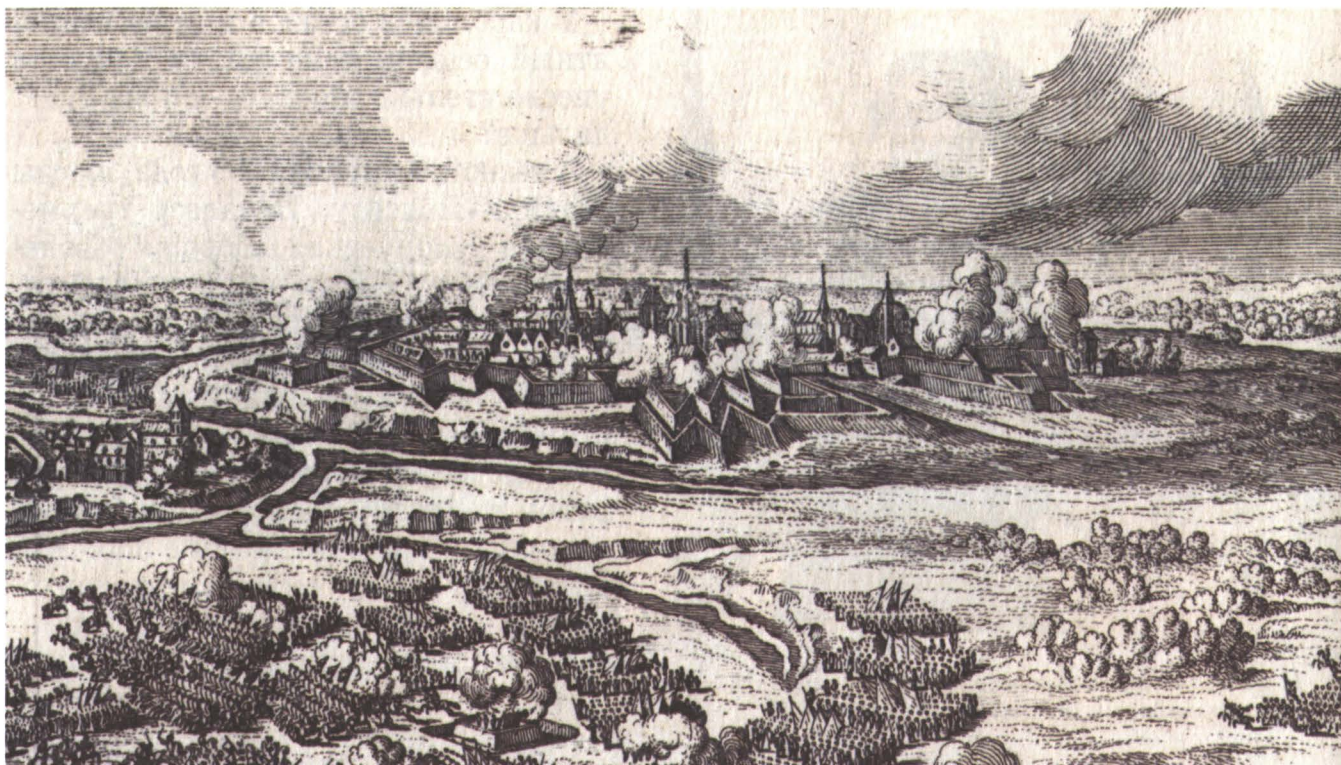
Первый штурм был отбит 29 апреля. На следующий день шведы начали вести осадные траншеи, а в начале мая попробовали подорвать порохом зарядом стену. Но жители Полтавы вытащили из-под вала бочки с порохом, который у них к тому времени подходил к концу. Солдаты и казаки благодарили шведов за щедрый «подарок».

Но все же положение осажденных с каждым днем ухудшалось. Уже в мае от ранений и голода умерли сотни людей. Пушки приходилось заряжать вместо ядер камнями и сеченым железом. Стреляли редко: берегли порох.

Г. Гёранссон. *Шведы зимой страдают от холода*







Впрочем, с противоположного берега Ворсклы, где расположились русские войска, осажденным нашли способ его посылать: он содержался в больших полых ядрах, запускаемых из тяжелых орудий.

Комендантом Полтавы был храбрый и опытный полковник Тверского пехотного полка Алексей Келин. Он поклялся умереть, а города-крепости врагу не отдать, и всех своих офицеров комендант заставил дать такую же клятву.

Шведами было сделано много попыток захватить крепость, но защитники, поддерживая друг друга, держались храбро.

Героическая оборона длилась 87 дней. Каролины двадцать раз штурмовали городские укрепления, но взять город так и не смогли. Тем временем русская армия начала устраивать укрепленные лагерь между деревнями Петровкой и Семеновкой.

*Вид осажденной Полтавы. Фрагмент гравюры Мартена «Полтавская баталия»*

*Алексей Степанович Келин, комендант Полтавы, полковник Тверского пехотного полка*







Ю. Коссаk  
В степи  
(Запорожский  
казак в походе)

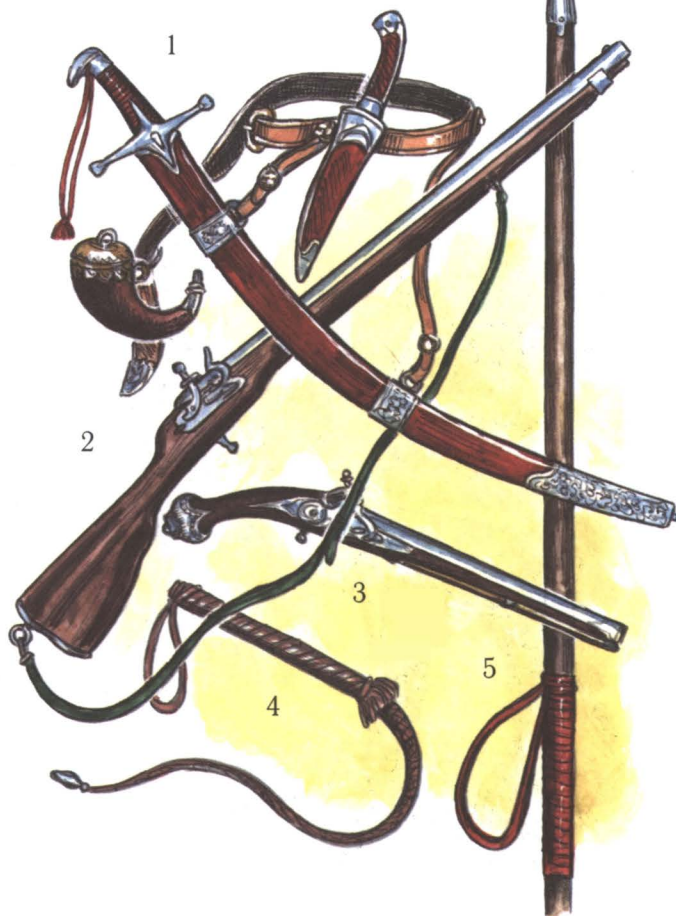
Оружие казаков:  
1 — сабля, нож  
и пороховница  
на поясе  
2 — пицаль  
3 — пистолет  
4 — нагайка  
5 — пика

Украинские казаки в этой войне оказались на распутье... На чьей стороне им сражаться? Часть из них остались верными царю, но большинство или поддерживало отношения с врагами России — шведами, или же прямо с оружием в руках перешло на их сторону.

Как только Петр узнал об измене Мазепы и запорожцев, он тотчас приказал «истребить все гнездо бунтовщиков до основания». Драгунские и пехотные полки под командой полковника Яковлева отправились в поход на главную казачью крепость — Запорожскую Сечь.

После жестокого сражения царские полки одолели казаков. Тех же, кто попал в плен, по царскому приказу казнили как изменников. Запорожцы получили прощение лишь после смерти Петра I и в 1735 году восстановили Сечь.

*Исторические публикации*







Л. Репринцев. Героическая оборона крепости Полтава



Героизм защитников Полтавы ослабил врага, дал возможность русской армии собрать главные силы перед решающим сражением. Но ясно было и другое: без оказания помощи Полтава не устоит.

Русской конницей, блокировавшей шведскую армию, командовал Александр Меншиков. Его эскадроны стали со всех сторон все яростнее нападать на шведов, отвлекая их силы от осажденного города. Но осаду Полтавы снять все равно не удалось.

Ночь с 14 на 15 мая выдалась теплой и темной. Из русского лагеря за рекой Ворсклой вышло в полной тишине 900 солдат под командованием брига-

*В начале июня шведы, экономя порох и снаряды, лишь изредка стреляли по крепости рубленным железом и камнями. Русские солдаты и казаки в насмешку кидали в ответ мусор, в том числе и дохлых кошек. Однажды одна из них попала прямо в Карла, который по своему обыкновению, презирая опасность, появлялся вблизи крепости*



дира Головина. Каждый солдат, кроме своего оружия, нес еще груз со свинцом и порохом. Когда колонна подошла к броду на реке, солдаты разделись и, разбившись по парам, соорудили импровизированные носилки из фузей и одежды. На них уложили груз. Держа поклажу на плечах, они двинулись к берегу, занятому шведами.

Переправлялись солдаты в том месте, где к реке примыкали обширные и глубокие болота. Поэтому шведских дозоров здесь не было выставлено.

По пояс, а то и по грудь в болотной жиже шли солдаты Головина в сторону Полтавы. Выбравшись на берег, воины прорвали шведский заслон и вышли к полтавским валам. У ворот крепости произошла схватка, в результате которой сам Головин и десяток русских солдат были пленены, но



Бригадир Алексей Головин

основной части удалось скрыться за городскими воротами. Теперь у осажденных было довольно зарядов и прибавилось солдат.

Уже после Полтавской битвы Головин и другие пленные были освобождены из шведской неволи. 4 июня под Полтаву прибыл Петр. На военном совете он предложил готовиться к генеральному сражению. Некоторые военачальники пытались ему возразить: ведь шведская армия, пусть и ослабленная, — грозный противник, может не торопиться? Но Петр и его верные полководцы Меншиков, Голицын, Шереметев решили вести дело к полному разгрому врага.

*Отряд бригадира Головина состоял из опытных воинов. Авангарду была поручена сложная задача — преодолеть заболоченный брод Ворсклы и в случае обнаружения отряда неприятелем прикрывать остальных. Для маскировки солдаты были одеты в трофейные шведские мундиры. Дело усложнялось тем, что основная часть отряда должна была проложить гать для успешной переправки всех остальных*





## Без тебя мне свет не мил

**О**ставим на время походы и сражения, бивуаки и перестрелки, осады и штурмы. Подумаем о душе простого солдата, в какую бы форму он ни был одет. Мог ли он не думать о той, которая была так мила его сердцу? И в редкие минуты отдыха, и тогда, когда солдат смотрел в глаза смерти, он думал о ней — своей любимой...

И в русской, и в шведской армиях офицеры и солдаты обладали правом иметь «при обозах» своих жен и детей. Разумеется, условия жизни офицерских жен и солдатских весьма различались. Последние выполняли самую тяжелую работу: им вменялась в обя-

занность уборка лагеря, чистка котлов, стирка обмундирования...

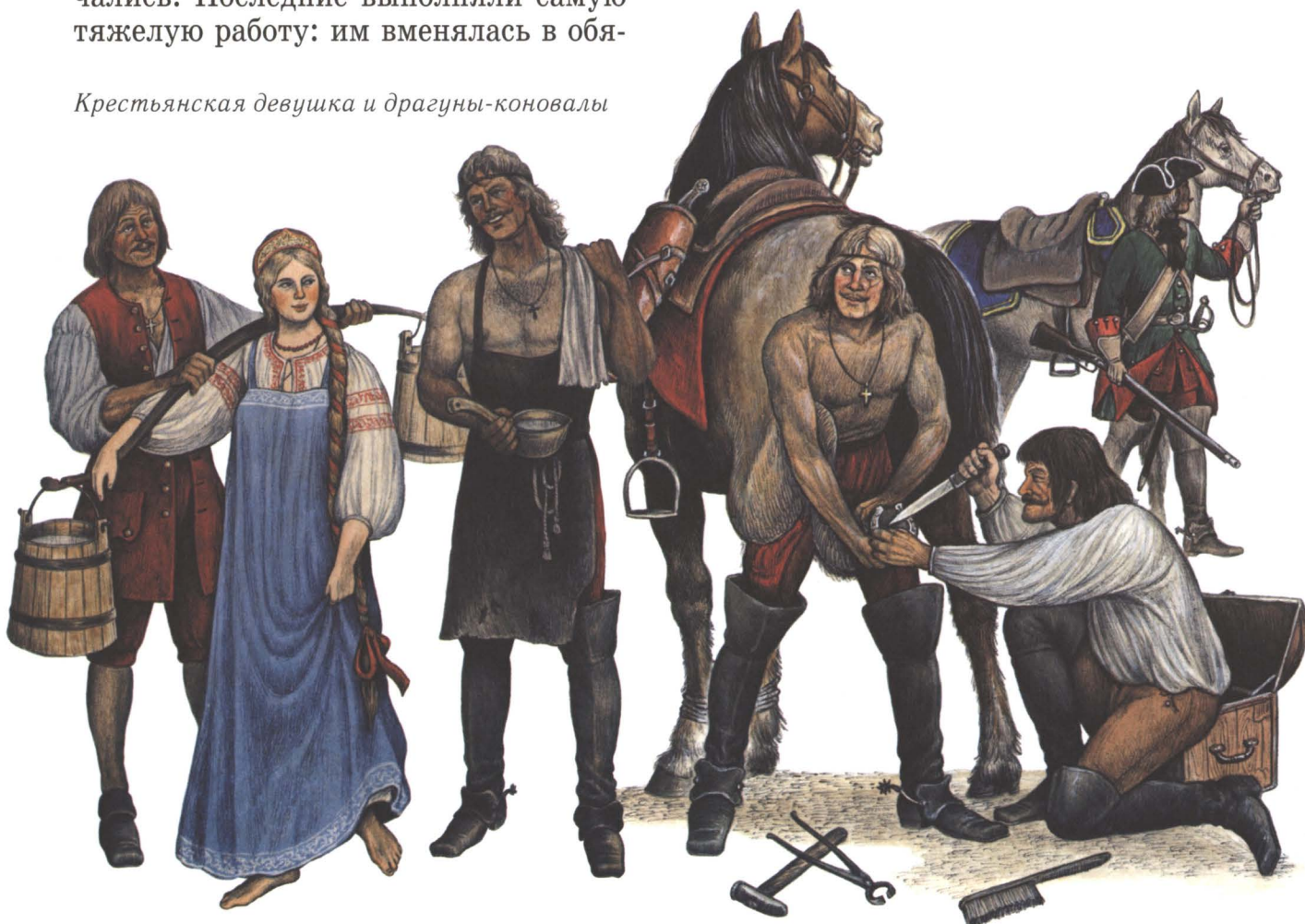
Дети помогали женщинам, а мальчиков воспитывали еще и как будущих солдат: им приходилось ухаживать за лошадьми, чистить оружие, заготавливать дрова.

На свое пребывание в полку солдаты смотрели как на «пожизненное» — только тяжкое увечье освобождало их от долгой службы. А значит, каждый солдат старался обзавестись женой и хозяйством.

Даже в государевом указе о рекрутском наборе говорилось о том, что новобранец мог отправляться к месту службы с «женкой и робятками».

Конечно, не всякая женщина решалась бросить свой дом, старых родите-

*Крестьянская девушка и драгуны-коновалы*





Головной убор гренadera драгунского полка состоял из медвежьего меха со шлыком с кисточкой. Невзирая на указ царя о «регулярстве» шапок, многие драгуны-дворяне носили что кому вздумается



Гренадер армейского полка со своей «любешкой». Судя по слезам девушки, солдаты готовятся уходить с постоя в поход



лей и отправиться бог весть куда скитаться «по горам, по долам», да еще и с детьми. Но сильные духом и любящие женщины мужей «не бросали», старались по мере сил облегчить жизнь своих суженых.

Некоторые солдаты и офицеры предпочитали иметь «любешку». Чистая, светлая любовь рождалась в сердцах, не очерстневших в боях и походах. Дворяне-офицеры свято берегли медальоны с миниатюрами супруги или своей любимой: они висели на груди — рядом с крестиком. В минуты отдыха писали нежные и трогательные письма с выражениями своих чувств и с нетерпением ожидали ответного послания. Унтера и солдаты скучали по своим «милушкам», оставшимся в родном доме, по деткам, которых уж



К. Маковский. Боярышня у окошка





Б. Кустодиев. *Русская Венера*

и забыли, когда видели последний раз. Но «на войне как на войне...» Чувства солдата, переживания были его собственным делом.

С точки зрения современного человека нравы той эпохи, идеалы красоты были другими. Красивой считалась полная девушка, и если вес ее не достигал определенных размеров, то родители выдавали ее замуж с опаской: как бы жених и его родня не подумали, что невеста нездорова...

До замужества девушка не имела права отлучаться из дома без разрешения отца. Знатной боярышне приходилось проводить время в тереме за высоким забором. Одним из немногих развлечений для нее было покачаться на качелях — во дворе дома, на глазах родителей...

*Служилый дворянин и боярышня  
Конец XVII века*

По русским понятиям, красота женщины состояла в толстоте и дородности; женщина стройного стана не считалась красавицей, напротив, ей предпочитали тучную, мясистую...

Н.И. Костомаров  
*«Очерки по истории России»*

Но с введением петровских преобразований положение женщин и девушек изменилось. Теперь им разрешалось посещать «ассамблеи» наравне с мужчинами.

В конце 1718 года жители столицы узнали новое слово — «ассамблея» (от французского «собрание»).

Петр, как всегда, отнесся к новому делу серьезно и сам составил правила





Когда Петр ввел в боярский обиход чай и кофе, то многие упорно противились новым напиткам. Однако через прошествие времени всем очень полюбился чай. Его можно было заваривать с травами, пряностями и всякими добавками. Пили с вареньем, медом, сахаром, пряниками и конфетами.

Н.И. Костомаров  
«Очерки по истории России»

организации ассамблей и правила поведения на них гостей.

В своем указе он говорил: на ассамблеях собравшиеся вместе люди, помимо увеселения, будут говорить и о насущных проблемах общества. Туда должны были являться чиновни-



К. Маковский. Боярышня за чаем

ки, высшие офицеры, вельможи, корабельные мастера, купцы, ученые... Должны были приходить и жены приглашенных. Располагаться за столом они должны были «впереमेжку» с мужчинами.

Ассамблеи проводились поочередно у членов избранного общества. Хозяину вменялось в обязанность предоставить гостям помещение и легкое угощение: сладости, напитки для утоления жажды, табак и трубки. А еще чай, кофе, мед, варенье... Подавалось и спиртное, от которого у приглашенных быстро развязывались языки. А значит, царь мог многое узнать о своих подданных.

Петр хотел, чтобы на ассамблеях каждый нашел себе занятие по душе. Любишь танцевать — можешь пригласить даму и получить удовольствие,

Офицер и придворная дама. Начало XVIII века



кружась в танце. Есть у тебя идеи, которые принесут пользу обществу, — поделись со всеми. Нравится играть в шахматы или шашки — отправляйся за столики для игры.

Кстати, сам Петр был большим любителем шахматных «баталий».

На ассамблеях еда стала особым ритуалом, для которого царь сам сочинял правила поведения. Так, считалось неприличным «руками или ногами по столу везде колобродить, но смирно вести... А вилками и ножиком по тарелкам, по скатерти или по блюду не чертить, не колоть и не сту-

чать, но должны тихо и смирно, прямо, а не избоченясь сидеть».

Новые порядки, заведенные Петром, люди приняли не сразу: в глазах приглашенных можно было прочесть скуку, смятение, а то и страх — боялись вызвать гнев царя. И танцевали без удовольствия: ноги заплетались, а выражение лиц было каменным.

Современник писал: «Дамы всегда сидят отдельно от мужчин, так что им не только нельзя разговаривать, но не удается почти сказать и слова; когда не танцуют, все сидят, как немые, и только смотрят друг на друга».

И все же Петр не стал губить задуманное им дело: умению вести разговор на ассамблеях, получать удоволь-

*Петровская  
ассамблея*





ствие от танцев, игр, шарад и вкусного угощения предстояло еще научиться.

Петровские офицеры были достойными сынами Отечества, почитавшими Бога и государя. Любимая супруга и дети были для них символом того, что они защищали в жарких боях с неприятелем. Именно на таких войнах держалась Россия во все времена.

Царь Петр был главным воином своей армии, а посему он во многом олицетворял нравственный облик солдат и офицеров той поры. Обладавший крутым нравом, в любви он хотел преданности и понимания. Но кто может стать верной спутницей Петру? Настоящую подругу, жену и мать своих наследников, найти было непросто...

Рождались сыновья раздорного столетья  
В крестьянских избах и боярских теремах.  
Рождались, чтобы стать героями в години  
лихолетья  
И честь свою не запятнать в боях...

*Н. Гумилев*

Со своей первой, нелюбимой, женой царицей Евдокией Петр обошелся сурово: заставил ее уйти в монастырь...

Екатерина Алексеевна стала второй женой царя Петра.

В 1702 году фельдмаршал Шереметев, взяв шведскую крепость Мариенбург, захватил в плен семью местного пастора Глюка со слугами и домохозя-







*Солдатская «женка». Фотореконструкция*

цами. Так служанка пастора Марта попала в столицу — сначала прислуживала во дворце Шереметева, потом Меншикова, где ее и увидел Петр. Милостивая и остроумная, девушка сразу пришлась государю по сердцу. Через некоторое время Марта приняла

православие, поменяла при крещении имя и стала Екатериной. А вскоре царь сделал ее своей женой.

Она была Петру настоящей боевой подругой: сопровождала в странствиях и походах, не гнушалась жизнью в палатках. Екатерина ничего не боялась: подбадривая на лихом коне — она была хорошей наездницей — солдат армии своего мужа перед очередным сражением, она не замечала пуль, которые свистели вокруг нее.

Петр ценил ее за умение все уладить, ко всему приспособиться, решить проблемы, до которых не доходили его руки. Было и еще одно качество, кото-

*Стопка, ковш, сулея (кувшин, по форме напоминающий колесо), каравай с солью и рушник с вышивкой*







*Офицерская семья*

рое делало ее незаменимой: она была одной из немногих, кто мог успокоить Петра. Екатерина не боялась приступов его гнева. Смело входила в покои разбушевавшегося мужа, ласково с ним заговаривала, как ребенка, гладила по голове — и происходило невероятное: он клал голову ей на грудь и засыпал.

По два-три часа она сидела неподвижно, чтобы не разбудить Петра. А он просыпался свежим, отдохнувшим — и снова вперед, к новым победам и преобразованиям!

*Марта Скавронская (Екатерина I) в 1703 году. По воспоминаниям придворных, она была плотного телосложения, невысокого роста, с белокурыми волосами. Позднее, когда Марта стала русской царицей Екатериной I, она начала красить волосы в черный цвет, чтобы ярче выделялись свежесть ее кожи и румянец на щеках*

Во походе дальнем, во походе славном  
Любови не знали, ой не ведали  
Добрые робята, славные солдаты, ой-да  
молодцы.

— Любушки-солдатушки, brave робятушки,  
Вы когда воротитесь замужу нас брать?

— А воротимся тогда, когда кончится война,  
Как разгромим супостата, да наверняка...

*Старинная солдатская песня  
XVIII век*

Екатерина не вмешивалась в государственные дела, не затевала интриг, разве что время от времени заступалась за тех, на кого обрушивал свой гнев ее скорый на расправу супруг.

23 декабря 1721 года Сенат и Синод признали за Екатериной титул императрицы, а два года спустя совершилась коронация.

Для этого торжества специально была изготовлена корона, превосходившая своим великолепием корону самого царя. И 7 мая 1724 года Петр сам возложил ее на голову жены.







К. Маковский. *Обед в поле*

## Чтобы жизнь красна была



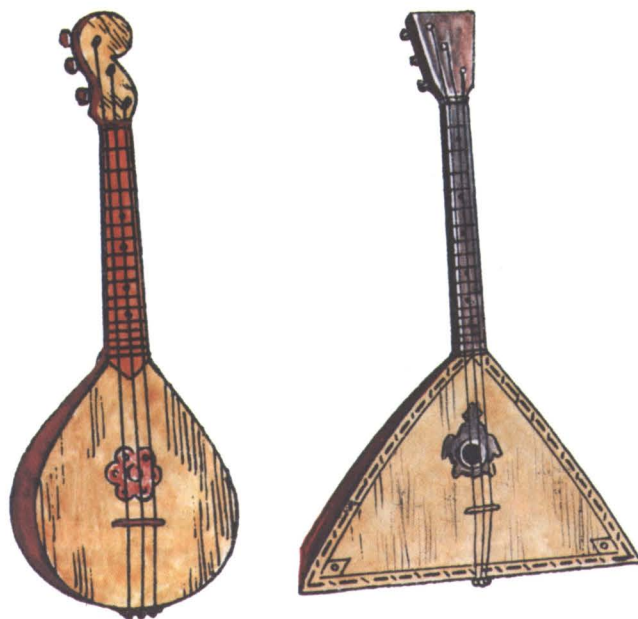
*Гобоист*

**В**о все времена солдатские будни скрашивала хорошая песня. На марше в походе звучали заливчатые строевые песни. Они поднимали «солдатушкам» настроение, давали силы для свершения ратных дел. В каждой роте были свои запевалы и свои «голоса», задающие тон солдатскому хорошему пению. На привалах и бивуаках пели уже другие песни, протяжные и грустные, повествующие о нелегкой солдатской судьбе, о разлуке с любимыми и тоске по родной сторонке. Тоскливо звучали солдатские голоса, и в отблесках костров было видно, как по щеке, по прокуренным усам катит-



До XVIII века самым распространенным музыкальным инструментом в народе была домра, но она была... казнена, как преступница... Ведь домра являлась основным сопровождением частушек скоморохов, которые высмеивали власть и церковь. Под страхом смерти запрещалось появляться «на людях» с домрой. Вот тогда народ и придумал балалайку, вид которой совсем не соответствовал домре. Та была круглая, а балалайка — треугольная.

*Музыкальный словарь*



*Солдатские частушки*

*Домра XVII века и балалайка XVIII века*







1 — полковник за обедом; 2 — приготовление каши в походных условиях; 3 — штоф; 4 — бутылка; 5 — деревянные ложки; 6 — глиняная чашка; 7 — деревянная чашка; 8 — бочонок; 9 — деревянная кружка; 10 — стопка; 11 — кубок

ся скупая мужская слеза. А через минуту-другую под треньканье нехитрой балалайки запевала споет соленую частушку — да такую, что солдаты от смеха за животы держатся.

Добрая шутка-прибаутка всегда была дорога солдатской душе. Она помогла не падать духом ни в трудном походе, ни в жарком бою. А уж если солдатушки пускались в пляс-перепляс, то, как говорится, «чертям становилось жарко». Вслед за балалайкой вступали ложечники, рожечники, трещоточники.

У каждого из этих музыкантов-самородков был свой особенный «припас», без которого не обходилась ни одна солдатская пляска. Ну и, конеч-

но же, помогали своей «музыкой» полковые барабанщики, флейтисты и гобоисты.

Строевая музыка того времени не отличалась разнообразием — музыкальных инструментов было немного. В трудное сражение солдат вели труба, барабан, флейта с гобоем. А на торжественных парадах, победных шествиях в присутствии государя могли звучать литавры с мощными трубами, а также фаготы, гобои, рожки и флейты.

Солдатская пища в ту пору была скудной и однообразной. В походе солдат за день потреблял около 800 граммов ржаного хлеба, примерно столько же мяса (если оно было), 2 чарки (утром и вечером) хлебного вина (водки).



Солдатская трапеза  
1 — квас; 2 — сухари;  
3 — крупа; 4 — лук  
и чеснок; 5 — солдат  
режет хлеб по-крестьянски — на груды



Полагалось еще и пиво, но этот «продукт» давали нечасто. Зато он постоянно значился в официальных документах.

На лошадку, боевого товарища солдата, зимой и весной казна в лучшем случае выделяла 15 пудов сена и 8 пудов овса — «на одну голову». А летом и осенью лошади вообще снимались

Солдат с походной сумкой. Основным видом обуви в армии были кожаные башмаки с длинными «языками» и пряжками на ремешках. Башмаки изготовлялись обычно трех размеров и «на одну ногу». Каждый солдат должен был уже самостоятельно «подгонять» свою ногу под башмак с помощью портянок и стелек. Все свои личные вещи и провизию солдаты носили в походной суме на перевязи через правое плечо или в мешке-сидоре, который впоследствии приобрел вид ранца с лямками на плечах. Сума шилась из ткани, кожи или шкуры животного. Размеры ее не были регламентированы, но приблизительно соответствовали 50—60 см. Крышку придерживали завязки или застежки. На правом боку солдата находилась патронная сумка. Перевязь от нее удерживалась погоном на левом плече. Он состоял из куска кожи, шнура или полоски сукна, пришитого на уровне плечевого шва или ближе к спине. Обычно кожаный (погонный) ремешок на ружье присутствовал у гренадеров, но простые солдаты-фузилеры тоже использовали его. В жаркий летний период солдат мог носить камзол без кафтана. Поверх башмаков обычно пристегивались гетры-штилеты на пуговицах по бокам. Кроились они из сукна, полотна, но чаще из кожи — она была практичнее и дешевле

Главная часть армии Петра состояла из вчерашних крестьян и, конечно же, они приносили в солдатский быт свой уклад жизни, не менявшийся столетиями.

Н.И. Костомаров  
«Очерки по истории России»

с довольствия: им было «предписано» питаться подножным кормом.

Основной закон солдатской службы, и доньше сохранивший актуальность, звучит так: «Поближе к кухне, подальше от начальства».

На какие только ухищрения не шли солдатики, чтобы вдоволь поесть! Ведь у офицеров в рационе было мясо (говя-





*Русский мужик работал в поле под палящими лучами солнца, облаченный в льняную рубаху — по православной традиции, длительное пребывание «на людях» без рубахи не приветствовалось. Русский солдат, в прошлом крестьянин, на отдыхе редко снимал рубаху. Так что лицо солдата, его руки по локоть и шея были дочерна загорелыми, а тело — белым. Правда, обтереться от трудового пота, облить водой — а значит, и скинуть рубаху вполне было можно*

дина, баранина и свинина), рыба (осетры, судаки, лещи), вино, пиво... Про крупы, соль, чеснок и лук и толковать не приходится.

Если офицер попадался совестливый, он делился с солдатами, а если нет... В лучшем случае сбывал солдатикам излишки за деньги, а в худшем — продавал «на сторону» — хозяину постоянного двора. Если же про то узнавало начальство, то офицеру могло грозить взыскание или штраф — не более того.



*Широкое распространение в русской армии получили гетры на пуговицах, так называемые штиблеты, или «штивени». Изготавливались они из кожи, сукна или пропитанной дегтем палаточной ткани — чтобы не пропускали влагу. В жаркое время солдаты носили штиблеты, как правило, из обыкновенного холста или парусины. В 1707 году Борис Петрович Шереметев отдал распоряжение обеспечить кожаными штиблетами свои драгунские полки — кавалерийских сапог катастрофически не хватало: «...из кож, которые воли биты, приказать сделать штиблеты для зимнего похода». Кроились они обычно из цельного куска кожи без пришитых козырьков, которые имелись у пехотинцев. Ремешок-штрипка и широкий кожаный нашпорник плотно притягивали штиблеты к башмакам. Петр неустанно посылал указы воинским чинам, ответственным за снабжение армии, о срочном обеспечении пехоты и кавалерии башмаками или «чириками» (легкой кожаной обувью), которые были намного дешевле в изготовлении, чем башмаки иноземного фасона*





*Петровский драгун. Русские солдаты носили те прически, к которым привыкли с детства. Обычно волосы прикрывали наполовину лоб и уши. Называлась такая прическа «под горшок», потому что стрижка производилась с надетым на голову глиняным горшком. Делалось это, чтобы подстриг шел аккуратно и равномерно. Бывало, что воины отпускали кудри до плеч. Сказывалось влияние иноземной моды на длинные локоны и парики*

*Суровый облик солдата мог многое повеждать о его жизни. Смуглый цвет лица приобретался им за долгое время, которое он проводил под открытым небом. Палящее солнце, обжигающий холодом ветер — все мог вытерпеть русский солдат, защищая свою землю. По уставу ему не позволялось иметь бороду, что очень травмировало православную душу. Но усы отращивать разрешалось. И уж тут и форма усов, и их длина — на усмотрение хозяина!*

Солдаты для приготовления пищи обычно делились на так называемые артели — по 5–6 человек «на котел». Для готовки щей использовались крупа, лук, чеснок, зелень (часто ее брали с крестьянских огородов), для густоты добавляли сухарей.

Кстати, сухарь в походах был основной солдатской едой.

Кашу варили по тому же принципу: засыпали в котел ту же крупу, те же лук и чеснок, добавляли, если была возможность, кусок сала или немного масла. Чем гуще и жирнее получалось варево — тем лучше.

Если же удавалось захватить неприятельский обоз, лагерь, а то и город, недостатка «в изысканностях» не было. Среди некоторых высших офицеров бытовало недоброе мнение: солдата накануне баталий следует держать впроголодь — злее будет в сражении...

Необходимыми вещами в солдатском быту были водка и уксус. «Зелено вино» употребляли порой «для сугреву», но водка была еще и дезинфицирующим средством: вода, которую удавалось найти в походах, не всегда оказывалась питьевой. Водка







*Полковой  
цирюльник  
за работой*

*Бриться солдатам  
было положено раз  
в три дня*

*Одним из любимых  
удовольствий для  
солдат и офицеров  
была баня. Парил-  
ись «под квасок»,  
нахлестывая себя  
березовыми вени-  
ками. Но случал-  
ась эта «благо-  
дать», когда полк  
становился на по-  
стой в городе или  
деревне*



являлась едва ли не единственным обезболивающим средством во время хирургических операций.

Уксус употребляли столь же широко — и как добавку в пищу против всякого рода инфекций, и как своеобразный респиратор в виде смоченных уксусом повязок на лицо. Она нужна была, когда солдатам приходилось отыскивать на поле боя тела своих погибших товарищей.

Таковы были превратности солдатской жизни. И конечно, незаменимым спутником солдатского быта был табак. Курили «табачок», набивая его в трубки.

Офицеры могли употреблять и нюхательный табак. «Сие зелье» они с особым форсом извлекали из богато украшенных табакерок.

*Солдатский перекур*







Цифирная школа в губернском городе. В цифирной школе петровских времен детей обучали главным образом арифметике и геометрии. Преподавали и грамоту — для тех, кто ее не знал. Учителями в цифирных школах становились, как правило, выпускники столичных школ — их отправляли в губернские города для преподавания. Случалось, что дети богатых родителей — дворян и купцов — позволяли себе прогуливать занятия. Петр издал указ, по которому прогульщиков штрафовали, а то и наказывали плетью. Нерадивых учеников сопровождал в школу вооруженный солдат, специально выделенный для этого из местного гарнизона. Ему вменялось в обязанность постоянно находиться в классе. По требованию учителя, шалунов солдат мог высечь розгами. Тех из учеников, кто научился письму, чтению, арифметике и геометрии, определяли на должность писарей, канцеляристов — их брали как на гражданскую службу, так и в армию или во флот. У желающих продолжить учение была возможность поступить в учебные заведения Москвы или Петербурга

Лист из петровской азбуки (Буквы выбраны Петром I, зачеркнутые — не приняты. Внизу собственные пометки царя)





## Перед решающей битвой

**У** вот Петр наконец принял решение о генеральном сражении. Осажденный гарнизон Полтавы он поблагодарил за подвиги, совершенные за время тяжелых испытаний, и сообщил о грядущей битве и своей уверенности в победе.

Царское послание было переброшено в осажденный город через Ворсклу в пустом пушечном ядре. Полковник Келин зачитал защитникам Полтавы государево послание — и на смену унынию и горечи пришла вера в победу.

В храме войны вместе с мирными жителями поклялись перед образом Пресвятой Богородицы сражаться до последней капли крови и не уронить воинской чести. В ответном письме полковник Келин уверил царя в мужестве солдат и преданности полтавчан своему государю. Однако не стал скры-

*Шведский драгун  
Фотореконструкция*



*Пересылка писем в полых бомбах*

вать, что силы защитников на исходе, заканчиваются и боеприпасы. Желая отвлечь внимание неприятеля от Полтавы, Петр велел гетману Скоропадскому время от времени беспокоить шведов с тыла и с этой же целью отправил на правый берег Ворсклы, выше и ниже Полтавы, большие отряды генералов Рене и Алларта.

Но несмотря на попытки Петра отвлечь внимание шведов от Полтавы, враг продолжал осаждать крепость. Каролины старались беречь порох, и осадные орудия бомбардировали город редко, но положение защитников от этого не становилось лучше.

Наконец полковник Келин в очередном переброшенном через реку письме





сообщил Петру, что пороха у них осталось совсем немного. И тогда царь принял решение: готовиться к битве.

19 июня русская армия покинула лагерь и вверх по Ворскле перешла к деревне Черняхово. Желая сосредоточить на месте предстоящего сражения как можно больше сил, Петр приказал всем частям армии и казакам гетмана Скоропадского собраться вместе — «в единый кулак». Государь понимал: на поле битвы лишних бойцов не бывает.

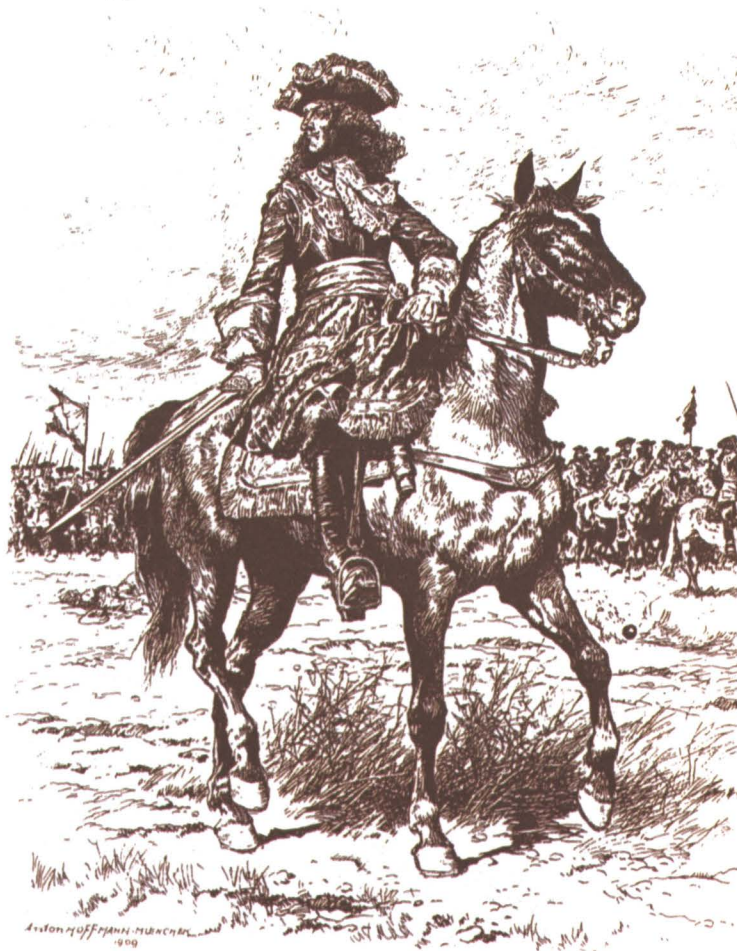
20 июня русская армия у деревни Петровки по мосту и прилегающим бродам перешла на правый берег реки. После чего все полки принялись возводить укрепления. Вскоре русский лагерь был окружен мощными земляными укреплениями с выкопанными рвами и конструкциями из «рогатов».

Весть о переправе русских войск встревожила Карла, и он отдал приказ о решительном штурме Полтавы. 21 июня под бой барабанов с развевающимися знаменами каролины бросились на валы крепости.

Битва была кровопролитной. Русские солдаты и украинские казаки рубились в рукопашном бою, сбрасывая с крепостных валов прорвавшихся ту-

Знамена русской армии:  
1 — Киевского пехотного полка;  
2 — Новотроицкого пехотного полка.

А. Хоффманн. Военачальник



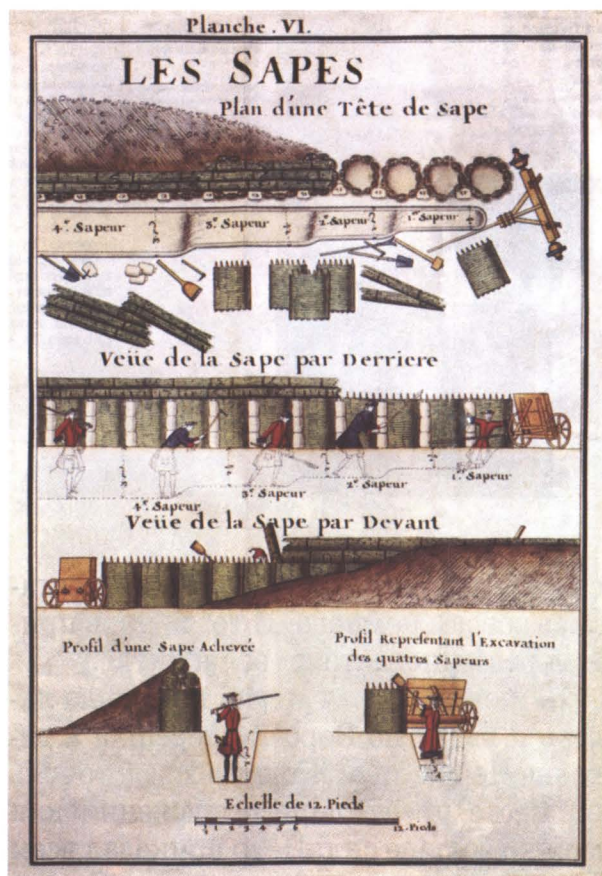


да врагов. Рядом были старики, женщины и дети. Вооруженные косами, вилами, камнями полтавчане доказывали верность клятве. Велики были потери нападавших и защитников, но Полтава снова не покорилась. Это была последняя попытка Карла овладеть крепостью.

Теперь ему предстояло сосредоточить все силы на сражении с армией Петра.

25 июня русская армия продвинулась еще на три версты к осажденному городу и расположилась у деревни Яковцы. Здесь были возведены новые укрепления. Теперь лагерь русских тылом примыкал к крутому берегу Ворсклы. Направо от лагеря тянулась лощина, а слева далеко простирался лес — вплоть до Полтавского Крестовоздвиженского монастыря.

Неизвестный художник  
Французский маршал Вобан



Полевые укрепления по инструкции  
маршала Вобана

Перед большой поляной, шириной до двух верст, окаймленной с северо-запада еще одним лесом, располагались передовые части. Между лесом и монастырем оставалось открытое пространство — шириною в километр. Этим свободным промежутком как раз и могли воспользоваться шведы для подхода к русскому лагерю от Полтавы. Предвидя, что враг поведет наступление именно там, Петр приказал построить в проходе между лесами укрепленную линию из шести редутов, находящихся один от другого на расстоянии ружейного выстрела. Укрепленная линия стала передовой позицией, на которую должна была наткнуться наступающая шведская





Полтавские редуты имели четырехугольные земляные укрепления для «круговой обороны», состоящие из земляных валов трехметровой высоты и наружных рвов глубиной до двух с половиной метров. Длина каждой стороны редута составляла около пятидесяти метров.

Виды оборонительных полевых сооружений и рабочего шанцевого инвентаря: 1 — рогатка из кольев; 2 — мешки с песком; 3 — фашины (связки хвороста); 4 — габион (тура) — плетенное из лозы цилиндрическое сооружение, наполненное песком или землей; 5 — корзина с песком; 6 — рогатка вертикальная, вкопанная в дерн; 7 — тачка; 8 — ведро; 9 — «чеснок» — средство борьбы с кавалерией; 10 — лопата деревянная с железным наконечником; 11 — лопата железная; 12 — кирка; 13 — заступ; 14 — молоток для заклепки орудий; 15 — топор; 16 — двуручная пила; 17 — рогатка редутная

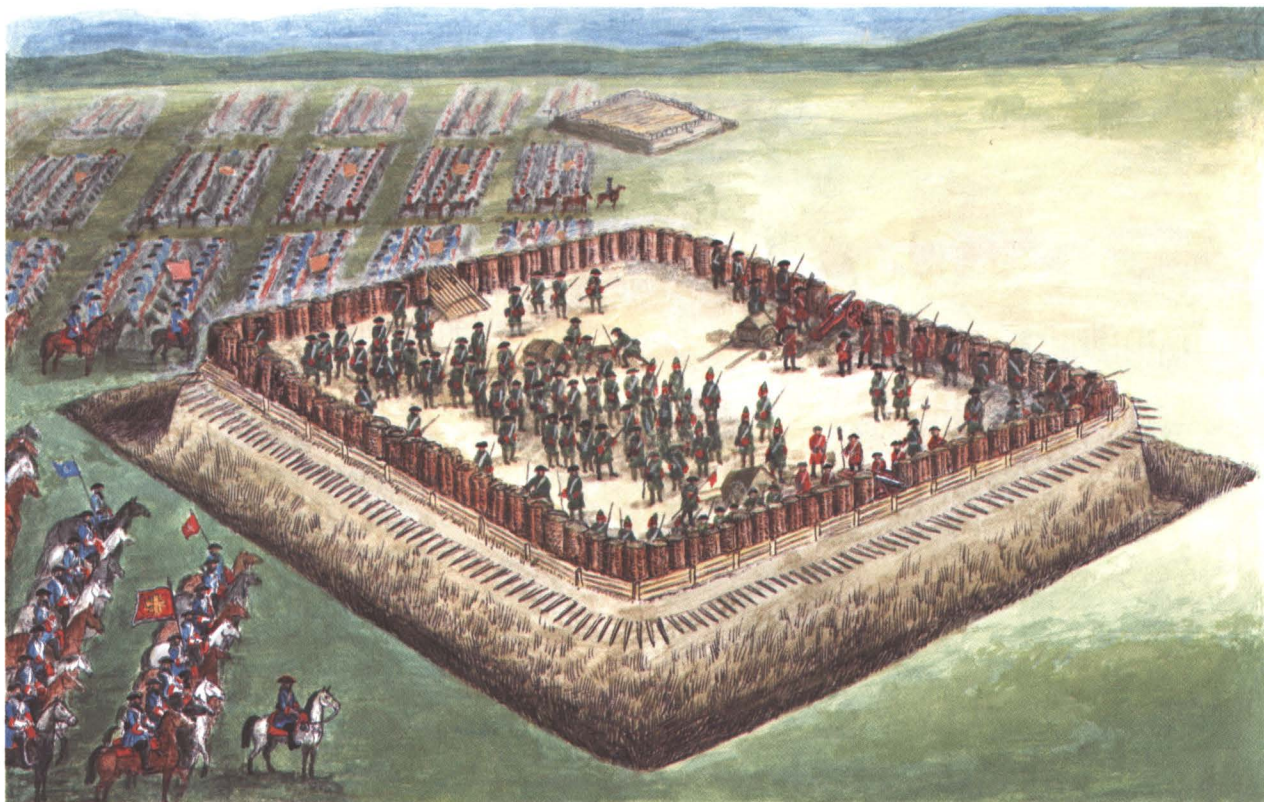
армия. Каролинам пришлось бы или штурмовать эти укрепления, на что потребовались бы силы и время, или прорываться между редутами. А в этом случае защитники редутов могли расстреливать прорывающиеся колонны губительным огнем.

Ни один полководец до Петра не применял подобного

*Гренадер драгунского полка. У драгун шанцевый инструмент, например лопата, приторачивался к седлу, чтобы все время быть под рукой. Острые части инструментов оборачивали мешковиной или помещали в специально сшитые кожаные чехлы*







### *Полтавский редут Реконструкция*

*Солдат на земляных работах. Во время земляных работ солдаты снимали кафтан и камзол, чтобы удобнее было работать. В полевых условиях, как правило, на ноги вместе с башмаками надевались удобные кожаные чулки или гетры на пуговицах*



Всего было построено 10 редутов: шесть фронтальных (поперечных) и четыре перпендикулярных к ним (продольных). К началу боя полностью завершить строительство двух продольных редутов не удалось. Каждый из редутов мог вместить одну войсковую роту и до двух пушек. Размещались редуты один от другого на расстоянии ружейного выстрела — около 300 метров. Вероятно, солдаты в редутах были снабжены, помимо фузей, мортирами и мушкетонами, которые, заряженные картечью и железными обрезками, могли наносить противнику при штурме значительный урон.

*«История фортификации»*

приема на поле битвы, где господствовала линейная тактика и армии враждующих сторон шли «лоб в лоб», уничтожая друг друга мушкетным огнем.





Н. Самокиш. *Объезд царем Петром войск 26 июня 1709 года*

26 июня царь Петр приказал построить еще одну линию из 4 редутов, которые шли вдоль от середины прежних и представляли теперь Т-образную форму. Эта новая линия должна была рассесть наступающие колонны шведов, чтобы заставить их подставить свои фланги под огонь всех редутов.

Петр, желая избежать всякого рода случайностей, лично проверил приготовления к решающей баталии. Впрочем, не обошлось без вмешательства «его величества случая», который в какой-то мере повлиял на ход предстоящего сражения...

У короля Карла 17 июня был день рождения: ему исполнилось 27 лет. Он принимал поздравления: ему желали



Ю. Репин. *Великий вождь*. 1909





*Украинский казак, стреляющий из ружья*

победы в сражении. Именно тогда и пришло сообщение о переправе русских войск через Ворсклу.

Король решил лично убедиться в этом и, окруженный лишь несколькими всадниками, поскакал к реке. Казалось, разведка прошла удачно, но Карл ввязался в перестрелку с казаками и был тяжело ранен в левую ногу. Однако гордый потомок викингов, преодолевая боль, более двух часов проверял посты своего лагеря...

То, что Карл ранен, обнаружил его денщик: из сапога короля капала кровь... Солдаты, до сих пор считавшие, что их повелитель от пуль заговорен, стали поговаривать о дурном знаке.

Нужно отдать должное мужеству Карла. Но едва доехав до своей палатки, он потерял сознание, и его подхватили на руки драбанты. Ногу короля осмотрели хирурги: рана была

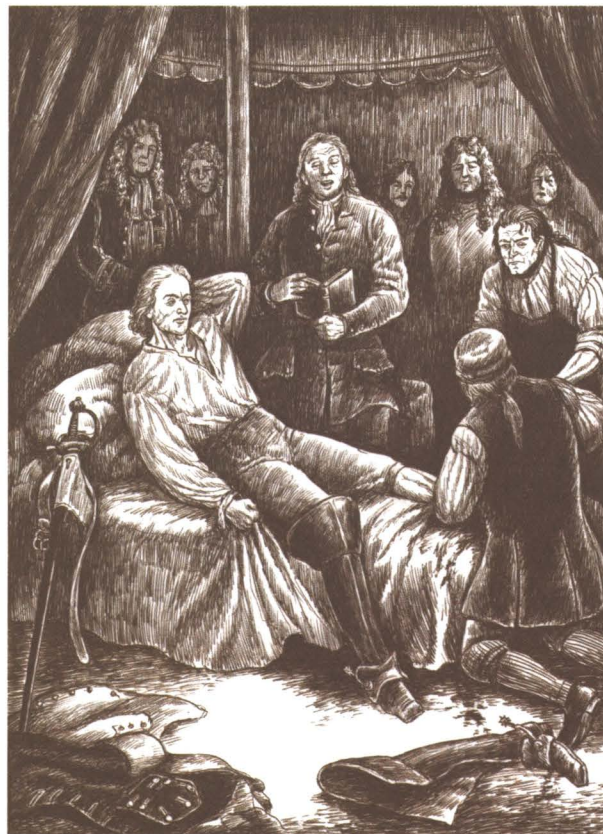
серьезной. Когда короля оперировали, он сам помогал хирургу обрабатывать рану ножом. Через два дня она воспалилась, и у Карла поднялась температура. Врачи пустили королю кровь, после чего ему стало лучше: жар спал и опухоль уменьшилась. Карл заявил всем, что он здоров и бодр — и его армия должна знать об этом.

В ночь с 26 на 27 июня король приказал своим драбантам вынести его на носилках к полкам. По солдатским колоннам прокатились громовые раскаты: армия приветствовала короля-полководца. Он вытащил из ножен шпагу и отсалютовал ею.

Король жив и здоров, и солдаты были уверены: победа будет за ними!

Наступило утро 27 июня 1709 года...

*Операция раненого Карла*





*Карл XII на руках  
у драбантов перед началом  
битвы*





## Начало баталии

**П**етр тоже объезжал ряды своих полков и напоминал воинам об исключительной важности для России предстоящего боя. Голос его звучал твердо и убежденно:

— Порадейте же, товарищи! Вера, Церковь и Отечество сего от вас требуют!

На царский призыв столь же горячей речью ответил отважный князь Михаил Голицын:

— Великодержавный Государь! Ты видел труд и верность наши, видел храбрость твоих солдат в бою с Левенгауптом, когда целый день стояли под огнем и не смешали шеренг, не уступили ни пяди земли... Ныне же войско

В. Серов. *Петр на Полтавском поле. 1909*



*Знамя лейб-гвардии  
Преображенского полка. 1709 год*

то же и мы, рабы твои, те же. Уповаем на Бога такой же иметь подвиг и ныне, какой и тогда.

— И я уповаю, — сказал Петр. А затем последовал приказ государя своим воинам, прошедший через века. Он и сегодня звучит как завет Петра Великого. — Воины! Вот пришел час, который должен решить судьбу Отечества. Вы не должны помышлять, что сражаетесь за Петра, но за государство, Петру врученное, за род свой, за Отечество, за православную нашу веру и Церковь. Не должна вас смущать слава непобедимости неприятеля, которой ложь вы доказали не раз своими победами. Имейте в сражении перед собой правду и Бога, защитника вашего, а о Петре ведайте, что ему жизнь не дорога; жила бы только Россия, благочестие, слава и благосостояние ее!

Сражение началось около 4 часов утра. Шведское командование намеревалось разгромить русских до наступления дневной жары.

— Начинайте с Богом, — громко сказал шведский король фельдмаршалу Рёншильд и жестом указал на лагерь русских.





*Шведские драгуны и мушкетеры в бою*

Раздались тихие короткие команды. Колонны шведской пехоты пришли в движение и направились к темневшей вдали линии русских укреплений. Гулко звучали шаги многих тысяч людей, нарушая тишину летнего утра. О движении шведской армии наши разъезды сразу же донесли командующему кавалерией князю Меншикову, а он тотчас сообщил об этом Петру. Защитники передовых редутов с напряженным вниманием вглядывались в темноту, откуда доносился гул приближающейся вражеской пехоты. И вот с ранней утренней за-

рей на фоне темных шведских колонн заблестело оружие.

Князь Меншиков, выстроив драгун в боевой порядок, смело двинулся навстречу шведам. Он желал их приостановить и дать время для подготовки к бою главных сил. Им наперерез ринулась шведская тяжелая кавалерия — рейтары. Отважно встретили русские драгуны хваленых каролинов, и в следующее мгновение на поле Полтавском уже кипел смертный бой...

Поначалу шведские рейтары потеснили нашу кавалерию, но, быстро оправившись от мощного удара, русские драгуны сами стали теснить шведов. Нижегородский драгунский полк стремительным натиском отбросил рейтар от позиций, при этом неприятельский кавалерийский штандарт



*Схватка за штандарт между шведским кавалерийским знаменосцем и русским драгуном*





*Начало сражения*



оказался захвачен каптенармусом Авраамом Антоновым. Потеряв еще несколько знамен, шведская конница отступила назад и укрылась за пехотой, восстанавливая сбитые построения. И тут пехота шведов выдвинулась на смену своей кавалерии. Ею были атакованы первые стоявшие на пути русские редуты.

За недостатком времени постройку этих редутов закончить не успели. Лишь слегка возвышающиеся насыпи с неглубокими рвами и остроконечные рогатки прикрывали небольшие отряды русских фузилеров, на которые и обрушился первый мощный натиск каролинской пехоты. Дружными зал-

*Фузилер и каптенармус в бою. Каптенармус имел унтер-офицерский чин, и в его служебные обязанности входила подготовка боеприпасов и проверка комплекта патронов у солдат. Его сумка была гораздо больше солдатской: он снабжал патронами тех, кто израсходовал свой запас в бою*





пами встретили петровские воины приближавшихся шведов. Редуты накрыл пороховой дым. Но огонь не остановил врага. Правофланговая колонна генерала Рооса, приблизившись к передовому редуту, стремительно бросилась в штыковой бой и перебила немногих его защитников. Не устоял и второй редут, и все его фузилеры погибли под штыками и шпагами шведов. Однако штурмы на третьем и последующих редутах были отбиты дружными залпами обороняющихся.

Жестокий бой продолжался более часа, и за это время главные силы русской армии приготовились к сражению. Царь Петр послал кавалерии Менши-

*Артиллерист и офицер шведской армии. В Полтавском сражении не участвовало ни одной шведской пушки. Пороховой запас каролинов был весьма скуден, и на оружийный огонь его решили не расходовать. Король заявил, что он и без пушек разобьет русских...*







В Полтавском бою на ногах у Петра были краги, или «штивени», как их тогда называли. Кожаные краги, пристегнутые на ремешках к башмакам, имели широкие раструбы на четырех пуговицах. Голенища, изготовленные по форме ноги, застегивались по бокам с помощью металлического стержня. Небольшие шпоры прикреплялись к крагам. За счет плотности кожи эти голенища выполняли защитные функции от ударов холодным оружием

Н. Самокиш. Князь Михаил Голицын ведет в бой Семеновский полк

кова и оставшимся в живых немногочисленным защитникам редутов приказ отойти на главную позицию рядом с укрепленным лагерем. Но князь Меншиков послушался царя. Через адъютанта он послал Петру ответ, в котором пытался убедить царя в выгоде позиции близ редуты: шведской пехоте и кавалерии негде развернуться, и для успеха дела ему необходима пехота. Между тем шведы несколько раз атаковали еще не взятые ими продольные редуты, но снова безуспешно.

Мужественный отпор защитников редуты, поддержанный конницей, заставил Карла решиться на обход укреплений с северной стороны. Отойдя немного назад и плотно сомкнув ряды, шведы двинулись мимо продо-



...Сегодня на самом утре жаркой непри-  
ятель нашу конницу со всею армиею конною  
и пешею атаковал... А наши встречею по-  
шли и тако оного встретили, что тот час с по-  
ля сбили. Знамен и пушек множество взяли...

*Из письма Петра А.В. Кикину в день  
битвы 27 июня 1709 года*

льных редутов. Однако драгуны Мен-  
шикова помешали маневру и вновь  
вступили в горячий бой, всеми силами  
стараясь не допустить каролинов за  
линию поперечных редутов.

Четырнадцать знамен и штандартов  
стали трофеями русской кавалерии  
в этой славной и кровавой сече. Взя-  
тые знамена были отправлены Петру  
как доказательство успеха на передо-  
вой позиции.

Тем не менее государь снова посыла-  
ет приказание князю Меншикову от-  
вести конницу назад. И вновь он полу-  
чает отказ.



*Знамя фузилерного полка армии  
Петра I. 1709 год*

*Гренадер, офицер и фузилеры армии Петра I.  
Фотореконструкция. На поясных портупеях  
русских солдат прикреплены натруски с по-  
роховой «мякотью», то есть мелкозернист-  
ым порохом для засыпания затравки на  
пороховую полку оружия. Это было удобно,  
поскольку позволяло не расходовать порох  
из патрона*





# Разгар сражения

**О**т продольных редутов, не выдержав мощного огня, отделилась часть шведской пехоты и кавалерии. Это были шесть батальонов и несколько эскадронов под командованием генералов Шлиппенбаха и Рооса. Петр понимал: если ударить по этой части шведских войск, то победа над ними будет одержана наверняка...

Царь приказывает Меншикову с пятью батальонами пехоты и драгунскими полками немедленно атаковать неприятеля!

Расстроенная и понесшая большие потери колонна Рооса была стремительно атакована свежими силами русских. После короткого жестокого



*Фельдмаршал Карл Густав Рёншильд*

боя шведы, пытаясь спастись, бросились в лес, но русские солдаты продолжали их преследовать.

Часть каролинов рассчитывала укрепиться в траншеях близ Полтавы, но пехота русских под предводительством генерала Ренцеля вынудила шведов сложить оружие. Сам же Меншиков со своими конными полками поспешил вернуться на поле перед редутами, где назревал решающий момент сражения.

Шведский фельдмаршал Рёншильд, приняв маневр Меншикова за отступление, приказал пехоте во что бы то ни стало пробиться сквозь линию русских укреплений.

*В наступлении Нерке-Верманландский пехотный полк короля Швеции. Лейтенант, фендрик-знаменосец и барабанщик одного из полков шведской армии, который имел не стандартное по расцветке желто-синее обмундирование, а синие кафтаны с красными обшлагами и отворотами. Во время сражения русские солдаты даже принимали представителей этого полка за своих...*







А. Семенов, А. Соколов. *Артиллерия в Полтавском сражении*

Но едва лишь каролины прорвались за редуты, как загрохотала русская артиллерия. Густая картечь из укрепленного лагеря начала косить шведские ряды. Этого убийственного огня пехота каролинов не смогла выдержать. Известные своей выдержкой и военным опытом шведские солдаты в беспорядке принялись отступать к Будищенскому лесу.

Здесь шведам пришлось быстро перегруппироваться, соединиться со своей кавалерией, которая выстроилась позади пехоты. Каролины готовы бы-



*Командующий русской кавалерией подполковник гвардии Преображенского полка Александр Данилович Меншиков. Он облачен в штаб-офицерский мундир, обильно расшитый галунами. Под кафтаном — кираса и лента ордена Святого Андрея Первозванного. Как и положено высшему офицеру, на нем — роскошный завитой парик*





*Василий Никитич Татищев. В чине поручика драгунского полка будущий русский ученый-историк участвовал в Полтавской битве*

ли атаковать русский укрепленный лагерь.

Видя растерянность врага, Петр принял решение: большую часть своей армии вывести из лагеря, построить в боевой порядок и изготoвиться к бою. Девять батальонов, в качестве резерва, оставить укрытыми в лагере.

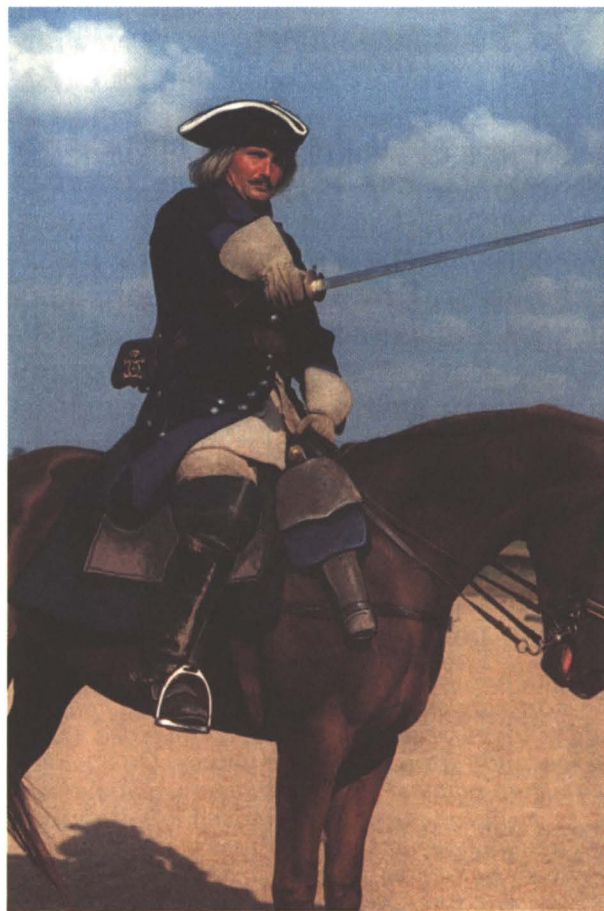
Русская армия с развевающимися на ветру знаменами, блестя штыками в лучах восходящего солнца, представляла собой красивое и одновременно устрашающее зрелище. Кавалерия расположилась на флангах. Правое крыло пехоты составили 13 батальонов из состава дивизии князя Михаила Голицына. Сюда входили Преображенский, Семеновский, Ингерманландский, Астра-

ханский полки и гренадерский батальон.

Умудренные боевым опытом, прошедшие «огонь и воду», петровские гвардейцы не уступали воинам Карла в стойкости и отваге. Всей пехотой командовал фельдмаршал Шереметев. Артиллерия, под общим руководством генерала Брюса, была расположена по всей линии боевого порядка.

Русские солдаты горели желанием постоять за свое Отечество в день Полтавского сражения. Оставленные в резерве воины со слезами на глазах молили царя не лишать их чести принять участие в великой баталии.

Шведы выстроили свою пехоту в одну линию. Во второй линии стояли резервы послабее. Карл XII решил удлинить боевой порядок из-за большой



*Шведский рейтар. Фотореконструкция*





*Полтавский бой, в отличие от сражений в Европе, не ограничивался ружейным и пушечным огнем... Часто солдаты вступали в рукопашные схватки, в которых кровь лилась рекой и никто не просил пощады... Русские порой переходили на самый настоящий кулачный бой...*



растянутости русских построений. Шведская конница стала на флангах на уровне второй линии.

Вблизи правого крыла войск находился сам Карл: он сидел на носилках в окружении свиты и верных драбантов. Шел девятый час утра. Начинало печь солнце...

Построение русских войск закончилось. Царь Петр в мундире Преображенского полка, с полковничьим вызолоченным гвардейским знаком на груди, с обнаженной шпагой в руке объезжал войска и отдавал последние распоряжения.

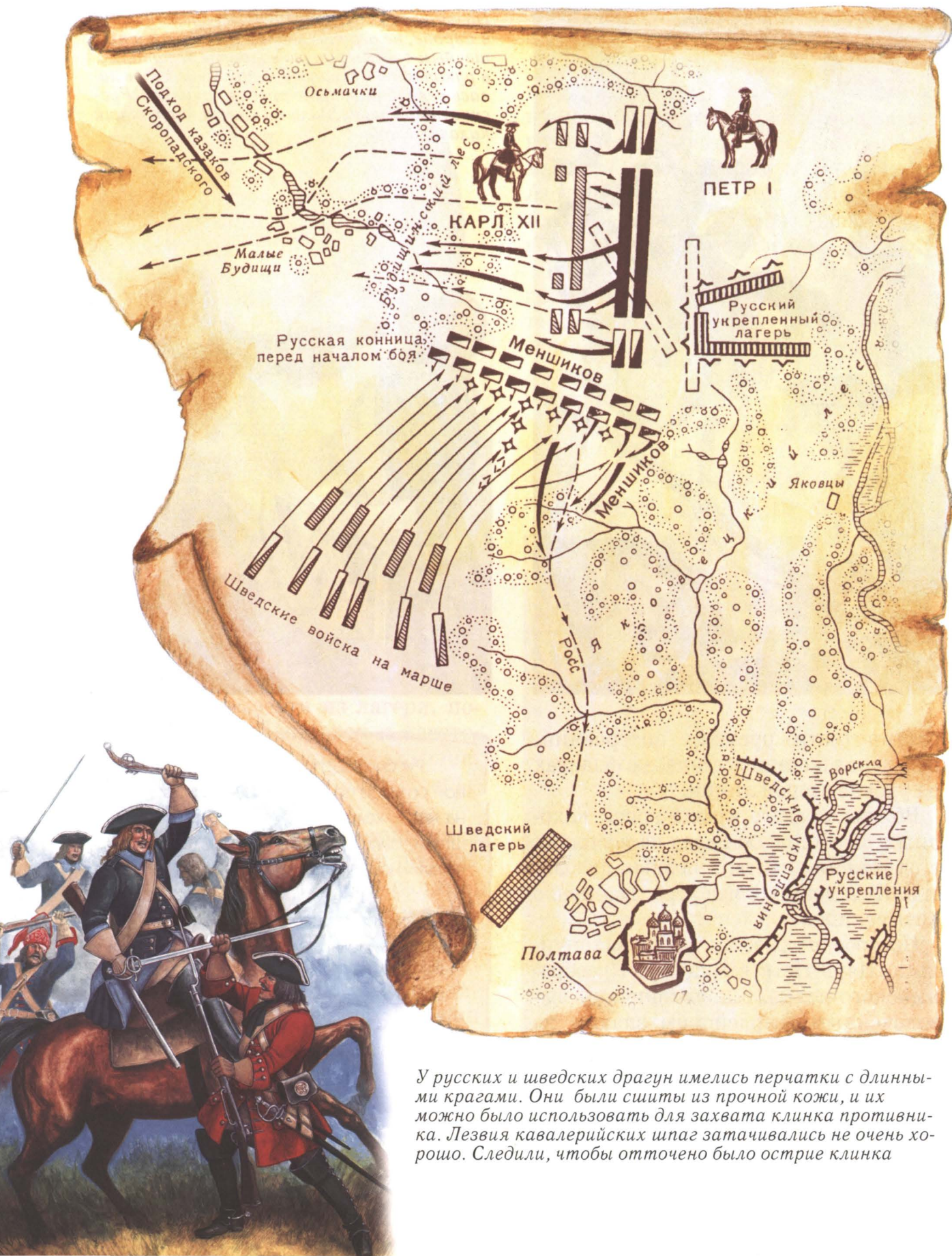
Кажется, все в порядке... С напряжением ждут полки приказа идти

...Русские воспользовались своей мощной огневой подготовкой. Они бросились на нас с холодным оружием. Засверкали штыки, пики и шпаги; русские батальоны навалились как оползень.

Шпаги из-под ножен летят,  
И сабли мелькают и гнутся,  
Рубят и колят кругом,  
Наносят удар за ударом,  
Тут голова покатилась,  
Там падают всадник и конь...

Харальд Уксе  
Из воспоминаний





У русских и шведских драгун имелись перчатки с длинными крагами. Они были сшиты из прочной кожи, и их можно было использовать для захвата клинка противника. Лезвия кавалерийских шпаг затачивались не очень хорошо. Следили, чтобы отточено было острие клинка





Генерал-майор Вольмар Антон фон Шлиппенбах

вперед — туда, где на фоне леса темнеют, сверкая оружием и шитьем знамен, ряды шведских войск.

Ровно в 9 часов боевые построения каролинов пришли в движение. В ответ на это гигантской волной всколыхнулись русские полки, забили барабаны, заиграли флейты и гобои...

Все более узкой становилась полоса поля, разделяющая смертельных врагов. Загрохотала русская артиллерия, осыпая шведов чугунными ядрами. Однако шведы, не расстраивая своих рядов, продолжали мужественно идти вперед. Подойдя на ружейный выстрел, они открыли по всей линии огонь из мушкетов.

Очевидцы сражения отмечали, что у многих шведских солдат порох был плохого качества, и эффект от выстрелов оказался невелик. Порох просто

*Шведские офицеры могли, если на то было их желание, носить на треуголке пышный плюмаж, а на мундире золотые галуны. Однако многие из них старались походить на своего короля, который предпочитал носить простой солдатский мундир и треуголку без всяких украшений*

выгорал на ружейной полке, и пули оставались в стволах мушкетов. Русские фузеи и орудия отвечали громкоподобными залпами.

Однако вслед за огневой дуэлью наступал черед рукопашной схватки. А здесь каролины могли показать свое боевое мастерство и выучку. И вот окутанные пороховыми клубами две армии с громкими криками ринулись навстречу друг другу. И закипела жаркая рукопашная схватка.

Первыми в рукопашном бою были славные русские гренадеры. В Полтавском сражении участвовало три пехотных гренадерских полка и три конных. Запалив гранаты и метнув их в построения противника, они с хо-







*Питер Ласси (Лэси; 1678–1751) был уроженцем Ирландии, представителем древнего рода. На русской службе состоял с 1700 года. Ласси был участником многих сражений, стоял у истоков создания гренадерских полков в русской армии. Участвовал в Полтавской битве в качестве командира гренадерского полка. Тогда же был тяжело ранен*

лодным оружием в руках устремились в образовавшиеся бреши во вражеских колоннах и своей отвагой и силой смели их. Но многие из них нашли здесь свою смерть.

Эти воины верой и правдой служили Отечеству и государю. И своими подвигами они добывали победу.

Ой да наши гренaдeры удалы да молоды!  
Эх, пуля-сударыня, эх, в лоб ударила!  
Свистнула, брызнула, по боку пошла,  
Барабан громко бьет, наша рота в бой идет!  
Эх, наша рота в бой идет!

*Старинная солдатская песня  
XVIII век*

Сама служба гренaдeров пред прочими солдатами зело тяжка. Надобно силу иметь и сноровку недюжую. Во баталиях они всегда впереди идут. В деле пользуют весь ратный персонал. А сверх и гренaды со мoртирицы. Те мoртирицы упирают в землю и палят гренaдами. Из мoртирков аль с мушкетонов в неприятеля палят и дробом и всяким ломом свинцовым аль железным. И в штыки ходят на приступы, и в палаши...

*Дневник капитана Куроша  
Начало XVIII века*

*Гренадер  
армейского  
полка времен  
Полтавской  
битвы. Фото-  
реконструкция*

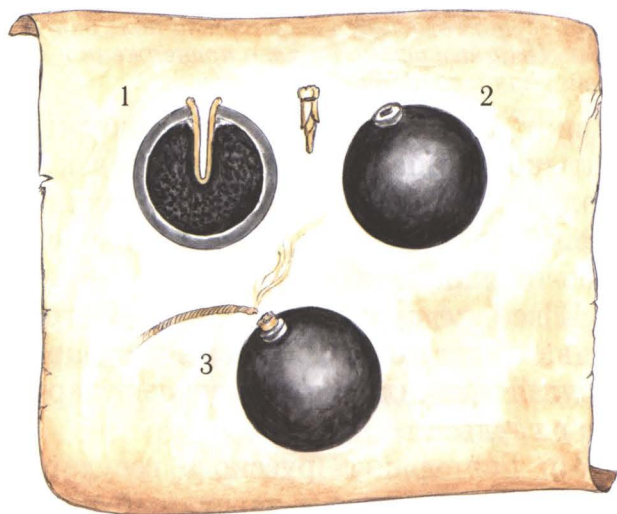






*Русские гренадеры в атаке на Полтавском поле*

*Устройство гранаты (гранаты начала XVIII века): 1 — вид в разрезе, 2 — запал и общий вид гранаты, 3 — запаливание от фитиля*



*Эта солдатская шапка-гренадерка полка дю Буа изготовлена из малинового бархата с кожаной и тканевой основой, укреплена для прочности китовым усом. Изображение гранат и символики на шапке выполнялось для солдат пришивной аппликацией из цветного сукна, а для офицеров — золотым шитьем и галунами. Изображение сделано по единственному сохранившемуся образцу петровских «гренадерок» в музее А.В. Суворова*





## Преславная виктория

**В**оодушевленные присутствием своего короля, шведские воины, располагавшиеся на правом крыле, принялись яростно атаковать левый фланг русских войск. Первый батальон Новгородского полка после отчаянного сопротивления все же не выдержал стремительного натиска каролинов и подался назад. Образовался опасный прорыв боевого порядка в передней линии русской пехоты. Дело могло принять серьезный оборот: если шведы плотным клином прорвутся сквозь построения войск Петра, то русская армия окажется рассеченной надвое.

Когда Петр заметил опасное положение на левом фланге, он немедленно принял решение. Выхватив шпагу, царь самолично возглавил атаку второго батальона Новгородского полка.



Б. Фогель. *Петр I*. Гравюра  
*Первый из известных портретов Петра, сделанных после Полтавского сражения. Наверное, так выглядел государь на поле битвы... Пышные усы говорят о приверженности царя к солдатскому образу...*

Свист пуль, мелькание вражеских штыков и шпаг... Внимание шведских солдат, конечно, привлек русский офицер-великан в окружении гвардейцев-телохранителей.

И все же пули не миновали Петра. Одна сбила шляпу с головы государя, другая прошила седло, а третья ударила в грудь...

Но Бог хранил русского государя! Пуля ударила его в нагрудный крест и отскочила, не причинив ему вреда!

После Дмитрия Донского Петр был единственным из правителей земли Русской, который лично участвовал в битве с врагом. Он душой болел о де-

Л. Каравакк. *Полтавская баталия*  
1718. Фрагмент





*Эпизод Полтавской битвы, когда Петр воодушевляет собственной отвагой воинов Новгородского полка*

ле, ради которого проливали кровь его воины, и был первым среди них.

Самоотверженный пример Петра удвоил силы русских солдат. Битва была кровавой. Штыки, шпаги, пики, сабли, ружейные приклады несли боль и смерть. На зеленом поле, окаймленном лесами и мирно журчавшей рекой, солдаты двух народов противостояли друг другу в смертельном сражении.

В последнем отчаянном порыве шведы попытались сломить сопротивление врага — каждому из воинов армии короля Швеции хотелось положить конец лишениям, переносимым вдали

Сомнительна широко известная история о предательстве перебежавшего к противнику русского унтер-офицера, после чего Новгородский полк обменял свои мундиры на серые рекрутские кафтаны, чтобы шведский удар не пришелся на необстрелянных солдат. Ни в одном актовом источнике этот факт не получил подтверждения. Вряд ли новобранцев поставили бы в первую линию, да еще в решающем сражении!.. Главный этап баталии начался между восьмью и девятью часами. Обе русские линии — 22 тысячи пехоты и 9 тысяч кавалерии — двинулись на противника...

*В.А. Артамонов (российский военный историк) «27 июня 1709 года»*





И. Владимиров  
*Петр в Полтавском сражении*



от родины. Но могучей армии каролинов не под силу было одолеть рати русского царя: воины хорошо понимали: они сражаются за правое дело. И вот шведы дрогнули...

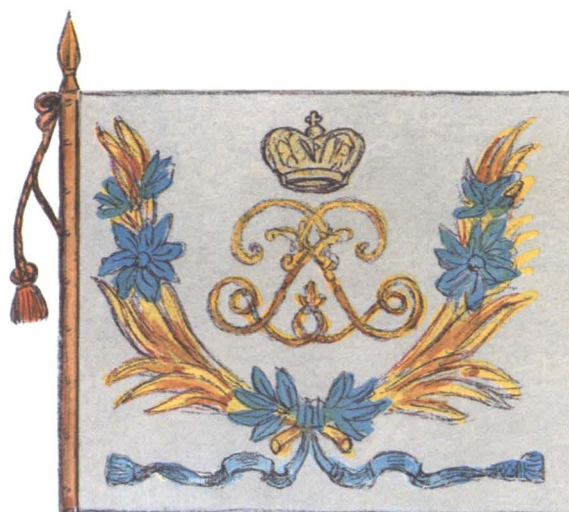
Вторая линия русской пехоты влилась в первую, усилив атаку на врага, а шведам уже неоткуда было получить подкрепления. Вся мощь шведского боевого построения была разрушена. Карл, пытаясь воодушевить своих солдат, приподнимался на носилках и размахивал руками. Но тут пушеч-

*Как и всякого государя, лично принимавшего участие в сражении, Петра охраняли воины-телохранители. Таковыми являлись конные гренадеры-преображенцы, набранные из лучших бойцов. По примеру европейских телохранителей они назывались драбантами*





*Каплуновская икона Казанской Божией Матери. Ей молились русские воины перед Полтавским сражением*



*Знамя пехотных полков армии Петра I*

ное ядро угодило прямо в носилки шведского короля!

Карл упал наземь...

По рядам шведской армии, парализуя волю солдат, с молниеносной быстротой пронеслась страшная весть о гибели короля. Но Карл был жив. Он приказал посадить себя на скрещенные пики и высоко поднять вверх, чтобы все его воины видели: он жив! Но толпы шведов, подобно испуганному стаду, бросились к Будищенскому лесу.

— Шведы! Стойте, шведы! — в отчаянии кричал Карл, но его крика уже никто не слышал. Король не смог остановить бегущей толпы, в которую превратились его воины. В бессильной ярости метался король на руках верных драбантов. А пули и ядра русских ложились все ближе. Из 24 королевских телохранителей в живых остались лишь трое.

*Судя по прижизненным изображениям Петра, во время Полтавской битвы он был вооружен шпагой, хотя некоторые источники говорят о коротком кортике — любимом оружии царя*







Александр Данилович Меншиков



Аще бы и не ты, благочестивый государь, предстал в самое лютейшее и погубительнейшее время, в которое неприятель Новгородского полку первый батальон сбил и уже начал отрезывать левое крыло от главной линии, на котором крыле он с 6 полками кавалерии находился. В оное самое лютное время огня к тому погибающему месту изволил прибыть и исправить, какового дела, кроме Бога и тебя, великого государя, никто б не мог исправить.

*Речь Меншикова после сражения  
перед царем и полками*

Карл упал прямо на раненую ногу и от боли потерял сознание. Подоспевшие офицеры привели его в чувство и усадили на лошадь, но ее тут же сразило ядро, выпущенное русскими пушками. Короля усадили на другую лошадь, и, окруженный эскортом, Карл ринулся прочь с поля битвы. Казалось, Бог отвернулся от шведского короля!

Подобно урагану, понеслась русская конница вслед за убегавшей шведской армией и до самого леса рубила или брала в плен несчастных каролинов. Шведские генералы, офицеры, не говоря уже о простых воинах, бросали оружие, поднимали руки к небу, умоляя о пощаде, — сдавались на милость победителей.

У самого леса регулярная армия Петра прекратила преследование кроме отрядов казаков и калмыков.

Победа русских была полной. Каролины потеряли более 9 тысяч убиты-

*Драгун шквадрона Меншикова. Личный шквадрон (эскадрон) князя Меншикова был создан в 1704 году и причислялся к конной гвардии. Состоял из 200 всадников, которые имели отличную кавалерийскую подготовку*





ми и ранеными, а 2 700 шведских солдат сдались в плен. В русской армии выбыло из строя: 3 290 раненых воинов, а 1 345 воинов пали смертью храбрых, отдав свои жизни за Русскую землю.

Окончился бой. Жаркие лучи летнего солнца упали на землю и осветили мертвые тела погибших солдат, трупы павших лошадей, лужи черной запекшейся крови. Стоны раненых воинов — и шведов, и русских — заглушало каркающее воронье...

Дорогой ценой добывалась победа!

Шведские солдаты, попав в клещи и видя перед собой только штыки и изрыгающие пламя мушкетные стволы, сражались за то, чтобы сдержать натиск русских, чтобы спастись, чтобы уцелеть...

*Петер Энглунд (шведский историк)*

*Не все шведские отступающие части поддались панике и бежали в беспорядке. Были и такие, которые, выстроившись в каре, отстреливались, пытаясь покинуть поле боя*

Знамена русской армии:  
1 — Ярославского пехотного полка  
2 — Воронежского пехотного полка







*Яков Виллимович Брюс. Представитель древнего шотландского королевского рода. В качестве начальника всей русской артиллерии участвовал почти во всех сражениях Северной войны, в том числе и Полтавском. За что был награжден русским царем орденом Святого Андрея Первозванного*

Все русские солдаты, и пехотинцы и драгуны, проявили себя достойно на поле Полтавском. Но, конечно, главными победителями по праву были петровские артиллеристы. Губительный огонь их орудий поверг и морально и физически шведскую армию. Если бы не артиллерия, то россиянам пришлось намного труднее одолеть шведскую опытную силу.

*А.А. Керсновский  
«История русской армии»*

*Бомбардир, орудийная прислуга, канонир, фузилер охраны орудия, обер-офицер артиллерии*

...Непобедимые господа шведы скоро хребет показали, и от наших войск с такой храбростию вся неприятельская армия, кавалерия и инфантерия весьма опровергнуты, так что шведское войско ни единожды потом не остановилось, но без остановки от наших шпагами и багинетами колоты, и даже до леса, где оные пред баталией строились, гнаны.

*Петр I*

*Заключительный этап Полтавской битвы продолжался всего два с половиной часа. В 9-м часу начался и к 11-ти все было кончено. Шведская армия была бесспорно лучшей по дисциплине и боевой выучке, но полководец, ею командовавший, несмотря на свою личную отвагу, погубил ее, находясь в плену своих великодержавных и сумасбродных амбиций*







С. Данилин. «Виктория!»





# Благодарность «учителям»

**З**акончилась баталия, и усталые русские солдаты построились на поле битвы. С непокрытой головой объезжал государь поредевшие ряды своих доблестных войск и благодарил воинов за совершенный во благо Отечества подвиг. Князья Меншиков и Голицын от имени всех участников боя поздравляли царя с блестящей победой. О нем говорили как о созидателе армии, доблестном полководце, во время боя вдохновившем воинов



*Государев шатер*

своим примером. Царь в ответ сердечно благодарил солдат и офицеров.

— Здравствуйте, сыны Отечества, чада мои возлюбленные! — говорил он. — Потом трудов моих создал я вас. Без вас государству, как телу без души, жить невозможно. Вы, имея любовь к Богу, к вере православной, к Отечеству, не щадили живота своего и на тысячу смертей устремлялись безбоязненно. Храбрые дела ваши никогда не будут забыты потомством.

На одном из холмов Полтавского поля, где совсем недавно гремела битва, солдаты в считанные часы соорудили походную церковь. Вскоре звуки торжественных песнопений огласили округу. Царь со своими воинами за дарованную им победу возносили благодарственные молитвы Богу.

С окончанием молебна в раскинутых шатрах состоялся праздничный обед.

Царь пригласил на празднование победы своих генералов. Тут же были

*Гренадер Преображенского полка. Охрану возле пиршественного царского стола несли гвардейские гренадеры Преображенского и Семеновского полков. И их сердце замирало, когда раздавался грохот победного салюта за «преславную викторию»*





*Петр поднимает кубок за своих «учителей» — шведов*

и пленные шведские военачальники, которым по приказу Петра вернули шпаги. Вокруг стоял караул из гвардейских гренадеров.

Каждый тост за царя и победу сопровождался салютом из расположенных поблизости орудий. Во время пира Петр, подняв кубок, провозгласил: «Пью за здоровье моего брата Карла». Затем царь, еще раз подняв кубок, сказал: «Пью за здоровье наших учителей». — «Кто же эти учителя?» — спросил фельдмаршал Рёншильд. «Вы, господа шведы», — ответил царь. «Хорошо же ученики отблагодарили своих учителей», — с искаженным от досады и унижения лицом проговорил пленный фельдмаршал.

Петр спросил фельдмаршала, почему же генералы не отсоветовали Карлу биться с русскими, зная об их числен-

Вокруг шатров стоял караул нескольких рот гвардейцев. Каждый тост за царя, царевица и царскую фамилию сопровождался салютом. Заздравные чаши поднимали и за «брата Карла», и за «шведских учителей».

*В.А. Артамонов (российский военный историк) «27 июня 1709 года»*



*Стеклянный штоф, серебряная стопка с узором и позолотой и медная солдатская стопка*



Невыносимая жара заставляла солдат распрямлять треугольные шляпы в широкополые, чтобы хоть как-то уберечься от палящего солнца. По распоряжению офицеров воины могли принимать участие в сражении, сняв кафтаны и оставшись в камзолах.

*С.А. Летин (русский военный историк и художник)*

ном преимуществе. Рёншильд хмуро посмотрел на Петра и ответил: «Мы привыкли исполнять повеления короля, а не советовать ему...»

Вечером, когда жара спала, Петр отдал приказ отдохнувшим вой-

скам о преследовании неприятеля. Выступила прежде всего конная гвардия под командованием князя Голицына и 6 драгунских полков, возглавляемых генералом Боуром.

Рано утром следующего дня состоялось погребение павших в бою воинов. Полковые священники отпевали погибших славных героев Отечества. Солдат хоронили в одной общей могиле, офицеров — в другой.

Печальные похоронные напевы не могли заглушить рыданий мужественных воинов, провожавших в последний путь своих боевых товарищей...

На месте захоронения был насыпан высокий курган, который символизировал величие подвига павших во славу Отечества русских героев.

А на вершине могильного холма царь Петр собственноручно водрузил крест с надписью: «Воины благочестивые, за благочестие кровью венчавшиеся, лето от воплощения Бога-Слова 1709, июня 27 дня».

Отдав свой последний долг погибшим солдатам, государь отправился в Полтаву. Не описать восторга жителей и героического гарнизона города-крепости, когда Петр ступил на центральную площадь освобожденной Полтавы.

Торжественный звон колоколов сливался с громкими привет-

*Шведы склоняют свои знамена перед победителями под конвоем русских драгун*







*Петр I водружает крест на могиле русских воинов, павших под Полтавой 27 июня 1709 года*

ственными криками ликующей многотысячной толпы. Царь обнял доблестного коменданта крепости полковника Келина, поблагодарил за совершенный подвиг и поздравил его с производством в генеральский чин. Затем государь посетил раненых при защите города воинов, побывал на крепостных валах, обильно политых кровью за три месяца беспримерной героической обороны.

*Складень с иконкой Георгия Победоносца и молитвой. Нательные кресты из золота, серебра и меди — их православные русские воины носили на груди у сердца*







*Алексей Степанович Келин*  
Современный барельеф

«Французские» мундирные кафтаны, введенные в гвардии в 1702 году, являлись аналогом распространенного по всей Европе типа мужской верхней одежды, известной как «жюстокор». В длину такой кафтан доставал до колен, сзади и в боках имел разрезы, а рукава — широкие отвороты на 3—4 пуговицы. На такие же пуговицы (от 10 до 20 штук) застегивался и сам кафтан. Офицерский кафтан мог обшиваться золотым галуном по бортам и обшлагам. Поверх кафтана офицеры носили трехцветный шарф с кистями, окрутив оный вокруг пояса.

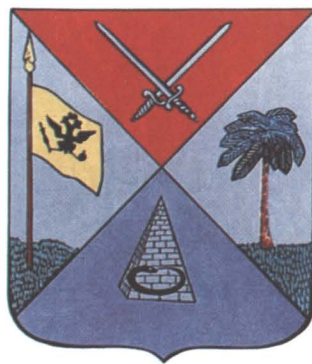
*С.А. Летин (русский военный историк и художник)*

Обер-офицер Тверского полка. Представленный на рисунке прапорщик-знаменосец относится к 1712 году. Тогда были приняты знамена с изображениями гербов городов, к которым принадлежали полки

«Доблестному коменданту Полтавы полковнику Келину и славным защитникам города в 1709 году».

1 апреля 1709 года Карл XII осадил Полтаву. Три месяца гарнизон и жители героически отбивали все атаки шведов: последний ожесточенный штурм отбит доблестными полтавчанами 21—22 июня, после чего Карл XII снял осаду Полтавы.

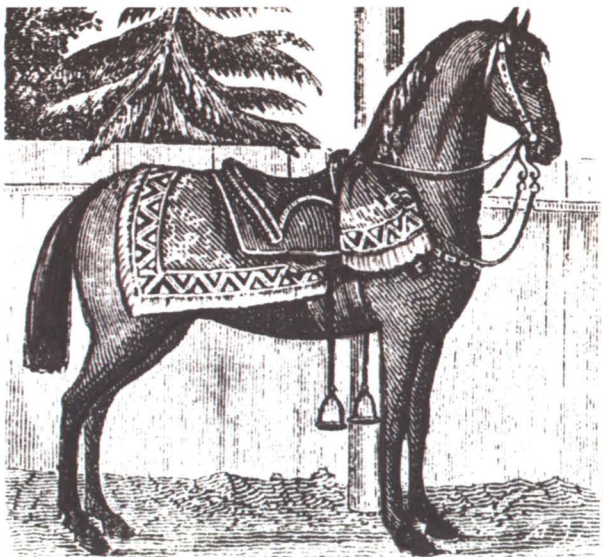
*Надпись на памятнике Келину в Полтаве*



*Герб Полтавы*







*Чучело лошади Лизетты. Старинная гравюра*

*Кафтан Преображенского полка, нагрудный офицерский знак, офицерский шарф и треуголка, бывшие на Петре в Полтавском сражении*

*После атаки второго батальона Новгородского полка, которую возглавил сам Петр, шляпа его была сбита пулей, арчак седла прострелен второй пулей, а третья ударила прямо в офицерский знак-горжет и оставила свой след. Принято считать, что пуля угодила в нательный крест на груди Петра, и он спас царю жизнь. Вероятнее всего, пуля срикошетила от металлического знака и ударила в крест. Весь «полтавский» мундир Петра со знаком-горжетом и треуголка, пробитая пулей, сохранились до сегодняшних дней в коллекции Эрмитажа в Санкт-Петербурге*



Долгое время в Кунсткамере Петербурга находилось чучело лошади царя Лизетты, на которой он участвовал в битве. Оно сохранилось и находится в Зоологическом музее, но в очень плохом состоянии. Великий Пушкин в своей поэме «Полтава» ошибочно «усадил» Петра на коня...

Ему коня подводят.

Ретив и смирен верный конь,  
Почуя роковой огонь,  
Дрожит. Глазами косо водит,  
И мчит в прахе боевом,  
Гордясь могущим седоком.



*Седло Петра I представляет собой типичный вариант кавалерийского седла высших офицеров начала XVIII века. При введении таких седел в русскую кавалерию они были названы «немецкими», как и мундштучное оголовье, полагающееся к нему. Высшие офицеры предпочитали вместе с седлом использовать богато украшенный чепрак с бахромой и расшивкой. Пистолетные кобуры-ольстры также прикрыты чехлами с великолепной отделкой*



## Горькая участь побежденных

**П**ленных оказалось около 3 тысяч. Среди них были знатные особы: Рёншильд, Шлиппенбах, Штапельберг и другие военачальники. Петр обошелся с ними очень благородно: вернул шпаги — знаки воинской доблести, велел хорошо кормить, избавить от оскорблений. С офицерами низшего звания и солдатами обходились не столь любезно.

По окончании сражения, когда были преданы земле останки павших воинов, Петр приказал похоронить и погибших шведов. Под присмотром рус-



*Георгий Победоносец повергает змея (воинская открытка 1914 года). Для русских солдат их святой покровитель Георгий Победоносец воплощал образ великого воина, который добывает раненого змея, чтобы не получить от него удар в спину...*

ских сотни пленных каролинов рыли могилы для своих товарищей.

В погребении шведов участвовали и пленные пасторы: они читали молитвы над солдатами, погибшими вдали от родины. Спустя несколько дней после битвы все погибшие были преданы земле.

Русская армия торопилась на юг, за отступающим противником. Еще 30 июня Петр с двумя пехотными полками и драгунами двинулся вслед за Меншиковым: тот шел на подмогу русским отрядам, которым предстояло настигнуть ушедших каролинов.

*Никакой пощады врагу! Шведы очень жестоко обращались с русскими пленными и часто их просто убивали. В Полтавской битве русские солдаты платили неприятелю той же монетой, но если враг сдавался и бросал оружие, то мог рассчитывать на милосердие*





*Полтавское поле после битвы*

Тяжелой проблемой для шведов стали их раненые солдаты. Если русские могли воспользоваться помощью полевых хирургов, то шведы были предоставлены сами себе. Умирающих, чтобы избавить от мучений, просто приканчивали, другим оказывалась весьма своеобразная «медицинская помощь»: кровавые раны прижигали раскаленным железом. Эту работу исполняли оставшиеся в живых четыре шведских фельдшера и четыре их ученика. Раненые умирали от гангрены, кровопотери, а то и просто от жажды. Раздобыть воды было практически невозможно, а воды Ворсклы были заражены трупным ядом.

По прошествии нескольких дней положение пленных немного изменилось к лучшему. Их отконвоировали вверх по течению реки, где вода не была отравлена, и это спасло им жизнь. Но впереди были тяжелейшие переходы на восток в Россию, куда они так

*Шведская монета — риксдалер с портретом короля Карла XII*





стремились, ведомые своим честолюбивым королем. Сначала пленным предстояла безрадостная жизнь в городах западной части России, потом их ожидало позорное шествие по улицам Москвы...

Впрочем, Петр, когда завершилась Полтавская эпопея, вплотную занялся пленными шведами. И скоро они мостили улицы и дороги, занимались ремеслами, принимали участие в географических экспедициях. И даже преподавали в школах — их уровень грамотности был довольно высок.

Были среди каролинов и такие, которые, чтобы избежать плена, пытались спастись бегством и затеряться в близлежащих лесах. Этих «удаль-



*Конвоирование казаками Петра I шведов, пытавшихся спастись бегством*



цов» вылавливали казаки и калмыки. Но даже если и удавалось кому-то улизнуть от плена, то добраться до прибалтийских провинций, не говоря уже о Швеции, было практически невозможно. По дорогам постоянно совершали патрулирование казачьи разъезды, а местные жители ни за что бы не дали приюта и помощи беглецам.

*Штаб-офицер пехотного полка. Каждый штаб- или обер-офицер пехоты имел одну, а то и две лошади. В походе, когда весь полк шел пешим строем, офицер мог ехать верхом или в экипаже*



Украинских казаков Мазепы, оказавшихся пленными, казнили самым жесточайшим образом. Возле самой Полтавы и вдоль дорог после каждых ста шагов стояли столбы, врытые русскими солдатами, на которых покоились останки несчастных. Одни были повешены за шею на веревке или на крюк за ребро, другие посажены на кол живьем, чтобы мученье длилось дольше, третьи четвертованные или колесованные располагались на водруженных ввысь колесах...

*Н.И. Костомаров «Мазепа»*

*Шведские «избранные» пленные перед отправкой в русские вотчины. Многие офицеры русской армии отправляли некоторых пленников сразу к себе в вотчину, переодевая их предварительно в гражданскую одежду и, разумеется, под присмотром верных людей. Особым спросом пользовались музыканты, игравшие на разных инструментах, а также лекари и прочие нестроевые чины, имевшие какое-нибудь ремесло. Петр даже поощрял эти действия, ведь таким образом бывшие неприятели России становились ее подданными*





## Завершающий аккорд на Днепре

**К**огда Карл узнал о полном разгроме своих войск под Полтавой, от отчаяния он упал в обморок. Придя в себя, король решил было повернуть отступающие полки назад и возратить себе честь и славу. Но вельможи и офицеры сумели отговорить короля от сумасбродной затеи.

Между тем бегство уцелевшей от разгрома 16-тысячной армии шведов продолжалось. Пройдя по изнуряющей жаре около 100 верст, каролины добрались до Переволочны — населенного пункта у переправы через Днепр. А за ними спешили драгунские полки Боура и Волконского вместе с конногвардейцами Голицына.

На пути следования бежавших каролинов оставались брошенные обозные повозки, сломанные колеса, кровавые повязки и мертвые тела тех, кто не вы-



И. Бернигерот. Мазепа. Гравюра XVIII века  
*Все прижизненные портреты гетмана далеки от единого образа. Этот, пожалуй, лучше всего отражает неординарный характер несостоявшегося правителя «всех Украины»*

держал тяжелых условий, в которых оказались убегающие от преследования русской армии. И вот шведам во всей своей красе открылся Днепр. Но через него не было ни одного моста: у крутого берега качались лишь несколько запорожских челноков.

А погоня, по сообщению арьергарда, была совсем близко! Король все еще верил в возможность шведской армии противостоять русским, но Левенгаупт и другие генералы обрисовали ему действительную картину состояния его армии: боевой дух войск подорван, силы истощены, нет артиллерии, порох от-

Карл XII. Гравюра XVIII века  
*Один из лучших портретов шведского короля. Отрешенный взгляд, надменная улыбка и решительность в чертах лица говорят о том, что побежденным себя король признать не мог*





*Карл XII и Мазепа на берегу Днепра у Переволочны. Гравюра по полотну шведского художника Г. Седерстрёма. Вторая половина XIX века*

сырел... Войска не смогут дать достойного отпора упоенному победой и хорошо вооруженному врагу. Долго уговаривали генералы упрямого короля переправиться через Днепр, пока русские еще не нагрянули. Наконец Карл согласился.

Ночью 30 июня драбанты и запорожцы Мазепы поставили карету короля на

две связанные между собой лодки, и Карл был переправлен на другой берег. Командующим армией оставался генерал Левенгаупт.

Среди шведов стала падать дисциплина, появились дезертиры. Они разбирали расположенные недалеко деревянные постройки и сооружали плоты для переправы. Но на всех плотов не хватало. Некоторые пытались последовать примеру

*Оружие и амуниция шведской армии:*

- 1 — патронный подсумок
- 2 — сумка grenадера
- 3 — шпага
- 4 — горжет
- 5 — пороховница
- 6 — головной убор grenадера







Н. Самокиш. *Конная гвардия у Переволочны 1909*



Русские войска двигались к нашим рядам, и тут мы, к своей досаде, увидели, как наш противник выдохся. Трудный марш измотал у русских и солдат, и их коней. В каждом эскадроне валилось от изнурения и жары до двенадцати лошадей...

*Густав Абрахам  
(прапорщик шведской армии)*

казаков и переправляться с лошадьми вплавь, но нашли свою смерть в неспокойных водах Днепра.

А утром появилась погоня. Серые от пыли лошади и всадники едва не валились с ног от усталости. Князь Голицын решил: пойти на военную

*Русский драгун. «Виктория!»*



хитрость. По холмам были расставлены спешенные гвардейцы с развевающимися знаменами, а драгуны держали за поводья гвардейских лошадей. Пыль, поднятая в воздух, мешала обзору и шведам казалось, что вся армия царя Петра готова атаковать их...

Генерал Левенгаупт, видя состояние своих войск, послал к русским парламентарера с предложением о капитуляции. Тем временем прибыл Меншиков с дополнительными войсками и сам взялся вести переговоры о сдаче неприятеля. Лишь двум тысячам шведов удалось уйти вслед за своим королем, остальные 16 тысяч каролинов и казаков Мазепы, еле волоча ноги, толпами побрели сдаваться. Они бросали оружие и подсумки с патронами на землю. Упали к ногам русских военачальников и знамена некогда непобедимой шведской армии. Огромны были тро-



*Родион Христианович Боур  
Один из лучших командиров кавалерии  
армии Петра I*

феи, доставшиеся победителям: золото из полковых запасов, пушки, оружие, амуниция...

Петр прибыл к Переволочне 1 июля. Узнав, что Карлу удалось избежать плена, он послал в погоню за Днепр два конных отряда из драгун и казаков. Одному из отрядов, под предводительством князя Волконского, удалось настигнуть шведов на реке Буг.

Шведский арьергард был разбит, частью уничтожен, частью пленен, но королю с Мазепой и его свитой, а также несколькими десятками драбантов удалось переправиться через Буг в пределы Турции. Одиноким королевскиталец вынужден был просить для себя приюта у турецкого султана.

Но надежда не оставляла Карла. Уязвленный король намеревался взять у Петра реванш за свое поражение.

*Драгун русской армии периода Северной войны. Изображение XIX века*



## Триумф

**Е** грозным противником было покончено: Меншиков доложил Петру, что взял в плен 16 тысяч шведов! Конечно, «светлейший» немного присочинил, но он и на самом деле показал себя настоящим героем.

6 июля Петр произвел общий смотр своей армии. Регулярных войск было 42 тысячи человек, а нерегулярных (казаков, калмыков, башкир и др.) — 5 тысяч, да еще артиллерийской прислуги — 2 тысячи.

Ни у одной из европейских стран того времени не было такого количества вооруженных сил, прошедших горнило войны.

На этот смотр было выведено 19 тысяч пленных шведов. На грозное русское воинство взирали и плененные военачальники во главе с Левенгауптом, и офицеры разных чинов. А еще



*Петр I в Полтавской битве. Шпалера*

капралы, солдаты, возчики, пасторы, солдатские жены со своими детьми...

По психологическому воздействию это зрелище было, быть может, тяжелее самого Полтавского поражения. По словам очевидцев, шведы плакали и закрывали лица руками, страдая от позора и унижения.

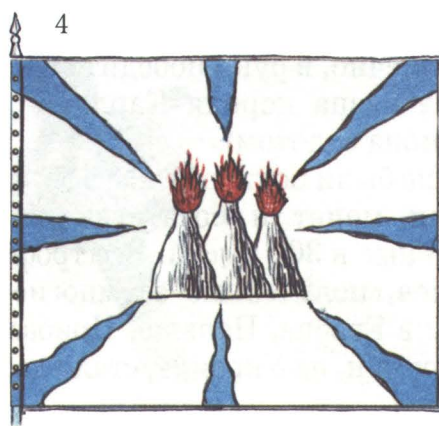
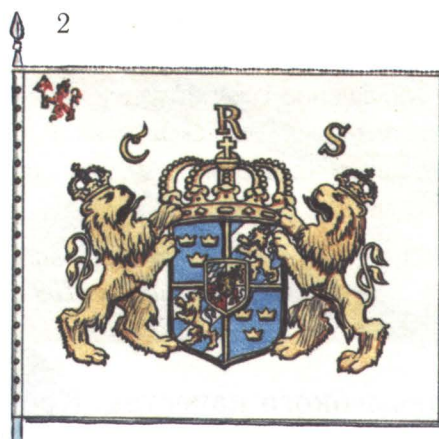
Этому способствовало и то, что многие были лишены «достойного вида». Хотя Петр и приказывал Меншикову остудить пыл опьяненных победой солдат от грабежа пленных, но мер оказывалось недостаточно.

В это самое время на глазах обескураженных каролинов произошла кровавая драма. Одним из пунктов догово-

*Самсон, победивший свирепого льва. Аллегория победы Петра над шведами*







*Овеянные боевой славой знамена армии Карла XII стали трофеями русского воинства Петра I: 1 — Ротное знамя Лейб-гвардии пешего полка; 2 — Полковое знамя Крунубергского полка; 3 — Ротное знамя Упландского полка; 4 — Полковое знамя Вестманландского полка.*

вора шведам вменялось в обязанность передать в руки царя всех изменников. К ним принадлежали и запорожцы Мазепы.

Как к самым презренным людям, по армейской традиции, относились к дезертирам, перешедшим на сторону врага. К чести русских воинов, таких среди них не оказалось — за исключением иностранца, состоявшего на русской службе бригадира Мюленфельса. Шведы с содроганием наблюдали за казнью предателя. Они понимали: наглядный пример действовал вернее уговоров и посулов.

Офицеры государя, которым было поручено вести подсчет трофеев, несколько дней потратили на пересчет и документацию доставшегося от побежденного врага имущества. В собственность царя Петра перешла вся шведская артиллерия — 31 орудие (21 пушка, 2 гаубицы и 8 мортир), весь артиллерийский пороховой запас, сотни ящиков с боеприпасами, патронами, гранатами, десятки тысяч мушкетов, шпаг, солдатских сум для патронов, труб, литавр и прочих музыкальных инструментов.

Отдельно складировалось кавалерийское имущество и оружие: седла, оголовья, кобуры-ольстры, шпаги, палаши, пистолеты и мушкетоны...

Трофейные лошади сразу же распределялись по русским драгунским полкам, конский состав которых



Меншиков, как старший по чину, подписал соглашение о капитуляции, присвоив честь пленения шведской армии только себе, что и вошло впоследствии во все исторические сочинения.

*В.А. Артамонов (российский военный историк) «27 июня 1709 года»*

был невысокого качества. Кроме того, было взято 142 знамени и штандарта.

И конечно, в руки победителей попала вся казна короля Карла — в два миллиона золотом!

А еще были полковые кассы с 400 тысячами монет и богатства Мазепы, оцененные в 300 тысяч. Все трофеи каролинов, полученные за многие годы войны в Европе, Польше, Прибалтике, Белоруссии, на Украине, стали добычей русских!

Бесконечными вереницами под охраной русских солдат потянулись пленные шведы на север. Так завершился их бесславный поход, последним этапом которого стала Переволочна близ седого Днепра.



*Казнь бригадира Мюленфельса*

Известие о победе русских войск над непобедимой шведской армией в Полтавской битве облетело всю Европу. Военные специалисты европейского масштаба вынуждены были признать, что Полтавское сражение — поистине

*Драгун Киевского полка и носилки Карла XII. Петр по окончании Полтавской битвы и эпопеи при Переволочне все надеялся что увидит пленного «своего брата Карла», но судьба милосердно обошлась со шведским королем и он не был пленен. Зато драгуны Киевского полка представили своему государю королевские носилки, взятые на поле боя. Долгое время они хранились в коллекции полтавских трофеев Оружейной палаты в Москве*



Славен был Полтавский бой!  
 Справно мы стреляли!  
 Во главе с царем Петром шведов  
 разбивали.  
 Карла шведской захотел нас разбить на  
 славу  
 И в полон к себе забрать Русскую  
 державу!  
 Но не тут-то было, брат, мы науку знаем.  
 Кое-что могём и мы, не лаптем щи  
 хлебаем.  
 Стали дружно шведов бить вострыми  
 штыками,  
 Под Переволочной их гнали тумаками.  
 Славен был Полтавский бой,  
 Справно мы стреляли,  
 Во главе с царем Петром шведов  
 разбивали!

*Солдатская песня. XVIII век.*

новое слово в военном деле. В этом сражении Петр показал себя новатором в области военного искусства.

Значение Полтавской победы для исхода всей Северной войны отмечали все европейские мыслители, которые исследовали внешнюю политику той эпохи.

В их числе был и великий французский философ Вольтер. В своей «Истории...» он писал, что никогда прежде судьбы войн сражением не решались, а Полтавская битва стала «счастьем обширнейшей на земле империи».

*Литавры кавалерийские лейб-гвардии Конного полка. Ударные музыкальные инструменты кавалерии, крепившиеся по обе стороны седла барабаника. В 1702 году Карл XII пожаловал своим гвардейским кавалеристам литавры за победу при Калише. В результате Полтавской победы многие из них стали трофеями русской армии, а потом были пожалованы лейб-гвардии Конному его императорского величества полку. Этот символический акт утвердил славу русского оружия*



*Пистолеты  
 кавалерийские  
 королевского  
 лейб-шквдрона*

*Шпага  
 офицерская  
 с вензелем короля  
 Карла XII*



*Седло Карла XII*





# Награды победителям

**П**етр понимал, что одной железной дисциплины недостаточно для поддержания высокого морального духа огромной армии. Вот потому он обращался и к другим сторонам человеческой натуры: чувству долга, честолюбию, верности Родине. Для этой цели служили награды и поощрения. Петр ввел награждения офицеров и солдат медалями, ордена предназначались для высшего командного состава.

Нужно отметить, что сама служба в армии освобождала крестьян от крепостной зависимости. Они получали более высокий социальный статус и могли — часто, правда, только теоретически — получить дворянство. Наиболее отличившегося солдата могли произвести в офицеры. Офицеры, служившие в армии, тоже имели преимущество перед другими дворянами. Указ 1712 года требовал от каждого дворянина «какой бы фамилии ни был, почесть и первое место давать офицеру».

Все участники Полтавской битвы были награждены, всем воздали по за-

*Звезда ордена  
Святого Андрея  
Первозванного*



*Знак (крест) ордена  
Святого Андрея  
Первозванного*



*Наградной знак  
с портретом Петра I  
и надписью:  
«За храбрость»*



*Наградная парсуна  
с портретом Петра I*

слугам. Генералов и высших офицеров наградили орденами, оружием с драгоценной отделкой. Они получили земли с крепостными крестьянами. Сам царь Петр, бывший до «преславной виктории» полковником гвардейского Преображенского полка, получил чин генерал-лейтенанта русской армии и контр-адмирала русского флота.

Был отмечен и подвиг защитников Полтавы. Коменданта города полковника Келина царь произвел в генералы. Участники обороны получили годовое жалованье, их наградили золотыми и серебряными медалями. Жители Полтавы на год были освобождены от уплаты всех налогов и повинностей. Александр Данилович Меншиков, светлейший князь и царский любимец, был произведен в генерал-фельдмаршалы. Отважный военачальник князь Михаил Голицын за военный талант и проявленную в боях храбрость был пожалован «многими деревнями», а командующий артиллерией генерал Яков Брюс удостоился высшей награды — ордена Андрея Первозванного.



Е. Лансере  
Полтавская  
победа  
Из серии  
«Трофеи  
русского  
оружия»



Яков Брюс стал единственным, кого за Полтавскую баталию наградили этим славным орденом: слишком велик был статус этой награды. К тому времени такой награды были удостоены сам царь Петр, Меншиков, Голицын и Шереметев.

Для солдат и офицеров, героев Полтавской битвы, Петр намеревался учредить особую награду — крест синего

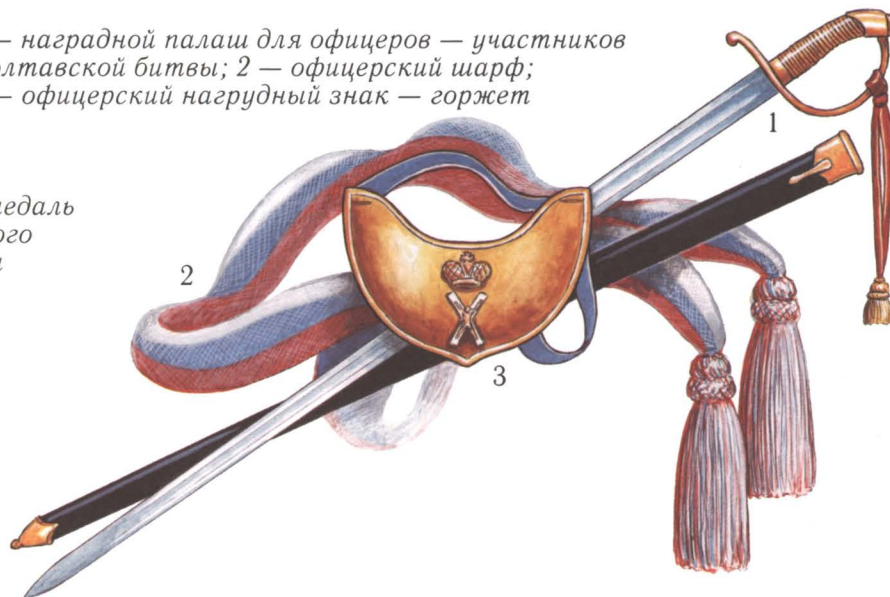
цвета с распятием Андрея Первозванного, который бы повторял высший орден, но предназначался низшим чинам. По сделанному рукой царя рисунку было изготовлено семь малых крестов, но дальнейшая их судьба, к сожалению, неизвестна.

Для награждения офицеров и солдат в массовом порядке изготовили медали «без ушка». На золотых — для офице-



«Именная»  
наградная медаль  
петровского  
времени

1 — наградной палаш для офицеров — участников  
Полтавской битвы; 2 — офицерский шарф;  
3 — офицерский нагрудный знак — горжет





ров — на лицевой стороне было нанесено изображение государя в лавровом венке, рыцарских латах, с наброшенным поверх плащом. Вокруг портрета шла надпись: «Царь Петр Але(кс)евич, всероссийский самодержец».

На оборотной стороне во все поле медали имелось изображение кавалерийской схватки, а вдали справа — очертания Полтавы. В самом верху, по кругу, выбита надпись: «За Полтавскую баталию»; внизу под образом, в две строки — «1709 г.; июня 27 д.».

Для урядников (унтер-офицеров) медаль была такой же, но из серебра, а для рядовых солдат — тоже серебряная, но с изображением на оборотной стороне пехотной баталии. Сюжетом послужило вступление в бой пехотинцев: видны клубы порохового дыма из ружей противоборствующих сторон. Вдали справа, на горизонте — Полтава; вверху по кругу, над облаками — надпись: «За Полтавскую баталию», внизу под обра-

*Офицерская медаль за Полтавскую баталию (золото)*



зом та же надпись, что и у предыдущих.

Награжденному предстояло самостоятельно просверлить дырочку в верхней части медали, вставить в нее и закрепить проволоочное колечко, а уже в него продеть голубую Андреевскую ленту. Соединив ее концы, награжденный мог носить медаль на шее.

Обычно войны продевали медаль в петлицу кафтана: таким образом, она не двигалась и тем самым не отвлекала внимание воина, и он мог спокойно выполнять свою «солдатскую работу». Позднее с учетом этого обстоятельства были придуманы ленточные колодки,



*Медаль унтер-офицерская (серебро)*

*Солдатская медаль за Полтавскую баталию (серебро)*

*Офицер артиллерии, награжденный именной шпагой и золотой медалью*





Отчеканенными золотыми и серебряными медалями за Полтавскую баталию, по мнению историков, были награждены лишь только офицеры, унтер-офицеры и солдаты гвардии. Состоялось награждение осенью — зимой 1709 года перед триумфальным шествием в Москве. Происходила церемония в Преображенском. Офицеры и солдаты армейских же полков за свои подвиги и отличия награждались чинами, оружием, золотыми и серебряными монетами, которые тоже могли носить на груди, прикрепив к ленте.

*История российских наград*

которые крепились к «ушку» награды.

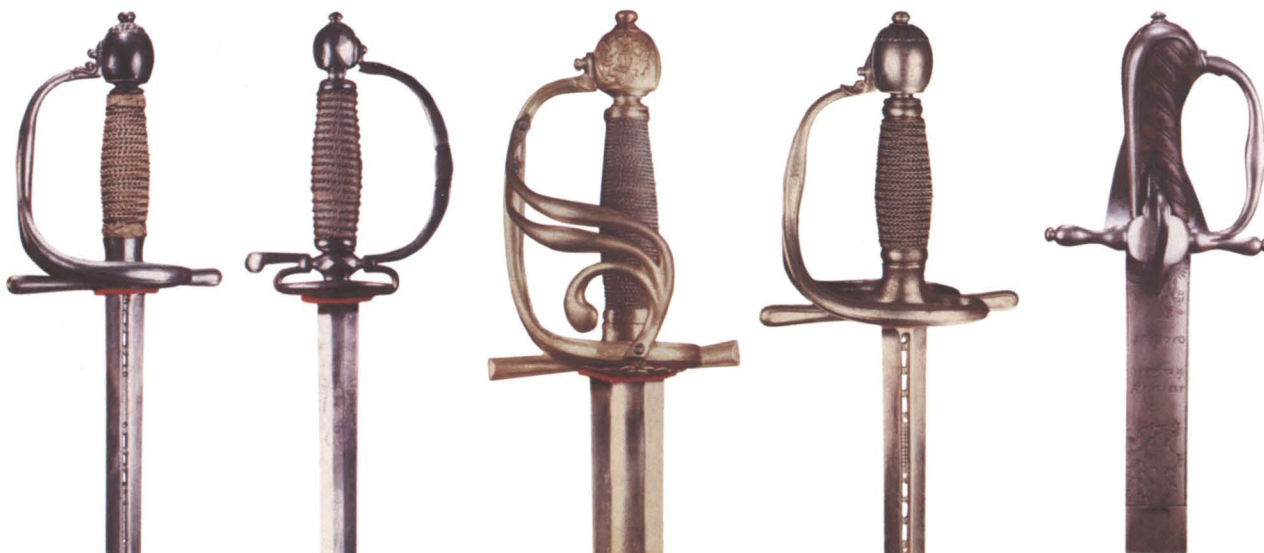
Широко практиковалось награждение всех, кто отличился в бою, холодным оружием: шпагами, палашами, кортиками. Они могли быть выполнены на заказ — для «именного» вручения.

Использовались и стандартные шпаги, только что изготовленные. После Полтавской баталии многие офицеры, кроме медалей, получили еще и трофейные шпаги.



*Унтер-офицер драгунского полка, награжденный серебряным рублем. Фотореконструкция под парсуну петровского времени*

*Эфесы наградных шпаг и палашей*





## Лавры Государевы

**П**олтавская победа была торжественно отпразднована в Москве в конце декабря 1709 года. Очевидец события, датский посланник при царском дворе Юст Юль, оставил свои записки о пребывании в России. Написал он и о знаменитом Полтавском торжестве в Москве.

«...Когда все было готово для шествия, с городских стен и валов выпалили из всех орудий, в церквях затрезвонили во все колокола, и шествие тронулось в следующем порядке. Впереди выступали: несколько трубачей и литаврщиков в красивом убранстве, с их музыкальными инструментами и литаврами.

Г. Гёранссон. *Пленные шведы в Москве*

За ними следовал командир Семеновской гвардии, генерал-лейтенант князь Михаил Михайлович Голицын и вел одну часть этого полка, посаженную на коней, хотя сам полк был пехотный... Далее следовала полевая артиллерия, отнятая у шведов в битве с генералом Левенгауптом. Все знамена и штандарты, взятые в той же битве. Пленные тогда же — обер- и унтер-офицеры. Этот отдел шествия замыкала оставшая часть Семеновской гвардии. Потом, в санях, на северных оленях и с самоедом на запятках, ехал француз Вимени, а за ним следовало 19 самоедских саней, запряженных парю лошадей или тремя северными оленями. На каждом сане лежало по одному самоеду... Без сомнения шведам было весьма больно, что в столь серьезную трагедию введена была такая смешная комедия...







Неизвестный художник XIX века  
Петр в лавровом венке

Весь поезд прошел под семью триумфальными воротами, нарочно для этого воздвигнутыми в разных местах. Их покрывало множество красивых эмблем и аллегорий и своеобразных карикатур, намалеванных к осмеянию шведов. На воротах играла прекрасная духовая музыка и раздавалось стройное пение. Молодежь, толпами встречавшая царя на всех улицах и во всех переулках, бросала к его ногам ветки

Памятная медаль в честь Полтавской битвы (лицевая сторона)



и венки. Стечение народа, особенно черни, было ужасное: все хотели видеть царя и великую пышность поезда. Чуть не через дом из дверей выходили разные бояре и купцы и подносили царю напитки. Таким образом царь и его свита изобильно ели и пили на всех улицах и во всех переулках... Когда царь проезжал мимо, я поздравил его и, подобно всем другим, поднес ему стакан вина, провозгласив его здоровье. Вино он от меня принял, обнял меня дружески весьма и со знаками милостивого внимания, и в конце концов поцеловал...»

А вот свидетельство, сделанное «с русской стороны», и продолжает оно описание знаменательного события:

«...Следовала часть шествия, означенная Полтавской победой. Шла рота Преображенского полка. За ротой следовала вторая категория пленных: взятые под Полтавой и Переволочной офицеры, за ними опять артиллерия, знамена, штандарты. А за знаменами — генерал-адъютанты короля Карла XII, генералы, полковники, подполковники и майоры. За генералами следовал “королевский двор” и королевские носилки с постелью, на которых возили раненого короля

Памятная медаль в честь Полтавской битвы (оборотная сторона)



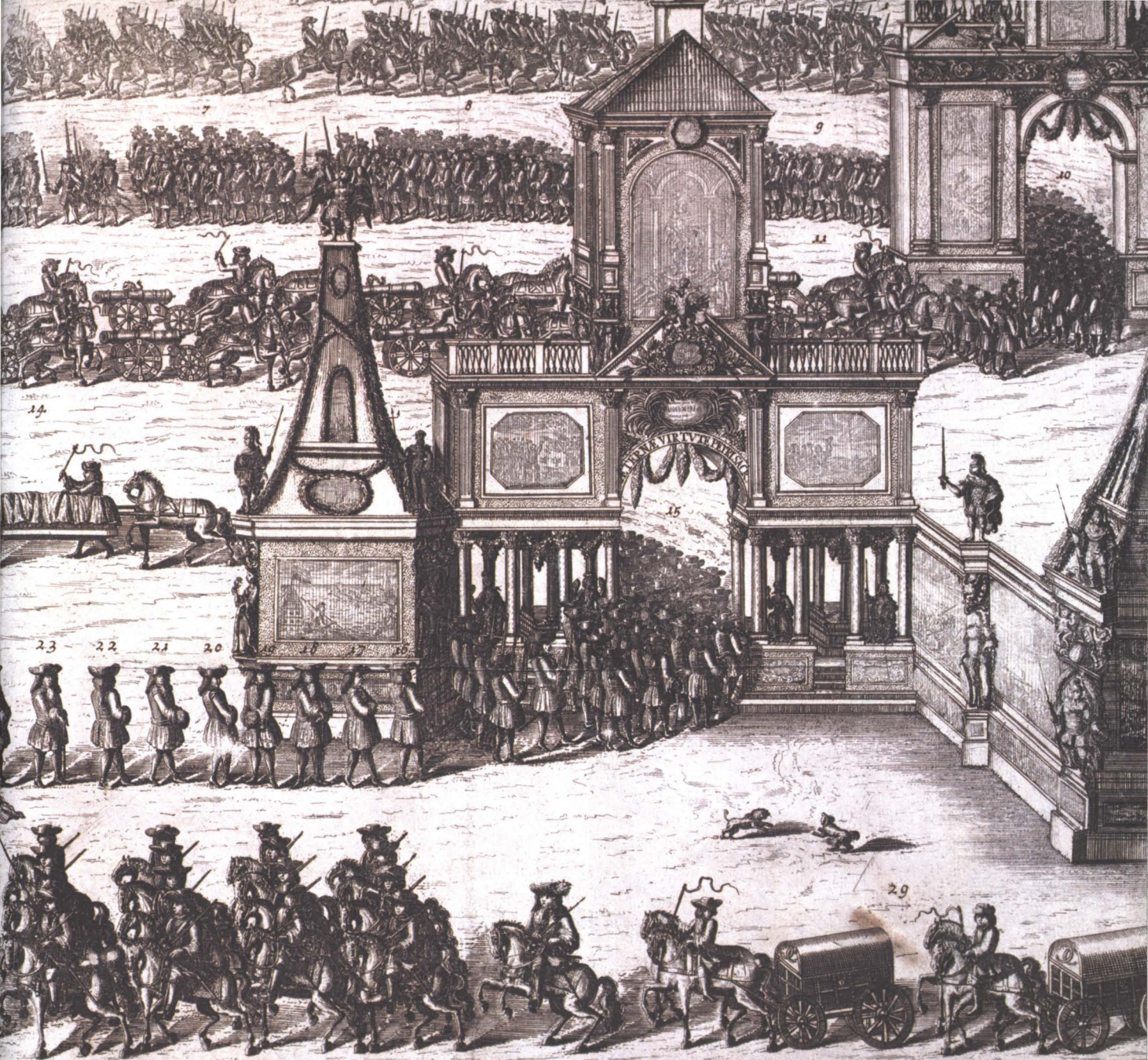




# ИЗЪЯВЛЕНІЕ ТРІУМФАЛЬНОГО ВХОДА ЕГО ЦАРСКОГО ВВОДЯЩАГО ПЕРЕДЪ СЕБѢ ПЛѢННЫХЪ ГЕНЕРАЛОВЪ, ВЫШНИХЪ И НИЖНИХЪ ОФИЦЕРОВЪ ПО СЕПТЯ 1708, СЕННИЦА ВЪ 28 ДЕНЬ. ПРИЛѢСНОМЪ СЪ ГЕНЕРАЛОМЪ ГРАФЪ КАРЛОМЪ 12 ПРІ ПОЛТАВѢ УЧИНІВШІХСЯ, А КАКИМЪ ПОРЯДКОМЪ

- 1 Полкъ семеновскій, которымъ командовалъ Господній генералъ лейтенантъ князь голыцынъ, а за нимъ полкъ послѣдуетъ плѣнное шведское взятое на первой башаліи прилѣсномъ.
- 2 Артилерія.
- 3 Знамена и штандарты.
- 4 Вышніе и нижніе офицеры.
- 5 рота полку преображенскаго, покрывающая первыхъ, и предводная въ оныхъ плѣнныхъ, которыхъ взяты у полтавы и у перелочны.
- 6 Ундорфъ офицеры.
- 7 Подпоручики, и подпоручики.
- 8 Поручики.
- 9 Капітаны поручики Капітаны и ротмистры.
- 10 Артилерійскіе офицеры, и служилые.
- 11 Артилерія.
- 12 Лейбгарды, знамены, и штандарты подполковою взяты.
- 13 Масоры, подполковники, и полковники и генералы, отъюпанты королевскія чинами, и съ его конюшнею, промѣж и королевскія носіаки съ поселяею, на которыхъ возіахъ его во время башаліи.
- 15 Королевская канцелярія.

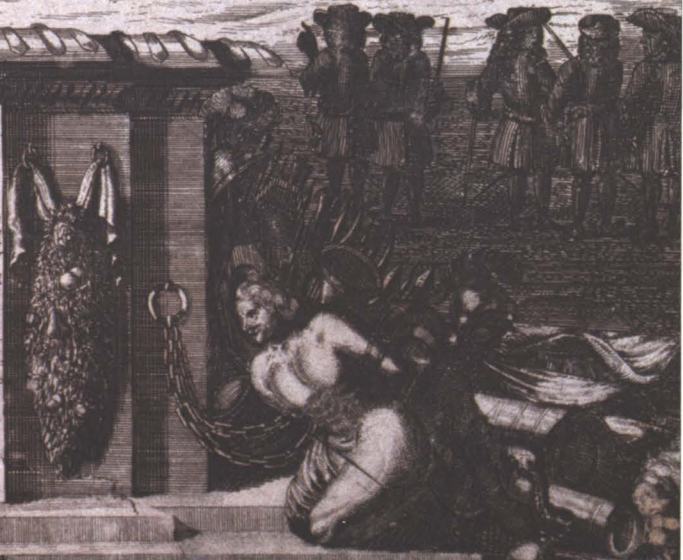




ГО ВЕЛІЧЕСТВА ВЪ МОСКВУ. 1709, Декабря мѣ 21 день.  
 ой, купно съ ихъ артилерією, знаменами и прочимъ двухъ баталіи  
 фомъ де венгоупномъ, и 1709 годѣхъ съ королемъ шведскимъ  
 де, определено, указуеиъ всемъ чертежѣ по нумерамъ.

- 17 Генералы по именомъ.
- 18 Королеской гвардіи деібъ региме-  
нтна, полковникъ посее.
- 19 Генералъ масоръ гамелшонъ.
- 20 Генералъ масоръ штакелбергъ.
- 21 Генералъ масоръ розе.
- 22 Генералъ масоръ крузъ.
- 23 Генералъ масоръ крейцъ.
- 24 Генералъ масоръ фоншліпсбахъ.
- 25 Генералъ и рижской губернаторъ  
графъ де венгоупнъ.
- 26 Королеской бѣжнеи совѣшникъ,  
и фельдъ маршалъ графъ ретнілѣхъ.
- 27 Королеской первой дворовой ма-  
ршалъ, и вышней міністеръ графъше

- 26 Между же вышесказанными пѣхны-  
ми починамъ, такъ же между артилеріи  
знаменъ, раздѣляеиъ нѣсколко воору-  
женъхъ салдатъ, соберъ иуде офицеры
- 27 Саонимъ всѣмъ, его Царское велѣ-  
чество, Высокою своею персоною  
изволиъ ишши, съ полкомъ гвардіи  
своеи, преображенскимъ, зашпоры  
мъ послѣдовали, того полку подполъ-  
ковникъ, сего съ вѣплосиъ,  
Князь-мещниковъ, да князь долгоруковъ.
- 28 Пелкъ преображенской, замыка-  
ющій маршъ, [наи входъ]
- 29 Артилерійскія шельби со аммуни-  
цією, [то есть съ воинскими припасы]





На с. 172—173:  
Ф. Zubov. Торжественное вступление  
русских войск в Москву

во время боя. За носилками — вся оставшаяся в живых часть королевской гвардии, королевская канцелярия, а за ней вся свита Карла: генералы Гамильтон, Штакельберг, Роос, Круз, Крейц, Шлиппенбах. Отдельно шли: граф Левенгаупт, фельдмаршал граф Рёншильд, первый гофмаршал и первый министр Швеции граф Пипер. За ними ехал государь Петр Алексеевич, а за ними Преображенский полк во главе с князем Александром Даниловичем Меншиковым и князем Долгоруковым. Шествие замыкала артиллерия Преображенского полка с телегами боеприпасов».

Несметные толпы народа часами стояли на улицах и площадях Москвы, глядя

Петр I. Гравюра



на невиданное зрелище. Вероятно, сложные чувства испытывали люди при виде пленных шведских воинов — поникших, оборванных, несчастных — жалкую «горстку» людей, оставшихся от некогда грозной армии шведского короля.

В амбициозных планах короля Карла был захват русской столицы, торжественный въезд его в древний Кремль и далее — покорение Русской земли. Перед армией шведского короля трепетали армии и народы Европы. Перед жаждавшим власти и воинской славы Карлом заискивали и унижались короли и министры, они заглядывали ему в глаза — и уже видели в них свое поражение...

И вот коротким зимним днем в Москве горожане с презрением и жалостью смотрели на то, что осталось от армии завоевателей.

Русский царь создал новую армию. Он не отверг опыта предков, но знал и реалии своего времени. И вот что особенно интересно: он учился военной науке у своего заклятого врага. «Шведы могут еще раз-другой побить нас, — говорил Петр, — но у них же научимся мы побеждать их».

Молодая, но уже окрепшая духом, закаленная в боях, вкусившая сладость победы, русская армия готова была к новым ратным подвигам. Ей еще предстояло доказать, что ее слава — немимолетна. Что цель — высокая, благородная, ясная — упрочить за Россией имя великой державы — будет помогать ей одерживать победы.

Под сенью знамен, развевавшихся в пороховом дыму Полтавской битвы, русские солдаты готовы были идти на новые подвиги во славу Отечества.

На с. 175:  
В. Нестеренко  
Москва встречает героев Полтавы. 1998







## Долгие годы войны

**В** 1710 году продолжились боевые действия. Были взяты города-крепости: Рига в Лифляндии (современная Латвия), Ревель (ныне Таллин), Выборг, остров Эзель, Кексгольм. Победы одерживались ценой огромных усилий и тысяч жизней русских солдат. Но война есть война, и врага нужно было добивать, чтобы

Л. Рубинштейн. *Взятие Выборга*. Фрагмент

он не окреп и вновь не двинулся в пределы России.

После Полтавской победы русскую армию стали считать сильнейшей в Европе. Петр и сам уверовал в ее непобедимость. Однако дальнейшие события показали, что почитать на лаврах — смертельно опасно...

В конце 1710 года Османская империя объявила России войну. Карл XII, находясь при султанском дворе, досаждал турецкому владыке разговорами о том, что русский царь, сокрушив Швецию, обязательно направит свою





армию на юг, чтобы завоевать Черное море, захватить Крым, а затем и Константинополь.

Боевые действия начались летом 1711 года. Петр вместе со своим генералитетом, супругой Екатериной и придворными дамами царицы отправился с войском в дальний поход.

Но увеселительной прогулки по южным краям не получилось. Условия похода были тяжелейшими. Солдатам пришлось идти по безводным, опустошенным саранчой степям. Лошади гибли, люди страдали от зноя.

Военные действия русских войск в шведских прибалтийских провинциях имели много трудностей. Нехватка продовольствия и боеприпасов со временем преодолевалась благодаря энергичной деятельности Петра. Сложнее было с дезертирством и эпидемиями, уносившими из армии массу людей. Если беглых можно было изловить, то пораженных мором не мог вернуть никто. При осаде Риги от чумы умерло более 10 тысяч солдат!..

*Е.В. Тарле «Северная война»*







*Гусар-куруц (венгерский доброволец в армии Петра I)*

9 июля в районе реки Прут (граница современной Молдовы) состоялось сражение. Петр велел своим войскам занять круговую оборону.

Русские солдаты проявляли чудеса героизма. Атаки турок и татар были отбиты. Орудийная и ружейная пальба велась непрерывно. Все пространство перед русскими позициями было завалено убитыми лошадьми и телами османских воинов.

Однако положение армии Петра оставалось крайне тяжелым. Нависла угроза окружения и длительной блокады русского войска. Но самое ужасное для Петра было бы самому оказаться в турецком плену.

И тут на помощь царю пришла жена Екатерина. Она сама провела совет





с генералами, и решение было найдено. К турецкому визирю отправился царский дипломат, вице-канцлер Шафиров, с предложением о мире, а также с объемным сундуком, доверху заполненным драгоценностями самой царицы и ее придворных дам.

Визирь не стал отвергать дара, ведь неизвестно, чем могла закончиться новая битва с армией царя...

Русские войска были спасены и двинулись маршем на север.

Когда мирный договор между русскими и турками был заключен, к шатру визиря на взмыленной лошади в окружении своих драбантов примчался Карл XII. Он потребовал у визиря войско, чтобы разгромить русских. Но тот отказал королю и намекнул на Полтаву:

— Ты их уже отведал... Иди и воюй с ними сам!



*Турецкое  
знамя и бунчук*

В результате мирного договора Россия потеряла крепость Азов. Но неудачный Прутский поход уже не мог изменить хода войны со шведами.

В 1712 году возобновились боевые действия с каролинами. Русским необходимо было занять Финляндию, чтобы обезопасить от нападения Петербург. Петр направил туда войска под



*Эпизод Прутского сражения*





*Корпус Михаила Голицына: гренадер (слева), фузилер (внизу), знаменосец лейб-шквдрона (на заднем плане), князь Михаил Голицын, драгун лейб-шквдрона (справа)*

Русские военачальники допустили ошибку, полагая, что армия будет питаться за счет местного населения. Насилие подталкивало финнов к сопротивлению и ведению партизанской войны против русских солдат. Это было на руку шведским войскам, которые хорошо укрепились в скалистых местах побережья.

Первый поход русским воинам победы не принес, окончился он неудачно. Второй начался через год. Снабжение армии было поставлено на должный уровень, солдаты получили добротное обмундирование.

10 мая 1713 года русский галерный флот подошел к крепости Гельсингфорс и начал бомбардировку. Вскоре

командованием адмирала Апраксина и генерала Голицына. Воевать в Финляндии, сплошь покрытой непроходимыми лесами, скалистыми горами, множеством больших и малых озер, было трудно. Немногочисленное население жило бедно. Хлеба, полученного с небольших полей, расчищенных от лесов, едва хватало на пропитание.

Окрыленный успехом Полтавской виктории, Петр решил развернуть боевые действия в Германии и Прибалтике, где еще оставались шведские войска. От населения этих провинций шведам поступало продовольствие, вооружение и пополнение.

*Финский проводник и русские солдаты. Зимой 1713—1714 годов поход русской армии был сопряжен со многими трудностями, в их числе был и глубокий снег, по которому без помощи лыж невозможно было пройти. Некоторые солдаты вставали на лыжи первый раз в жизни*





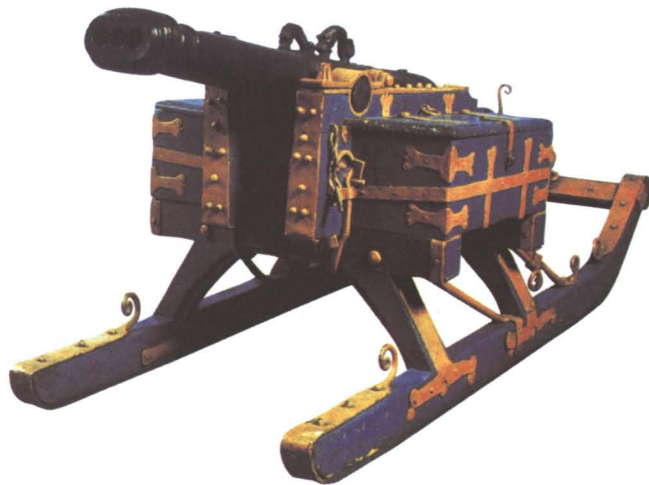


*Эпизод сражения при Лапполе 20 февраля 1714 года. Сражение проходило на полях, в глубоком снегу. И русские, и шведские солдаты воевали в зимних полушубках и кафтанах, подбитых мехом. Сложнее всего приходилось кавалерии. Лошади вязли в глубоком снегу, и порой целые эскадроны противоборствующих сторон не в силах были приблизиться друг к другу*

После военных удач, казалось бы, ход войны изменился в пользу русских. Но у Швеции оставался ее могучий флот — краса и гордость королевства. И вот в 1714 году грянула Гангутская баталия, ставшая в истории российского флота первой крупной победой на море.

Петр долго готовился к этой битве. Строились корабли, галеры, отливались пушки, обучались морской науке офицеры и матросы. Сражение должно было состояться в скалистых шхерах Балтики близ финских берегов. Там часто бывает штиль, и Петр решил использовать гребные флотилии, состоящие из галер, которые могли ходить и под парусами при ветре, и на веслах при штиле. Главной тактиче-

*Шведская легкая трехствольная пушка на салазках. Запряженная лошадьми, она была удобна во время боевых действий зимой. Русские также применяли подобные пушки, и даже более крупных калибров*



город был взят. Петровским солдатам пришлось вести войну в необычных условиях. Полки зимой передвигались по глубокому снегу на лыжах, как местные жители. Благодаря мужеству, стойкости и боевому умению русских воинов в сражениях на реке Пялькине и у деревни Лаппола сопротивление шведско-финской армии было окончательно сломлено.

За победу при Лапполе князь Михаил Михайлович был произведен в звание генерал-аншефа, а пожалованные царем 10 тысяч рублей потратил на новые сапоги для солдат своего корпуса. Александр Данилович Меншиков, узнав о поступке князя, назвал его «дураком».

*А.В. Беспалов  
(российский военный историк)*





Абордаж



кой целью галерного флота было сближение с кораблями противника и взятие их на абордаж.

Утром 27 июля 1714 года на море стоял полный штиль. Это было на руку русским. По сигналу галеры под Андреевскими стягами устремились на шведскую эскадру, в центре которой стоял 18-пушечный фрегат «Элефант». Передовой отряд из двадцати русских галер под командованием капитан-командора Змаевича атаковал самые крупные корабли. Под непрерывным огнем девяноста шведских пушек и множества ружей гвардейцы-преображенцы, которые на этот момент стали морскими пехотинцами, принялись штурмовать высокие борта вражеских судов. Командующий шведской эскадрой Эреншилд был взят в плен. Ожесточенный бой длился три часа и закончился полной победой



петровских солдат и матросов. В Петербург были приведены трофейные шведские корабли, которые возглавлял флагман «Элефант».

Эту баталию на море Петр назвал «морской Полтавой». Значение Гангутской победы было велико. Россия становилась владычицей Балтийского моря.

А какими были дальнейшие действия короля Карл XII после заключения мирного договора между русскими и турками? Судьба уготовила шведскому владыке испытания, достойные страниц авантюрного романа...

Разозлившись на турок, вместе с их визирем и султаном, король укрепился в лагере близ Бендер. Триста солдат, полсотни верных драбантов, не считая свиты, генералов и прислуги, — вот все силы, которыми распо-



В. Нестеренко  
*Портрет петровского офицера. 1993*

лагал Карл. Султан Ахмед III, желая поскорее выпроводить беспокойного гостя, подарил королю двадцать великолепных арабских скакунов, богатую карету, кошельки, набитые золотом. Но Карл и не думал покидать свой укрепленный лагерь. Тогда шведам по приказу султана перестали доставлять провизию, в ответ на это король приказал перебить всех арабских лошадей, подарок султана, и употребить их мясо в пищу. Это было прямым оскорблением владыки великой Османской империи...

Турки и татары со всех сторон окружили лагерь каролинов, который к тому времени был довольно хорошо укреплен ретрашаментами, брустверами и рогатками. Король пригото-



*Русская абордажная команда. Морской пехотинец, вооруженный мушкетером, пистолетом и кортиком. Матрос с фузеей и шпагой. Матрос с крюком-кошкой на веревке и багром. Офицер, вооруженный шпагой и двумя пистолетами. Через левое плечо перекинута перевязь патронной лядунки, а через правое — гренадерской сумы с гранатами*





Д. Крафт. Карл XII — король Швеции

вился дать сражение своим союзникам, которые так его любезно приняли. Тогда и произошел знаменитый «калабалык» — потасовка. Верным своему повелителю каролинам не оставалось ничего другого, как повиноваться, — каждый считал невозможным для себя не быть в трудную минуту вместе с королем. Карлу льстило, что он, как герой древних саг о викингах, готов с тремя сотнями верных воинов противостоять многочисленным врагам.

Каждый из каролинов был поставлен на свое место с приказом не пропустить янычар. Даже слуги, повара и конюхи были вооружены мушкетам, пистолетами и шпагами. Сам Карл непрерывно ездил на лошади от окопов к дому, который, словно ры-

царский замок, возвышался в центре лагеря, и сулил своим воинам высокие воинские звания за отвагу в бою. Ждать приступа турок и татар, которых было более 10 тысяч, пришлось недолго: они открыли пальбу из десяти пушек и двух мортир. Приготовив приспособления для штурма укреплений в виде фашин, лестниц и щитов, они ринулись в атаку.

Карл и его драбанты стали яростно атаковать их, рубить и колоть шпагами, а после забаррикадировались в доме. Турки хотели взять короля живым и, видя, к своему позору, что потеряли уже столько людей, решили поджечь дом и этим вынудить Карла выйти из него. Выпустив из луков зажженные стрелы на крышу, в окна и двери, янычары добились своего — дом запылал. Турки с ужасом смотрели на пылающий дом и удивлялись тому, что из него никто не выходит... Но вот из распахнувшихся дверей вырвались шведы во



Янычары. Со старинной гравюры



В единое мгновение янычары и татары ворвались в лагерь, смяв отчаянно отбивавшихся шведских солдат. Король галопом поскакал к дому, укрепленному насколько то было возможно. Вслед за своим повелителем поспешили драбанты. Карл спрыгнул с лошади и с пистолетом в одной руке, а шпагой в другой, ринулся в дом, чтобы держать оборону. Янычары со всех сторон набросились на храбрых шведов. Карл колот и валит за смерть всех, кто приближался к нему. Один из янычар упер мушкет прямо в его лицо, и если бы рука турка не дрогнула от толчка бушующей схватки, король был бы убит. Пуля скользнула по его носу и оторвала кусочек уха... Король воткнул шпагу в живот стрелявшего...

Вольтер  
«История Карла XII, короля Швеции»

Схватка Карла XII с янычарами  
С гравюры XIX века



А. Спарре. Карл XII в Бендерах

главе с Карлом! На них горели мундиры, но они с яростью бросились на турок. И вновь засверкали шпаги, а двор окутался клубами дыма...

Карл зацепился шпорой за что-то и упал. Тут на него и навалились турки, скрутили руки и ноги и в таком унижительном для короля виде понесли к султану.

За его упрямство турки дали Карлу прозвище — «железная башка».

Случилась эта история 12 февраля 1713 года. Еще около десяти месяцев Карл находился в турецких владениях в качестве полугостя-полу пленника, и вот наконец в октябре 1714 года он был выдворен турками из пределов страны.

Проскакав верхом во главе своего эскорта через всю Европу всего за шестнадцать суток, король возвратился в Швецию.



## Изумленная Европа

**П**ока петровская армия и флот одерживали победы на суше и на море, в Европе наконец-то завершилась бушевавшая более десяти лет война за так называемое Испанское наследство. Почти все державы Запада участвовали в ней и теперь могли... вмешаться в войну Северную.

Первыми бросили вызов Швеции Голландия, Ганновер, Пруссия... Впрочем, до серьезных боевых действий дело не дошло, но правительства этих стран и Дании хотели разделить шведские владения в Германии.

Из-за интриг политиков этих стран Петр не мог осуществить намеченные операции по высадке десантов в Швеции и заключению мира. Главным

Л. Каменев

*Гангутское сражение 27 июля 1714 года*

же противником укрепления России в Европе была Англия. Там боялись влияния русских на Балтике и видели в Петре опасного конкурента в торговых делах. Западные монархи, политики и вельможи удивлялись невероятной стойкости и упорству русских «варваров», сумевших в столь короткие сроки «сломить хребет шведскому льву» и «прорубить окно в Европу».

Между тем петровский флот направился к Аландским островам, и Швеция стала готовиться к вторжению русской армии. Жители прибрежных мест в панике пытались перебраться в глубь страны. Был объявлен сбор ополчения. Старики и юнцы становились в строй, ведь многолетняя война за морем забрала тысячи молодых и здоровых мужчин.

В 1716 году Петр со своим флотом прибыл в столицу Дании Копенгаген.





Отсюда соединенные эскадры союзников должны были отправиться к берегам Швеции и высадить там десант.

Разорительная война становилась для Швеции все более тяжелой. Даже Карл XII, вернувшийся из Турции, стал подумывать о мире... Но он не был бы первым «викингом» среди подданных, если бы пошел на это. «Пусть страна разорена, пусть войска терпят поражения в Германии и Финляндии, но на море шведы были и будут непобедимы...» — так думал он.

Карл объявляет блокаду всех портов, которые связаны с Россией и ее союзниками, и высылает в море каперов. Они захватывают торговые суда стран, недружественных Швеции.

В ответ на это Петр отправляет на борьбу со шведскими каперами своих

*Адмирал  
русского  
флота*



*Ж.-М. Натье. Петр I*

опытных, проверенных в морских баталиях матросов. Возглавляют их храбрые и достойные русские морские офицеры. Абордажные схватки выигрывают русские, и каролинам-викингам приходится сдавать позиции.

В 1717 году Петр посетил Францию с целью налаживания с нею более тесных дипломатических отношений. Положительных результатов поездки дала мало: русских в Европе считали варварами и некой «угрозой с востока». Однако пребывание Петра в Париже произвело на французов незабываемое впечатление.

Сколь ни пытались шведы пробиться к прибалтийским житницам и Финляндии, все их попытки пресекались: они не могли пробиться сквозь преграду из русских кораблей и галер, через





*Петр с будущим королем Франции Луи XV на руках*

Семилетний Людовик XV навестил царя, и при этом случае весьма ловко сказал заученную ранее речь. Царь казался восхищенным, целовал короля и брал его несколько раз на руки. Потом, выходя из дворца, снова подхватил и прижал к груди юного монарха, прошелся с ним вниз по лестнице к выходу, где ожидал королевский экипаж. При этом царь будто сказал: «всю Францию на себе несущий»... Впрочем, фраза эта была наверняка придумана, так как в воспоминаниях французов — очевидцев этой встречи подобного изречения не встречалось.

А. Брикнер  
«История Петра Великого», 1882

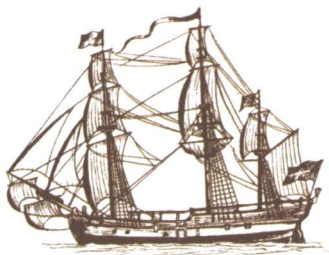
Английский вельможа. Фотореконструкция  
Английские вельможи, как и французские, считались в Европе законодателями моды и изысканного стиля. Петр презирал франтов и называл их «напудренными куклами». Но у царя и его «брата Карла» был свой, солдатский аскетический стиль. Этим они и были привлекательны изнеженным и напыщенным королевским дворам Европы. Для модников того времени были обязательны пышный, завитый мелкими буклями парик, кафтан из дорогостоящей ткани (жюстокор) с камзолом, узкие в обтяжку штаны (кюлоты), чулки с подвязками и туфли с высокими красными каблуками. Неотъемлемой частью образа щеголя была трость с богато украшенной рукоятью, шпага и платок с кружевами. Английские аристократы носили на поясе меховую муфту, чтобы согреть руки, мерзнувшие при сыром климате Британии







Типы легких парусных судов, использовавшихся каперами



Солдат морской пехоты



Обер-офицер русского флота



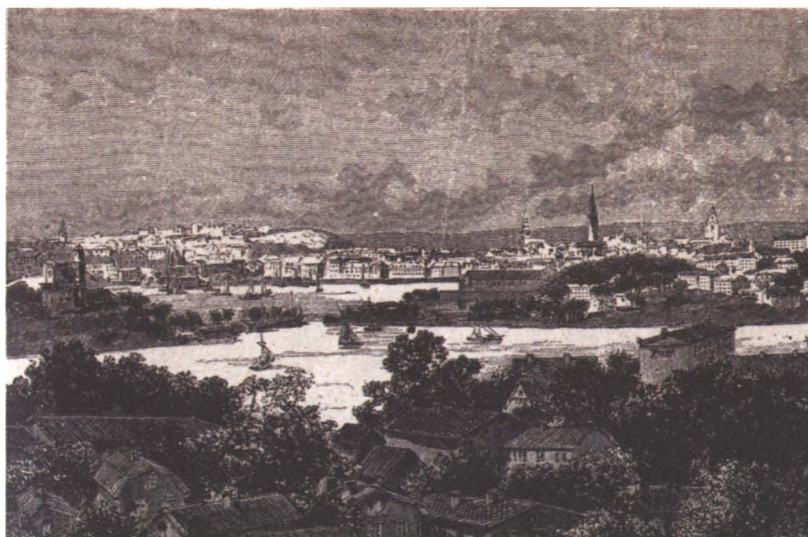
Матрос русского флота



береговые части. Если и удавалось королевским торговым судам с хлебом из Европы пробиться к Швеции, то только благодаря надежной охране из боевых кораблей. Выпадала возможность — и русские каперы брали их на abordаж. Команды петровских «альбатросов» прошли «огонь и воду». Король Карл был подавлен... Ресурсов на продолжение войны с Россией не хватало. Бедственное положение крестьян не давало надежд на улучшение состояния государственной казны. Карл, который не мог жить без войны, вторгается в Норвегию, входящую в состав Дании.

30 ноября 1718 года при осаде крепости в Норвегии Карл XII был убит. Король пал от штурцовой пули, казалось бы случайно посланной с крепостных стен. Но офицеры из окружения коро-





Стокгольм

тику брата: она была за продолжение войны с Россией. Пришлось шведам «потуже затянуть пояса» и, проклиная королевский двор с их политикой, платить возросшие налоги. Скот и хлеб людям приходилось продавать за гроши, когда речь шла о снабжении армии и флота. Крестьянские восстания в Швеции жестоко подавлялись войсками. В солдаты приходилось идти совсем молодым парням, ведь около 200 тысяч полных сил мужчин Швеции сгинули в горниле войны.

ля считали: это было спланированное убийство. Сестра покойного монарха Ульрика-Элеонора, вступившая на шведский престол, не изменила поли-

лялись войсками. В солдаты приходилось идти совсем молодым парням, ведь около 200 тысяч полных сил мужчин Швеции сгинули в горниле войны.

Петр всеми силами армии и флота старался принудить Швецию к заключению мира. Когда началась высадка десанта на шведские берега, в Стокгольме поднялась паника.

И тут в войну двух держав вмешалась Англия. Весной 1720 года британский адмирал Норрис со своей эскадрой появился перед главной базой русского флота в Ревеле (Таллин). Русское командование было информировано о намерении англичан помешать высадке десанта в Швеции, а при благоприятной возможности и уничтожить русский флот. Но, несмотря на все препятствия, российские солдаты и моряки одержали еще одну замечательную морскую



*Датский королевский гренадер. Датская королевская армия чем-то напоминает английскую. В основном, конечно, цветом красных мундиров, особенно доминирующих в гвардии. Элитные гренадеры носили шапки-митры и сумки с короной и королевской монограммой. Корпус гренадер и пешие гвардейцы очень достойно сражались в бою под Гельсинборгом в 1710 году. Они бились до последней капли крови, в то время как другие датские полки отступили*



победу над шведским флотом у острова Гренгам. Флотилия из 60 галер со 121-тысячным десантом под командованием славного петровского военачальника генерала Михаила Голицына встретила с 14 шведскими кораблями. Голицын совершил хитрый маневр, войдя в узкий пролив между островами Бренде и Флисе. Забыв об осторожности, туда же вошли и шведские фрегаты.

Генерал Голицын дал приказ подготовиться к abordажу. Два королевских фрегата были захвачены русскими солдатами и матросами так стремительно, что даже не успели дать бортовые залпы. Два других, несмотря на ожесточенное сопротивление, также были взяты на abordаж.



Шведский вице-адмирал Шеблат приказал оставшимся судам отходить и не вступать в бой. Победа русских была блестящей. Четыре фрегата с более чем сотней орудий на них оказались трофеями русских.

Английская эскадра так и не решилась на атаку. Знаменательным оказался и тот факт, что Гренгамская победа произошла в тот же день, что и Гангутская, — 27 июля.

*Норвежский гренадер. Все норвежские солдаты были отличными лыжниками и стрелками. Многие до службы в армии занимались охотой, а посему снега, покрывающие горные массивы и леса их родины, были для них не в диковинку. Как и датчане, норвежские солдаты в основном носили мундиры красного цвета, а вместо шляп, которые часто сдувались ветром, предпочитали шапки, отороченные мехом*







## Во благо России

**Ж**аконец настало то время, когда изможденной многолетней войной Швеции пришлось искать мира. 30 августа 1721 года в финском городе Ништадте был подписан мирный договор. Петр пошел на уступки, чтобы поскорее была прекращена затянувшаяся война. По условиям договора, Россия возвращала шведам Финляндию и обязалась ежегодно продавать Швеции зерно.

Россия же получила в вечное владение острова Эзель и Даго и земли в Прибалтике — от Выборга до Риги. Не окно, а широкие «ворота в Европу» распахнул Петр.

Торжества по случаю заключения долгожданного мира отмечались с большим размахом. Начало положил сам государь, когда с радостным известием прибыл в Петербург. На своей бригаantine под громогласную пушечную паль-

Ф. Zubov. *Панорама Санкт-Петербурга*

бу он причалил к Троицкой пристани. Услышав орудийные залпы, жители Петербурга поначалу не на шутку встревожились. Уж не шведы ли напали? Когда же было объявлено, по какой причине гремят орудия, народ стал стекаться на Троицкую площадь. Все рабо-

Скорая весть нас всех зело обрадовала и что сия трехвременная жестокая школа такой благой конец получила, понеже трактат так вашими трудами зделан, хотя б написав нам и толко для подписи послать шведам более бы того учинить нечего, за что вам зело благодарствуем. И что славное в свете сие дело ваше никогда забвению предатися не может, а особливо что николи наша Россия такого полезного мира не получала...

*Петр I*

*Из благодарности русским дипломатам*



ты в городе были остановлены. Знатные дворяне и чиновники, солдаты и ремесленники, горожане всех сословий — все спешили на пристань.

Царь Петр сошел с корабля и громогласно известил народ о знаменательном и радостном событии.

Из Петропавловской крепости стали салютовать пушки. Наскоро расставленные на площади войска отвечали ружейными залпами. На площадях и улицах новой столицы конные гвардейцы с трубачами извещали народ о великом мире со Швецией.

Целый месяц в Санкт-Петербурге звучала победная музыка, искрились огни фейерверков, а на площадях по государеву указу народу раздавали бесплатное угощение.

В эти знаменательные для России дни государственный Сенат преподнес царю Петру особый подарок — титул «Отец Отечества, император Всерос-

Царь уже ставит свой флот выше флотов Франции и Голландии, отчего не предположить, что лет через десять он не признает свой флот равным нашему или даже лучше, чем наш? Корабли строятся здесь не хуже, чем где бы то ни было в Европе, и царь принимает все возможные меры к тому, чтобы приучить своих подданных к морю, чтобы создать из них моряков.

*Английский посол Джеффрис. 1719 год*

сийский, Петр Великий». С этого времени русское государство — Московия стало официально именоваться Российской империей.

Бесконечная, изнурительная, унесшая тысячи жизней Северная война наконец-то завершилась. Россия стала морской державой. Ничто отныне не препятствовало развитию ее торговли с европейскими странами. В ходе

*Петр при объявлении  
Ништадтского мира*





войны, длившейся двадцать один год, стали сильными и могучими российская армия и флот.

Победные залпы посвящались великой Полтавской виктории. Ведь без нее, обозначившей коренной перелом в ходе войны, и речи быть не могло о победе над могущественным врагом и будущем долгожданном мире.

Много драматических событий, немало войн еще предстояло пережить нашему Отечеству. Блестящие победы русской армии и флота засияют золотыми буквами на страницах истории государства Российского. Но не канут в вечность имя Петра, подвиги его доблестных воинов, добывших во славу России Полтавскую победу.



С. Пен. *Петр Великий*



Через века, сквозь пелену времени, встает перед нами мощная фигура великого царя: он в простреленной пулей шляпе, святой крест на его груди погнула вражеская пуля. На бранном поле торжественная тишина — сомкнутые ряды славных русских полков ждут слова императора.

И сколько будет жить Русская земля, столько в памяти потомков будут звучать слова великого русского поэта А.С. Пушкина из поэмы «Полтава»:

Была та смутная пора,  
Когда Россия молодая,  
В бореньях силы напрягая,  
Мужала с гением Петра.

*Трубач конной гвардии. Первыми вестниками о мире со Швецией были эти гвардейцы. Многие с белыми шарфами через плечо — символом мира извещали петербуржцев о радостном событии*





Ж.-М. Натъе. *Екатерина I*

Полтавская битва — тяжелое испытание, в котором добывала славу русская армия. В ней решалась судьба государства. Ратный подвиг солдат раздвинул горизонты великой страны, позволил «войти в Европу» не униженной, не потерявшей свою независимость в борьбе с врагом, а заслужившей право называться великой. Через море крови, океан страданий прошел наш народ, чтобы иметь право самому решать свои проблемы. Полтавская победа — это и предупреждение тем, кто устремлял — и устремляет сейчас! — алчные взгляды на Русскую землю.

*Кавалергард на коронации Екатерины I в 1724 году. В эту роту элитной кавалерии набирались самые достойные офицеры армии Петра — участники многих сражений, в том числе и Полтавского*

В 1724 году Петр проводил коронацию своей супруги Екатерины Савронской и решил при этом особо подчеркнуть роль «рыцарства». Он приказал для участия в церемонии сформировать почетную стражу — роту кавалергардов («рыцарской гвардии») из 64 лучших офицеров пехотных и драгунских полков. Звание капитана этой роты царь принял на себя, на должности капитан-поручика, поручика и прапорщика назначил своих приближенных. Первая полурота открывала коронационное шествие из Кремлевского дворца в Успенский собор, а вторая замыкала его...

*П.Ф. Космолинский (российский военный историк и художник)*







А.-М. Колло. *Петр Великий*. Барельеф  
Образ императора-победителя, который вывел  
Россию на новый путь развития,  
распространялся по всей Европе в гравюрах,  
картинах, скульптурах и барельефах

Не много таковых побед в памяти народной, в книгах исторических обретается. Прежде побежденные враги отчасти целы в дома свои возвращаются; эти же супостаты, со всем воинством и вождей множеством, или пленены, или убиты, а те немногие, которые избегли смерти и полона, занесли свой страх не в дома свои, но в неизвестные им места. Услышат ближние и соседи их, яко не в землю, но в некое море вошли силы свейские и канули, аки слово в воде, и не единый вестник не возвратится к Отечеству своему! А наше праведное житье во веки будет!

Феофан Прокопович  
(префект киевской Духовной академии)

Зело желаю, чтобы наш весь народ прямо узнал, что Господь прошедшей войною и заключением мира нам сделал. Надлежит Бога всею крепостию благодарить; однако, надеясь на мир, не должно ослабевать в воинском деле, дабы с нами не так стало, как с государством древним греческим. Надлежит трудиться на благо и пользу Отечества.

Петр I  
*Речь на заключение мира со Швецией*

*Кавалергард и гренадер. 1724 год*  
По завершении Северной войны Петр много забот уделал внешнему виду своей армии и тем более гвардии. Новое добротное обмундирование, богато украшенные головные уборы олицетворяли героический облик русского воина-победителя





# ТЕРРИТОРИИ, ПРИОБРЕТЕННЫЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИЕЙ В ХОДЕ СЕВЕРНОЙ ВОЙНЫ



Памятная  
медаль на  
заклучение  
Ништадтского  
мира 1721 года





# Военно-исторический словарь

**Аванга́рд** (франц.) — часть войск, совершающих марш, которая следует впереди главных сил. Цель авангарда — не допустить внезапного нападения противника на войска и создать выгодные условия для развертывания и вступления в бой.

**Акко́рд** (франц.) — условия сдачи в плен, на капитуляцию.

**Алеба́рда** (франц.) — копье на древке, поперек лезвия которого прикреплены топорик или секира. Была на вооружении пехоты в XIV–XVI веках. В начале XVIII века — в основном парадное оружие и своеобразный символ капралов и сержантов.

**Апро́ши** (франц.) — насыпи и рвы на пути свободного подхода к осажденной крепости.

**Арьерга́рд** (франц.) — часть войск, совершающих марш от фронта в тыл или отход, чтобы задержать наступление противника или выиграть время для отрыва от него главных сил.

**Багинёт** (франц. байонет) — прообраз штыка в виде длинного кинжала с круглой деревянной рукояткой, вставляемой в ствол мушкета.



**Барбе́т** (франц.) — земляная насыпь для установки орудий.

**Бата́лия** (франц.) — битва, сражение.

**Бато́ги** — палки, использовавшиеся для телесных наказаний.

**Вагенбу́рг** (нем.) — укрепление из повозок, фургонов в форме четырехугольника, круга или полукруга для прикрытия войск от атак противника.

**Викто́рия** (лат.) — богиня победы, победа.

**Га́рда** — металлическое защитное приспособление для руки. Присутствовала на рукоятках шпаг, сабель, палашей и т. д.

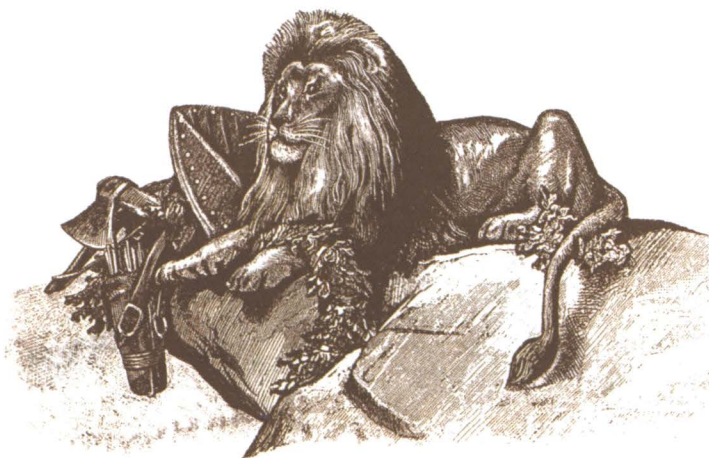
**Гренаде́ры** — солдаты высокого роста, метаящие гранаты (гранаты).

**Диспози́ция** (лат.) — письменно изложенный план боя с указанием расположения войск в боевом порядке.

**Драба́нты** (нем.) — личная конная охрана монарха, набранная из отличившихся в боях дворян.

**Драгу́ны** (франц.) — воины «ездящей пехоты». Приближаясь к неприятелю, драгуны спускались с лошадей и вели бой в пешем строю. В начале XVIII века основная масса кавалерии.

**Дуэ́ль** (франц.) — вооруженный способ «выяснения отношений».





Камзól (франц.) — мужская одежда длиной до колен с рукавами или без них, с двумя карманами внизу с фигурными клапанами на трех пуговицах. Надевали обычно под кафтан.

Кáпер, кáперство (голл.) — в военное время захват морских судов неприятеля.

Капрáл (франц.) — воинское звание младшего командного состава.

Карé (франц.) — в европейских армиях боевой порядок войск, построенных в виде одного или нескольких квадратов или прямоугольников.

Картúз — головной убор с цветными отворотами. В холодное время года отвороты опускались на уши.

Каскёт (нем.) — приспособление из скрепленных между собой железных полос. Надевался на тулью шляпы-треуголки. Предохранял голову от рубящих ударов.



Кираси́ры (франц.) — вид тяжелой кавалерии в европейских армиях XVII–XIX веков. Имели металлические кирасы, прикрывающие переднюю часть торса и заднюю.

Корволáнт (франц.) — «летучий» корпус, войсковое соединение из конницы, пехоты, перевозимой на лошадях, и легкой артиллерии.

Кор-де-батáлии (франц.) — главные силы боевого порядка армии.

Ложеме́нт (франц.) — ров с насыпью для прикрытия стрелков.

Ляду́нка — патронная сумка кавалериста. Вмещала 10–12 патронов.

Мй́тра (нем.) — высокий головной убор гренадера. Названа за схожесть с головным убором католических священников.

Мушкетёр (франц.) — солдат, вооруженный фитильным или кремневым мушкетом.





**Обшла́г** (нем.) — отворот на рукавах солдатских мундиров в XVIII–XIX веках.

**Ольстра, ольстредь** (нем.) — кобура для пистолета кавалериста, крепилась к передней части седла.

**Ордер-де-бата́лии** (нем.) — размещение войск в боевом порядке.

**Пала́ш** (венг.) — холодное оружие кавалерии с длинным и широким клинком и мощным эфесом.

**Панталёр** (франц.) — перевязь из кожи с крючком, на который крепился мушкет или карабин всадника.

**Патронта́ш** (венг.) — удлиненная патронная сумка кавалериста с прошитыми гнездами и крышкой.

**Пе́ревязь** — широкая полоса толстой кожи, на которой крепилось оружие или патронная сума.

**Пикёт** (франц.) — небольшой отряд, застава или полевой караул в сторожевом охранении.

**Пикине́р** (исп.) — солдат пехоты, вооруженный длинной пикой для защиты построений от атак конницы.

**Плуто́нг** (польск.) — подразделение пехоты XVIII века для действий при линейной полевой тактике.

**Плюма́ж** (франц.) — украшение из перьев на офицерских шляпах, принадлежность парадной формы.

**Региме́нт** (нем.) — полк.

**Реду́т** (франц.) — полевое фортификационное сооружение в виде квадрата, прямоугольника или многоугольника, окруженное рвом и рогатками.

**Рейтары** (нем.) — тяжеловооруженные кавалеристы XVI–XVIII веков.

**Ретировать́ся** (франц.) — отступать, уходить.

**Ретраншеме́нт** (франц.) — фортификационное сооружение, расположенное позади какой-либо главной позиции обороняющихся.







**Шомпол** (нем.) — деревянный или железный стержень для забивания заряда в ствол фитильного или кремневого оружия и чистки ствола.

**Шпага** (франц.) — прямой клинок с плоским или трехгранным лезвием с дужкой и «чашей» на рукояти.

**Штүцер** (нем.) — кремневое ружье с нарезным стволом. Заряжалось цилиндрической пулей со ствола при помощи специального металлического шомпола и молоточка. Применялось в основном опытными стрелками-снайперами.

**Экзерциция** — обучение, тренировка.

**Эмблема** (франц.) — символическое изображение рода войск.

**Янычары** (тур.) — регулярная турецкая пехота, комплектовалась путем насильственного отбора детей у христианского населения, которых обращали в ислам.

**Сикурс** (франц.) — помощь в боевых действиях, подкрепление.

**Унтер-офицер** (нем.) — звание младшего командного состава в некоторых европейских армиях.

**Фалды** (нем.) — отвороты на полах кафтанов, скрепленные крючками.

**Фэндрик** (нем.) — низший офицерский чин.

**Фузея** (польск.) — кремневое ружье несколько большего калибра, чем мушкет.

**Фузилёры** (франц.) — название пехотинцев, вооруженных фузеями, в XVII–XVIII веках.

**Фуражиры** (франц.) — солдаты, ответственные за заготовку и хранение провианта и фуража для конного состава армий.

**Шлык** (венг.) — суконный колпак-вершок, спускающийся с казачьих или гусарских меховых шапок.

**Шанцы** (нем.) — полевые временные укрепления, окопы.

**Шквadroн, эскадрон** (франц.) — конный отряд при высокопоставленных военачальниках — до 400–500 сабель. В русской армии имелись у А.Д. Меншикова и Б.П. Шереметева.





# Столетие победы

**Ю**билей Полтавской баталии русские воины отметили не в торжественной обстановке на параде, а на поле боя, сражаясь с потомками каролинов Карла XII. Весь восемнадцатый век Швеция жаждала реванша за поражение в Северной войне. Попытки вернуть свои утраченные владения были предприняты в 1741—1743 годах и позднее в 1788—1790 годы. Но все эти военные авантюры заканчивались провалом. Боевая мощь некогда сильнейшей в Европе армии была уже не та. Настал XIX век. В 1808 году разразилась новая война со Швецией, и русская армия еще раз доказала свое превосходство в боевом искусстве.

*Гвардеец в шинели  
и походной  
экипировке*

*Обер-офицер  
армейского  
полка*



Дж. Аткинсон. Портрет Александра I

Как и Петр Великий, император Александр I понимал, что лучший способ заставить Швецию сложить оружие — это перенести войну на ее территорию. 9 февраля 1808 года русские войска перешли границу и двинулись в шведские владения. Была взята крепость Свеаборг, важнейший опорный пункт и арсенал неприятеля. Полки генералов Барклая-де-Толли и Баграциона теснили шведов на север, в глубь Финляндии. Королевские солдаты пытались оказывать достойное сопротивление, но тщетно: наследники петровских побед продолжали идти вперед. Правда, очень досаждали нашим солдатам финские партизаны. История повторялась... Как и в годы Северной войны, армии нужно было питаться и добывать фураж, и делалось это, как всегда, за счет местного населения. Разумеется, крестьяне были этим недовольны и брались за оружие... Таковы реалии войны. В мае шведский главнокомандующий генерал Клингспор, усилив свои войска, нанес рус-



ской армии несколько чувствительных ударов. Как и сто лет назад, шведам всеми силами помогала Англия, не желавшая видеть русские корабли на Балтике. И все же в октябре русские войска перешли в наступление и к ноябрю заняли большую часть Финляндии. Император Александр I решил открыть кампанию 1809 года переходом Балтийского моря по льду, чтобы перенести боевые действия на территорию Швеции. 1 марта русская армия двинулась по льду Ботнического залива. Этот переход можно считать одной из славнейших страниц боевой летописи России. Русские воины овладели Аландскими островами, разгромив целый корпус неприятеля, захватили 3 тысячи пленных и тридцать орудий. Авангардом отряда Багратиона командовал отважный офицер Яков Петрович Кульнев, будущий герой 1812 года. Он был первым солдатом среди своих воинов, преодолевал вместе с ними все тяготы и опасности труднейшего похода. В самом начале на русские войска налетел ужасающий снежный ураган. На ночлег солдатам приходилось устраиваться прямо в сугробах...

Где шуткой, где крепким словом поднимал дух своих воинов Яков Петрович, для которого примером всегда служил великий Суворов. Стоило терпеть холод и нужду, ведь впереди была победа! Шведы не ожидали появления русских... Многие поддались отчаянию и панике, когда возле своих береговых укреплений увидели наступающие колонны, озаренные сверканием штыков. Замешательством врага сразу же воспользовался Кульнев. Шведы пытались дать отпор, отчаянно сопротивлялись, но под натиском русских были обращены в бегство. Теряя ар-



Дж. Доу. Портрет Я.П. Кульнева

тиллерию, обозные фургоны, ящики с боеприпасами, королевские солдаты бежали без оглядки. Но и после этого русские войска не остановились, а продолжали преследование врага. Всю ночь 7 марта отряд Кульнева шел через ледяные горы. И вот до Стокгольма осталось совсем немного... В своем донесении Багратиону отважный военачальник сообщал: «Благодарение Богу, честь и слава русского воинства на берегах Швеции! Я имею счастье, преследуя неприятеля, быть в ста верстах от его столицы...» Как когда-то в годы Северной войны, в Швеции началась паника. Королевский двор спешно запросил у русского командования перемирия и получил его. Окончательно же мир был подписан в Фридрихсгаме 5 сентября 1809 года и теперь уже навсегда. Больше шведы уже не пытались мериться силами с Россией. Так столетний юбилей великой Полтавской битвы был отмечен окончательной победой русского воинства над королевской армией Швеции.





О. Кипренский. Портрет Александра Сергеевича Пушкина

## Великий Пушкин и арап Петра Великого

**П**редок великого Пушкина тоже мог быть участником Полтавской баталии, хотя к моменту баталии ему исполнилось всего тринадцать лет... Началась история «царского арапа» в феврале 1705 года, когда дипломат государя Савва Рагузинский, вернувшись в Россию из Константинополя, преподнес в качестве «живого подарка» царю арапчонка.

Мальчик оказался одним из сыновей князя Абиссинии (северо-восток Африки, современная Эфиопия). Он попал в заложники к турецкому султану. Возможно, дипломат Рагузинский попросту купил арапчонка у турок.

Царь Петр привязался к мальчику, тем более что тот был смышленным

и быстро овладел русским языком. В июле 1705 года царь Петр с войсками находился в Вильно и в этом городе под сводами Пятницкой церкви состоялось крещение арапчонка: крестником его стал сам царь.

Вот так и появился в окружении государя предок великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина Абрам Петрович Ганнибал.

В будущем, когда он стал уже видным специалистом-инженером, в его личной биографии значилось: «был при всех походах и баталиях, при которых Его Величество своею особою присутствовать соизволил».

Конечно, вряд ли юный Ганнибал принимал участие в баталиях в качестве воина, с мушкетом или шпагой в руке, но, находясь рядом со своим царственным крестным, он не раз подвергался смертельной опасности... Был он и под Полтавой, где никто из россиян себя не жалел, начиная от самого царя и кончая последним воином русской армии. Абрам Ганнибал был княжеского рода, дворянином и, по представлениям того времени, скрываться от пуль не имел права: это значило обречь себя на позор!

Шло время... Из вчерашнего мальчика-арапчонка вырос видный молодой человек, трудолюбивый, способный к наукам.

В 1719 году царь Петр отослал Абрама Ганнибала на обучение в военно-инженерную и артиллерийскую школу в городе Лафер во Франции. Обучаясь там теории и практике, он становится волонтером в войне с испанцами. За мужество и доблесть его в свое время произведут в офицеры французских инженерных войск.

В жесточайших баталиях с испанцами он получает ранение, а вслед за





Н. Лармессен. *Сражение при Лесной*

этим награду — чин капитана. Вернувшись в 1723 году в Петербург, Абрам Петрович становится инженер-поручиком бомбардирской роты лейб-гвардии Преображенского полка.

Абрам Петрович служил честно и ревностно, чем завоевал большое уважение государя.

Барабанищик Преображенского полка Абрам Ганнибал и Петр I на поле Полтавской битвы. Подлинных портретов Абрама Ганнибала не сохранилось... Но благодаря исследованиям историков было обнаружено, что на картине французского живописца Дени Мартена Младшего «Сражение при Лесной», написанной в 1717 году по заказу Петра, в группе русских офицеров, расположившихся в правой части полотна, можно различить темнокожего юношу в воинском мундире и белой чалме. Вероятно, это и есть знаменитый «арап Петра Великого», воспетый своим гениальным потомком...





# Полтавский бой

Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Полтава» (1828—1829)



...Горит восток зарею новой.  
Уж на равнине, по холмам  
Грохочут пушки. Дым багровый  
Кругами всходит к небесам  
Навстречу утренним лучам.  
Полки ряды свои сомкнули.  
В кустах рассыпались стрелки.  
Катятся ядра, свищут пули;  
Нависли хладные штыки.  
Сыны любимые победы,  
Сквозь огонь окопов рвутся шведы;  
Волнуясь, конница летит;  
Пехота движется за нею  
И тяжелой твердостью своею  
Ее стремления крепит.  
И битвы поле роковое  
Гремит, пылает здесь и там,  
Но явно счастье боевое  
Служить уж начинает нам.  
Пальбой отбитые дружины,  
Мешаясь, падают во прах.  
Уходит Розен сквозь теснины;  
Сдается пылкий Шлиппенбах.  
Тесним мы шведов рать за ратью;  
Темнеет слава их знамен,  
И Бога браней благодатью  
Наш каждый шаг запечатлен.  
Тогда-то свыше вдохновенный  
Раздался звучный глас Петра:  
«За дело, с Богом!» Из шатра,  
Толпой любимцев окруженный,  
Выходит Петр. Его глаза  
Сияют. Лик его ужасен.  
Движенья быстры. Он прекрасен,  
Он весь, как Божия гроза.  
Идет. Ему коня подводят.  
Ретив и смирен верный конь,  
Почуя роковой огонь,  
Дрожит. Глазами косо водит  
И мчится в прахе боевом,  
Гордясь могущим седоком.





Уж близок полдень. Жар пылает.  
Как пахарь, битва отдыхает.  
Кой-где гарцуют казаки.  
Равняясь, строятся полки.  
Молчит музыка боевая.  
На холмах пушки, присмирив,  
Прервали свой голодный рев.  
И се — равнину оглашая,  
Далече грянуло ура:  
Полки увидели Петра.

И он промчался пред полками,  
Могущ и радостен, как бой.  
Он поле пожирал очами.  
За ним вослед неслись толпой  
Сии птенцы гнезда Петрова —  
В пременах жребия земного,  
В трудах державства и войны  
Его товарищи, сыны:  
И Шереметев благородный,  
И Брюс, и Боур, и Репнин,  
И, счастья баловень безродный,  
Полудержавный властелин.

И перед синими рядами  
Своих воинственных дружин,  
Несомый верными слугами,  
В качалке, бледен, недвижим,  
Страдая раной, Карл явился.  
Вожди героя шли за ним.  
Он в думу тихо погрузился.  
Смущенный взор изобразил  
Необычайное волнение.  
Казалось, Карла приводил  
Желанный бой в недоуменье...  
Вдруг слабым манием руки  
На русских двинул он полки.

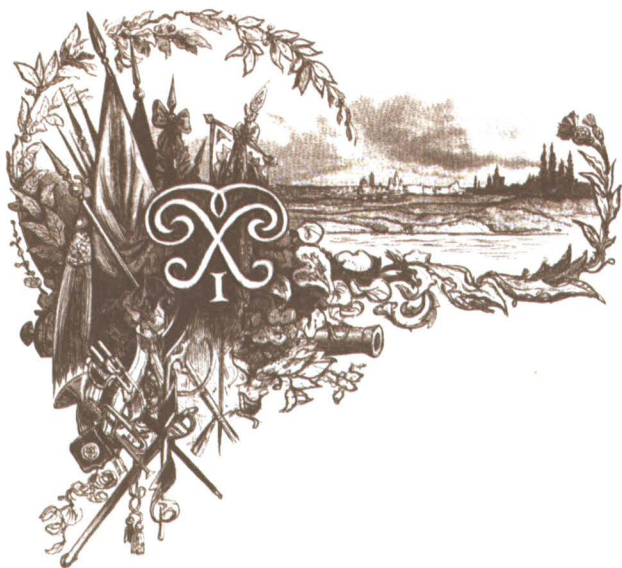
И с ними царские дружины  
Сошлись в дыму среди равнины:  
И грянул бой, Полтавский бой!  
В огне, под градом раскаленным,  
Стеной живою отраженным,  
Над падшим строем свежий строй  
Штыки смыкает. Тяжкой тучей  
Отряды конницы летучей,  
Браздами, саблями звуча,  
Сшибаясь, рубятся плеча.  
Бросая груды тел на груды,  
Шары чугунные повсюду  
Меж ними прыгают, разят,  
Прах руют и в крови шипят.  
Швед, русский — колет, рубит, режет.  
Бой барабанный, клики, скрежет,  
Гром пушек, топот, ржанье, стон  
И смерть, и ад со всех сторон...

Но близок, близок миг победы.  
Ура! мы ломим; гнутся шведы.  
О, славный час! о, славный вид!  
Еще напор — и враг бежит.  
И следом конница пустилась,  
Убийством тупятся мечи,  
И падшими вся степь покрылась,  
Как роем черной саранчи.

Пирует Петр. И горд, и ясен,  
И славы полон взор его.  
И царский пир его прекрасен.  
При кликах войска своего.  
В шатре своем он угощает  
Своих вождей, вождей чужих,  
И славных пленников ласкает,  
И за учителей своих  
Заздравный кубок подымает...



# Песни, посвященные Полтавской битве



## ТРИ ПУЛИ

Было дело под Полтавой.  
Дело славное, друзья!  
Мы дрались тогда со шведом  
Под знаменами Петра.  
Наш великий император,  
Память вечная ему,  
Сам, родимый, пред полками,  
Словно сокол, он летал,  
Сам ружьем солдатским правил,  
Сам и пушку заряжал.

Бой кипел. Герой Полтавы —  
Наш державный великан —  
Уж не раз грозою грянул  
На могучий вражий стан.  
Пули облаком носились,  
Кровь горячая лилась;  
Вдруг одна злодейка-пуля  
В шляпу царскую впиалась.  
Видно, шведы промахнулись —  
Император усидел;  
Шляпу снял, перекрестился,  
В битву снова полетел.

Много шведов, много наших  
Под Полтавою легло;  
Вдруг еще впиалась пуля  
В его царское седло.  
Не смутился император;  
Взор, как молния, сверкал;  
Конь не дрогнул от удара,  
Но быстрее поскакал.

И как раз и третья пуля  
Повстречалась с Петром, —  
Прямо в грудь она летела  
И ударила, как гром.  
Диво-дивное свершилось  
В этот миг — царь усидел:  
На груди его высокой  
Чудотворный крест висел.  
С визгом пуля отскочила  
От широкого креста,  
И спасенный победитель  
Славил Господа Христа.

Было дело под Полтавой;  
Сотни лет еще пройдут;  
Эти царские три пули  
В сердце русском не умрут.

1845







## ДЕНЬ ПОЛТАВЫ

В годину скорби и невзгод  
Невольно мысль к тем дням стремится,  
Когда умел родной народ  
За честь родной земли вступиться;

Когда от вражеских знамен  
Лишь клочья только оставались  
И тьмы поверженных племен  
Пред русью царскою склонялись;

Когда взошел в лучах златых  
Неугасимый день Полтавы,  
День ратных подвигов лихих,  
Покрывших Русь бессмертной славой.

И верит сердце, что опять  
Победно стяг наш разовьется  
И с поля битвы наша рать  
С полтавской славою вернется!

## ГИМН ПЕТРУ ВЕЛИКОМУ

Раздавайся, песнь победы,  
Слава русская, звучи!  
Под Полтавой знали шведы  
Наши ратные мечи.

В бой для Родины любезной  
Шли сподвижники Петра, —  
Залпы ружей, звон железный  
И победное «ура»!

Царь великий, царь державный  
Впереди своих полков.  
Он за честь Отчизны славной  
Первый пасть в бою готов.

Крестоносной, златоглавой  
Нашей Родины залог —  
Меч Петра, покрытый славой,  
С нами царь, над нами Бог!

Не страшны нам испытанья,  
Не осилит лютый враг —  
В блеске солнца и сиянья  
Высоко наш веет стяг!

Штык булатный, грудь стальная  
И к Отечеству любовь.  
О, Россия, мать родная!  
Вспламеняй ты нашу кровь.

Если в бой пойдем кровавый,  
Вспомним предков имена  
И покроем новой славой  
Старой славы знамена!

1909

1909





# 200-летие Полтавской виктории Журнал «Нива». 1909 год



Полтава. Колонна Славы, воздвигнутая  
въ саду кадетскаго корпуса.

Полтава. Спасская церковь, въ которой  
Петръ I отстоялъ молебенъ послѣ  
полтавской побѣды.



Полтава. Памятникъ, поставленный императоромъ  
Николаемъ I въ 1849 г. на мѣстѣ, гдѣ отдыхалъ  
Петръ I послѣ полтавскаго боя 27 июня 1709 г.

КЪ 200-лѢТІЮ полтавскаго боя.





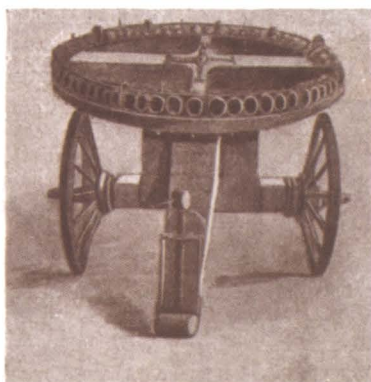
Полтава. „Шведская могила“. Памятникъ надъ прахомъ русскихъ воиновъ, павшихъ въ полтавскомъ бою.



Полтава. Старая Спасская церковь и первый памятникъ на мѣстѣ отдыха Петра I послѣ боя.



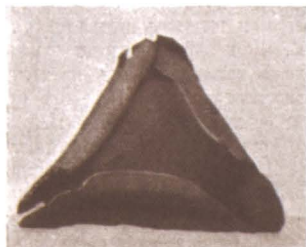
Храмъ св. Сампсона Страннопримца на мѣстѣ, гдѣ похоронены воины, павшіе подъ Полтавой („Шведская могила“).



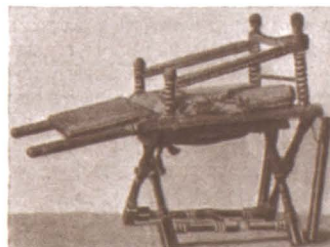
Круглая батарея времени полтавскаго боя. (С.-Петербургскій Артиллерійскій музей).



Пушка-резольверъ времени полтавскаго боя. (С.-Петербургскій Артиллерійскій музей).



Шляпа Петра I, бывшая на немъ въ полтавскомъ бою.



Носилки Карла XII.





Освящение памятника-группы „Петръ Великій спасаетъ утопающихъ на Ляхтѣ“, въ присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ Государынь Императрицы Маріи Феодоровны и Александры Феодоровны.



Памятникъ-группа „Петръ Великій спасаетъ утопающихъ на Ляхтѣ“, поставленный на Адмиралтейской набережной.



Высокопреосвященный Антоній, митрополитъ с.-петербургскій и ладожскій, встрѣчаетъ на вѣрты собора св. Сампсонія прибывшій крестный ходъ.



Депутация пожарной дружины имени Петра Великаго, возложившая вѣнокъ къ подножію памятника.

Торжественное освященіе памятника-группы „Петръ Великій спасаетъ утопающихъ на Ляхтѣ“, воздвигнутаго въ память 200-лѣтія закладки церкви св. Сампсонія и Полтавскаго боя потомками сподвижника Петра Великаго графа Б. П. Шереметева, графами С. Д. и А. Д. Шереметевыми по проекту скульптора В. Бернштама, 27-го іюня 1909 г. предъ церковью св. Сампсонія въ Петербургѣ на Выборгской сторонѣ.

**Полтавскіе дни въ Петербургѣ.** По фот. К. Булла.





Холмъ на мѣстѣ похороненныхъ 50-ти воиновъ изъ русскаго отряда Головинна, пересѣвшихъ въ шведскіе костюмы и при помощи этой хитрости пробравшихся къ шведамъ подъ стѣны Полтавы у р. Ворсклы на помощь коменданту полковнику С. Н. Келлину.



Государь Императоръ у братской могилы въ Полтавѣ.



Ефрейторъ 15-го пѣх. Шансальбургскаго ген.-фельдмаршала князя Анны Рѣвнина полка въ формѣ временъ Петра Великаго.



Вновь открытый памятникъ бывшему коменданту г. Полтавы полковнику Келлину съ возложеніями отъ разныхъ полковъ вѣнками.



Икона Каплуновской Божіей Матери у братской могилы въ Полтавѣ.





Памятник на могилѣ 13.300 шведовъ въ деревнѣ Побѣдана, Тахтаульской волости, съ надписью: „Въ память шведовъ, павшихъ здѣсь въ 1709 г., воздвигнутъ соотечественниками въ 1909 г.“



Моментъ парикомы на полѣ битвы. Лица свиты Государя Императора.



Этому дубу болѣе 500 лѣтъ. Живой свидѣтель славной побѣды Петра Великаго надъ шведами. По преданію, подъ этотъ дубъ былъ принесенъ раненый король Швеціи Карлъ XII. Обхватъ дуба 11 аршинъ. Находится въ имѣніи В. С. Зялинской.



Памятникъ шведамъ, воздвигнутый русскими правительствомъ.





1) Меньшиков, 2) Петръ I, 3) Гетманъ Скоропадскій, 4) Шереметьевъ, 5) Голицынъ, 6) Карлъ XII, 7) Мазепа, 8) Реншльдъ, 9) Левенгауптъ.  
 Къ 200-лѣтію полтавскаго боя. Петръ I, его сподвижники и его „учителя“— шведы. Компановка Л. Пахомова.





## В памяти народа

**Е** Октябрьской революцией 1917 года многое в стране изменилось, и далеко не всегда перемены шли на пользу русской культуре. Так, памятники ратной славы оказались на ее задворках: они разрушались, обращались в пыль и тлен...

И вот парадокс: злой гений Сталина вызвал к жизни ушедших в небытие героев прошлого. Образ Петра, пытающегося реформировать боярскую Россию и проявляющего жесткость и авторитарность в попытке приблизить страну к идеалам западной Европы, был близок внутренним побуждениям советского вождя. Не цель нравилась — она была ему чужда, а средства, какими царь Петр ее достигал.

Вот так и возник интерес к российскому императору, герою Полтав-



*Иллюстрация Дементия Шмаринова к роману А. Толстого «Петр Первый»*

ской битвы. И воины — защитники Отечества в ситуации угрозы нападения на страну с Запада вписались в новую политику.

«Красным графом» называли Алексея Николаевича Толстого в эмиграции. Вернувшись в Россию, он принял за роман «Петр Первый». Ему выпала в известном смысле историческая роль — «живописать» деяния Петра Великого.

Замечательный русский писатель справился с творческой задачей: образ Петр, цельный и колоритный, удался автору. Зримыми были и события сложной эпохи, автор сумел передать ее дух, ее напряженную созидательность. Оценила труд писателя и литературная общественность,

*Русские солдаты в Полтавском сражении  
Иллюстрация 1939 года*



и сам пролетарский вождь: А.Н. Толстой получил за работу Государственную премию. Но важно другое: в обстановке предвоенных лет герои романа побуждали людей к действительному выражению своей любви к Родине. Советские люди перед угрозой фашизма находили в своих сердцах похожие, патриотические чувства.

Один из ветеранов Великой Отечественной войны вспоминал: «Книга была до того любима, что, идя на фронт, взял ее с собой и в промежутках между боями читал полюбившиеся страницы, когда про себя, а когда и вслух другим бойцам. А однажды во время боя осколок пробил ее, угодив в мой старенький вещмешок... Может, даже



П. Корин. Портрет Алексея Толстого

“Петр Первый” спас мне жизнь... Выходит, и сам роман, и его герои тоже воевали вместе с солдатом и приближались разгром ненавистного врага».

Роман остался незавершенным: писатель не успел до конца воплотить свой замысел. В планах писателя была и Полтавская виктория — она особым образом отразилась на судьбе страны, вывела ее на передовые позиции в Европе, показала мощь ее вооруженных сил и высокий патриотический дух русских солдат. Боролись с фашистами защитники страны в Великую Отечественную войну — и не уронили чести русского солдата, готового на подвиг во имя любви к своей земле.

И все же замысел писателя воплотился — в фильме по его сценарию. Там и «состоялась» Полтавская виктория, значение которой в истории нашей страны трудно переоценить.

*Школьники осматривают трофеи русской армии, взятые в битве под Полтавой. Московская Оружейная палата. 1940-е годы*





# Места, овеянные славой

*Виды памятников на Полтавском поле (1950—1980-е годы)*



*Монумент Славы*



*Памятник на месте отдыха Петра I*



*Памятник коменданту А.С. Келину*



*Памятник шведам от русских*





*Крестовоздвиженский монастырь*

*Могила русских воинов*







*Руководитель военно-патриотического  
объединения «Россия молодая»  
Владимир Максимов*

## И верность памяти храним

*Военно-исторические клубы,  
воссоздающие костюмы и атрибутику  
эпохи Петра и Полтавской битвы*

**Е** 1988 года в России существуют и активно действуют военно-исторические организации и клубы, занимающиеся воссозданием формы, амуниции, муляжей вооружения различных эпох и периодов истории. Не обошли вниманием клубы и эпоху Петра I. В Москве, Петербурге, Новгороде, Смоленске и других городах страны увлеченные люди на свои средства и в свободное от работы или учебы время собираются и устраивают походы, «биваки», «баталии», разыгрывая сцены из жизни и быта давно ушедшей эпохи.



*Русские пикинеры в наступлении*



*Государь во главе своих полков*

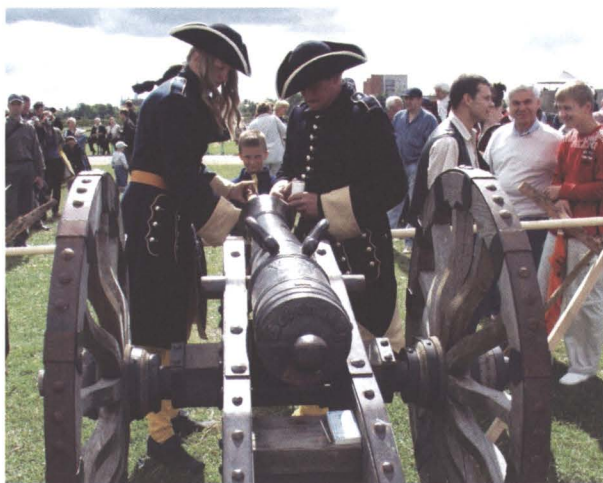


*Гренадер после «сражения»*





*К баталии готовы!*



*Шведы со своей пушкой*



*Бомбардир стреляет из мортирки*



*Экзерция со шпагой шведского рейтара*



*Шведский драгун во время перекура*



*Солдатская каша*





*Представители клубов из Швеции, Эстонии и России на встрече в Нарве*



*Солдат на отдыхе*



*Шведские маркитантки  
и возничий*



*Русский гренадер*





*Русская боярышня  
в иноземном наряде*



*Мушкетер Карла XII*



*Запорожский казак*



*Русские и шведы перед Полтавской битвой*





















Исполнилось 300 лет со дня знаменательного события в истории нашего Отечества: 27 июня 1709 года была одержана Полтавская победа. Историки называют ее величайшей, потому что она изменила ход Северной войны: была одержана победа над могущественной, доселе непобедимой армией Карла XII, короля Швеции. Победа в войне добывалась нелегким путем, но образ великого Преобразователя, русского царя Петра Первого, вдохновлял солдат, помогал преодолевать трудности походной жизни.

Богато иллюстрированное издание дает широкий обзор жизни и быта русского воинства далекой эпохи, показывает, как воевали петровские солдаты с самым сильным во всей Европе противником. Наша армия набиралась опыта, итогом которого стала Полтавская победа.

ISBN 978-5-7793-1701-6



9 785779 317016

ВИВАТ РОССИЯ!



БЕЛЫЙ  
ГОРОД