



художник дядя Коля Воронцов

ДАНЖИЛ ХАРМС СКАЗКА



Жил-

был

1) **король** / стр. 6

2) **разбойник** / стр. 22

3) **кузнец** / стр. 36

4) **мальчик Ваня** / стр. 44

Внимание! Эта книжка без картинок!

Даниил Хармс

СКАЗКА

— Вот, — сказал Ваня, кладя на стол тетрадку, — давай писать сказку.

— Давай, — сказала Леночка, садясь на стул.

Ваня взял карандаш и написал:

«Жил-был король...»

Тут Ваня задумался и поднял глаза к потолку. Леночка заглянула в тетрадку и прочла, что написал Ваня.

— Такая сказка уже есть, — сказала Леночка.

— А почём ты знаешь? — спросил Ваня.

— Знаю, потому что читала, — сказала Леночка.

— О чём же там говорится? — спросил Ваня.

— Ну, о том, как король пил чай с яблоками и вдруг подавился, а королева стала бить его по спине, чтобы кусок яблока выскочил из горла обратно. А король подумал, что королева дерётся, и ударил её стаканом по голове. Тут королева рассердилась и ударила короля тарелкой. А король ударил королеву миской. А королева ударила короля стулом. А король вскочил

и ударил королеву столом. А королева повалила на короля буфет. Но король вылез из-под буфета и пустил в королеву короной. Тогда королева схватила короля за волосы и выбросила его в окошко. Но король влез обратно в комнату через другое окно, схватил королеву и запихал её в печку. Но королева вылезла через трубу на крышу, потом спустилась по дымоотводу в сад и через окно вернулась обратно в комнату. А король в это время растапливал печку, чтобы сжечь королеву. Королева подкралась сзади и толкнула короля. Король полетел в печку и там сгорел. Вот и вся сказка, — сказала Леночка.

— Очень глупая сказка, — сказал Ваня. — Я хотел написать совсем другую.

— Ну, напиши, — сказала Леночка.

Ваня взял карандаш и написал:

«Жил-был разбойник...»

— Подожди! — крикнула Леночка. — Такая сказка уже есть!

— Я не знал, — сказал Ваня.

— Ну, как же, — сказала Леночка, — разве ты не знаешь о том, как один разбойник, спасаясь от стражи, вскочил на

лошадь, да с размаху перевалился на другую сторону и упал на землю. Разбойник выругался и опять вскочил на лошадь, но снова не рассчитал прыжка, перевалился на другую сторону и упал на землю. Разбойник поднялся, погрозил кулаком, прыгнул на лошадь и опять перемахнул через неё и полетел на землю. Тут разбойник выхватил пистолет, выстрелил из него в воздух и опять прыгнул на лошадь, но с такой силой, что опять перемахнул через неё и шлёпнулся на землю. Тогда разбойник сорвал с головы шапку, растоптал её ногами и опять прыгнул на лошадь, и опять перемахнул через неё, шлёпнулся на землю и сломал себе ногу. А лошадь отошла в сторону. Разбойник, прихрамывая, подбежал к лошади и ударил её кулаком по лбу. Лошадь убежала. В это время прискакали стражники, схватили разбойника и отвели его в тюрьму.

— Ну, значит, о разбойнике я писать не буду, — сказал Ваня.

— А о ком же будешь? — спросила Леночка.

— Я напишу сказку о кузнеце, — сказал Ваня.

Ваня написал:

«Жил-был кузнец...»

— Такая сказка тоже есть! — закричала Леночка.

— Ну? — сказал Ваня и положил карандаш.

— Как же, — сказала Леночка. — Жил-был кузнец. Вот однажды ковал он подкову и так взмахнул молотком, что молоток сорвался с рукоятки, вылетел в окно, убил четырёх голубей, ударился о пожарную каланчу, отлетел в сторону, разбил окно в доме брандмейстера, пролетел над столом, за которым сидели сам брандмейстер и его жена, проломил стену в доме брандмейстера и вылетел на улицу. Тут он опрокинул на землю фонарный столб, сшиб с ног мороженщика и стукнул по голове Карла Ивановича Шустерлинга, который

на минуточку снял шляпу, чтобы проветрить свой затылок. Ударившись об голову Карла Ивановича Шустерлинга, молоток полетел обратно, опять сшиб с ног мороженщика, сбросил с крыши двух дерущихся котов, перевернул корову, убил четырёх воробьёв и опять влетел в кузницу и прямо сел на свою рукоятку, которую кузнец продолжал ещё держать в правой руке. Всё это произошло так быстро, что кузнец ничего не заметил и продолжал дальше ковать подкову.

— Ну, значит, о кузнеце уже написана сказка, тогда я напишу сказку о себе самом, — сказал Ваня и написал:

«Жил-был мальчик Ваня...»

— Про Ваню тоже сказка есть, — сказала Леночка. — Жил-был мальчик Ваня, и вот однажды подошёл он к...

— Подожди, — сказал Ваня, — я хотел написать сказку про самого себя.

— И про тебя уже сказка написана, — сказала Леночка.

— Не может быть! — сказал Ваня.

— А я тебе говорю, что написана, — сказала Леночка.

— Да где же написана? — удивился Ваня.

— А вот купи книжку Даниила Хармса «Сказка», и там ты прочтёшь сказку про самого себя, — сказала Леночка.

Ваня купил книжку Даниила Хармса «Сказка» и прочитал вот эту самую сказку, которую только что прочитал ты.

Конец
книжки
без картинок

А теперь начинается
книжка с картинками!

Даниил ХАРМС

СКАЗКА

Художник
дядя Коля Воронцов



Я эту сказку знаю,
потому что читала!



Санкт-Петербург
2012

Для того чтобы написать сказку, надо уметь правильно и красиво писать.

В ПОМОЩЬ НАЧИНАЮЩЕМУ СКАЗОЧНИКУ

Аа Бб Вв Гг Дд

Ее Ёё Жж Зз

Ии Йй Кк Лл

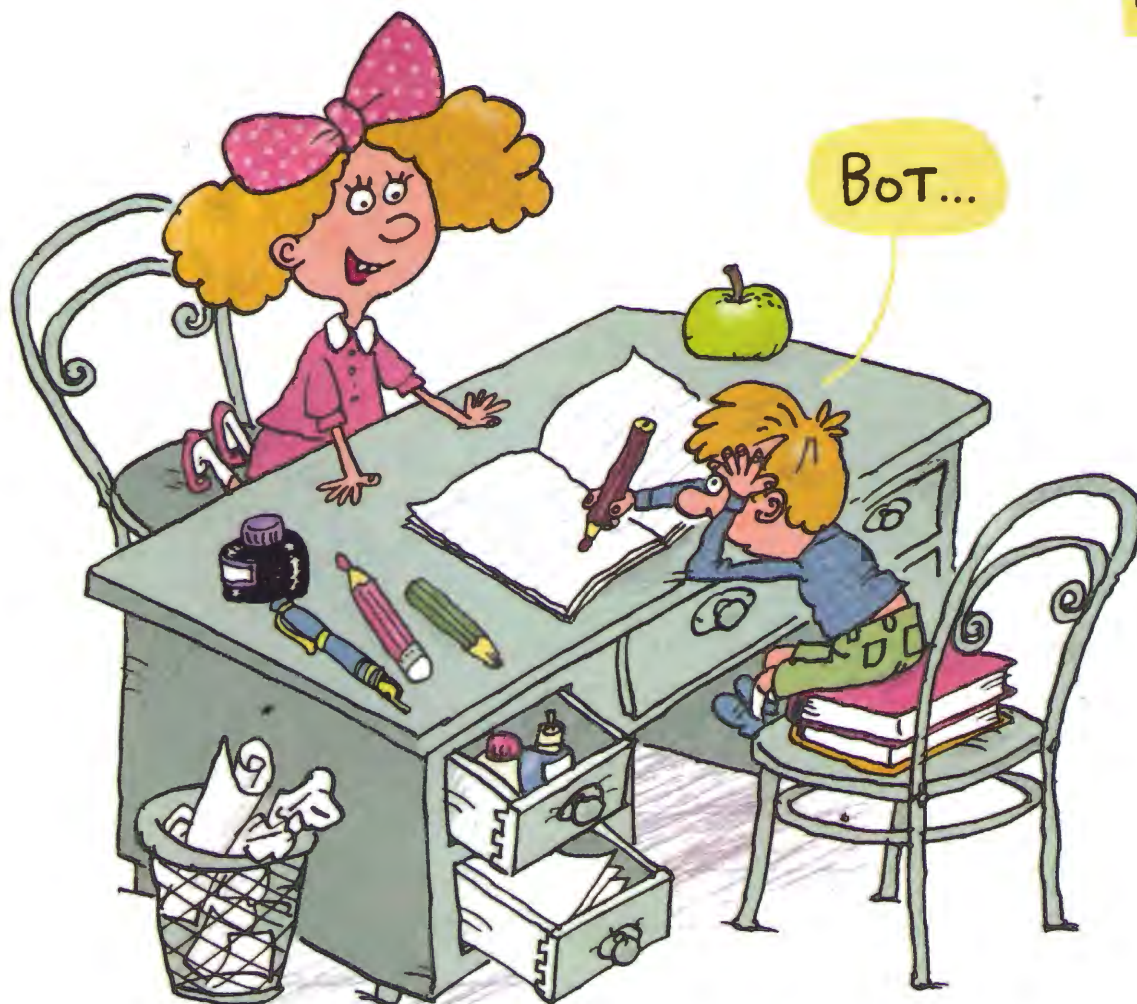
Мм Нн Оо Пп

Рр Сс Тт Уу

Фф Хх Цц Чч

Шш Щщ Ъ ъ Ы ы Ь ь

Ээ Юю Яя . . .



— Вот, — сказал Ваня, кладя на стол тетрадку, — давай писать сказку.

— Давай, — сказала Леночка, садясь на стул.



Ваня (мальчик)



Леночка (девочка)



Ваня взял карандаш и написал:

«Жил-был король...»

Тут Ваня задумался и поднял глаза к потолку. Леночка заглянула в тетрадку и прочла, что написал Ваня.

- Такая сказка уже есть, — сказала Леночка.
- А почему ты знаешь? — спросил Ваня.
- Знаю, потому что читала, — сказала Леночка.
- О чём же там говорится? — спросил Ваня.
- Ну, о том, как король пил чай с яблоками и вдруг подавился...

Король.
Большой (100 кг) любитель чая с яблоками





НЕ ЧАВКАЙ!

ЧАВК!



Король подавился

...а королева стала бить его по спине,
чтобы кусок яблока выскочил из горла обратно.

АРИФМЕТИКА



+



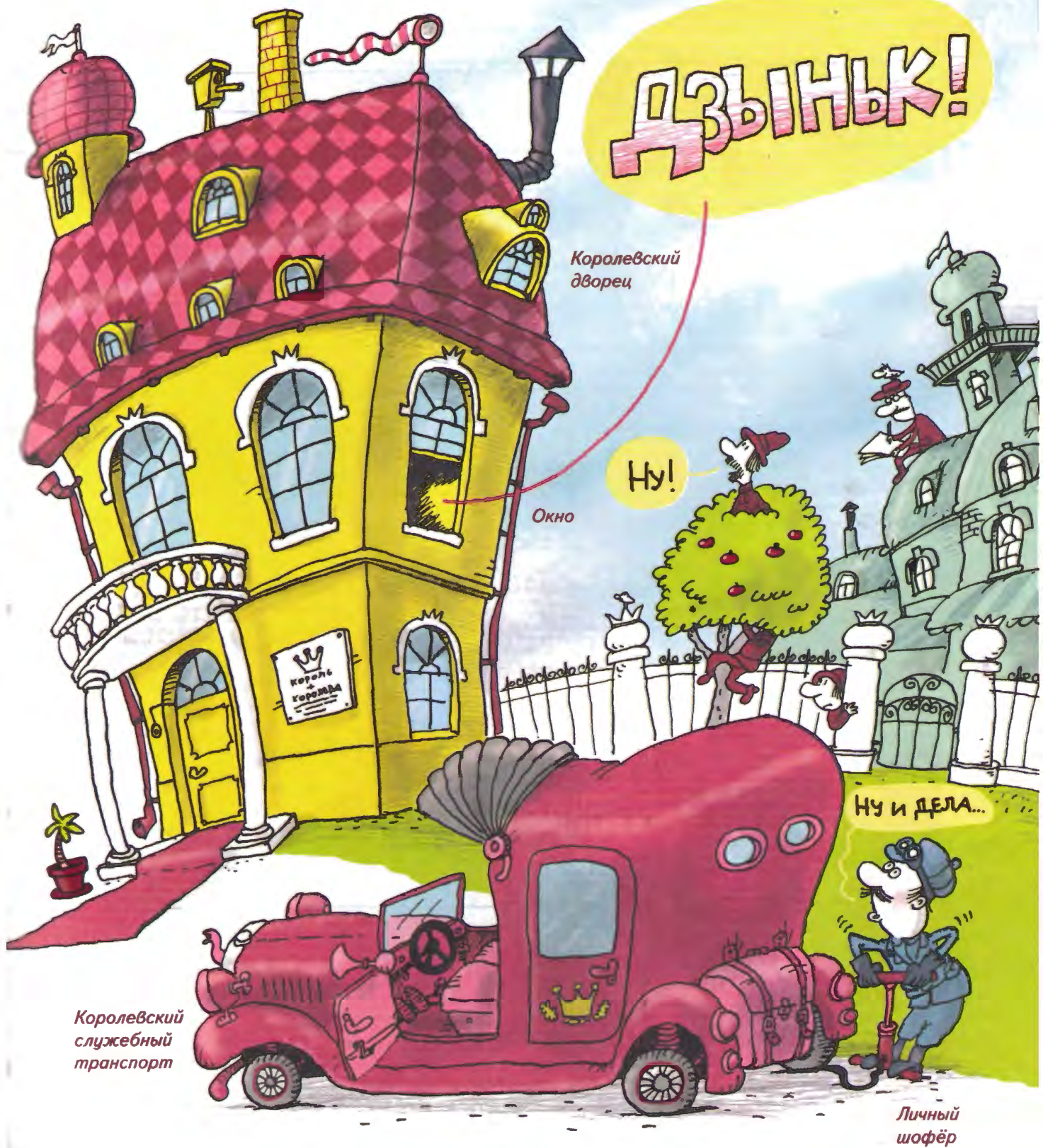
=



Надкушенное яблоко

Кусок яблока

Целое яблоко

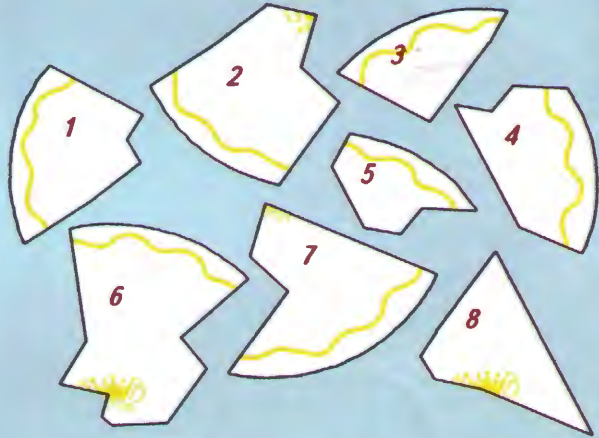


А король подумал, что королева дерётся,
и ударил её стаканом по голове.

ЗАДАНИЕ



Тарелка



Бывшая тарелка.
Какой осколок здесь лишний?

© 2008 г. :тэвтО

Тут королева рассердилась и ударила короля тарелкой. А король ударил королеву миской.



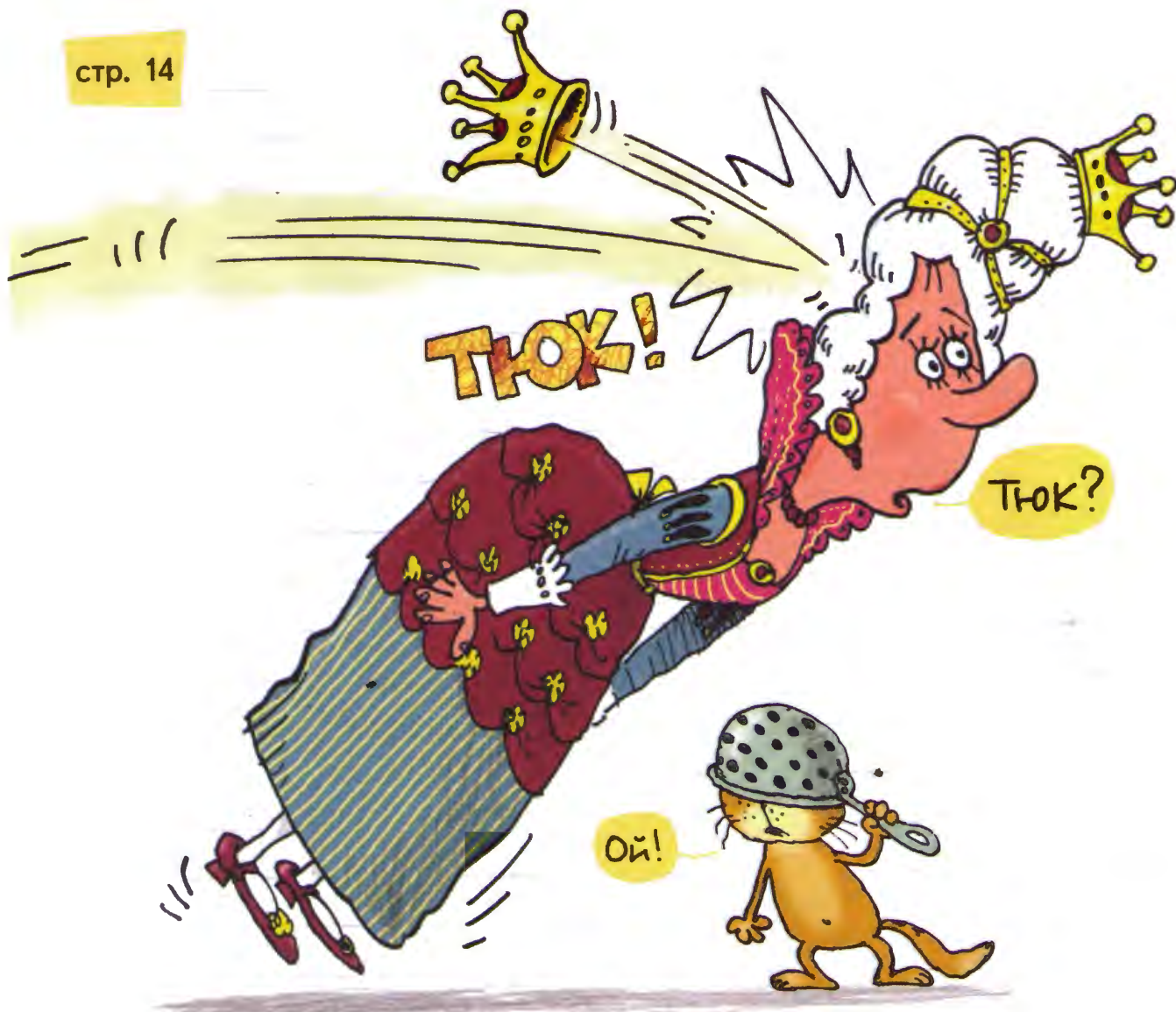
В миске были макароны

А королева ударила короля стулом.



А король вскочил и ударил королеву
столом.



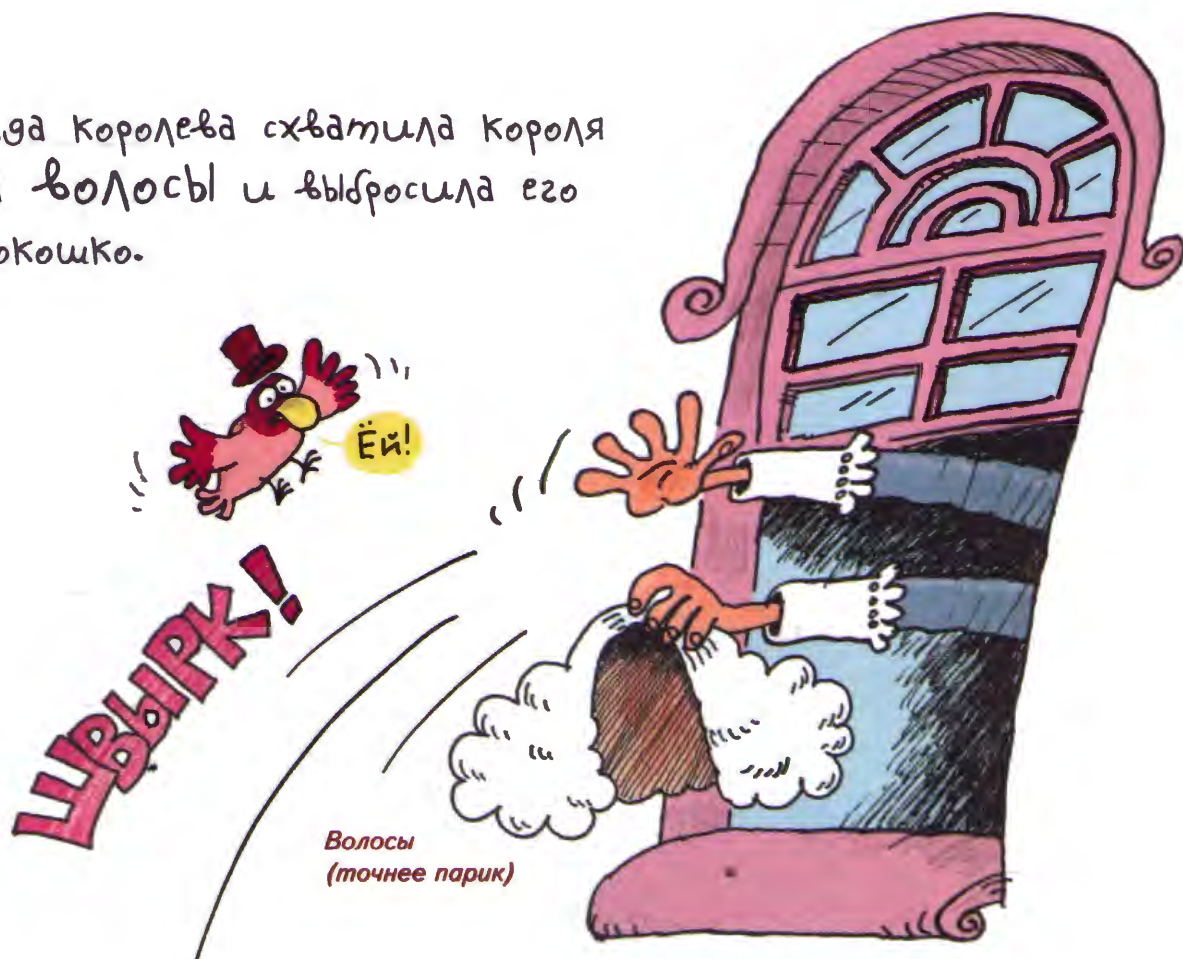


Но король вылез из-под буфета и пустил
в королеву короной.



Пока ничья

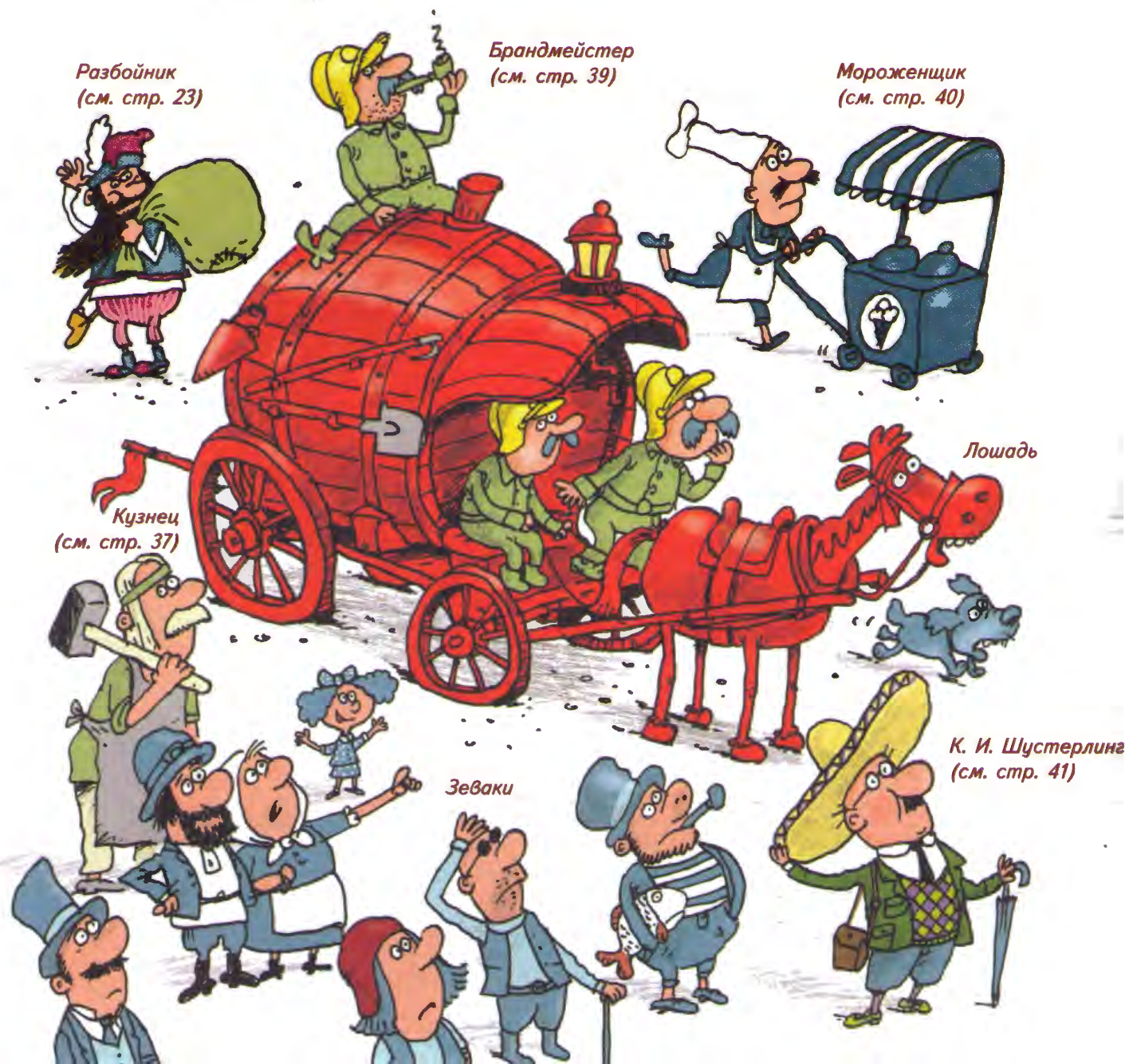
Тогда королева схватила короля
за волосы и выбросила его
в окошко.



КОРОЛЕВА ВЫШЛА ВПЕРЁД — 5:4



Но король влез обратно в комнату через другое окно, схватил королеву и запер её в пещку.



Почтальоны
королевской почты



Старуха



Художник нарисовал
слишком маленькое
окно, король с трудом
пролазит





ТЫР-ТЫР-ТЫР...

Но королева вышла через трубу
на крышу, потом спустилась
по громоотводу в сад и через окно
вернулась обратно в комнату.

Труба

ДЕЛО - ТРУБА...

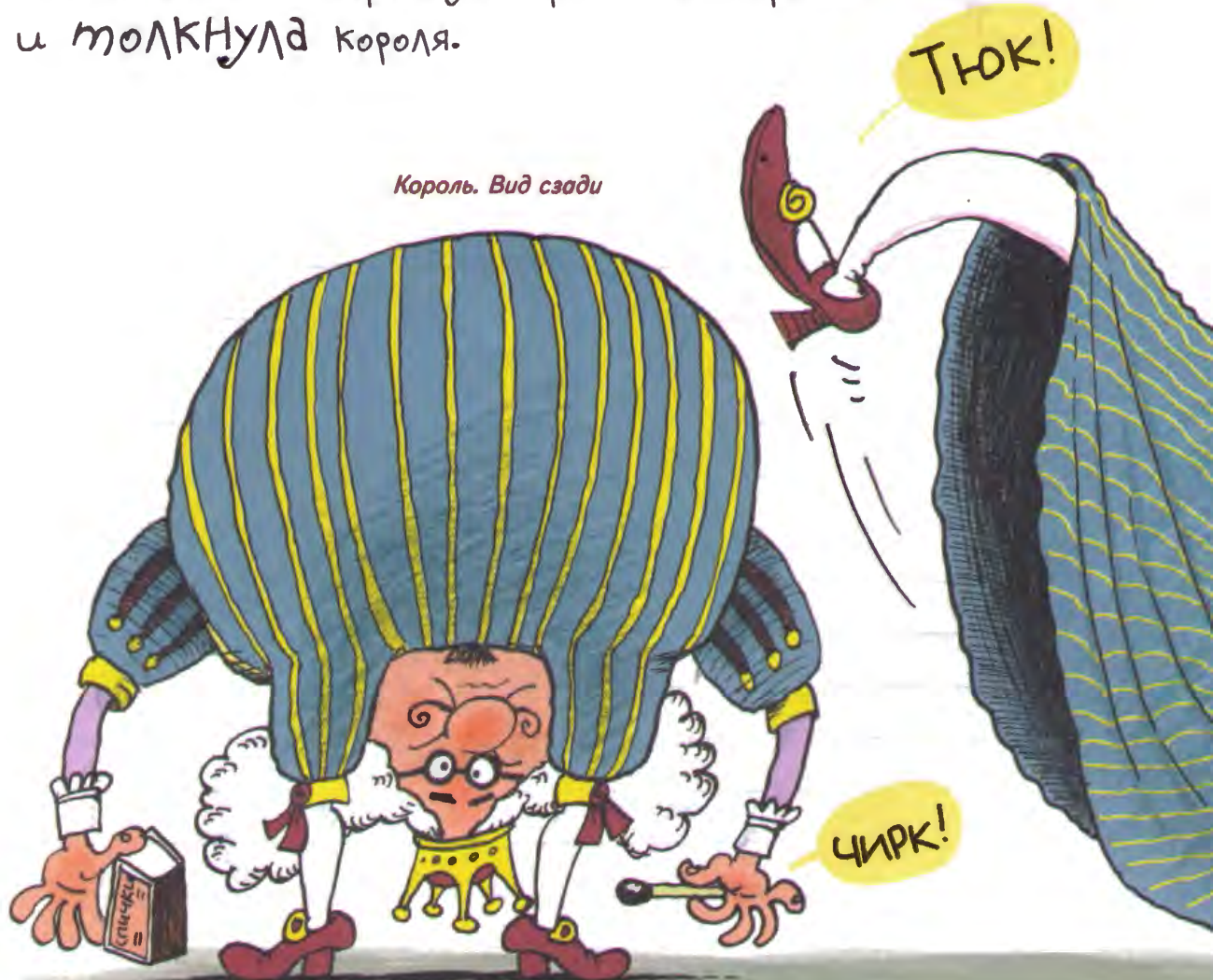


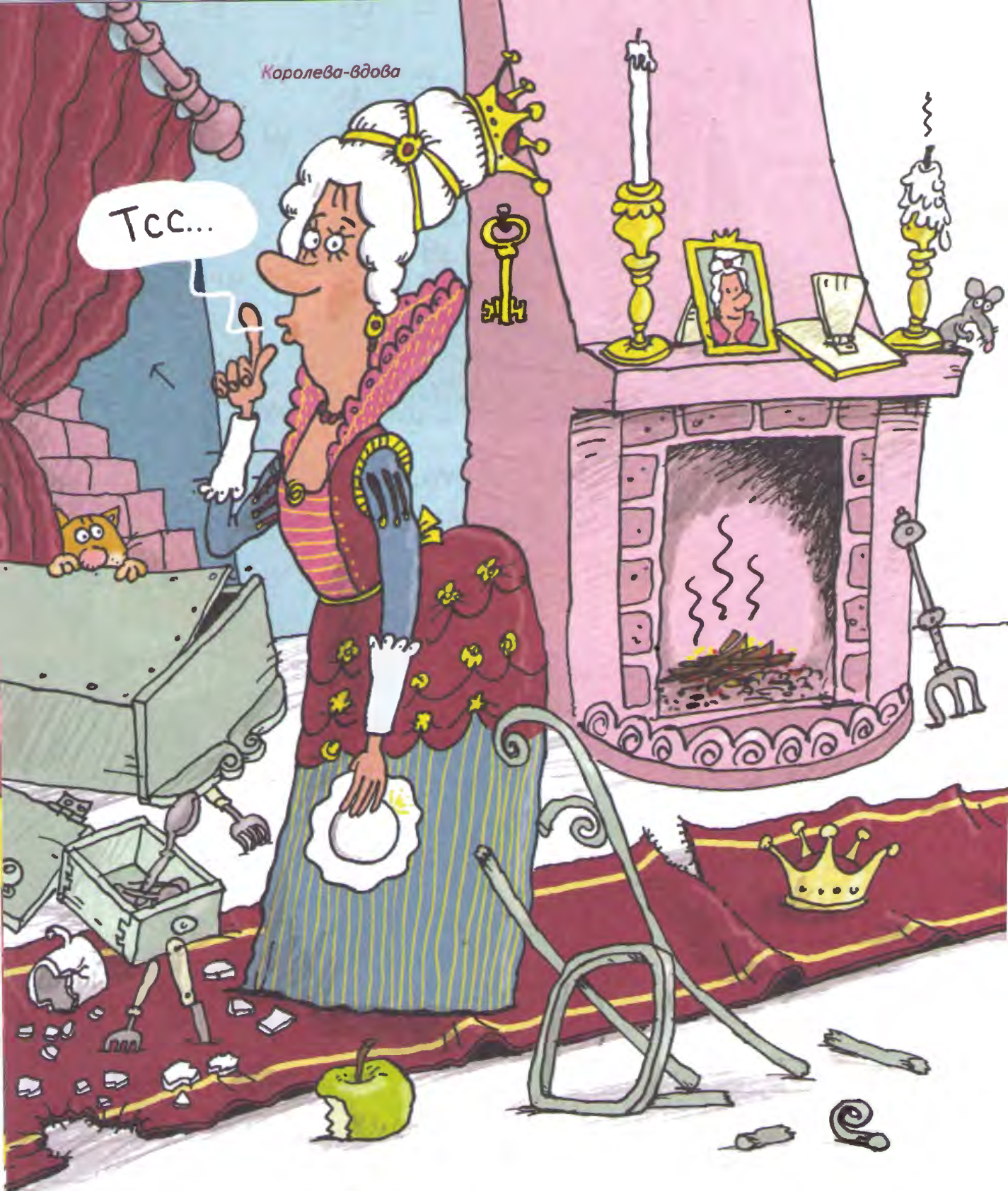
Спички королям
не игрушка!



А король в это время растапливал печку,
чтобы сжечь королеву. Королева подкралась сзади
и толкнула короля.

Король. Вид сзади





Король полетел в печку и там сгорел.
Вот и вся сказка, — сказала Леночка.

Жениться
по любви
не может
ни один,
ни один король!



- Очень глупая сказка, — сказал Ваня. — Я хотел написать совсем другую.
- Ну, напиши, — сказала Леночка.





Ваня взял карандаш и написал:

«Жил-был разбойник...»

— Подожди! — крикнула Леночка. — Такая сказка уже есть!

— Я не знал, — сказал Ваня.

— Ну, как же, — сказала Леночка, — разве ты не знаешь о том, как один разбойник, спасаясь от стражи...

Отпечатки пальцев разбойника



Большой

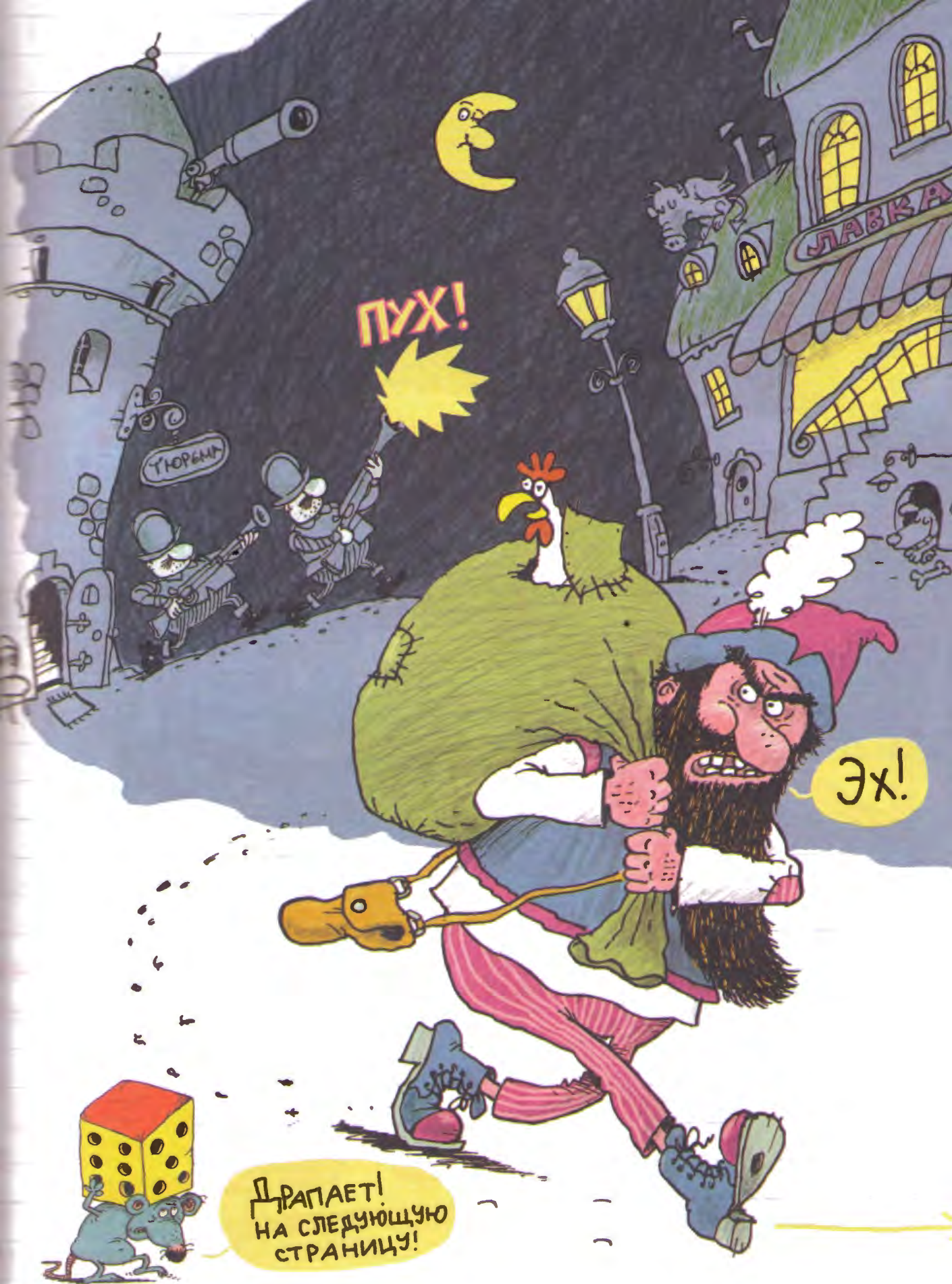
Указательный

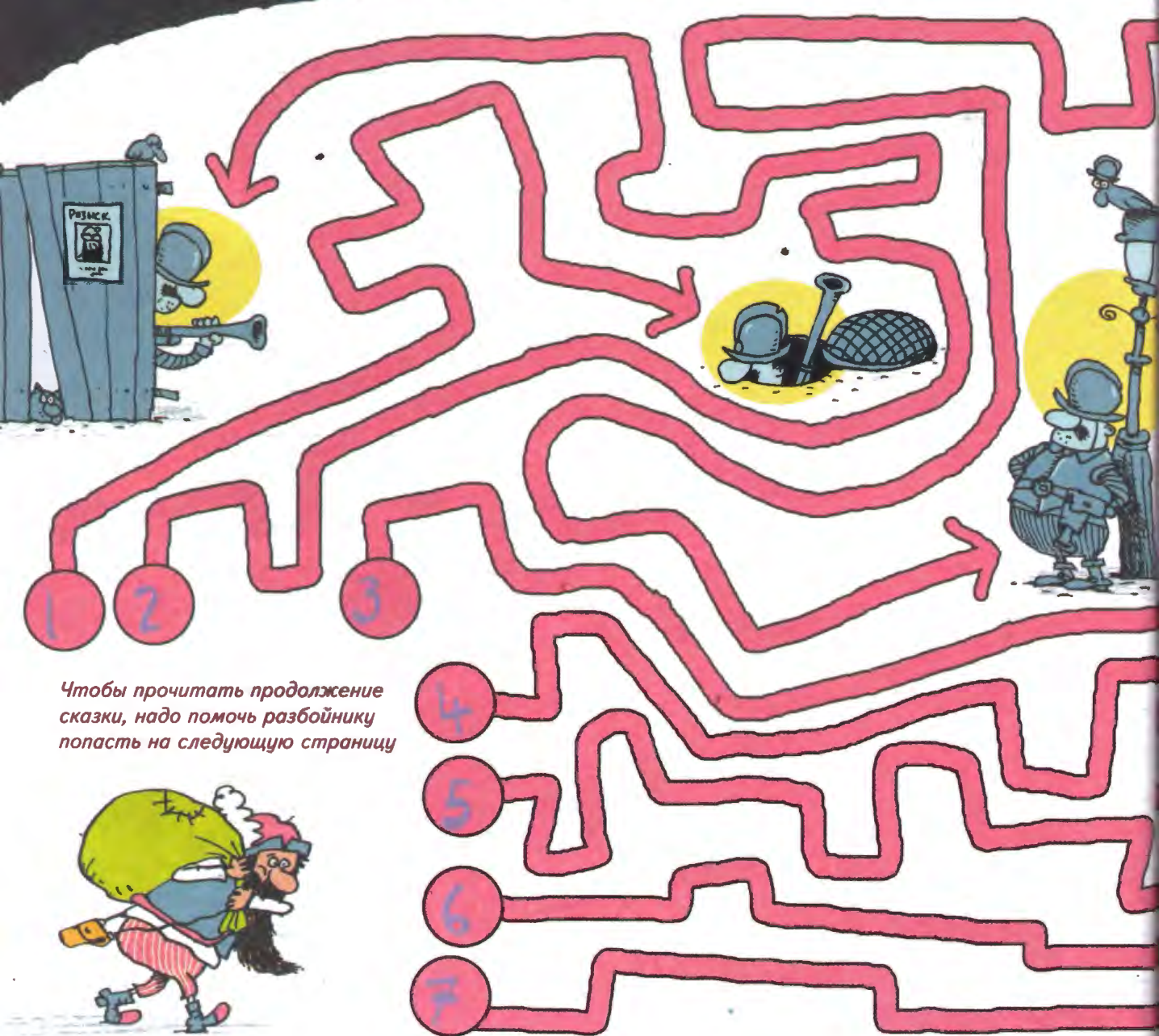
Средний

Безымянный

Мизинец

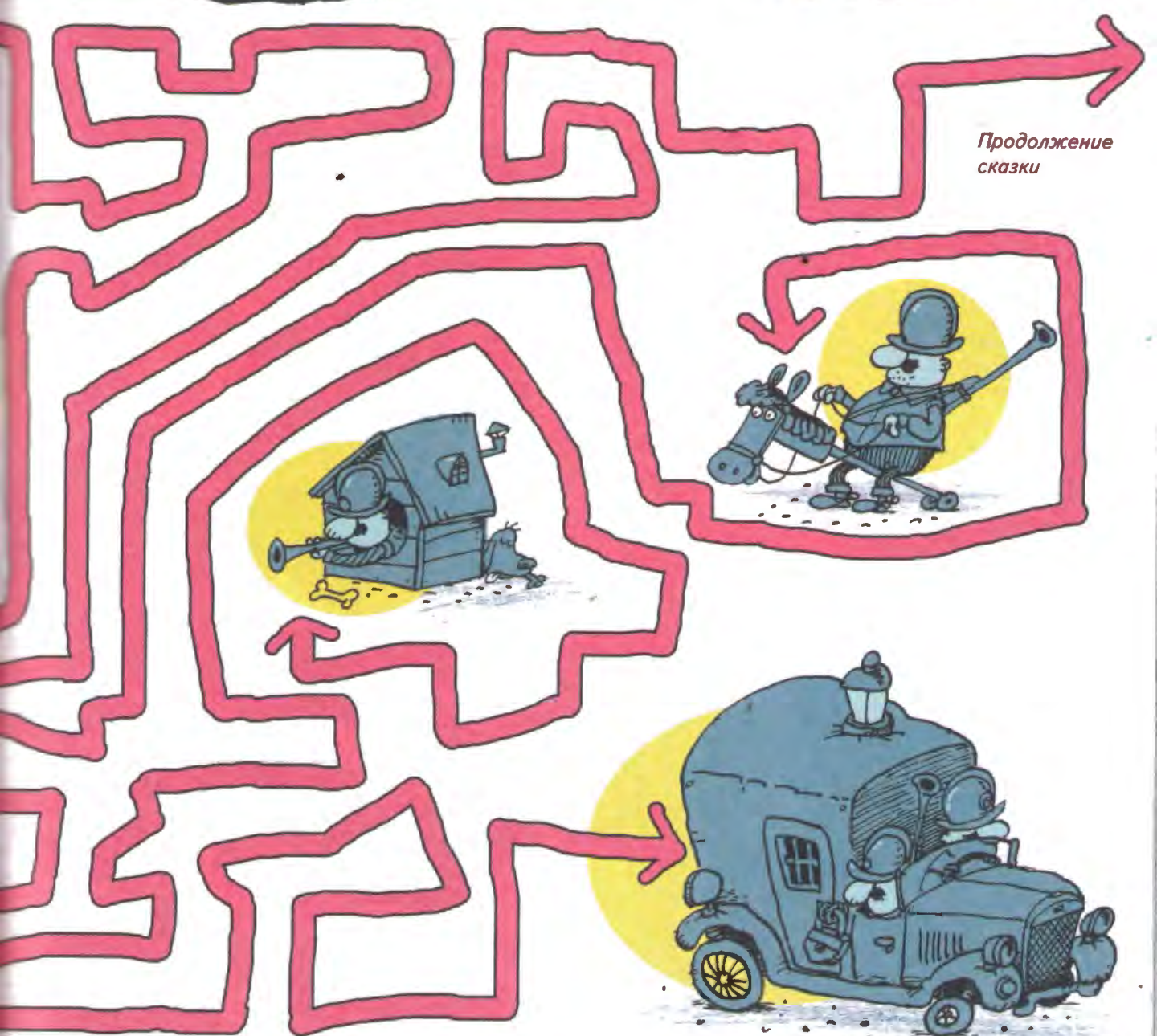






Чтобы прочитать продолжение сказки, надо помочь разбойнику попасть на следующую страницу

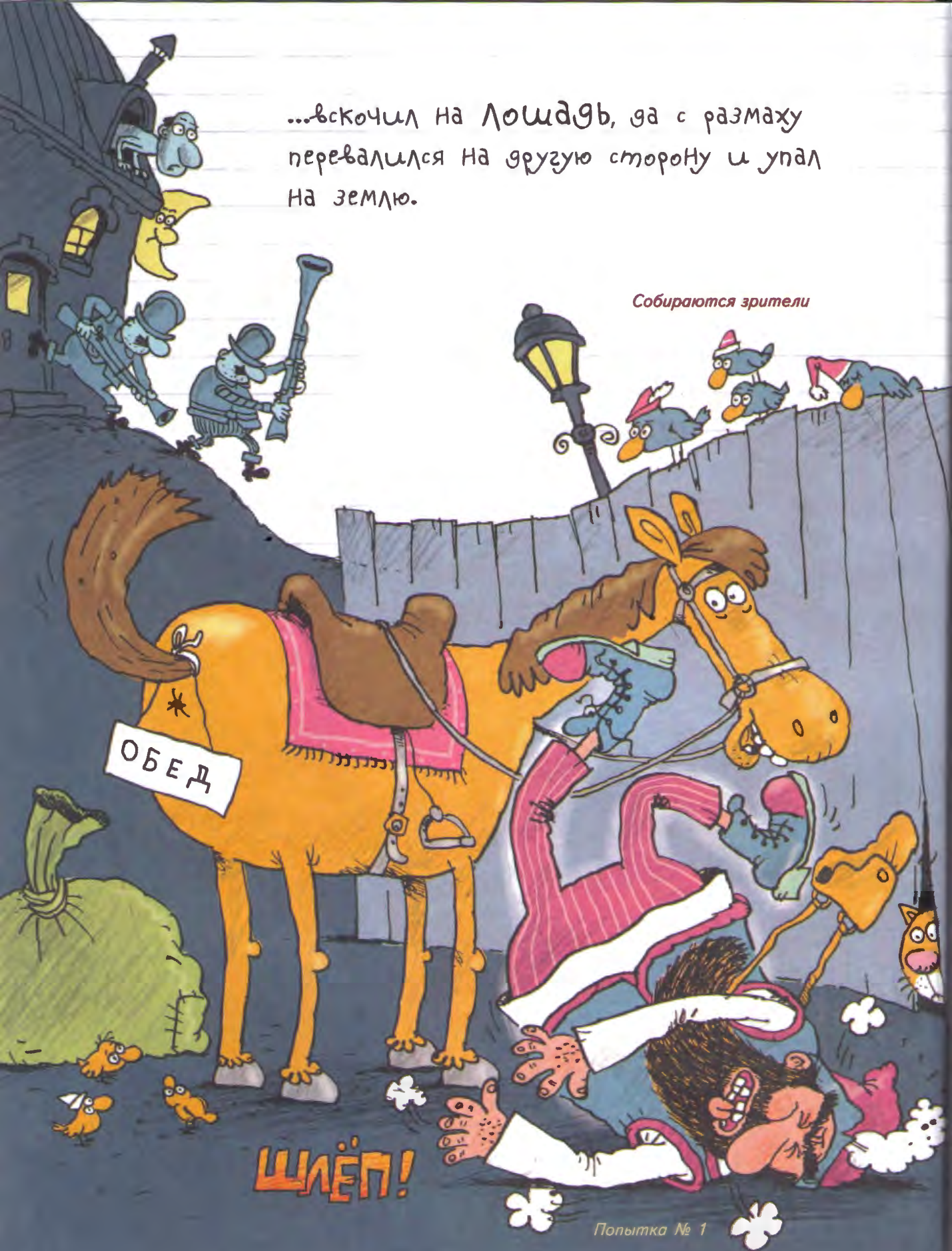




Продолжение
сказки

...вскочил на лошадь, да с размаху
перевалился на другую сторону и упал
на землю.

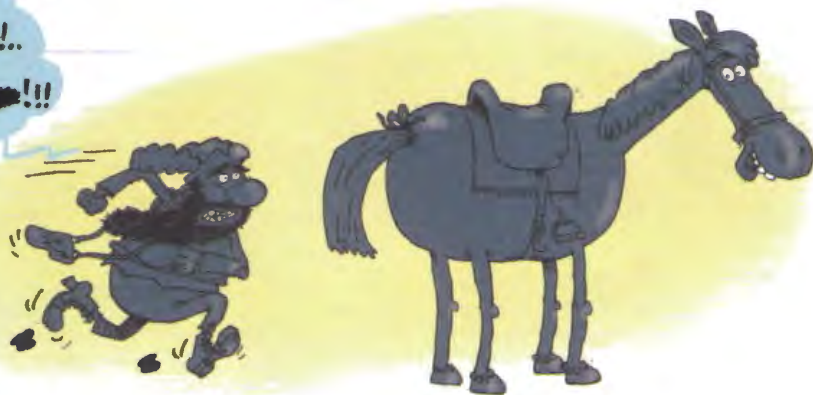
Собираются зрители



Грязные
ругательства



Топ-топ-топ-топ!



Разбойник выругался и опять вскочил на лошадь,
Но снова не рассчитал прыжка, перевалился
на другую сторону и упал на землю.

Попытка № 2





Разбойник поднялся, погрозил кулаком,
прыгнул на лошадь и опять перемахнул через неё
и полетел на землю.



Попытка № 3



Зрители собрались

ХОП!



Тут разбойник выхватил пистолет,
выстрелил из него в воздух и опять прыгнул
на лошадь, но с такой силой, что опять
перемахнул через неё и шлёпнулся на землю.

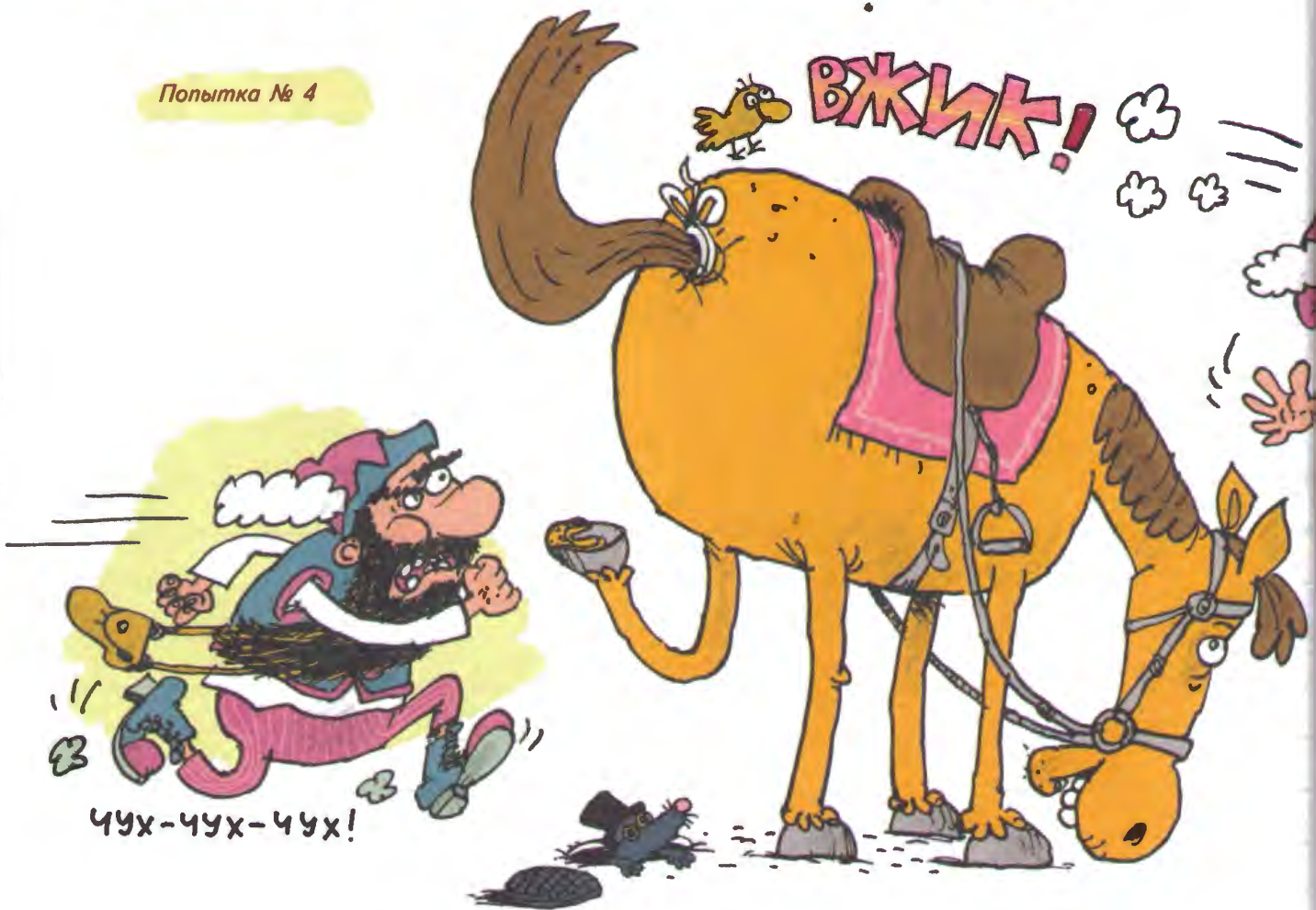
Внимание!

На старт!

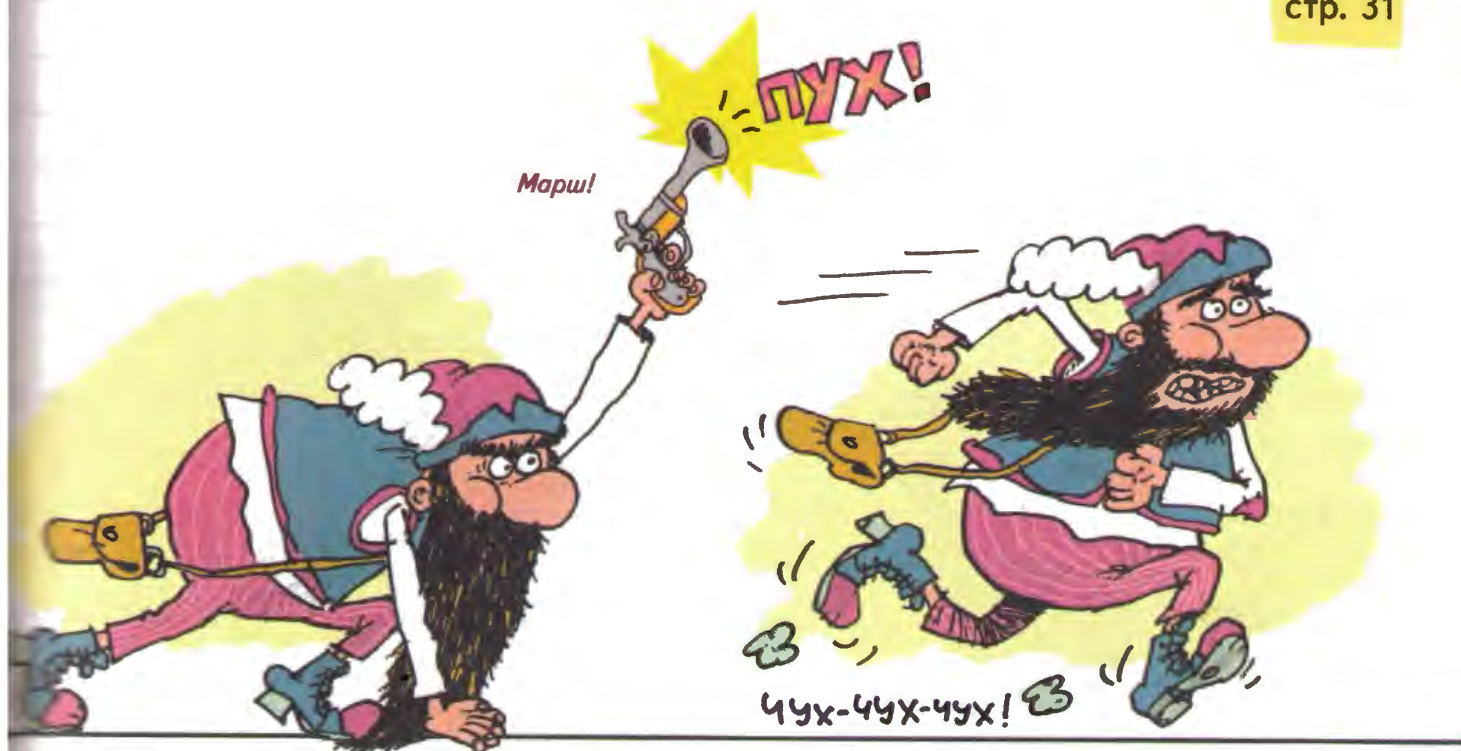


Попытка № 4

ВЖИК!



Чух-чух-чух!

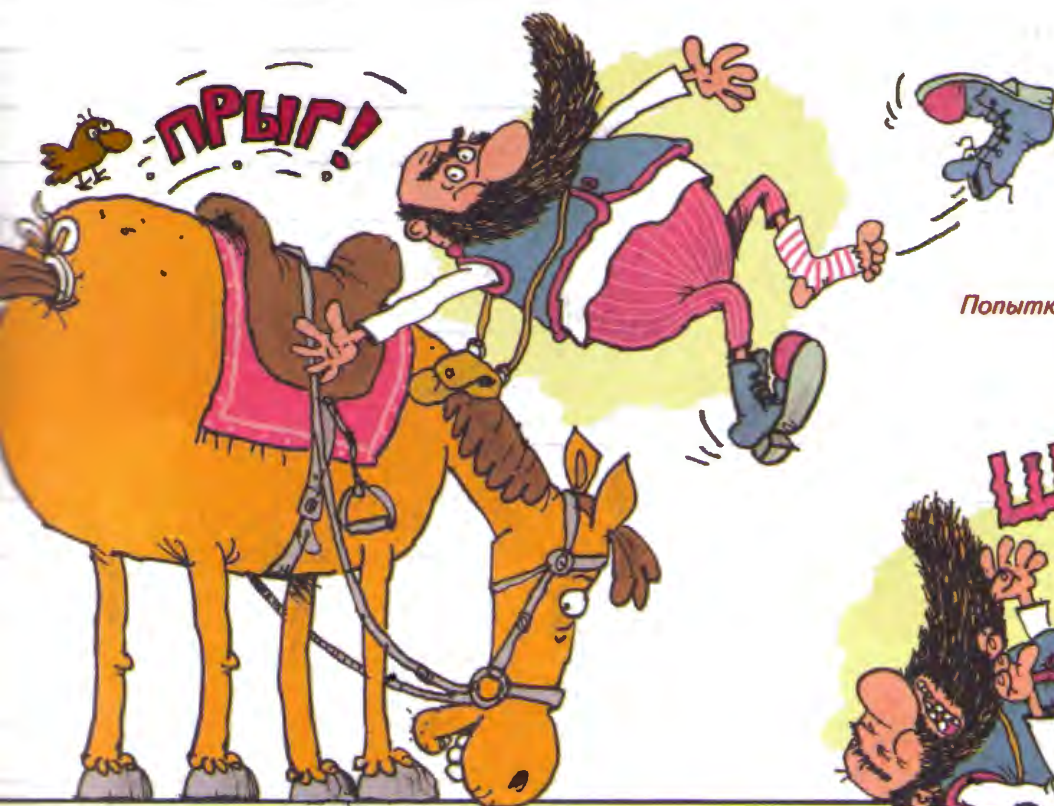


Тогда разбойник сорвал с головы шапку,
растоптал её ногами и опять прыгнул на лошадь,
и опять перемахнул через неё, шлёпнулся на землю
и сломал себе ногу.



А лошадь отошла в сторону. Разбойник,
прихрамывая, подбежал к лошади и ударил её
кулаком по лбу. Лошадь убежала.





Попытка № 5 (опять неудачная)



Шишка



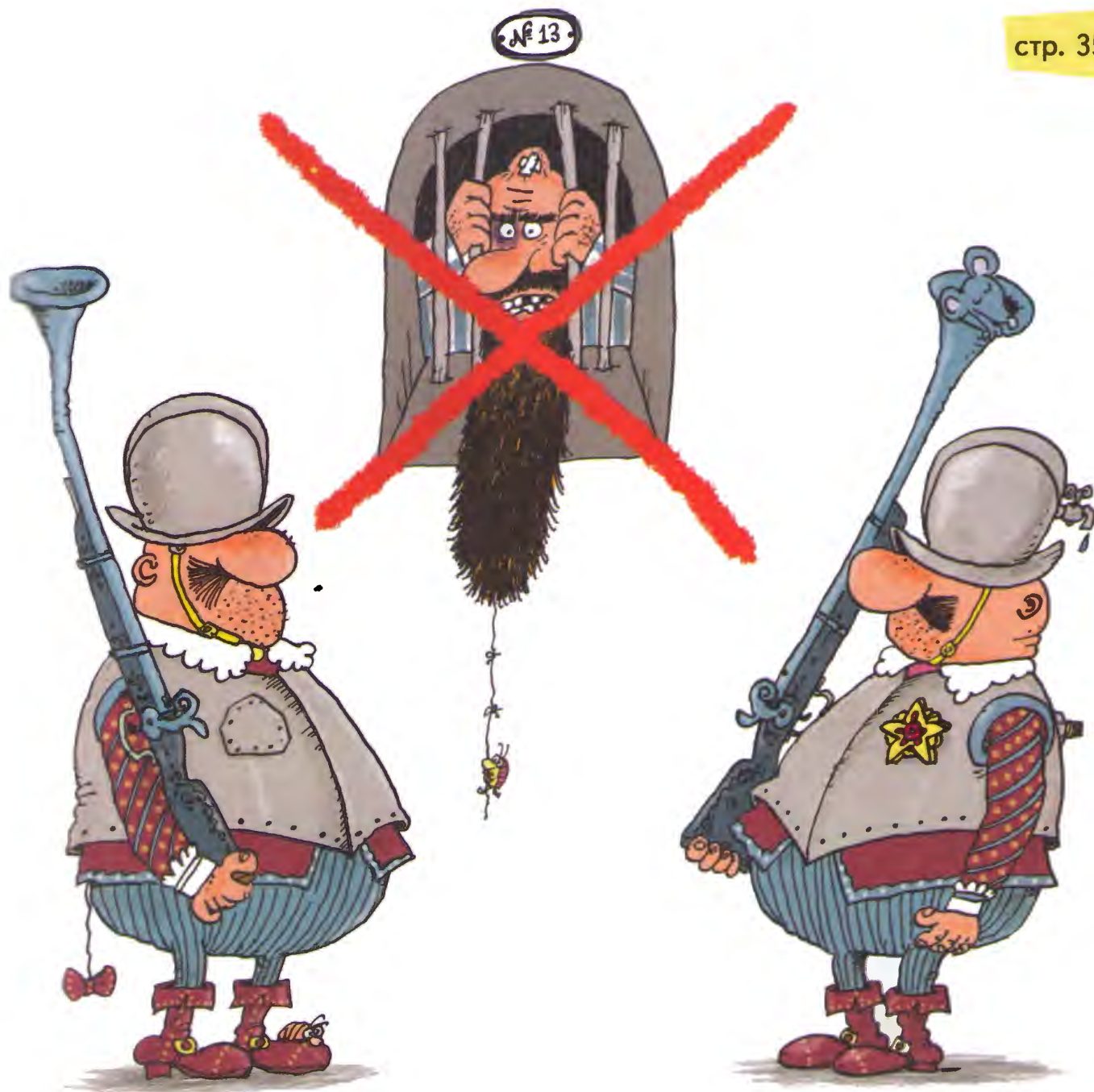
Тоже шишка





В это время прискакали стражники, схватили разбойника и отвели его в тюрьму.





— Ну, значит, о разбойнике я писать не буду, — сказал Ваня.

— А о ком же будешь? — спросила Леночка.

— Я напишу сказку о кузнеце, — сказал Ваня.



Ваня написал:

«Жил-был кузнец...»

- Такая сказка тоже есть! — закричала Леночка.
- Ну? — сказал Ваня и положил карандаш.
- Как же, — сказала Леночка. — Жил-был кузнец. Вот однажды ковал он подкову и так взмахнул молотком...

*Кузнец,
мастер своего дела*



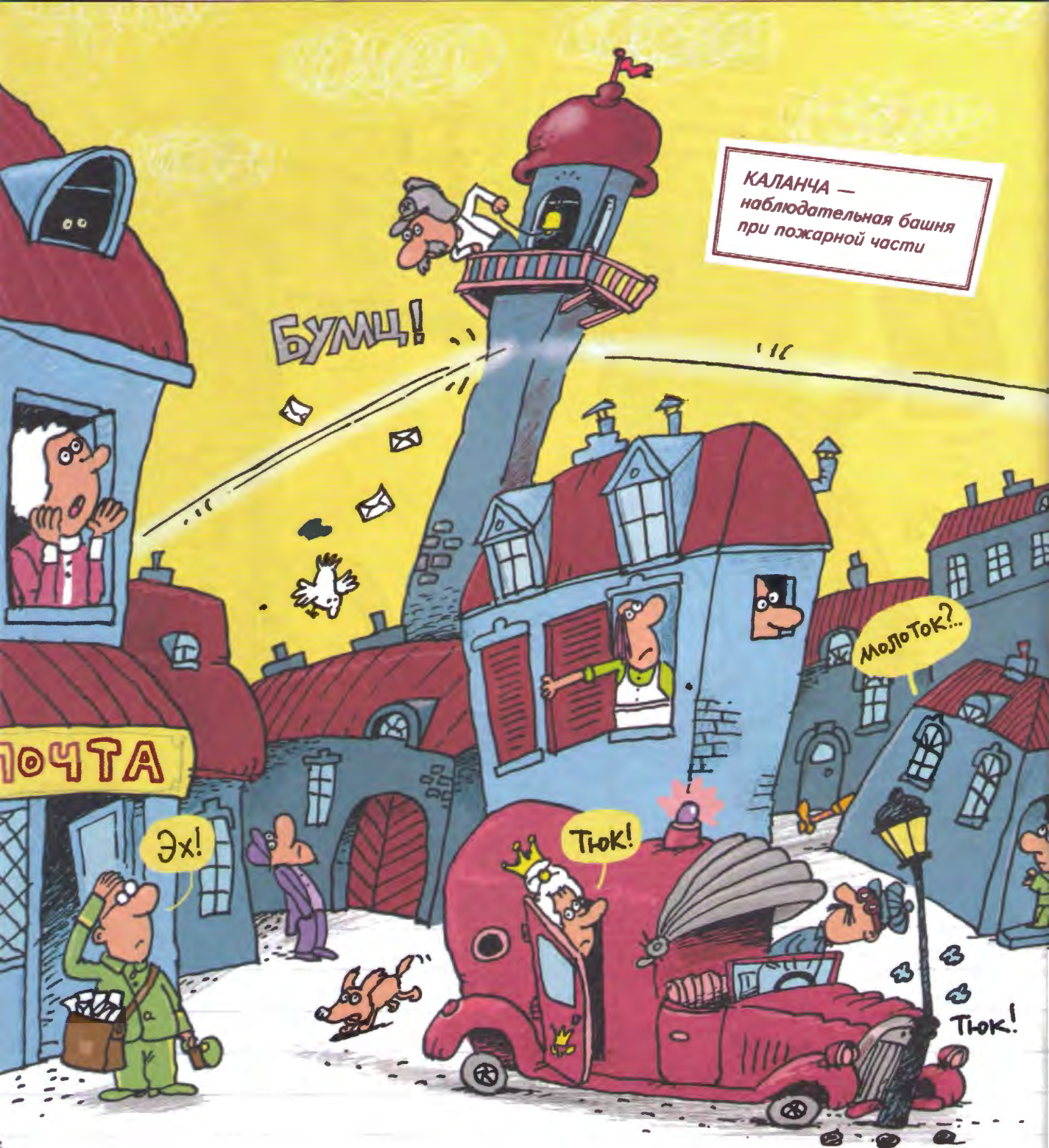
Копыта лошади часто изнашиваются,
и она начинает хромать.
Подкова предотвращает копыта
от износа.



Клиент в ожидании

БЭНГ!

Ухи-ухи!



КАЛАНЧА —
наблюдательная башня
при пожарной части

Бумц!

ПОЧТА

Эх!

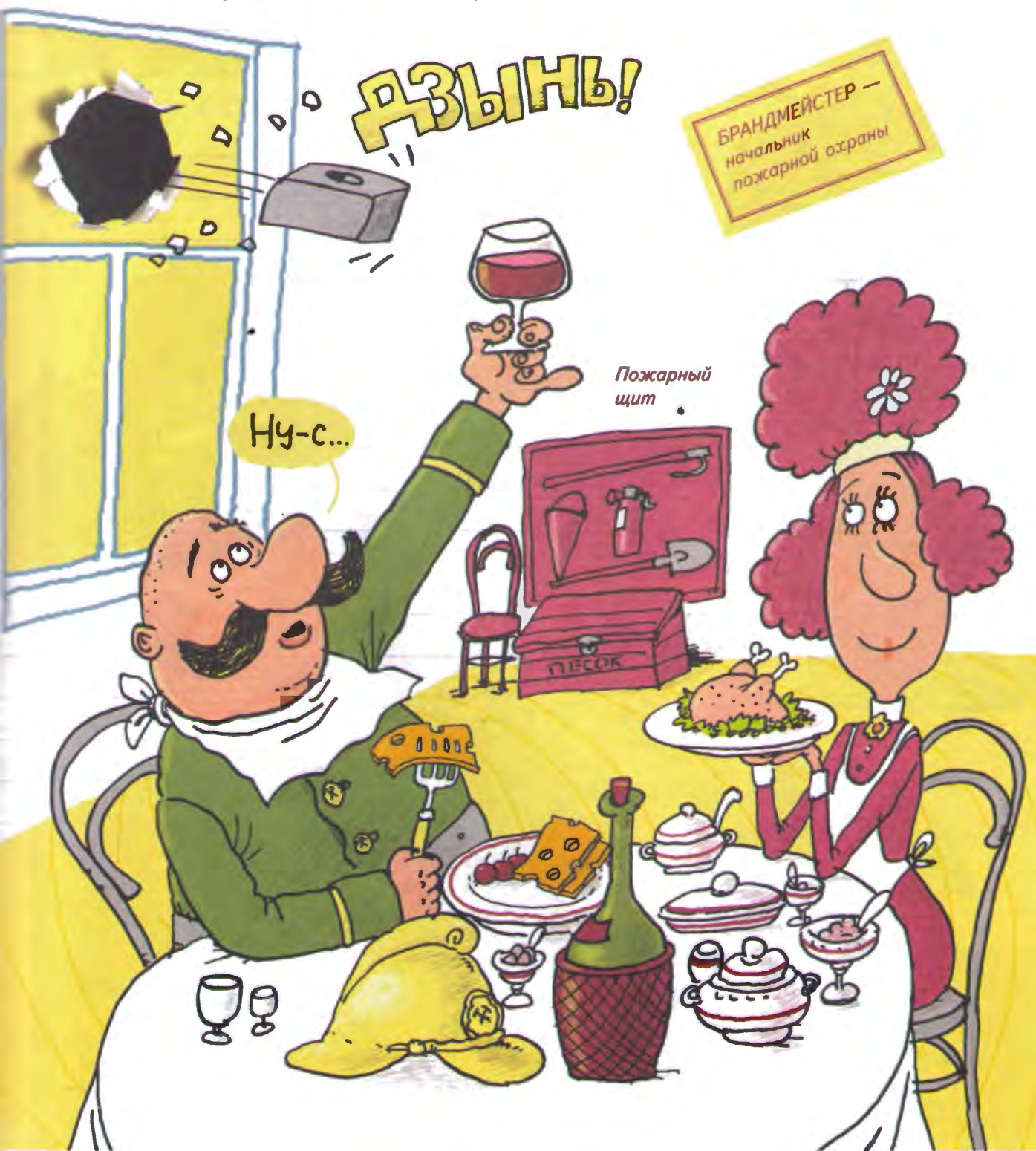
Тюк!

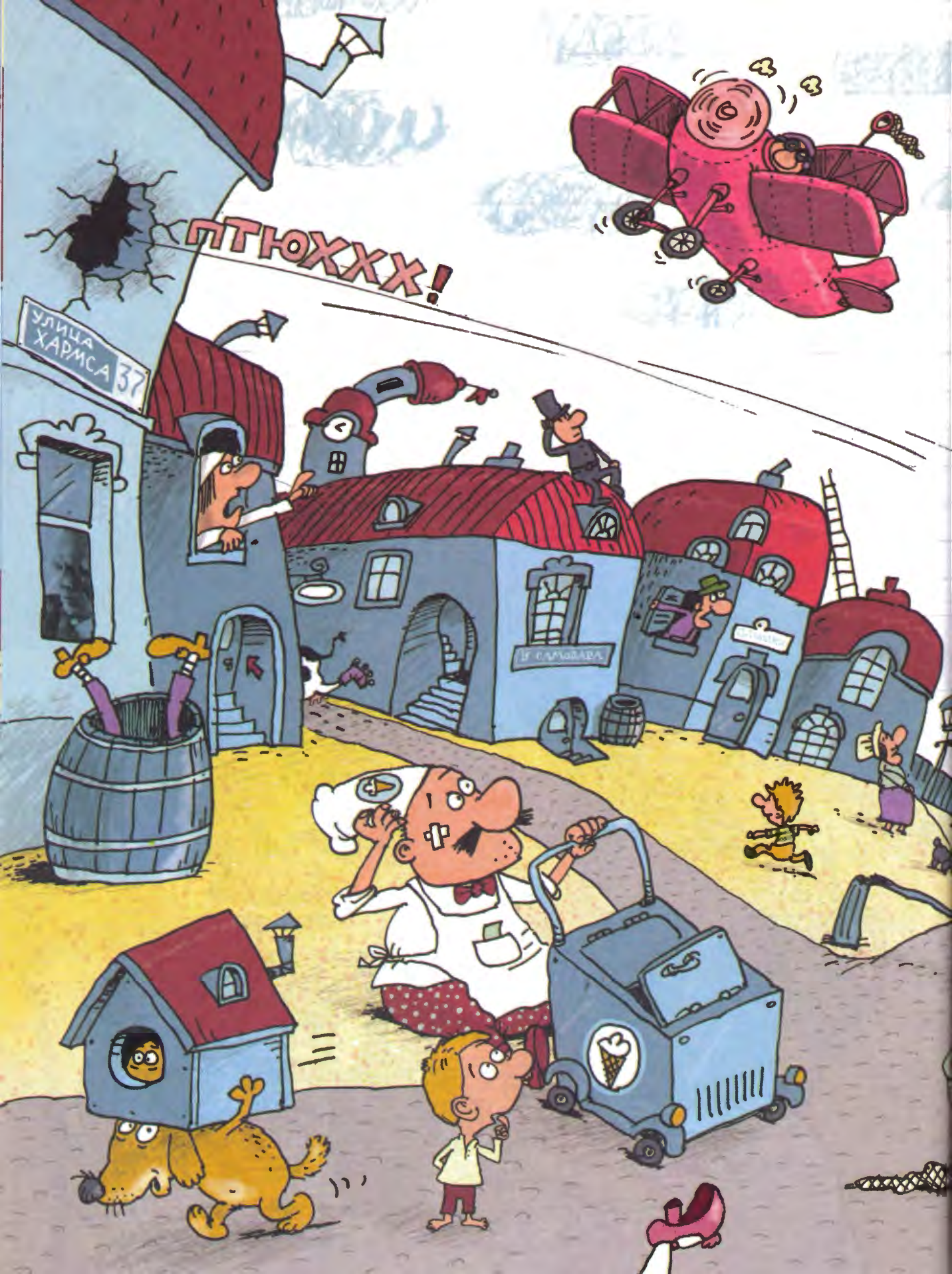
Молоток?

Тюк!

...что Молоток сорвался с рукоятки,
вылетел в окно, убил четырёх голубей, ударился
о пожарную КАЛАНЧУ, отлетел в сторону,

разбил окно в доме брандмейстера,
пролетел над столом, за которым сидели сам
брандмейстер и его жена, проломил стену
в доме брандмейстера и вылетел на улицу.





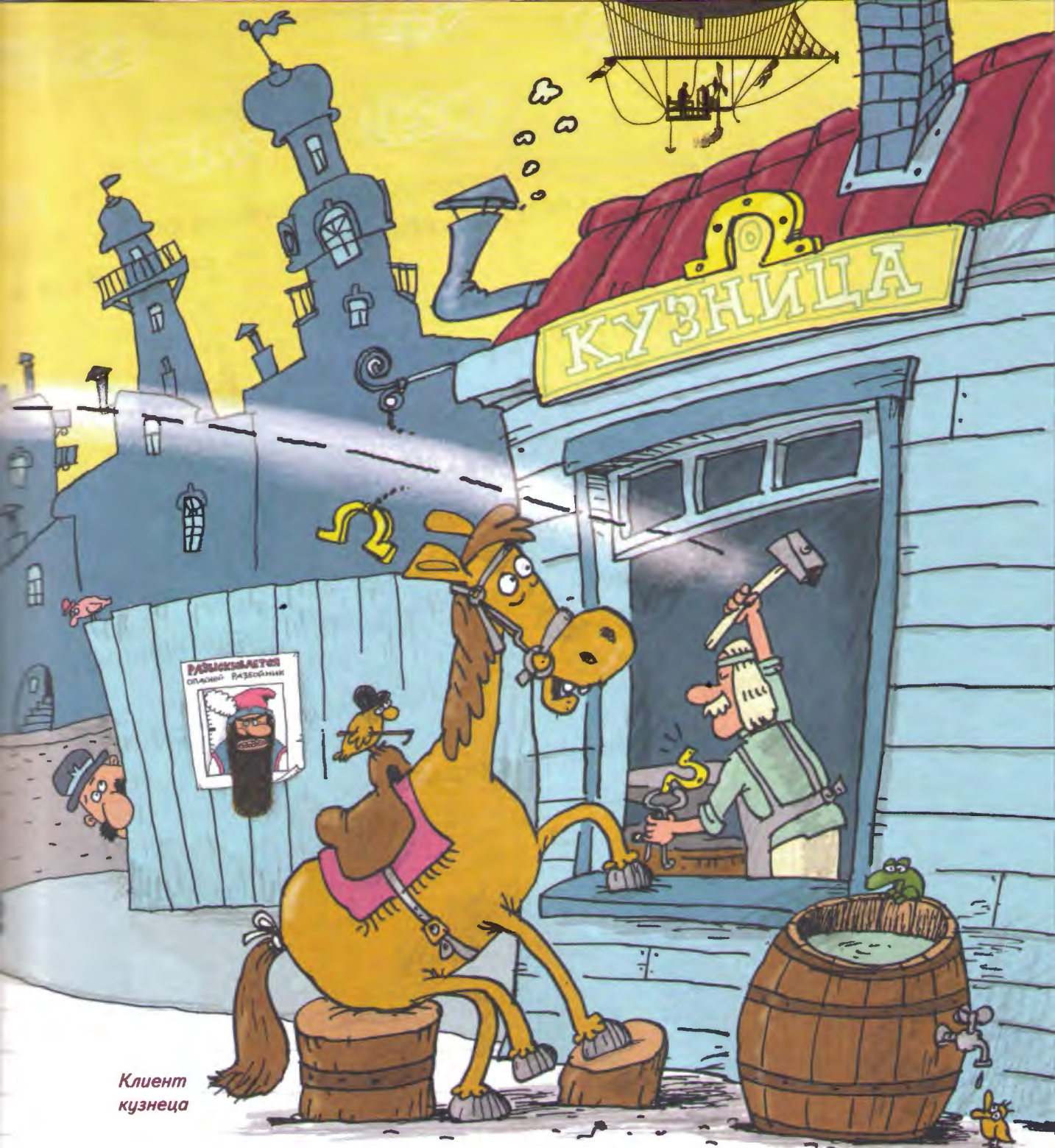
Тут он опрокинул на землю фонарный столб,
сшиб с ног мороженщика и стукнул
по голове **КАРЛА ИВАНОВИЧА**
ШУСТЕРЛИНГА, который на минуточку
снял шляпу, чтобы проветрить
свой затылок.

*Карл Иванович Шустерлинг
проветривает затылок*





Ударившись об голову КАРМ ИВАНОВИЧА ШУСТЕРЛИНГА, молоток полетел обратно, опять сшиб с ног Мороженщика, сбросил с крыши двух дерущихся Котов, перевернул Корову, убил четырёх воробьёв и опять влетел в Кузницу и прямо сел на свою рукоятку, которую кузнец продолжал ещё держать в правой руке.



Клиент
кузнеца

Всё это произошло так быстро, что кузнец
ничего не заметил и продолжал дальше ковать
подкову.

Часы кузнеца.
Противоударные



— Ну, значит, о кузнеце уже написана сказка, тогда я напишу сказку о себе самом, — сказал Ваня и написал:

«Жил-был мальчик Ваня...»

— Про Ваню тоже сказка есть, — сказала Леночка. — Жил-был мальчик Ваня, и вот однажды подошёл он к...

— Подожди, — сказал Ваня, — я хотел написать сказку про самого себя.

— И про тебя уже сказка написана, — сказала Леночка.

— Не может быть! — сказал Ваня.

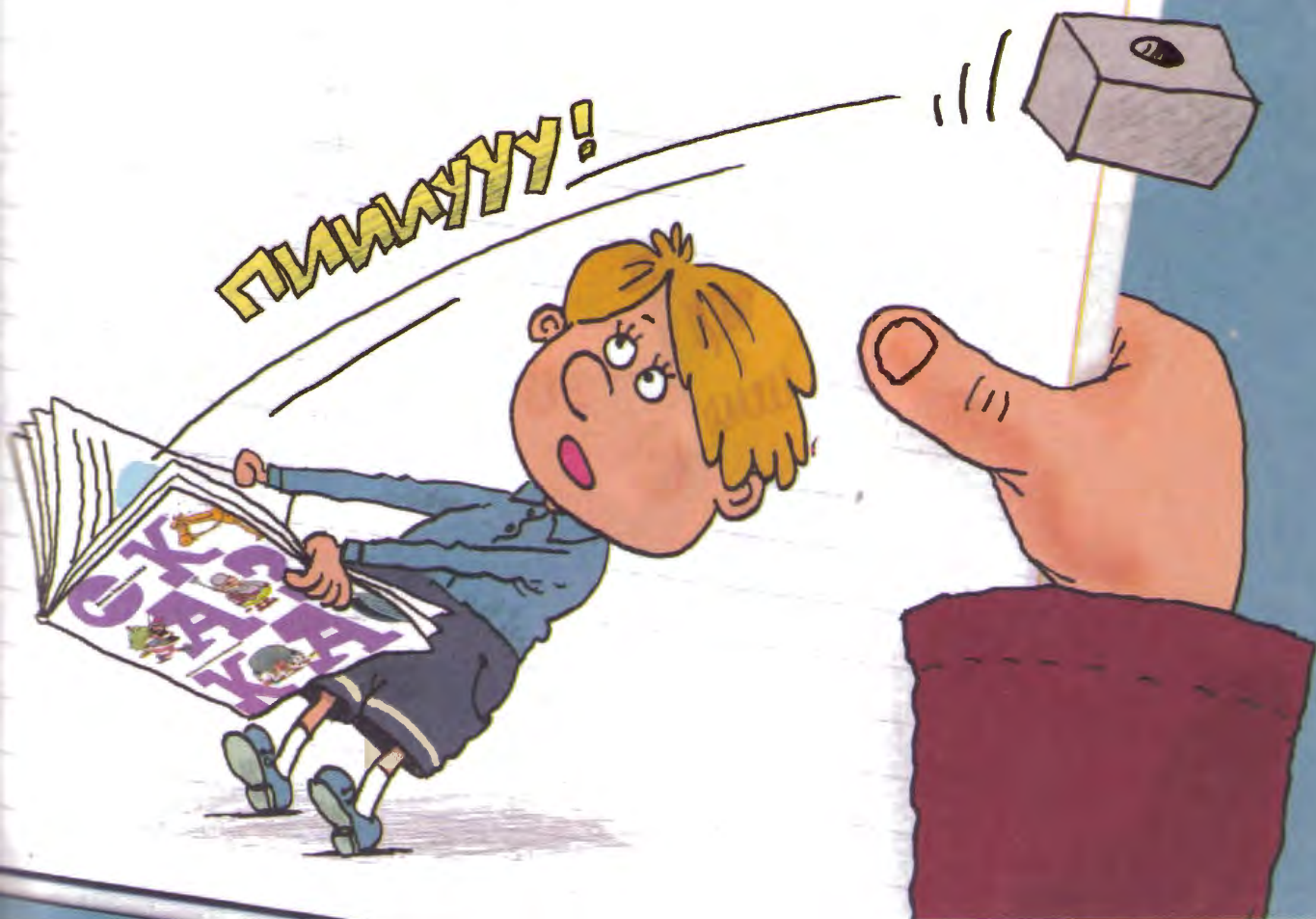


— А я тебе говорю, что написана, — сказала Леночка.

— Да где же написана? — удивился Ваня.

— А вот купи книжку Даниила Хармса «Сказка», и там ты прочтёшь сказку про самого себя, — сказала Леночка.

Ваня купил книжку Даниила Хармса «Сказка» и прочитал вот эту самую сказку, которую только что прочитал ты.





СОДЕРЖАНИЕ

Тюк! / стр. 8

Звяк! / стр. 13

Швырк! / стр. 15

Чирк! / стр. 19

Тсс... / стр. 20

Хрясь! / стр. 27

Хлобьсь! / стр. 31

БЭНг! / стр. 37

Птюххх! / стр. 40

Пишуху! / стр. 42

Возьми карандаш и напиши свою сказку



Жил-был ...



УДК 82-93
ББК 84(2Рос=Рус)6
Х20

Макет и иллюстрации *Николая Воронцова*
Дизайн обложки *Владимира Ноздрина*

Хармс Д.
Х20 Сказка : Рассказ. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2012. — 48 с. : ил. —
(Очень прикольная книга).

ISBN 978-5-389-01273-8

Когда писатель Даниил Хармс был маленький, он очень любил слушать сказки. И волшебные и смешные. А когда вырос, стал сказки сам сочинять, да такие, что без смеха читать невозможно. Одна из них очень понравилась художнику Николаю Воронцову. С его картинками «Сказка» стала ещё смешнее и для детей и для взрослых.

Даниил Хармс — один из самых известных русских писателей. Его стихи читали ещё ваши бабушки и дедушки. И читали с удовольствием. Теперь учёные называют Хармса «классиком детской литературы», его произведения учат в школе и даже снимают мультфильмы по самым известным сказкам.

УДК 82-93
ББК 84(2Рос=Рус)6

Литературно-художественное издание
Для младшего школьного возраста
СЕРИЯ «ОЧЕНЬ ПРИКОЛЬНАЯ КНИГА»

Даниил Хармс
СКАЗКА.

Ответственный редактор *Александра Евстратова*.
Художественный редактор *Вадим Пожидаев-мл.* Технический редактор *Елена Антонова*.
Корректор *Ольга Смирнова*

Руководитель проекта *Антон Соя*

Подписано в печать 13.01.2012. Формат издания 84 × 108 1/16. Печать офсетная.
Гарнитура TextBookC. Усл. печ. л. 5,04. Тираж 5000 экз. Заказ № 5688.

ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» — обладатель товарного знака АЗБУКА®
119991, Москва, 5-й Донской проезд, д. 15, стр. 4
Тел.: (495) 933-76-00, факс: (495) 933-76-19
E-mail: sales@atticus-group.ru; info@azbooka-m.ru
www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных издательством материалов
в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени
полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР»
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46



Кошмар!!! Книга закончилась,
а я ещё не все сказки рассказала!..



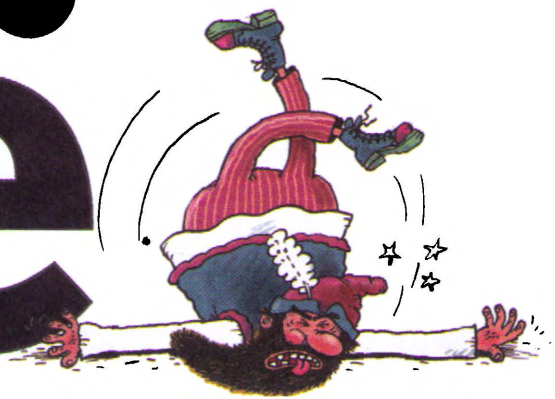
CAOP 648902R

ISBN 978-5-389-01273-8

© Даниил Хармс (наследник), 2012
© Н. Воронцов, иллюстрации, 2012
© ООО «Издательская Группа
„Азбука-Аттикус“», 2012
Издательство АЗБУКА®

Вот и

BCë





Когда писатель Даниил Хармс был маленький, он очень любил слушать сказки. И волшебные и смешные. А когда вырос, стал сказки сам сочинять, да такие, что без смеха читать невозможно. Одна из них очень понравилась художнику Николаю Воронцову. С его картинками «Сказка» стала ещё смешнее и для детей и для взрослых.

Даниил Хармс — один из самых известных русских писателей. Его стихи читали ещё ваши бабушки и дедушки. И читали с удовольствием. Теперь учёные называют Хармса «классиком детской литературы», его произведения учат в школе и даже снимают мультики по самым известным сказкам.

