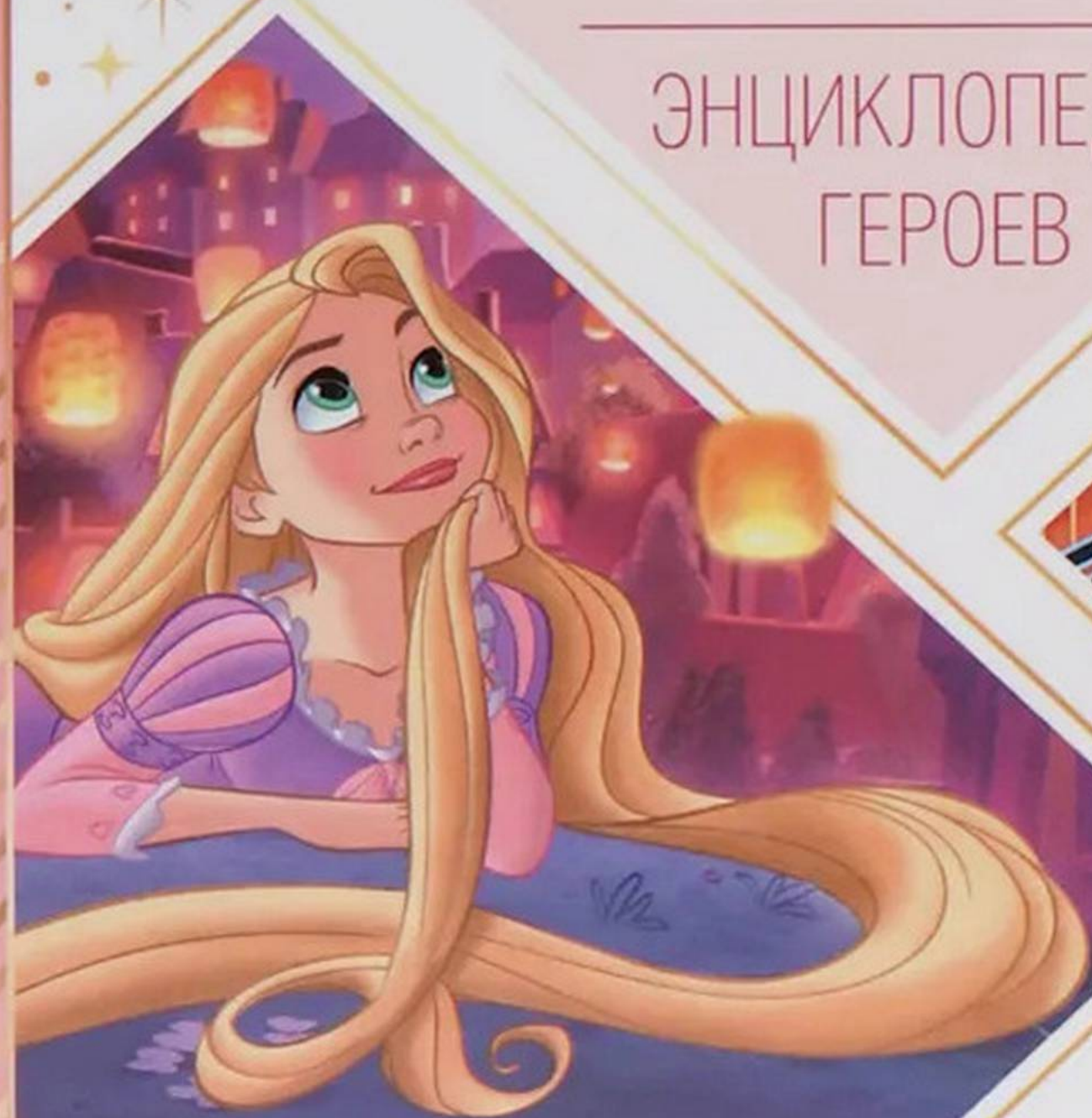




В Мире ПРИНЦЕСС

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
ГЕРОЕВ





В Мире
ПРИНЦЕСС

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
ГЕРОЕВ

С этой книгой ты совершишь
увлекательное путешествие
в волшебный мир чудес и принцесс!
Ты познакомишься с самыми удивительными
из них - Золушкой, Белоснежкой, Рапунцель, Ариэль
и многими другими. Тебе предстоит узнать их невероятные
истории жизни - от рождения до свадьбы
с прекрасным принцем. Давай скорее
начнём - принцессы уже ждут тебя!



Содержание

1. Белоснежка	4
2. Золушка	8
3. Аврора	12
4. Ариэль	16
5. Белль	20
6. Рапунцель	24
7. Жасмин	28
8. Мулан	32
9. Мерида	36
10. Тиана	40
11. Покахонтас	44





Белоснежка

Цитаты:

«Помни: ты единственный, кто может наполнить этот мир солнечным светом»

Значение имени:

Принцесса родилась с белой, как снег, кожей, поэтому её и назвали Белоснежкой.

Внешность:

Белоснежка – невероятно красивая юная девушка. У неё алые, как розы, губы, чёрные, как смоль, кудри и белоснежная кожа с розовым румянцем на щеках.

Характер:

Принцесса добрая и кроткая. Она никогда не жалуется на судьбу, продолжая верить, что её мечты обязательно сбудутся, несмотря на все испытания и трудности. Белоснежка очень обаятельная девушка. Она без труда находит общий язык с Принцем, гномами и лесными жителями. Также принцесса очень заботливая и ответственная: в домике гномов она тут же берёт на себя всё хозяйство и неустанно следит за порядком.

Друзья:

* семеро гномов:

Умник, Весельчак, Ворчун, Скромник, Чихун, Соня и Простачок



* лесные жители:



Хобби:

- * общение с животными
- * пение
- * кулинария

Волшебные предметы:



* отравленное яблоко, которым Королева пыталась навсегда усыпить Белоснежку



* волшебное зеркало, у которого Королева спрашивала, кто прекраснее всех на свете

Недоброжелатели:

* Злая Королева, мачеха Белоснежки



История принцессы



Злая Королева, завидуя красоте и доброте своей падчерицы Белоснежки, заставляет её работать служанкой в замке и носить лохмотья. Однако волшебное зеркало твердило ведьме, что даже в таком виде принцесса

остаётся «прекрасней всех на свете».

Мачеха пытается погубить красоту девушки в бесконечной работе. В один из дней, когда Белоснежка трудится во дворе, напевая песню, мимо проезжает Принц. Прекрасный голос Белоснежки так привлекает его, что он решает посмотреть, кто же это поёт. Когда Принц видит девушку, он тут же в неё влюбляется.

Тогда Королева приходит в ярость и решает погубить Белоснежку. Она приказывает своему охотнику отвести девушку в лес и убить. Однако охотник, очарованный красотой и нежностью Белоснежки, не может этого сделать. Он отпускает красавицу, наказав ей спрятаться в лесу и никогда не возвращаться в королевство.

Белоснежка убегает горько плакать в самую чащу, где её находят и утешают лесные жители. Новые маленькие друзья отводят принцессу к домику, где она наводит порядок и готовит еду. Оказалось, что там живут семеро гномов, которые предлагают столь заботливой девушке остаться.



В это время Королева узнаёт от волшебного зеркала, что Белоснежка жива и по-прежнему «прекраснее всех на свете». Она принимает облик безобразной старухи и отправляется в домик гномов, чтобы усыпить принцессу отравленным яблоком. Однако добрая девушка не может даже заподозрить в немощной старухе злую мачеху, поэтому откусывает кусочек отравленного яблока и навечно засыпает.



Горюя по Белоснежке, гномы мастерят для девушки хрустальный гроб, в котором принцесса спит вечным сном...

Принц же продолжает повсюду искать свою любовь, пока однажды не слышит историю о девушке, спящей в хрустальном гробу в чаще леса.

Принц находит гномов, которые приводят его к той, которую он так долго ищет.

Юноша целует Белоснежку, и истинная любовь снимает с красавицы сонные чары. Принцесса прощается с гномами, затем Принц подхватывает её на руки, садит на коня и увозит в свой замок, где они живут долго и счастливо.



Золушка

Цитаты:

«Они не могут заставить меня прекратить мечтать!»

Значение имени:

Из-за бесконечной работы по дому девушка всегда была перепачкана золой и сажей, поэтому сводные сёстры и прозвали будущую принцессу Золушкой.

Внешность:

Золушка – высокая стройная девушка с густыми светло-русыми волосами, гладкой белой кожей и ярко-голубыми глазами. Золушка всегда и на всех смотрит доброжелательно, с нежной улыбкой на лице.

Характер:

Несмотря на все трудности, Золушка всегда сохраняет веру в справедливость и добро. Она очень мила с окружающими и в каждом старается найти что-то хорошее. Принцесса – очень трудолюбивая девушка. Она со всей ответственностью заботится как о мачехе с сёстрами, так и о своих друзьях-животных.



Друзья:

- * Фея-Крёстная
- * мышата Жак и Гас
- * птички
- * пёс Бруно



Недоброжелатели:

- * Леди Тремейн, мачеха Золушки
- * Дризелла и Анастасия, сводные сёстры Золушки
- * кот Люцифер, любимец мачехи

Хобби:

- * общение с животными
- * пение
- * вышивание

Волшебные предметы:



- * хрустальные туфельки, подаренные Феей-Крёстной. По одной из этих туфелек Прекрасный Принц нашёл Золушку среди всех девушек



История принцессы

Золушка – дочь овдовевшего дворянина, который, думая, что девочке не хватает материнского тепла и заботы, берёт в жёны некую леди Тремейн с двумя маленькими дочками – Анастасией и Дризеллой.

Вскоре отец семейства трагически погибает, а Золушка остаётся с мачехой и сводными сёстрами. Леди Тремейн и её дочери, оказавшиеся жестокими и эгоистичными особами, тут же делают бедную Золушку своей

служанкой, заставляя её выполнять всю работу по дому.

Так идут годы, и Золушка, в отличие от своих сестёр, вырастает прекрасной и доброй девушкой, продолжая верить, что её терпение и усердие будут вознаграждены. Но даже в таком положении девушка не остаётся одна: её окружают маленькие друзья-мышата, которые во всём помогают.

В один день Король, желая подыскать своему сыну невесту, объявляет грандиозный бал и приглашает на него всех девушек королевства. Анастасия и Дризелла тут же начинают собираться, заваливая

Золушку ещё большей работой. На вопрос девушки, можно ли и ей отправиться на бал, мачеха отвечает, что если Золушка успеет убрать весь дом и найти себе подходящее платье, то, так уж и быть, может поехать с ними.

Успев сделать все дела, счастливая Золушка переодевается в подаренное мышатами платье и бежит к мачехе и сёстрам, которым уже подали карету. Разозлившись, что Золушка успела собраться на бал, завистливые сёстры рвут на бедняжке платье и уезжают, оставив её дома в слезах.

Опечаленная, девушка выходит в сад, и там её находит добрая Фея-Крёстная, которая при помощи волшебной палочки собирает Золушку на бал: тыкву она превращает в карету, мышат в лошадей, а изодранные лохмотья – в прекрасное платье.



На ногах у девушки появляются прекрасные хрустальные туфельки.

На прощание Фея-Крёстная предупреждает Золушку, что волшебство продлится только до полуночи, после чего всё вернётся на свои места.

На балу Золушка знакомится с Прекрасным Принцем, который влюбляется в неё с первого взгляда. Она становится единственной девушкой, с которой Принц танцует в тот вечер.

Неожиданно часы бьют полночь. Золушка понимает, что совсем забыла о времени и спешно покидает дворец, пока волшебство ещё действует.

На лестнице она теряет хрустальную туфельку, и это всё, что остаётся у Принца от неё.

С этой туфелькой Принц приказывает герцогу объехать всех девушек королевства и найти ту самую, которой туфелька идеально подойдёт.

Тем временем мачеха догадывается, что Золушка и есть возлюбленная Принца, которую она видела на балу. Леди Трмейн всеми силами пытается помешать герцогу дать туфельку Золушке, но ей это не удаётся. А после того, как туфелька идеально садится на ногу Золушки – сомнений нет, девушка и есть та самая пропавшая с бала красавица.

Прекрасный Принц, радуясь, что наконец нашёл свою возлюбленную, забирает Золушку во дворец. Они играют свадьбу, и начинается их долгая и счастливая жизнь.



Аврора

Цитаты:

- Ты что, встретила незнакомца?
- О нет, мы с ним уже встречались.
- Встречались? Где?
- Однажды во сне.

Значение имени:

Королева родила принцессу с первым лучом солнца, поэтому девочку решили назвать Авророй, что означает «утренняя заря».

Внешность:

Аврора – стройная девушка с длинными золотистыми волосами, благородными скулами, розовыми губами и ярко-голубыми глазами.

Характер:

Проживая вдали от людей, принцесса Аврора выросла беззаботной, немного наивной девушкой, но с добрым сердцем и нежной душой. Она романтична, загадочна, очень любит свою семью и животных. При этом Аврора, как истинная принцесса, обладает огромной силой духа.



Друзья:

- * Флора, Фауна и Мэривеза, три добрые феи, которых Аврора называет тётушками
- * лесные жители



Хобби:

- * общение с животными
- * пение

Недоброжелатели:

- * Малефисента, тёмная фея
- * ворон Диабло, любимец Малефисенты

Волшебные предметы:

- * веретено старой прялки, о которое Аврора, околдованная Малефисентой, уколола палец и уснула вечным сном





История принцессы

В далёком-далёком королевстве у короля Стефана и королевы Лии рождается дочка, принцесса Аврора. Счастливые родители приглашают на праздник всех жителей королевства.

Три добрые феи также приходят поприветствовать малышку-принцессу и дарят ей волшеб-

ные подарки: Флора наделяет Аврору редкой красотой, Фауна – удивительным пением.

Фея Мэривеза уже готовится преподнести свой дар, как вдруг в зале появляется единственная, кого не пригласили на празднество – тёмная фея Малефисента, владычица зла.

В ярости, оттого что её не пригласили, она насылает на Аврору проклятье: в день своего шестнадцатилетия принцесса должна уколоть палец о веретено старой прялки и забыться вечным сном. Сказав это, Малефисента исчезает во тьме.

Безутешных родителей спасает дар третьей феи. Она меняет проклятье так, что Аврору сможет разбудить лишь поцелуй истинной любви.

В попытках спасти дочь король приказывает сжечь все прялки в королевстве, а принцессу отправляет на воспитание трём добрым феям, которые именуют себя тётушками Авроры, но скрывают свою магию.



Так в лесном домике феи заботятся о принцессе пятнадцать лет. Аврора вырастает в настоящую красавицу с добрым сердцем. За день до шестнадцатилетия принцессы, когда Аврора должна была узнать правду о своём происхождении, феи отправляют девушку за ягодами, а сами остаются дома готовить для неё сюрприз.



Прогуливаясь в это время по лесу, Аврора напевает песню о своём сне, в котором видит прекрасного молодого человека. Неожиданно она встречает его в лесу. Юноша представляется как принц Филипп, герои знакомятся, танцуют и понимают, что созданы

друг для друга.

Вернувшись домой, Аврора узнаёт, что она принцесса, и возвращается в замок в сопровождении фей. Когда Аврора остаётся одна, голос из камина зачаровывает её и ведёт в подвал, к веретину старой прялки. Голос велит девушке уколоть палец, после чего принцесса засыпает.

Проклятье Малефисенты сбылось.

Тем же вечером Филипп и три волшебницы побеждают ведьму. Поцелуем истинной любви принц будит Аврору от вечного сна. После этого король с королевой устраивают грандиозный праздник по случаю возвращения их дочери, Филипп с Авророй играют свадьбу и живут долго и счастливо.



Ариэль

Цитаты:

«Я хочу быть там, где люди, хочу увидеть их танцующими»

Значение имени:

Ариэль – имя ангела, повевавшего воздухом. Так, имя русалочки подсказывает нам, что судьба дочери морского царя окажется на суше и остаться жить среди людей.

Внешность:

У Ариэль густые ярко-рыжие волосы, жемчужная кожа и голубые, как море, глаза. В облике русалочки у принцессы прекрасный зелёный хвост.

Характер:

Ариэль – очень любознательная и активная русалочка, которая обожает слушать рассказы о мире людей и мечтает там побывать. Она целеустремлённая и решительная девушка, которая ради своей мечты не побоялась заключить сделку с морской ведьмой.



Друзья:

- * рыбка Флаундер
- * краб Себастьян
- * чайка Скаттл



Недоброжелатели:

- * Урсула, морская ведьма
- * Флотсам и Джетсам, морские угри, верные слуги Урсулы

Хобби:

- * наблюдение за моряками
- * коллекционирование вещей из мира людей
- * пение

Волшебные предметы:

- * ожерелье-ракушка, в котором Урсула прятала голос Ариэль
- * трезубец царя Тритона, дающий власть над всеми морями



История принцессы

Ариэль – дочь морского царя Тритона. Она самая младшая и самая любопытная из сестёр, даже могучему отцу не под силу унять страсть принцессы к приключениям. Ариэль мечтает жить в мире людей, чего царь категорически не приемлет. На этой почве у Ариэль и всей её семьи возникают ссоры.

Русалочка обожает наблюдать за жизнью моряков и коллекционировать их затонувшие вещи. Однажды вечером принцесса становится свидетельницей крушения корабля и спасает от смерти прекрасного темно-волосого юношу, доплыв вместе с ним до берега. Она любит его, поёт чарующую песню, но, испугавшись его пробуждения, уплывает обратно в море.

Наблюдая со стороны, как молодого человека находят местные жители, она узнаёт его имя – Эрик. В этот миг Ариэль понимает, что она влюбилась.

После спасения принца русалочка мечтает только об одном – отказаться от своей природы и жить с людьми на суше. Поссорившись с отцом, который в порыве гнева уничтожил все «сокровища» в коллекции Ариэль силой трезубца, принцесса отправляет-
ся за помощью к морской ведьме Урсуле.

Урсула, преследуя свои цели по захвату власти над всеми морями, решает сгубить Тритона через его любимую дочь. Она заключает сделку с Ариэль, по условиям которой принцесса получает ноги, но теряет свой голос. Ариэль должна влюбиться в себя принца за три дня, иначе она опять превратится в русалку и потеряет Эрика навсегда.

Контракт подписан, Ариэль отдаёт свой голос и получает ноги. Морские друзья принцессы по-

могают ей доплыть до берега и не бросают в ходе всего приключения. Утром принц Эрик находит Ариэль на берегу: прекрасная немая девушка привлекает его внимание, и он приглашает незнакомку остаться в замке.

Очутившись во дворце принца, Ариэль замечает его постоянные поиски девушки, голос которой он слышал во время пробуждения на берегу. Из всех





сил принцесса старается показать Эрику, что она и есть та самая, которую он ищет, но без голоса у неё ничего не получается.

Тем не менее, принц видит в Ариэль чарующую и необычную девушку и близится к тому, чтобы влюбиться в неё. Однако Урсула не готова позволить этому

случиться. Опасаясь, что проиграет

делку, ведьма использует украденный голос, превращается в прекрасную девушку и выходит на берег. Она поёт голосом Ариэль ту самую песню и при помощи тёмной магии околдовывает принца Эрика. Утром Ариэль узнаёт о намерении принца жениться на другой на закате солнца.

В попытках спасти себя и возлюбленного русалочка отправляется на торжество, чтобы разрушить планы Урсулы. При помощи верных друзей Ариэль возвращает себе голос, но превращается обратно в русалочку.

Добившись своего, ведьма забирает Ариэль в море и ставит перед царём Тритоном условие – жизнь дочери в обмен на власть над всеми морями. Царь подписывает контракт, и Урсула получает волшебный трезубец.

Ариэль вступает в схватку с ведьмой. Эрик, очнувшись от колдовства Урсулы, помогает русалочке, и вместе им удаётся свергнуть ведьму и вернуть власть над морями обратно Тритону. В благодарность за спасение всего царства он дарует Ариэль ноги и отпускает жить в мир людей.

Ариэль с Эриком играют свадьбу, окунаясь в долгую и счастливую жизнь.



Бель



Цитаты:

«Мечтаю я о разных приключениях, хочу я многое узнать... Мне того бы повстречать, кто меня бы смог понять. Слишком рано свадьбу мне играть...»

Значение имени:

Бель означает «красавица». Родители назвали так дочку за прекрасную внешность и очаровательный характер.

Внешность:

У девушки блестящие русые волосы средней длины, румяные щёчки, розовые губы и большие карие глаза.

Характер:

Бель – любознательная и жизнерадостная девушка.

Она самодостаточная и комфортно себя чувствует в уединении, при этом ценит настоящую дружбу и очень любит отца. Уникальная черта характера принцессы – видеть вещи такими, какие они есть на самом деле. Так, в красавце Гастоне она сразу заметила эгоистичного глупца, а в заколдованном принце – добрую душу.

Друзья:

- * Люмьер - метрдотель, канделябр
- * Когсворт - дворецкий, часы
- * Миссис Поттс - экономка, чайник
- * Чип - сынок миссис Поттс, чашка
- * конь Филипп



Хобби:

- * чтение
- * прогулки
- * верховая езда

Недоброжелатели:

- * Гастон - жених, отвергнутый Белль
- * Лефу - напарник Гастона

Волшебные предметы:

- * зеркало принца, которое показывает любое место на планете
- * волшебная роза, заключающая в себе наложенное на замок проклятье



История принцессы

Белль живёт размеренной жизнью в маленьком французском городке и мечтает о книжных приключениях. Она очень любознательная, любит читать и стремится к чему-то большему, а не к простой сельской жизни. При этом Белль считается чудачкой, пусть и самой красивой в городке. Этим она привлекает внимание крайне самовлюблённого охотника Гастона, который при любом удобном случае делает девушке предложение руки и сердца, каждый раз безуспешно.

Единственный, кто понимает Белль, это её отец Морис. Он такой же «чудак» в глазах остальных, любит изобретения и науку.

Однажды, когда он едет на ярмарку, на него нападают волки. Спасаясь бегством, старик выходит к заброшенному замку в лесу.

Само поместье оказывается заколдованным местом, обитатели которого превратились в мебель, а хозяин – в ужасное Чудовище. В наказание за то, что замок побеспокоили,

монстр заточает Мориса в темницу и делает своим пленником. На следующий день верный конь старика прибегает к Белль.

Девушка понимает, что случилась беда, и просит лошадь отвезти её к месту пропажи отца.

Прибыв в замок, Белль находит отца и просит Чудовище забрать её вместо него. Чудовище соглашается. Саму Белль он делает своей пленницей, которая на деле становится почётной гостьей. Все обитатели замка очень добры к девушке – они селят её в лучшей комнате, приглашают на пир и всячески стараются ей угодить.

Как выяснится позже, всё это они делают в надежде на то, что Белль сможет снять с них проклятье, чтобы всё вернулось на свои места.

Их хозяин был прекрасным, но избалованным принцем, которого за дурной нрав проучила колдунья. Разрушить её чары сможет только истинная любовь девушки, которая за ужасной внешностью сможет увидеть добрую душу принца. Сделать это можно, пока с заколдованной колдуньей розы не упадёт последний лепесток, иначе околдованные никогда не смогут вернуть себе прежний человеческий облик.

Блуждая по замку, Белль находит ту самую волшебную розу. Узнав об этом, Чудовище в ярости кричит на девушку, и та убегает в лес. Там на неё нападают волки, но монстр успевает спасти Белль от целой стаи, получив при этом серьёзное ранение.





Испуганная, но благодарная Белль отвозит Чудовище в замок, ухаживает за ним и принимает решение остаться. Так между героями возникает дружба, которая позже перерастает в нечто большее.

Счастливые обитатели замка устраивают бал, желая окончательно сблизить влюблённых. После прекрасного вечера

Белль признаётся, что очень скучает по отцу. Чудовище предлагает ей зеркало, которое показывает любое место, которое пожелаешь.

Белль видит, что её отец очень болен и блуждает по лесу в попытках отыскать замок и спасти дочь. Девушка умоляет отпустить её, чтобы она могла спасти отца. Чудовище соглашается и на прощание дарит Белль волшебное зеркало, чтобы она всегда могла увидеть его, если захочет.

Гастон, узнав от отца Белль про чудовище, поднимает всех мужчин на поход к замку: он убеждён, что Чудовище угрожает безопасности городка. В панике девушка возвращается в замок, в надежде остановить Гастона и спасти возлюбленного.

Однако там разгорается настоящая битва – заколдованные обитатели не намерены так легко отдать своего хозяина. Гастон находит Чудовище и пытается его убить, но тот даже не сопротивляется и получает смертельную рану. Гастон же, оступившись на крыше, падает.

Белль, пытаясь спасти Чудовище, признаётся ему в любви. В этот момент с розы падает последний лепесток и заклятье рушится: все обитатели замка снова становятся людьми, а ужасное Чудовище превращается в прекрасного принца. Белль остаётся жить в волшебном замке вместе с принцем.

Вскоре они играют свадьбу, так и начинается их долгая счастливая жизнь.



Рапунцель

Цитаты:

«Значит, не смогу постоять за себя, матушка?

Ты это моей сковородке скажи!»

«Столько впечатлений, а ещё только восемь часов утра!»

Значение имени:

Маленькую принцессу назвали в честь волшебного цветка, отвар из которого спас больную королеву, подарив девочке прекрасные золотистые волосы и способность исцелять раны.

Внешность:

У принцессы прекрасные золотистые волосы невероятной длины, в которых от пения Рапунцель пробуждается магия. Девушка обладает стройной фигурой и милыми чертами лица, у неё большие ярко-зелёные глаза и лёгкий румянец на щеках.

Характер:

Из-за уединённого образа жизни принцесса выросла в доверчивую и наивную девушку. Рапунцель очень добрая и внимательная ко всем окружающим, при этом любознательная и отчаянно жаждущая приключений. Она очень решительная и целеустремлённая, когда дело касается заветной мечты.



Друзья:

- * Паскаль, хамелеон и лучший друг принцессы
- * Максимус, конь капитана стражи
- * банда лесных разбойников



Хобби:

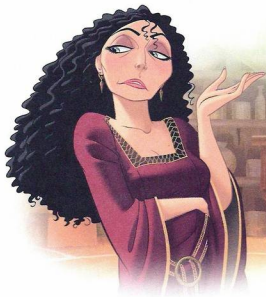
- * рисование
- * кулинария
- * общение с животными
- * пение

Недоброжелатели:

- * матушка Готель - ведьма, похитившая Рапунцель в раннем детстве

Волшебные предметы:

- * волшебный цветок, исцеляющий любые раны и дарующий вечную жизнь
- * золотые волосы Рапунцель, впитавшие в себя волшебство цветка из отвара, который выпила королева



История принцессы

Заболевшая королева, выпив отвар из волшебного цветка, выздоравливает и рождает прекраснейшую девочку – Рапунцель, чьи золотистые длинные волосы вызывают волнения у всего двора.

Узнав о магической силе волос, ведьма по имени Готель проникает ночью в замок, чтобы завладеть локоном принцессы и обрести дар бессмертия. Однако обстриженные волосы темнеют и теряют свою силу, поэтому ведьма принимает отчаянное решение – похитить девочку.

Готель годами прячет малышку в высокой башне в чаще леса и растит её как родную дочь. Рапунцель общается только с ней и не покидает свою башню, напуганная рассказами ведьмы об опасностях внешнего мира. Однако кое-что не даёт девушке покоя – мечта увидеть красивые летающие фонарики, которые она ежегодно видит из окна своей башни.



На свой восемнадцатый день рождения Рапунцель предпринимает очередную попытку упротить матушку отпустить её в большой мир, но та наотрез отказывается принцессе, убеждая её, что она не сумеет постоять за себя.



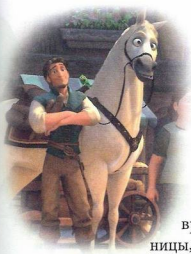
По счастливой случайности в башню принцессы проникает известный на всю округу вор Флин Райдер. Испугавшись нового человека в её жизни, девушка оглушает «гостя» сковородкой и привязывает к стулу. Рапунцель предлагает вору сделку: Флин провожает её

на фестиваль фонариков, который ежегодно проходит в память о пропавшей дочери короля и королевы, а она взамен отдаёт ему всё, что он нагрabил. Так начинается самое необычное в их жизни путешествие.

По дороге в замок с героями случается много приключений, в ходе которых они очень сближаются и становятся настоящими друзьями.

На празднике в честь пропавшей принцессы Флин и Рапунцель любят-ся фонариками. В этот вечер герои окончательно друг в друга влюбляются.





Прекрасный вечер омрачается внезапной разлукой: Флина хватает городская стража, а ведьма находит Рапунцель и силой возвращает обратно в башню.

Внезапное озарение Рапунцель после посещения города возвращает девушке память: она и есть та самая пропавшая принцесса. Матушка Готель, не позволив Рапунцель сбежать, связывает её и насильно удерживает в башне.

Тем временем друзья, которых пара нашла во время путешествия, освобождают Флина из темницы, чтобы он поспешил спасти свою возлюбленную.

Ведьма смертельно ранит Флина ножом, когда тот забирается в башню Рапунцель. Принцесса умоляет исцелить её любимого взамен на вечное рабство у Готель.

Когда принцесса наклоняется над юношей, чтобы залечить его рану, Флин осколком стекла отрезает девушке волосы, и те моментально теряют свою волшебную силу. Прожитые годы мгновенно возвращаются к ведьме, и в отчаянии она падает из окна башни.

Флин спасает Рапунцель от плена, но теряет шанс на исцеление. Однако свершается чудо: слёзы принцессы, которые падают на грудь юноши, оказываются такими же волшебными и затягивают рану. После этого герои вместе отправляются в замок короля и королевы, чтобы принцесса наконец-то воссоединилась со своей семьёй.

Флин и Рапунцель играют свадьбу, и начинается их долгая и счастливая жизнь.



Жасмин

Цитаты:

«Как смеете вы? Все вы! Кто дал вам право решать мою судьбу? Я не прииз, за который борются!»

Значение имени:

Принцессу Жасмин называли как прекрасный цветок.

Внешность:

У принцессы стройная фигура, густые чёрные волосы, смуглая кожа, большие карие глаза и ярко-красные губы.

Характер:

Принцесса Жасмин – сильная и независимая девушка. Она ценит свою личную свободу и не терпит вмешательства в её жизнь. Всё, что принцессе не по нраву, она высказывает человеку в лицо. Жасмин остроумна, смешлива, любит путешествия и приключения.

Волшебные предметы:

- * лампа из Пещеры чудес
- * волшебный летающий ковёр



Друзья:

- * тигр Раджа, любимый питомец и лучший друг
- * Джинни, джинн из волшебной лампы



Недоброжелатели:

- * Джафар, главный визирь султана
- * Яго, попугай, слуга Джафара



Хобби:

- * прогулки по городу
- * полёты на ковре-самолёте
- * путешествия

История принцессы

История принцессы Жасмин начинается с попыток султана выдать единственную дочку замуж. Однако эта затея оказывается почти невыполнимой задачей: принцессе не нравится ни один из женихов. Жасмин убеждена, что выходить замуж нужно только по любви.

Принцесса также любит тайком сбегать из дворца и в облике обычной девушки гулять по городу, наблюдая за жизнью её народа. В один из таких дней городской стражник принимает Жасмин за воровку и собирается наказать девушку. Принцессу спасает таинственный незнакомец. Вместе с юношей они сбегают от стражи, после чего Аладдин, так представился спаситель, показывает Жасмин город. Между героями возникает взаимный интерес.



В конце концов, стража всё-таки узнаёт в девушке беглую принцессу и сопровождает её во дворец. Там повторяются будни Жасмин: все принцы мира съезжаются свататься с принцессой. Но все её мысли о новом знакомом. Тогда Джафар, главный визирь султана, который давно хочет взять принцессу в жёны и заполучить власть над царством, с помощью магии узнаёт о таинственном незнакомце. Стража в этот же день хватается Аладдина, после чего колдун хитростью избавляется от него и врёт принцессе, что парень казнён.

Принцесса горюет по Аладдину, но в один из дней к ней приезжает свататься очередной принц. Пафос и грандиозность его появления сильно впечатляют как султана, так и Джафара, который понимает перспективы такого успешного юноши и уже готовит хитрый план против него. Однако сама Жасмин не разделяет всеобщего воодушевления.



Вечером принц тайком пробирается в покои принцессы и просит прокатиться с ним на ковре-самолёте. В ходе этого путешествия он признаётся, что был на базаре в день их встречи, но только для того, чтобы посмотреть на жизнь простого народа. Принцу, как и Жасмин, скучно сидеть в одном лишь дворце.



Влюблённая Жасмин спешит сообщить отцу о помолвке с Али, когда внезапно власть над царством заполучает Джафар. Он раскрывает принцессе всю правду: Али на самом деле обычный юноша по имени Аладдин. Он заполучил волшебную лампу Джинна и загадал сделать его принцем, чтобы жениться на Жасмин.



Теперь же лампой завладел Джафар, а Джиинн вынужден исполнять его коварные желания. Однако дружба, как и положено, побеждает. Джинни и ковёр-самолёт спасают Аладдина, и втроём они мчатся на помощь принцессе и султану.

Хитростью они побеждают Джафара, а волшебство злого колдуна рассеивается. В городе снова наступает мир и покой.

Султан, увидев благородство храброго юноши, отменяет традицию выходить замуж только за принца. Жасмин теперь позволено самой выбирать достойного жениха. Она сразу же бросается к Аладдину в объятия, и больше они не расстаются ни на день. Принцесса и будущий султан играют свадьбу, начиная долгую и счастливую жизнь во дворце.



Мулан

Цитаты:

«Может, я хотела доказать, что я на многое способна... Чтобы, глядя в зеркало, видеть человека достойного»

Значение имени:

Имя Мулан в переводе с китайского означает «цветок магнолии». Отец так назвал дочку за её красоту, нежность и стойкость.

Внешность:

Мулан – стройная девушка с чёрными волосами, которые она обрезала по плечи, чёрными глазами и румянцем на щеках. Пройдя боевую подготовку, девушка стала гораздо сильнее, обрела силу и ловкость, что потом неоднократно демонстрировала в сражениях.

Характер:

Мулан – смелая, бойкая и своевольная девушка, которая, несмотря на традиции, обрезала волосы, вступив в армию вместо отца. Этот поступок характеризует Мулан как добрую и заботливую дочь, для которой жизнь и здоровье семьи ценнее, чем её собственные. Она очень весёлая и при этом ответственная.

Друзья:

- * Мушу, хранитель семейства Фа
- * Яо, Линг, Чьен-По, солдаты китайской армии
- * сверчок Кри-Ки



Недоброжелатели:

- * Шань-Ю, предводитель гуннов – грозных захватчиков, напавших на Китай



Хобби:

- * боевые искусства
- * верховая езда

Волшебные предметы:

- * гонг, с помощью которого Мушу будил почивших предков семейства

История принцессы

Фа Мулан – молодая девушка, которой пора думать о замужестве. Наступает день, когда она должна показаться свахе и узнать, сможет ли стать хорошей женой и принести почёт своей семье. Однако, будучи активной и свободолюбивой от природы, она демонстрирует черты характера, которые не подходят идеальной девушке тех времён.

Мулан провалила все испытания будущей невесты, и её со скандалом отправляют домой, заявляя, что примерная жена из неё не выйдет. Опечаленную девушку поддерживает отец, который мудро ободряет дочку словами, что её время проявить себя ещё не пришло.

Тем временем в Китай вторгаются захватчики – грозное и многочисленное племя гуннов под предводительством Шань-Ю. По приказу императора, для защиты страны каждая семья должна предоставить в ряды китайской армии по одному мужчине.

В семействе Фа единственный мужчина – пожилой отец, герой войны, серьёзно раненый в прошлых битвах. Мулан умоляет приехавших гонцов освободить отца от службы, но они непреклонны. К тому же, отец девушки считает это огромной честью и своим долгом.



Отважная дочь, понимая, что отец не вернётся с войны, переодевается в мужчину. Той же ночью, собрав доспехи и меч отца, уезжает на войну вместо него, взяв себе имя Пинг.

Мулан отправляется к Ли Шангу, капитану армии, чтобы зачислиться на обучение боевому искусству. Там же девушка знакомится со своими будущими товарищами.

Капитан Шанг оказывается очень опытным бойцом. Юноша тут же привлекает внимание Мулан, и между героями возникает взаимное уважение, которое после череды испытаний становится крепкой дружбой.

В ходе боя с гуннами девушка получает серьёзное ранение в грудь, которое и раскрыло тайну Мулан. Наказание за её обман – казнь. Однако Шанг, которого Мулан спасла ранее в битве, отказывается казнить Мулан. Девушку оставляют одну в горах, а армия отправляется во дворец императора, передать новость о победе над гуннами.

Мулан, оставшаяся горевать о своём позоре на месте битвы, заметила, как войско гуннов, живое и невредимое, выбралось из-под снежного обвала и направилось во дворец императора.



Повинуясь своему долгу перед страной, Мулан поспешила за ними, чтобы предупредить императора и друзей об опасности. Когда девушка примчалась ко дворцу, никто ей не поверил, однако вскоре началась атака гуннов, и слова Мулан тут же восприняли серьёзно.



Шань-Ю взял в заложники императора, а отряд Шанга и Мулан поспешил ему на выручку. В ходе битвы Мулан сражается с предводителем гуннов один на один, одерживая над ним победу. Представ перед императором, девушка получает великие почести за свою храбрость: Мулан называют героиней Китая и предлагают стать членом императорского совета.

Мулан вежливо отказывается, объясняя это тем, что очень скучает по дому и хочет вернуться к родным. Дома счастьем родителей нет предела: их дочка вернулась живой и здоровой, а её храбрость принесла в дом семьи Фа гордость и почёт.

Отвага и доброта Мулан покорили сердце капитана Ли Шанга. Вскоре он появился на пороге её дома, поблагодарил родных девушки за воспитание такой храброй дочери и намекнул Мулан о своей симпатии. Ответив взаимностью, она пригласила его остаться на семейный обед. Так началась история долгой и счастливой жизни Мулан и Шанга.



Мерида

Цитаты:

«Наша судьба внутри нас, и нужна только храбрость, чтобы её разглядеть»

Значение имени:

С древнего-древнего языка имя Мерида переводится как «солнечная». Родители так называли малышку за её прекрасные рыжие кудри, которые она унаследовала от отца.

Внешность:

У Мериды длинные огненно-рыжие кудри, бойко вьющиеся в разные стороны, ярко-голубые глаза и румянец на щеках.

Характер:

Мерида – очень свободолюбивая и независимая принцесса, которой больше нравится природа и стрельба из лука, чем шитьё платьев у камина. Несмотря на это, Мерида очень преданна семье и всегда встаёт на защиту, если ей угрожает опасность. Принцесса умеет отстаивать свои интересы, с её мнением считаются. Этим качеством она завоевала уважение своих родителей.

Друзья:

- * конь Ангус, верный спутник и лучший друг
- * лесная ведьма, колдовство которой помогло Мериде помириться с мамой
- * блуждающие огоньки, сопровождавшие Мериду к её судьбе



Недоброжелатели:

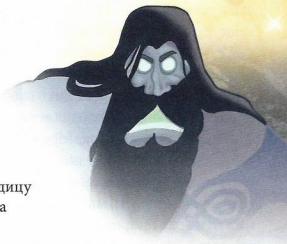
- * Морду, проклятый принц в облике огромного медведя

Хобби:

- * стрельба из лука
- * верховая езда
- * прогулки по лесу
- * охота и рыбалка

Волшебные предметы:

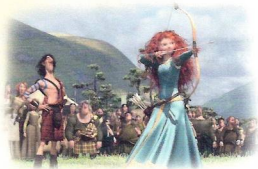
- * заколдованный кекс, превративший маму Мериды в медведицу
- * домик лесной ведьмы, в котором она колдовала для своих клиентов



История принцессы

С детства малышка Мерида была очень активной, мама изо всех сил старалась приучить её к хорошим манерам, чувству вкуса и скромности, хотела научить быть настоящей принцессой. Год за годом на этой почве между мамой и дочкой возникали ссоры, которые, в конце концов, привели к недопониманию и ещё большим спорам.

Когда принцесса достигает совершеннолетия, в королевство прибывают женихи, готовые побороться за руку и сердце Мериды. Девушку это не устраивает: она недовольна, что за неё решают её судьбу.



По правилам состязания за руку принцессы может сражаться только первенец от каждого клана. Выбрав в качестве турнирного испытания стрельбу из лука, Мерида, неожиданно для всех, выступила самой последней и победила в турнире, завоевав таким образом свою же руку.

Между мамой и Меридой вспыхивает сильная ссора, в ходе которой дочь разрывает полотно с изображением их семьи, а мать в ответ сжигает лук принцессы. Опечаленная девушка в слезах покидает комнату и сбегает в лес.

Ускакав в чащу, Мерида натывается на домик лесной ведьмы. Принцесса даёт колдунье серебряный медальон, в обмен на который просит заколдовать маму и изменить своё будущее. Ведьма готовит для Мерида волшебный кекс и отправляет обратно домой, обещая перемены.

Вернувшись в замок, Мерида готовит для мамы чай и угощает её заколдованным кексом в знак примирения. С первого же кусочка королеве становится дурно, и она поспешно удаляется к себе в комнату. Там, на глазах у принцессы, мама из человека превратилась в медведицу, разгромив от страха королевскую спальню. В планы принцессы это никак не входило.

Опасаясь, что король и его подданные начнут на медведя охоту, Мерида с мамой тайком покидают замок и укрываются в лесу. Наутро они отправляются на поиски домика ведьмы, чтобы та подсказала им, как снять проклятье. В ходе путешествия мама и дочь наконец-то сближаются: они начинают лучше понимать друг друга и уважать чужое мнение.

Ведьма наказала Мериде починить полотно, которое она разорвала в день



ссоры с матерью, но сделать это нужно до второго захода солнца, иначе королева останется медведицей навсегда. Мерида с мамой возвращаются в замок, где застают обезумевшего от горя короля: он убеждён, что медведь, в которого превратилась мама Мерида, убил его жену.



Жажда мести, он запирает сопротивляющуюся дочь в башне и отправляется на охоту за королевой, которой удаётся сбежать от стражников в лес. Братья помогают принцессе освободиться, после чего девушка зашивает полотно и скачет в лес, на помощь матери.

Догнав охотников, Мерида защищает медведицу, убеждая всех, что это и есть заколдованная королева. Вдруг из чащи выходит Морду – огромный медведь, давний враг короля – и начинается настоящая битва. Победить Морду удаётся только маме-медведице, которая находит с ним на равных по силе.

Наступает утро, и Мерида едва успевает накинуть на королеву зашитое полотно, способное снять заклятье. Раскаившись перед мамой за непослушание, Мерида в слезах просит у неё прощения. В этот миг королева превращается обратно в человека, мама с дочкой мирятся, и семья счастливо воссоединяется.

Отвергнутые женихи согласились с принцессой, что свою судьбу нужно выбирать самим, а не слепо повиноваться воле окружающих. Все кланы уплывают из королевства, а Мерида с семьёй живёт долго и счастливо.



Тиана

Цитаты:

«Нельзя просить у звезды исполнить желание и при этом ничего не предпринимать»

Значение имени:

В переводе с древнего языка имя Тиана означает «божественная». Так, имя принцессы говорит нам, что её ждёт необыкновенная судьба, связанная с чудесами и магией.

Внешность:

У Тианы смуглая гладкая кожа, чёрные вьющиеся волосы, которые она собирает в хвостик, тёмно-карие глаза, красные губы и ямочки на щеках.

Характер:

Тиана – очень трудолюбивая и практичная девушка, которая понимает, что в жизни всё достаётся только через упорный труд. Она никогда не отчаивается и упорно идёт к своей цели. Вместе с тем, Тиана, как и все молодые девушки, очень нежна и романтична. Она ценит доброту, склонна к эмпатии и всегда готова поддержать родных и друзей.

Друзья:

- * Шарлотта, подруга детства
- * аллигатор Луи и светлячок Рэй, джазовые музыканты
- * мама Оди, добрая колдунья вуду



Хобби:

- * кулинария
- * пение
- * танцы

Волшебные предметы:

- * амулет колдуна, с помощью которого он поддерживает связь с миром теней

Недоброжелатели:

- * Человек-тень или доктор Фасилье, злой колдун вуду



История принцессы

Тиана – молодая девушка из Нового Орлеана, которая мечтает открыть свой ресторан. Ради этого она днями и ночами работает официанткой в кафе, чтобы заработать на свою мечту. Эта цель передалась Тиане от отца с самого детства, когда они вместе готовили на кухне ужины для района, в котором проживали.

Шарлотта, подруга детства Тианы, приглашает её на вечеринку по случаю скорой свадьбы с принцем из Мальдонии. Она надеется, что и Тиана найдёт себе богатого принца, чтобы никогда больше не работать.

Шарлотта одалживает Тиане платье, в котором девушка выглядит как настоящая принцесса. Когда девушка прогуливается по комнатам особняка, с ней неожиданно заговаривает лягушка, чем очень сильно её пугает. Лягушка представляется как принц Навин из Мальдонии – это тот самый жених, которого ждала Шарлотта.



Принц рассказывает свою трагическую историю: прибыв в Новый Орлеан, его коварно обманул колдун, обещая исполнить все его мечты, но превратил вместо этого в лягушку. Навин умоляет Тиану поцеловать его, ведь только так можно снять чары, как говорится во всех сказках.

Тиана неохотно соглашается, однако, к своему огромному удивлению, сама превращается в лягушку после поцелуя. Девушка и принц сбегают на болото, чтобы спрятаться от опасного мира людей.

Оказавшись на болоте, они встречают аллигатора Луи и светлячка Рэя – добродушных джазовых музыкантов, которые тут же соглашаются помочь им.

Новые друзья отводят их к маме Оди – странноватой колдунье вуду, которая всю свою жизнь провела на болотах. Та мгновенно распознаёт наложенное на лягушек проклятье и говорит, что только поцелуй принцессы может вернуть Тиане и Навину человеческий облик. Лягушки решают вернуться обратно в город, чтобы попробовать снять заклятье.

Во время длительного путешествия Навин и Тиана узнают друг друга лучше. Избалованный ленивый принц поражается трудолюбию и упорством своей спутницы, желая не упускать свой шанс на счастье вместе с ней.



Когда лягушки оказываются на пароме, Навин устраивает романтический ужин, мастерит обручальное кольцо и собирается сделать Тиане предложение. Однако видя, как отчаянно возлюбленная мечтает вернуться в человеческий облик и открыть свой ресторан, принц отказывается от своих мыслей о женитьбе ради счастья девушки.



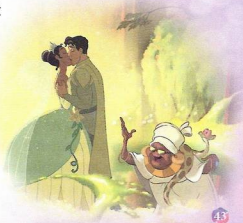
Прибыв в Новый Орлеан, Навин и Тиана отправляются к Шарлотте, чтобы та поцеловала принца и расколдовала лягушек. Шарлотта, выслушав историю Навина и Тианы, так сильно поражается возникшей между ними романтике, что предлагает поцеловать Навина без всякой свадьбы. Однако поцелуй не помогает, герои так и остаются лягушками, решив, что опоздали со снятием проклятья.



Тем временем тени доктора Фасилье также ищут принца Навина: колдун хочет с помощью королевской крови захватить власть над городом. Но Тиане удаётся перехитрить злодея и одержать победу.

Навин и Тиана, всё ещё в облике лягушек, возвращаются жить на болото и играют свадьбу. Венчает их мама Оди. Однако, поцеловавшись, герои неожиданно возвращаются в свой человеческий облик. Герои понимают, что сняли проклятье с помощью истинной любви.

Супруги возвращаются в Новый Орлеан, где открывают ресторан «Дворец Тианы». Так герои и начинают свою долгую и счастливую жизнь в мире и согласии.



Покахонтас

Цитаты:

«Я не знаю, что могу сделать. Тем не менее, я знаю, я должна попробовать»

Значение имени:

Принцесса с детства была шаловливой и своенравной девочкой, поэтому отец прозвал дочку Покахонтас, что означает «маленькая баловница».

Внешность:

У Покахонтас смуглая кожа, карие глаза, длинные чёрные волосы и розовые губы. На правой руке у принцессы татуировка красного цвета. Покахонтас всегда ходит босиком, чтобы лучше чувствовать единение с природой.

Характер:

Покахонтас любит природу, её красоту, таинственность и гармонию. При этом она очень любопытна и охотно учится чему-то новому у путешественников, прибывших на её землю. Как истинная принцесса, Покахонтас обладает даром дипломатии: она умеет договариваться и находить компромиссы, чтобы не допустить конфликта и агрессии.

Друзья:

- * енот Мико
- * колибри Флит



Хобби:

- * пребывание на природе
- * пение
- * беседы с духами леса

Волшебные предметы:

- * бабушка Ива, лесной дух, очень мудрый и добрый

Недоброжелатели:

- * Джон Рэтклифф, жадный до золота губернатор



История принцессы

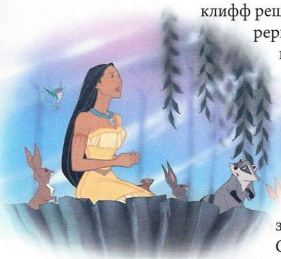
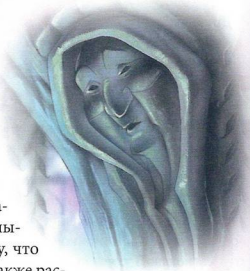
Покахонтас, будучи умной и доброй дочерью вождя племени индейцев, завоевала сердце престижного воина Кокуми. Вождь Поухатан позволил им вступить в брак. Но англичане, впервые приехавшие в Америку, изменили планы племени. Солдат Джон Смит и губернатор Джон Рэтклифф мечтали найти в местных землях золото для английского короля.

Юная принцесса Покахонтас проследила за ними. Джон Смит нашёл её, удивился такой необычной девушке и захотел познакомиться с ней поближе. Он учил её языку европейцев, рассказывал о целях англичан, которые приехали в эти земли. Покахонтас же учила его пониманию окружающего мира. Но солдат совершил ошибку, назвав местных жителей «дикарями». Покахонтас, как только это услышала, ясно дала понять Джону Смиту, что они такие же люди, как и он сам. Она также сказала Джону, как важно понимать природу и уметь её слушать.

После этого Джон попытался остановить своих людей, убеждая, что никакого золота тут нет. Его не послушали, более того, губернатор Рэтклифф решил уничтожить местное племя и перерыть все их земли. Отважный Джон побежал к Покахонтас, чтобы предупредить об опасности. Однако его товарищ проследил за ним. И в момент, когда воин Кокуми принял Джона за врага, попытавшись убить, друг солдата выстрелил в индейца. Вождь Поухатан собирался казнить Джона в отместку за смерть лучшего воина племени.

Однако Покахонтас в самый последний момент успела помешать планам отца и попросила его не причинять зла европейцам. Вождь послушал её, индейцы заключили мир с англичанами, а Джон был спасён.

Но губернатору Рэтклиффу всё ещё было важно только золото, и он хотел застрелить индейцев, однако моряки успели его остановить.





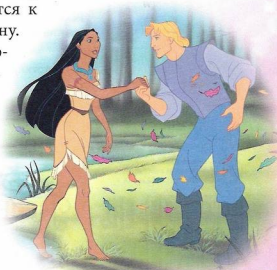
Англичане мирно отплыли обратно в Европу вместе с Джоном, а Покахонтас осталась со своей семьёй и племенем.

Но спустя какое-то время в Америку прибывает Джон Рольф, который просит вождя Поухатана посетить Англию для переговоров с королём, но тот отказывается. Покахонтас вызывается сделать это вместо него. По пути в Англию между ней и Рольфом вспыхивают чувства.

Девушке очень нравится Лондон, Джон селит её у себя. Сам дипломат отправляется к королю и просит об отмене нападения на индейцев. Однако король недоволен, что вместо вождя ему привезли Покахонтас.

На королевском балу Покахонтас обвиняет собравшихся в жестокости из-за того, что они ради забавы истязают медведя. За это оскорбление она попала в тюрьму. Однако Джон освобождает Покахонтас.

Затем она пробирается к королю прямо на заседание. Девушка обращается к нему с просьбой не начинать войну. Король проникается её речью и в последнюю секунду останавливает отплытие флота. Затем Покахонтас возвращается домой вместе со своим возлюбленным, который становится её спутником не только в путешествии, но и по жизни.



В Мире ПРИНЦЕСС

Энциклопедия в твёрдом переплёте

«В мире принцесс», 48 стр.

Дата изготовления: 06.2022.

Изготовитель: Шантоу Ченхай Йибао Тойс Фэктори.

Адрес изготовителя: 6тх Рoad, 4тх Area оф ДаХайМен,
Джианянг Вилладж, Лиансиа Таун, Ченгхай Дистрикт,
Шантоу, Гуандонг, 515800, Китай, e-mail: scytf@qq.com.

Импортёр: ООО «Галант», Россия, 620075,
г. Екатеринбург, проспект Ленина, стр. 38А, офис 324,
тел.: +7 (965) 505-95-66, e-mail: oo.galant96@yandex.ru.

ТР ТС 007/2011

Все права защищены.

УДК 087.5

ББК 74.100.2

Рекомендуется детям с 4 лет.

Для чтения взрослыми детям.

Артикул: 9354630



Знак информационной
безопасности в соответствии
с ФЗ № 436 от 29.12.2010 г.

ISBN 978-5-00192-560-6



9 785001 925606



Disney
ПРИНЦЕССА



* Производство прошло авторизацию Disney
на соответствие Международным стандартам качества.



В Мире **ПРИНЦЕСС**

Волшебный путеводитель по миру принцесс
раскроет удивительную историю каждой
девушки и расскажет об их
приключениях, хобби
и истинной любви!



Артикул: 9354630

ISBN 978-5-00192-560-6



9 785001 925606