

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО 1931

Б 59 в р

7 коп



ВИТАЛИЙ  
БИАНКИ

# РЫБИЙ ДОМ

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ

31



НА ДОМ  
НЕ ВЫДАЕТСЯ Вит. БИАНКИ

Б-59

РЫБИЙ ДОМ

РИСУНКИ Г. ЕЧЕИСТОВА

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ



ОГИЗ МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ  
МОСКВА 1931 ЛЕНИНГРАД

КОНТРОЛЬНЫЙ

Б.  
Б.50 Вр





НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
ДОМА ДЕТСКОЙ КНИГИ  
ДЕТСКОГО

На окне в моей комнате, в большой банке из-под варенья, живет рыбка-колюшка по прозвищу Остропер. Я кормлю ее мотылем и каждый день меняю в банке воду.

Дети приходят ко мне в гости и удивляются: «Зачем ты держишь у себя эту простую рыбку? Купил бы лучше красивых золотых рыбок».

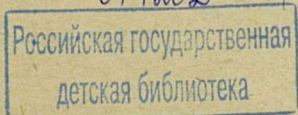
Тогда я рассказываю им, как жил Остропер в другой чудесной стране и как он попал ко мне.

Вот этот рассказ.

Была весна. Птицы вили гнезда для своих птенцов. Пришла пора и Остроперу подумать о детях. Он и отправился разыскивать подходящее место для дома.

Ему было весело, и он на-бегу подпрыгивал до самого неба. Он мог это делать потому, что страна, где он тогда жил, была действительно чудесная страна.

674202 Кх-рег 04





Она лежит между двух крутых песчаных гор. Вместо воздуха там вода. Луга покрыты зеленым илом. В лесах растут длинные желтые водоросли. А небо той страны низкое, плоское, как потолок, и блестит серебром.

Что там над ним, Остропер не знал. Ему захотелось взглянуть туда хоть одним глазком. Он взял да и просунул в небо голову.

Там он увидел над собой другое небо—синее, далекое. Увидел другие высокие-высокие леса. А прямо перед собой Остропер заметил птицу с большой головой и длинным острым клювом.

На ней был яркий наряд из мягких коричнево-изумрудно-голубых перьев. Она сидела на ветке и задумчиво смотрела вниз.

Это был рыбий разбойник—зимородок.

Он сейчас же распустил крылья и стремглав понесся прямо на Остропера.

Остропер вильнул хвостом и мигом очутился снова в своей стране. Зимородок тенью мелькнул над ним в серебряном небе и пропал.

У Остропера сразу пропала охота прыгать в небо. Он отправился дальше и скоро добрался до леса. В заросли желтых водорослей он отыскал поляну—славное место для дома.

Остропер сейчас же принялся за дело. Он забился с головой в мягкий ил и завертелся

волчком так быстро, что кусочки ила вихрем полетели во все стороны.

Получилась круглая ямка.

Остропер выскочил из нее и... с размаху бац лбом прямо в живот другой колюшке!

Чужая колюшка тоже хотела строить себе дом на этой поляне. Теперь обе рыбки непременно должны были подраться: ведь спорить на словах они не умели.

Остропер поставил торчком все свои пять колючек—три на спине, две на брюшке—и кинулся на врага.

Рыбки закружились над полянкой.

Они старались задеть друг друга острыми, как иглы, колючками.

Наконец Остроперу удалось пырнуть чужую рыбку в бок. Рыбка—бежать. Остропер—за ней и прогнал ее далеко в лес.

Теперь он стал хозяином поляны и мог строить на ней дом.

Строил он одним ртом.

По всей поляне валялись бревна: сломанные стебельки, корешки, травинки.

Но не всякое бревно годилось в постройку. Каждое Остропер брал в рот и подкидывал кверху. Если бревнышко было легкое, его под-



хватывало течением, как ветром, и уносило в лес. Тяжелое падало на землю.

В яму к себе Остропер таскал только тяжелые бревна. Он накладывал их одно на другое и придавливал брюшком. Потом приносил во рту песок с горы и засыпал им бревна. Чтобы стены вышли еще прочней, он терся об них своими боками: все тело его было покрыто липким клеем. А дырки между бревнами он затыкал мхом.

Через три дня дом был готов. Это был очень прочный дом с круглой крышей и двумя дверями, как маленькая муфта.

Теперь Остроперу оставалось только залучить в дом хозяйку.

Но тут приключилась беда: с крутой горы на поляну поползла тонкая струйка песку.

Струйка становилась все шире, песок полз все дальше и дальше—прямо на остроперов дом. Остропер перепугался. Он никак не мог понять, отчего вдруг песок пополз с горы и когда, наконец, перестанет?

А дело было просто: в берегу, как раз над остроперовым домом, зимородок рыл себе нору. Он не умел вить гнезда на деревьях, как другие птицы. Он рыл и рыл песок носом, пока не зарылся глубоко в берег.



Там он устроил маленькую комнату—детскую—и тогда перестал рыть.

Перестал и песок сыпаться вниз с горы. Он не дошел до остроперова дома, и Остропер успокоился.

Теперь он отправился на смотрины—выбирать себе жену.

Он был очень красив тогда в своем праздничном весеннем наряде. Каждая чешуйка на нем отливала серебром, спина была синяя, живот и щеки—ярко красные, глаза—голубые.

Хороши весной и самки-колюшки: все в серебристо-голубых нарядах из тонких чешуек. Они стайкой гуляли в тростниковой роще.

Остропер выбрал самую толстую и повел ее к своему дому.

Рыбка юркнула в дверь. Наружу торчал только ее хвостик. Он дрожал и дрыгал: рыбка метала икру. Вдруг она выскочила через другие двери и помчалась прочь. Теперь она была худая, как щепка.

Остропер заглянул в дом. Там на полу лежала целая груда икринок. Он полил их молоками.

Беглянку он не стал разыскивать; снова отправился в лес и привел другую рыбку.

Но рыбки были все на один лад. Одна за другой они оставляли ему свою икру и удирали.

Скоро дом был набит доверху. Остропер забил обе двери травой и стал сторожить икру.



Сторожить пришлось зорко. По всей стране рыскали прожорливые чудовища, искали, где бы поживиться вкусной икоркой или маленькими рыбками.

Много раз на поляну заглядывали пучеглазые жуки-плавунцы. Над домом проносились, из-



виваясь, как змеи, их отвратительные хищные личинки.

Но всего больше боялся Остропер, когда с шумом и плеском разрывалось плоское небо.



Сверху просовывался длинный, острый, как ножницы, клюв и—раз!—хватал зазевавшуюся рыбку. Это охотился зимородок: он уносил свою добычу на берег и там съедал ее. А тонкие рыбьи косточки он тоскал к себе в нору и выстилал ими пол в спальне своих детей.

Остропер то-и-дело поглядывал на небо, и как только показывалась тень быстрых крыльев, он живо скрывался в лесу.

Но и в лесу было беспокойно. Хищные рыбы прятались в водорослях, сидели за корягами, стерегли добычу из засады.

Раз Остропер отправился в лес поискать себе на обед червячков. Вдруг из чащи на него выскочил большой окунь.

Остропер успел прыгнуть в сторону—и окунь пролетел мимо.

Когда он вернулся, маленький храбрец и не подумал бежать. Ему надо было защищать свой дом: окунь легко мог найти и съесть икру.

Хищник уже разинул рот, чтобы с налету проглотить смелого малыша. Тогда Остропер неожиданно бросился вперед и вбок.

Одна из колючек царапнула окуня по щеке. Это был ловкий удар!

Все тело окуня покрыто толстой чешуей. В такой броне ему не страшны колючки. Но глаза и щеки его не защищены.

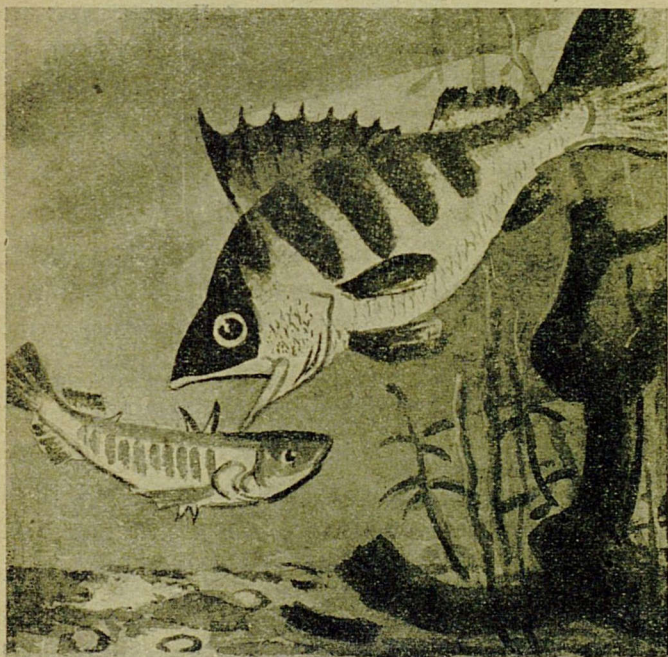
Окунь испугался, что Остропер выколет ему глаз, и отступил.

Дни шли за днями.

Как-то утром Остропер открыл обе двери своего дома и стал проветривать помещение.



Он проделывал это каждый день, чтобы икра не покрывалась плесенью.



Он встал около двери и быстро-быстро замахал своими крылышками-плавниками. Легкие волны пробежали через весь дом.

Вдруг икринки одна за другой начали лопаться. Из икринок выходили крошечные рыбки. Они были совсем прозрачные, точно из стекла.

У каждой под брюшком висел большой желточный пузырь. Слабенькие рыбки качались на своих пузырях, словно привязанные к поплавкам. Это у них были узелки с провизией: новорожденные колюшата питаются желтком, пока не выучатся ловить червяков.

Настало для Остропера самое трудное время. Надо было пасти шалунов-ребятишек. А их было так много: целая тысяча!

Тут еще на беду появилась в лесу громадная щука. Щука эта была самым сильным, самым прожорливым и самым хитрым чудовищем всей той страны. Она хвостиком подымала со дна муть, кругом нее становилось темно, и не было видно, где она прячется.

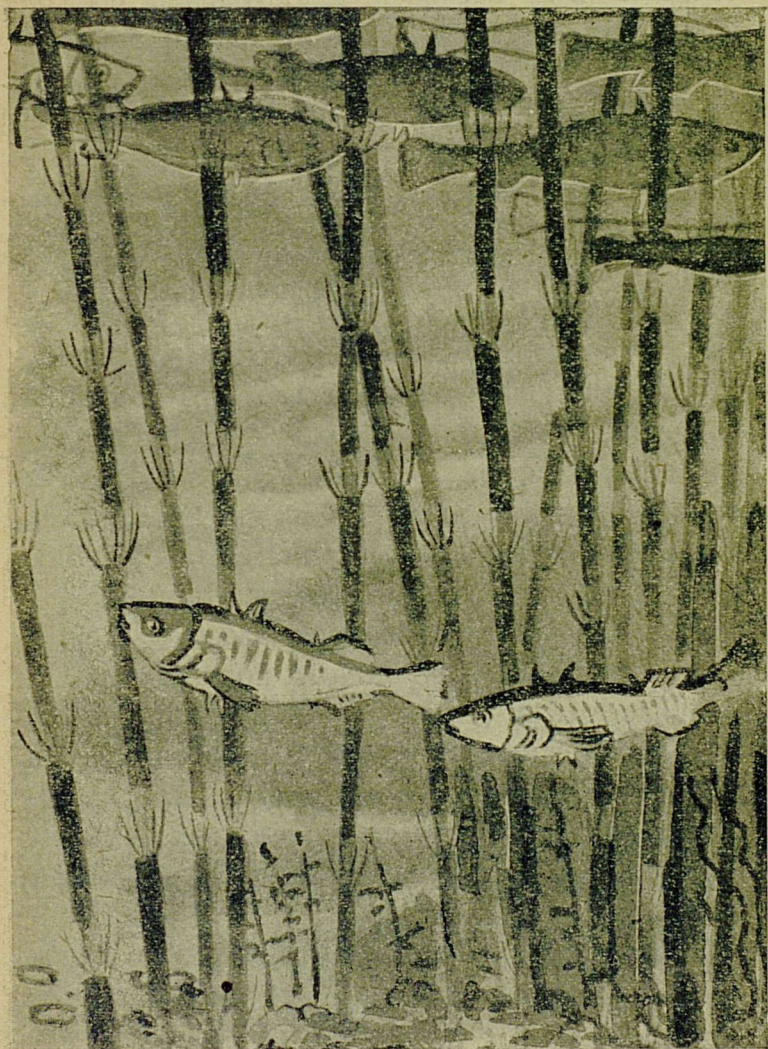
И вот раз целая сотня остроперовых ребятшек, шая, удрала в лес. Остропер живо загнал остальных колюшат в дом и кинулся за шалунами.

А щука уже заметила рыбешек. Она разинула зубастую пасть и—хап!—проглотила разом полсотни колюшат. Хап!—и другие полсотни исчезли в ее широкой глотке.

Тут Остропер сам кинулся в раскрытую пасть чудовища.

Но щука мигом запахла рот. Ей совсем не хотелось глотать Остропера: его острые,





твердые иглы насквозь продырявили бы ей кишки. Другое дело—молодые колюшата: иглы у них еще мягкие, как у новорожденного ежика.

Осталось у Остропера девятьсот ребят. С каждым днем их пропадало все больше и больше: то щуке попадут, то окуню, то жукам. Но хлопот не убавлялось: чем меньше становились узелки под брюшком у рыбешек, тем трудней было отцу поспевать за ребятами. Они становились все проворней.

Наконец молодые колюшки съели всю свою провизию в узелках и научились таскать червяков из-под камушков. Иглы их выросли и стали твердыми. Теперь они не нуждались больше в заботах отца: сами могли находить себе пищу и защищаться от врагов.

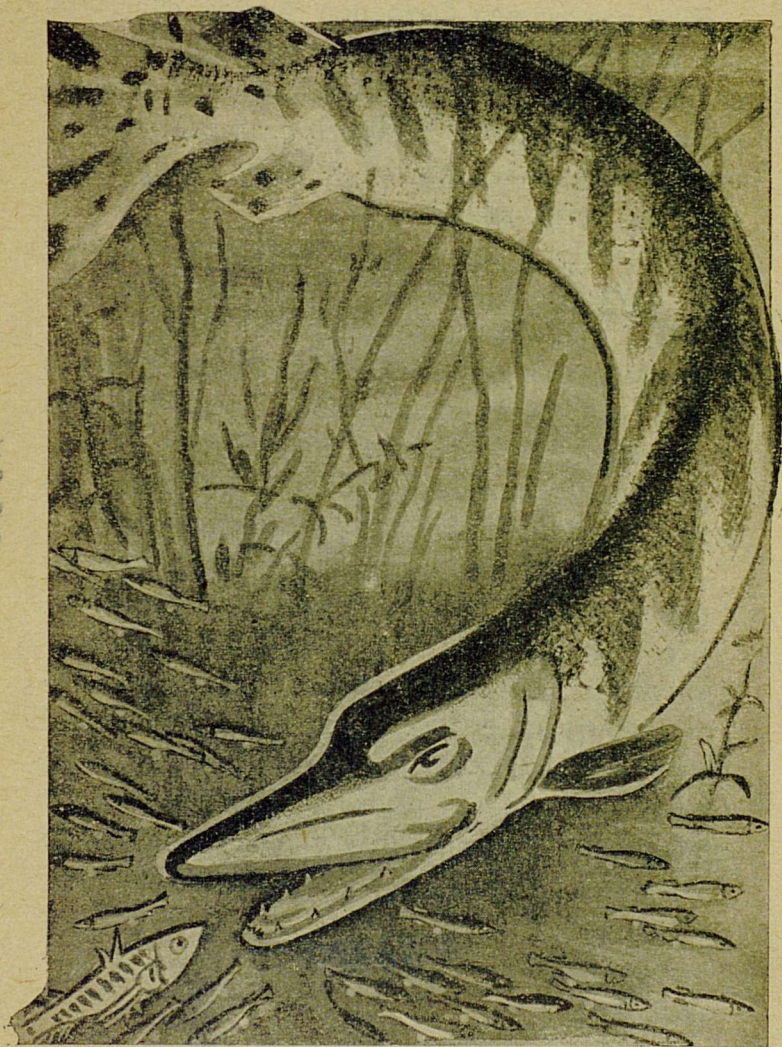
Последняя сотня ребят скрылась в лесу, и вот Остропер остался один на поляне.

Яркие краски на его теле давно потускнели, весь он стал серый, худой и невзрачный. Он так устал, что забыл даже поглядывать на небо: не мелькнет ли там тень быстрых крыльев.

Вот тут-то и схватил его рыбий разбойник—зимородок.

Быстро просунулись из серебряного неба острые ножницы, ущемили Остропера поперек тела и потащили вверх—в пустоту.





674202

Российская государственная  
детская библиотека

674202

Еще раз увидел Остропер другое, синее-синее небо, мелькнули у него перед глазами высокие зеленые деревья. Потом круглый рот его широко раскрылся. Остропер стал задыхаться, задыхаться, задыхаться... и вдруг почувствовал, что летит вниз.

Острые колючки и тут сослужили ему верную службу: зимородок больно наколол себе об них глотку и выпустил свою добычу.

Я проходил в это время по берегу речки и видел, как он выронил рыбку из клюва. Она упала на песок как раз у моих ног.

Я поднял израненного Остропера, отнес домой и посадил в банку из-под варенья.

Теперь Остропер выздоровел. Он не так красив, как золотые рыбки, но куда интересней их.

Когда придет весна, я пушу к нему серебристо-голубых самок. Он сейчас же снова примется строить себе дом. И уж тут, в стеклянной банке, все мои гости могут видеть, как ловко это делает простая рыбка-колюшка и сколько трудов ей стоит выходить смешных маленьких колюшат с большим пузырем под брюшком.

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
ДОМА ДЕТСКОЙ КНИГИ  
ДЕТГИЗА

6631

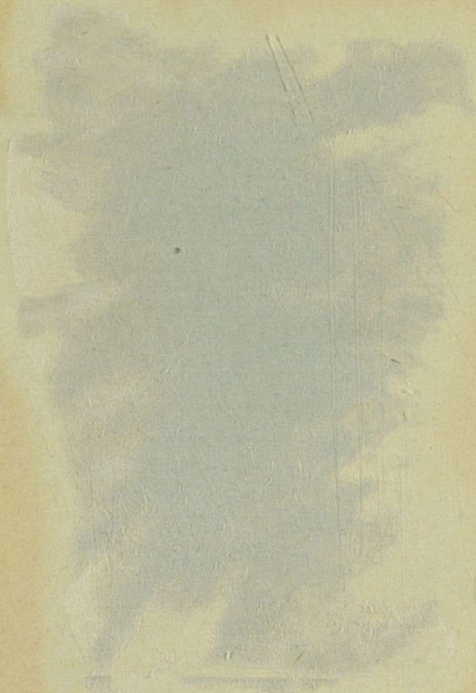


Главлит № А—85203 Гиз Д—22 № 43545 Зак. № 1920 1/2 лл. Тираж 20 000

Типография Госиздата «Красный пролетарий», Москва, Краснопролетарская, 16.

22814





315

60=

РИСУНКИ

Г. ЕЧЕИСТОВА

---

