

www.vazanayakopilka.ru
Вяжем

Подписной индекс
в каталоге «Почта России»
П1044

МАСТЕР-КЛАСС

Коврик
«Круги»

12+

№3 МАРТ 2021

**ЯРКАЯ
ВЕСНА**

МОДНО!

Крючок + тесьма

Пэчворк

Этника

Барджелло

**НОВЫЕ
СУМКИ**

УЗОРЫ
МАРТА

Тунисские
мотивы

Торба и сумка-цветок

ОЧАРОВАНИЕ
ЖЕНСТВЕННОСТИ
И РОСКОШЬ
АЖУРНЫХ
УЗОРОВ

НЕЖНОСТЬ

ИЗМОРОЗЬ

Роскошный
элемент
гардероба
современной
женщины –
невесомая
шаль из кид
мохера оттенка
серебра.

1

Модель
Дарья ДЫМКОВОЙ



ВАНИЛЬНОЕ НЕБО

Шикарная блуза
цвета слоновой
кости связана
оригинальным
ажурным узором
и дополнена
отложным
воротничком.
Изящный и очень
модный образ!

2

Модель
Дарья ДЫМКОВОЙ
Размер: oversize (S-L)



3

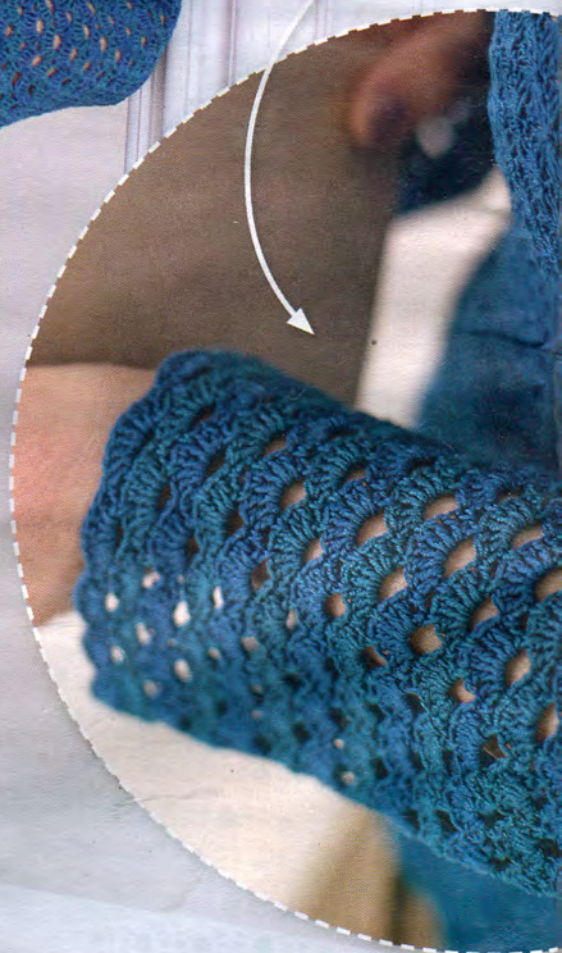
Модель
Наталии ЛЕВИНОЙ

Размер: M-L

МОРСКИЕ
ВОЛНЫ

Классический
пуловер реглан
выполнен
из хлопка цвета
морской волны.

Важный нюанс:
рукава и
нижняя планка
модели связаны
чередованием
двух разных
оттенков
пряжи. Это дает
необычный и
очень красивый
эффект
перелива цвета.



СУДАРУШКА

Эффектное сочетание вязаного полотна и готового шитья, филейное кружево, женственный силуэт, подчеркнутый кулисками, приятный пудровый оттенок хлопковой пряжи. Эта очаровательная блуза вызывает восхищение!



4

Модель
Наталии ЛЕВИНОЙ
Размер: L-XL

ЯРКАЯ ВЕСНА

ПЭЧВОРК, ЭТНИКА,
ПОДРАЖАНИЕ
БАРДЖЕЛЛО

5

Модель
Наталии ЛЕВИНОЙ

Размер: XS-S

КЛИН КЛИНОМ...

Летняя туника
с центральным
узором
из цветных
полос
и боковыми
клиньями.
В прохладную
погоду носите
с лосинами
и кожаной
курткой,
на отдыхе –
прямо
на любимый
купальник.



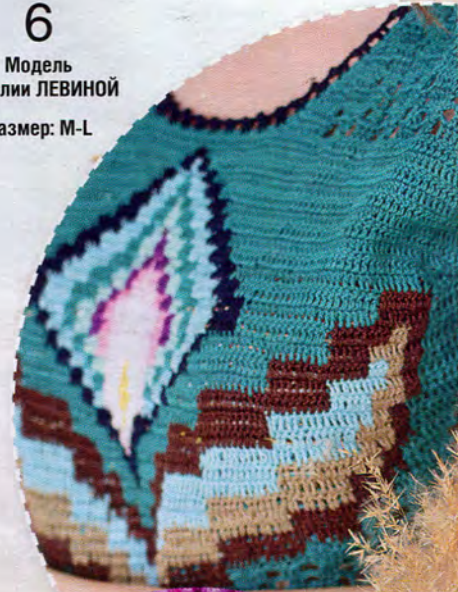
ИГРА В ИМИТАЦИЮ

Встречайте лето во всеоружии! Свяжите себе сногшибательное платье с яркими элементами в виде цветных кругов и волшебного цветка, выполненного в интересной технике, имитирующей старинную флорентийскую вышивку.

6

Модель
Наталии ЛЕВИНОЙ

Размер: M-L



Барджелло, или флорентийская вышивка, – интересный вид старинной гобеленовой вышивки. Цветные мотивы похожи на языки пламени. Барджелло напоминает гладь, но предоставляет гораздо меньшую свободу по направлениям и размерам каждого отдельного стежка, зато позволяет гораздо больше играть с цветовыми переливами и формами.

МОДЕЛЬ С ОБЛОЖКИ

Нежность и красота
соединились
в одно целое на этом
чудесном пуловере
в пастельных тонах.
Модель состоит
из 19 ажурных
узов, поэтому
процесс работы
не будет скучным.

7

Модель
Елены ЗАХАРКИНОЙ

Размер: М



СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ

Четыре ажурные салфетки...
и модный летний топ готов!
Яркий оранжевый цвет задает
хорошее настроение.

8

Модель
Светланы В. НИКИТИНОЙ

Размер: S





9

Модель Инны
Сидоровой

Размер: М

ОТТЕНКИ ПРИРОДЫ

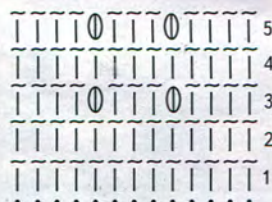
Для прохладных дней – пестрое пальто в стиле хиппи. Красиво, жизнерадостно и прекрасная возможность избавиться от остатков пряжи.



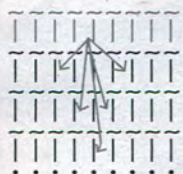
СВЕЖИЙ ВЗГЛЯД

НОВЫЕ УЗОРЫ,
ИНТЕРЕСНЫЕ
СОЧЕТАНИЯ

Ажурная кокетка и нижняя часть этого топа связаны обычным крючком, основная деталь – в туниССкой технике. Ее можно связать и простыми столбиками, но, согласитесь, что такая комбинация гораздо интереснее!

УЗОРЫ
мартаТунисские
мотивы

1-2-й ряды – простое тунисское вязание.
3-й лиц. ряд – из трех вертикальных петель вытянуть по 1 п., накид, крючок ввести под вертикальную нить предыдущего ряда и вытянуть петлю (повторить 3 раза), затем накинуть нить на крючок и протянуть ее через 8 п. Из след. трех вертикальных петель вытянуть по 1 п. и т. д.
3-й изн. ряд – все петли провязать попарно. Повторяйте ряды 2-5.



1-3-й ряды – простое тунисское вязание.
4-й лиц. ряд – вытянуть по 1 п. из трех вертикальных петель предыдущего ряда, накид, вытянуть 1 п., отступив на 2 п. вправо и на 1 ряд вниз, провязать, накид, вытянуть 1 п. вправо и 1 ряд вниз, провязать, накид и вытянуть 1 п., отступить на 1 п. вправо и 2 ряда вниз, провязать, накид, вытянуть 1 п. прямо под петлей на 3 ряда вниз, провязать, накид и вытянуть 1 п. влево и 2 ряда вниз, провязать, накид и вытянуть 1 п. влево и 1 ряд вниз, провязать. Провязать одним накидом все полученные петли накладных столбиков и т. д. Повторять ряды 1-4, чередуя цвета.

ПАУЧКИ

Модная новинка в вашем гардеробе – топ реглан из пряжи с эффектом градиента и интересным сочетанием ажурных узоров.

11

Модель
Марины СМИРНОВОЙ

Размер: S



НОВАЯ КЛАССИКА

Безрукавка с V-образным вырезом связана из градиентной пряжи приятных природных оттенков. Модель вяжется поперек одной деталью, а спинка немного длиннее переда.

12

Модель
Марины СМИРНОВОЙ

Размер: S-M



В СТИЛЕ БОХО

ВЫБОР ТВОРЧЕСКИХ
НАТУР

13

Модель
Елены ФИЛИПЕНКО

Размер: XS-L



БИРЮЗА

Актуальный свободный силуэт, интересные узоры и сочный бирюзовый цвет превращают этот пуловер в абсолютный тренд новой весны.

МОДНАЯ СУМКА

Яркая торба с волнистым узором или сумка-цветок из ленточной пряжи? Обе модели достойны вашего внимания! Они такие разные и такие красивые...

14

Модель
Инны
СИДОРОВОЙ

15

Модель
Светланы НИКИТИНОЙ



Катя Тимуровна из Симферополя



Екатерина Карелина,
г. Симферополь

Инстаграм: @karelinaekaterina89
VK @ekaterina_karelina

**«Я – человек творческий.
Мне по душе изобретать
свое, а не клонировать
чужое»:**



– Как вы познакомились с вязанием?

– Мой вязальный путь начался лет с 12. Хотелось выделиться из толпы, что ли... Тогда у мамы было много советских журналов по вязанию. В закромах лежала пряжа после распускания старых свитеров. На этом и училась. Что-то показала мама... Помню, как связала свою первую сумочку, гордости было через край! В 17 лет на школьный выпускной я пришла в платье, которое, конечно же, связала сама.

– Ваши вязальные предпочтения...

– Вяжу обычным крючком, туниским и крючком для нукинга. Спицами не вяжу вообще. Скорость вязания у меня приличная, на шаль стандартных размеров крючком №1,5 уходит в среднем 3 дня. Может получиться около ста изделий в год, больших и маленьких. Мой совет рукодельницам – развивайтесь, не стойте на месте. Я хоть и относительно давно вяжу, но не перестаю учиться. Вот, правда, «ирландию» (ирландское кружево. – Прим. ред.) пока так и не покорила, для меня это невзятая высота. Зато открыла для себя нукинг. Теперь вяжу спицевое полотно крючком.

– Как семья относится к вашему увлечению?

– Конечно, вязание занимает немало времени, которое можно провести с семьей. Стараюсь вязать тогда, когда меня никто не трогает, в тишине (в основном ночью). Муж сначала ругался: вечные клубки по всем шкафам, вя-

занные проекты на диване и прочее. Но сейчас привык. А ведь помимо вязания я еще активно веду группы в соцсетях. Вместе с основной по вязанию их 14 (!). Часть посвящена мастер-классам на мои изделия. Есть группа, где я делюсь со всеми желающими практическими советами по избавлению от лишнего веса (сама сбросила 30 кг). Есть краеведческая группа, в которой я рассказываю читателям о любимом Крыме. Мы всей семьей часто путешествуем, обошли и объехали почти весь полуостров. Так что времени хватает на все, было бы желание!

– Вязание для вас – это...

– ...это мое лекарство и наркотик одновременно. Не люблю вязать на заказ по точному шаблону. Я – человек творческий. Мне по душе изобретать свое, а не клонировать чужое. Даже если беру идею из интернета, всегда добавляю что-то свое. Эскизы рисую редко. А вот схемы и описания к своим работам составляю всегда. Делюсь ими в своей группе и в журналах по рукоделию.

– Ваша самая большая вязальная мечта?

– О чем я мечтаю? О собственном магазине-салоне... Правда, не знаю, когда этой мечте суждено осуществиться. Я – человек-цель и не люблю незавершенных дел. Начала – закончи! Поэтому недовязы бывают крайне редко, да их практически нет! Надеюсь, что и главная моя мечта скоро осуществится!





16

Модель
Екатерины КАРЕЛИНОЙ
Размер: M-L

Жаль, бумага не может передать, какая это уютная и мегатеплая вещь! Связана из итальянской фантазийной полушерсти с люрексом. Сфотографировали «не отходя от кассы» прямо на работе.

МАСТЕР-КЛАСС

от Ирины Бирюковой

КОВРИК ИЗ ТКАНИ И ДЖУТА



17



Яркий элемент интерьера дома или дачи – коврик из круглых мотивов. Полоски ткани (например, старых футболок) обвязываются джутовой нитью. Идея оригинальная, воплощение несложное!

Вам потребуется: остатки ткани, джутовая нить (тонкая, в два сложения) или остатки грубой пряжи, крючок №3,5- 4.

Коврик состоит из больших и маленьких кругов.

1 Нарежьте полоски ткани шириной 3-5 см и длиной 2 м (или больше, если планируете коврик большего размера).

2 Джутовой нитью начните вязать круг. Сделайте кольцо амигуруми. 1-й ряд: свяжите 6 ст. б/н в центр круга. 2-й ряд: в каждую петлю провяжите по 2 ст. б/н.

3 Начните обвязывать ленту из ткани: расположите ее за работой и закрепите кончик ленты ст. б/н. Свяжите 3 возд. п.

Совет: первый ст. б/н, фиксирующий кончик ленты, затяните потуже. Далее, затягивая ст. б/н, регулируйте плотность полотна.

4 Введите крючок в следующую петлю предыдущего ряда, закрепите ленту ст. б/н и

свяжите 3 возд. п. Продолжайте вязать таким образом до конца ряда.

5 В следующем ряду вяжите ст. б/н в арки предыдущего ряда через 3 возд. п., располагая ленту по спирали.

6 Чтобы круг получился ровным, постоянно кладите его на стол и проверяйте, чтобы края не загибались. Если круг начинает скручиваться, прибавьте количество возд. п. между ст. б/н. Свяжите круг нужного диаметра, обвяжите край одним рядом ст. б/н.

7 Джутовой нитью свяжите маленький круг по схеме: сделайте кольцо амигуруми. 1-й ряд: 6 ст. б/н. 2-й ряд: в каждую петлю предыдущего ряда свяжите по 2 ст. б/н. 3-й ряд: 5 возд. п. (3 возд. п. подъема + 2 возд. п.), *ст. с/н, 2 возд. п.* От * до * повторяйте до конца ряда. 4-й ряд: вяжите ст. б/н.

8 Свяжите шесть больших и два маленьких круга. Соедините детали с изнаночной стороны, как показано на фото.



18

Модель
Елены ЗАХАРКИНОЙ



Коврик «Облако»

Размер – 60 x 45 см

Вам потребуется: пряжа Sufle (100% акрил, 292 м/100 г) – 100 г фиолетового, 50 г белого, остатки бордового, розового и черного цвета, крючок №3.

Нитью фиолетового цвета свяжите цепочку из 30 возд. п. + 3 п. подъема и свяжите овал по схеме. Провяжите 16 круговых рядов. Не обрывая нити, начните вязать полукруг, вывязав 7 ст. с/н из одного столбика. Каждый ряд полукруга соединяйте в начале и в конце с овалом. Следите за тем, чтобы полотно лежало ровно. Для этого в процессе вязания равномерно прибавляйте столбики. Через 10 рядов работу закончите. Свяжите семь таких деталей разной высоты по всему овалу. Несколько полукругов свяжите

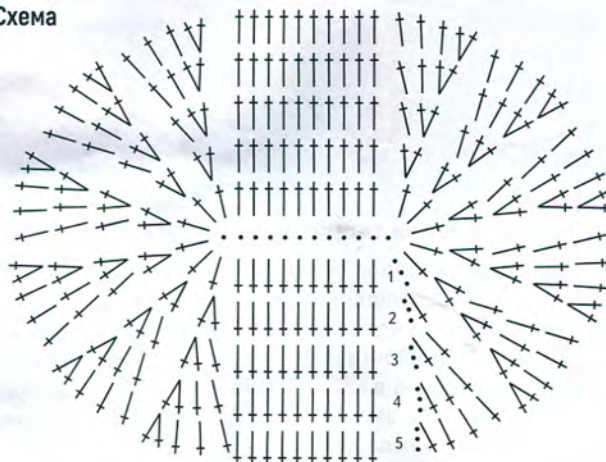
белой нитью. Готовое облако обвяжите белой нитью одним рядом ст. б/н.

Розовой нитью свяжите два кружочка для щек: цепочку из 6 возд. п. замкните в круг, вяжите в центр круга 12 ст. б/н. Провяжите 4 круговых ряда ст. б/н, удваивая в первом ряду каждую п., во втором ряду –

каждую вторую п., в третьем – каждую третью и т. д. Черной нитью свяжите ресницы ст. б/н.

Пришейте щеки и ресницы к основе, как показано на фото. Бордовой нитью вывяжите цепочку воздушных петель по полотну – это ротик. Готовый коврик отпарьте.

Схема



Российская Федерация

«Вяжем крючком» №3 (111), март, 2021 г.

Подписной индекс

«Вяжем крючком» – П1044

Главный редактор Н.В. Спиридонова

Тел. (831) 469-98-66, e-mail: vazanie@gmi.ru

Фото на обложке: Наталья Планикина

Фото: Дарья Дымкова (2-я обл. – стр. 1),

Анастасия Аспиндзелава (стр. 2-5),

Наталья Планикина (стр. 6-8, 13),

Инна Сидорова (стр. 9, 13),

Марина Смирнова (стр. 10-11),

Елена Филипенко (стр. 12),

Екатерина Карелина (стр. 14-15).

Учредитель, издатель и редакция

ООО «Издательство «Газетный мир»

Адрес издателя и редакции:

603126, Российская Федерация, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Родионова, 192, корп. 1, офис 5

Рекламное агентство

Тел. (831) 469-98-36, e-mail: reklama@gmi.ru

За достоверность рекламной информации

ответственность несет рекламодатель

Распространение

Тел.: (831) 469-98-03, 469-98-13, 469-98-01,

469-98-05, факс (831) 469-98-00,

e-mail: roznica@gmi.ru, podpiska@gmi.ru

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: ПИ № ФС 77 – 78019 от 4 марта 2020 г.

Дата производства 18.02.2021

Дата выхода в свет 19.03.2021

Тираж 23577. Заказ ДБ-23

Газета выходит 1 раз в месяц

Свободная цена

Отпечатано в ООО «Типографский комплекс

«Девиз», 195027, Российская Федерация,

Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2,

литер А, помещение 44

© Оригинал-макет ООО «Издательство

«Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение и перепечатка (целиком или частично), а также иное использование материалов данного издания без письменного разрешения ООО «Издательство «Газетный мир» не допускаются. Любое нарушение права будет преследоваться на основе российского и международного законодательства

12+

Республика Беларусь

«Вяжем крючком» №3 (111), март, 2021 г.

Подписной индекс 00162

Главный редактор Кульбацкий Олег Семенович

Учредитель: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Редакция: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Адрес редакции: 220125, Республика Беларусь,

г. Минск, пр. Независимости, д. 177, оф. 34.

www.yuniline.by

Тел.: (017)3948111, e-mail: manager@yuniline.by

Отдел рекламы: 8(029)6330286,

reklama@yuniline.by

Свидетельство о государственной регистрации

№1962 от 28.02.2020 г. выдано Министерством

информации Республики Беларусь

Журнал выходит 1 раз в месяц

Свободная цена

Подписано в печать 18.02.2021

Выход в свет 19.03.2021

Тираж 1900. Заказ ДБ-23

Отпечатано в ООО «Типографский комплекс

«Девиз», 195027, Российская Федерация,

Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2,

литер А, помещение 44 по заказу

ООО «Издательство «Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение и перепечатка (целиком или частично), а также иное использование материалов данного издания без письменного разрешения ООО «Издательство «Газетный мир» не допускаются.

12+

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

Любимый журнал теперь в новом
полноцветном формате!



- ~ Модная коллекция вязаной одежды для мальчишек и девчонок от 0 до 10 лет.
- ~ Удобные и простые в исполнении вязаные модели из доступной пряжи.
- ~ Красочные фотографии, подробные инструкции с понятными схемами и рисунками.



Оформите подписку на сайте podpiskaonline.ru или наведите камеру смартфона на QR-код

НАШИ ЖУРНАЛЫ



Азбука вязания

Увлекательная школа вязания на спицах и крючком — в одном журнале!



Вяжем крючком

Хотите выглядеть модно, эксклюзивно и без особых затрат? Журнал «ВЯЖЕМ КРЮЧКОМ» — прекрасный выбор!



Вязаная одежда для солидных дам

Уникальное издание по вязанию на спицах и крючком для женщин среднего и старшего возраста. Размеры: S-XXXXL.



реклама



4 630049 662349

21003

Подписка на территории России

Оформить подписку можно в любом отделении почтовой связи. Подписные индексы в каталоге «Почта России»:
Азбука вязания.....П3055
Вяжем крючком.....П1044
Вязаная одежда для солидных дам.....П3057

Подписка на территории Республики Беларусь

На сайте yuniline.by
В почтовых отделениях РУП «Белпочта». Подписные индексы:
Азбука вязания.....00161
Вяжем крючком.....00162

УНП 192746932

ИНСТРУКЦИИ



Начните вязание шали от центра сверху по **схеме 1**. Свяжите в общей сложности 63 ряда, повторяя по схеме 6-й и 7-й ряды. Далее свяжите кайму согласно **схеме 2**. В последнем ряду в уголках вяжите бусины или сформируйте «пико» из 3 возд. п.

Проведите ВТО (влажно-тепловая обработка) и блокировку шали.

Схема 2

Схема 1

1 Шаль «Зимнее небо»

Модель Дарьи Дымковой

Размер: длина 160 см, высота 75 см

Вам потребуется: пряжа Alize Kid Royal (62% кид мохер, 38% полиамид, 500 м/50 г) – 85 г светло-серого цвета, крючок №2,5, бусины d = 4 мм (около 70 шт.), булавки портновские для блокировки.

От автора: вяжите в одну нить очень свободно, изделие получится воздушным и нежным.



2 Блуза с ажурным воротником

Модель Дарьи Дымковой

Размер: oversize (S-L)

Вам потребуется: пряжа Alize Angora Gold Simli (75% акрил, 20% шерсть, 5% металлик, 500 м/100 г) – 250 г натурального белого цвета, крючок №2,5, маркеры.

Спинка и перед вяжутся снизу вверх, рукав непосредственно от проймы, а воротник от горловины блузы.

Спинка: начните вязание со спинки по **схеме 1**. Раппорт основного узора состоит из 10 п. Наберите цепочку из 140 возд. п. = 14 раппортов узора. Вяжите 42 ряда в высоту до проймы, повторяя 2-7-й ряды схемы. По **схеме 2** выполните скосы для проймы. Продолжите вязание до 65-го ряда по **схеме 1**. Затем отступите от краев детали по 3,5 раппорта для каждого плеча. По **схеме 3** свяжите отдельно правую и левую части – ряды 66-67. Последний, 68-й, ряд провяжите ст. б/н для формирования ровного края.

Перед: вяжите аналогично спинке до проймы. На высоте 42 ряда выполните аналогично убавления для проймы по **схеме 2**. Далее вяжите основным узором в общей сложности 53 ряда. Отметьте центр детали маркером, он будет на 6-м раппорте (справа и слева по 5 раппортов). Далее согласно **схеме 3** выполните закругление выреза горловины. Для этого свяжите по отдельности две детали, левую часть вяжите в зеркальном отображении правой (см. схему). Кромочные 2 или 3 возд. п. при необходи-

мости заменяйте на ст. с/н. Последний, 68-й, ряд вяжите ст. б/н.

Выполните боковые и плечевые швы изделия. Нижний край обвяжите рядом 2 по схеме 1 и одним рядом ст. б/н.

Рукава: начните вязать от проймы блузы (от бокового шва в подмышечной части), провяжите 1 ряд ст. б/н. Согласно узору количество столбиков должно быть кратно 10 =

11 раппортов. Затем по схеме 1 свяжите 35 рядов. Последний, 36-й, ряд вяжите ст. б/н.

Выполните внутренние швы рукавов.

Воротник: начните вязание с середины спинки, чтобы шов воротника оказался сзади. Горловину изделия обвяжите одним рядом ст. б/н. Число столбиков кратно 6. Воротник вяжите по схеме 4 (=17 раппортов узора). Сшейте воротник по шву.

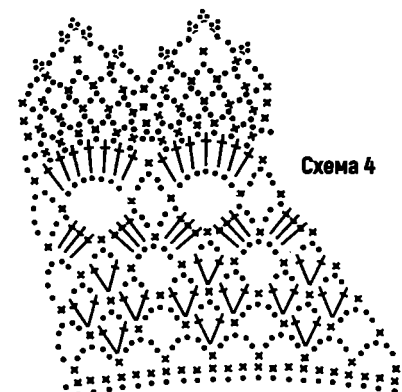
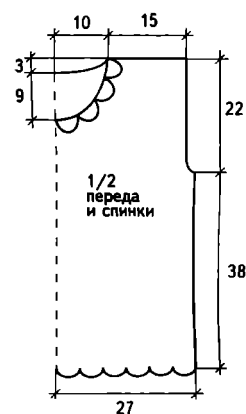


Схема 4

Схема 1

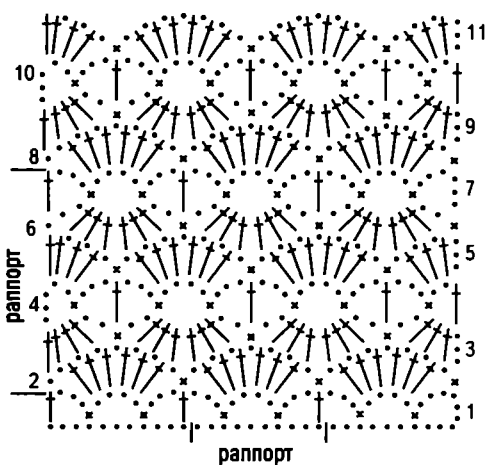


Схема 2

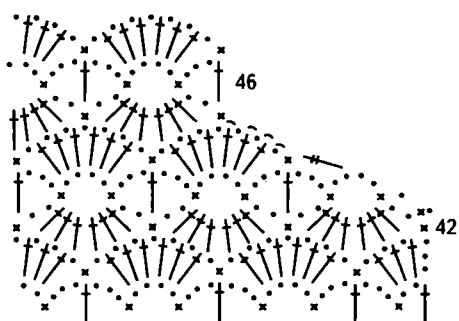
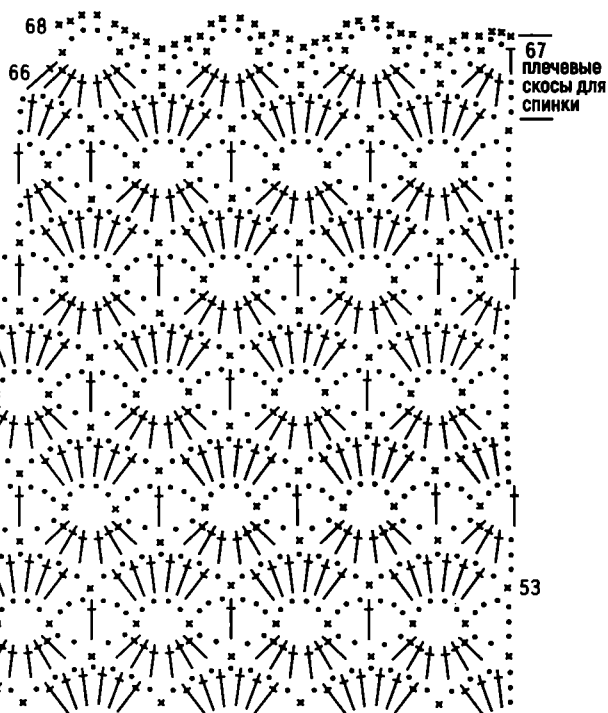


Схема 3



середина ряда



3

Пуловер цвета морской волны

Модель Наталии Левиной

Размер: M-L

Вам потребуется: пряжа Daisy vita (100% мерсеризованный хлопок, 295 м/50 г) –

300 г цвета морской волны (№ 4429), пряжа «Ажурная» (100% мерсеризованный хлопок, 280 м/50 г) – 100 г цвета морской волны (№14), крючок №1,25, 4 маркера.

Пуловер с ажурной кокеткой-реглан вяжется сверху вниз регланом без швов круговыми рядами. На спинке после реглана вывязывается росток. Рукава вяжутся чередованием двух оттенков пряжи цвета морской волны. От этого чередования получается необычный эффект перелива цветов.

Начало работы: свяжите 50 колечек – 4 возд. п., ст. с/н, замкните в колечко, *4 возд. п. и ст. с/н свяжите в полученное колечко*, повторите от *до* необходимое количество раз. Разделите начальную цепочку на 4 части – по 16 колечек на перед и спинку, по 9 колечек на рукава. Выделите маркерами.

Регланная линия = (пышный столбик из 3 ст. с/н, 2 возд. п., пышный столбик из 3 ст. с/н). В первом ряду вяжется в одну петлю между колечками (маркер). В следующих рядах регланной линии вяжется в цепочку из двух возд. п. предыдущего ряда.

Ажурная кокетка-реглан: вяжите по схеме 1. После 12-го ряда схемы на петлях переда начните вязание плотного узора из ракушек по схеме 2. На петлях рукавов и спинки продолжите узор по схеме 1. Провяжите таким образом еще 6 рядов и на петлях спинки начните вязание узора 2, на рукавах продолжите узор 1. Когда регланная линия будет связана на 26 раппортов, петли рукавов и переда отложите и свяжите росток на спинке высотой

6 рядов поворотными рядами. Затем соедините петли переда и спинки в одно полотно и продолжите вязание по схеме 2. Провяжите от проймы 37 см и перейдите на узор по схеме 1. Свяжите 16 рядов схемы, чередуя по 2 ряда каждого цвета.

Рукава: вяжите по схеме 1, чередуя по 2 ряда пряжи двух цветов. После проймы вязание замкните в круг, выполните несколько убавлений. Сократите количество ст. с/н в двух раппортах справа и слева от предполагаемого шва рукава, пока в работе не останется всего 16 раппортов узора. Одновременно в каждом раппорте убавьте количество ст. с/н сначала до 7, а в следующем ряду до 6.

Далее вяжите ровно, без убавлений и прибавлений, до необходимой длины рукава по схеме сетчатого узора 1, но с шестью ст. с/н в каждом раппорте.

Обратите внимание, что после ВТО этот узор растянется в длину, учитывайте это при вязании длины рукава.

Обвязка горловины: в начальную цепочку из колечек свяжите 4 ряда схемы 1, но с шестью ст. с/н в каждом раппорте.

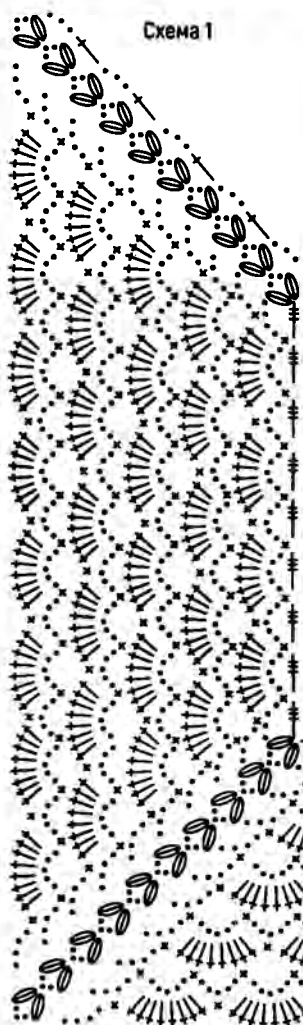
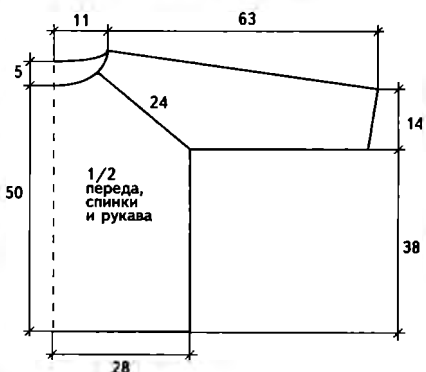


Схема 2



4

Блуза «Сударушка»

Вам потребуется: пряжа «Лилия» (100% хлопок, 440 м/75 г) – 350 г цвета пудра, кружево макраме шириной 7 см [335 см цвета капучино, 115 см молочного цвета], крючок №1,25, маркеры, 6 деревянных бусин.

Блуза свободного силуэта связана крючком регланом сверху вниз. Филейные узоры комбинируются с кружевом. Модель вяжется круговыми рядами без швов.

Свяжите 72 колечка по схеме 1. Соедините в круг. Начало вязания – начало петель спинки. Для вязания реглана разделите полученную цепочку на 4 части следующим образом: по 21 колечку на спинку и перед, по 15 колечек на рукава. В каждое колечко свяжите по 4 ст. с/н, петли для реглана вяжите между колечками. Т.е. первый ряд после цепочки вяжите следующим образом: в колечко цепочки свяжите 4 ст. с/н (повторите 21 раз), за 21-м колечком в одну петлю свяжите 2 ст. с/н, 1 возд. п., 2 ст. с/н (линия реглана), 4 ст. с/н в колечко (повторите 15 раз), линия реглана за 15-м колечком в одну петлю, 4 ст. с/н в колечко (повторите 21 раз), линия реглана за 21-м колечком в одну петлю, 4 ст. с/н в колечко (повторите 15 раз), линия реглана за 15-м колечком в одну петлю. Петли для формирования линии реглана (2 ст. с/н, 1 возд. п., 2 ст. с/н) вяжите в каждом ряду.

2-8-й ряды – вяжите филейный узор по схеме 2. Присоедините полоску кружева цвета капучино. Для этого измерьте ширину переда, спинки и рукавов. Отмерьте полученные величины на полоске кружева. Сформируйте из полоски квадрат, не забывая про угловые срезы как продолжение реглана. Сшейте углы и с помощью ст. с/н соедините кружево с вязаным полотном.

Совет. Если вы не уверены в точности своих измерений (т.к. вязаному полотну свойственно растягиваться), то начните сразу присоединение кружева к вязанию, не разрезая полоску на куски. Когда дойдете до первой регланной линии и

убедитесь, что провязанное с кружевом полотно не стянуто или, наоборот, не фалдит, только тогда, не обрезая кружево, заложите складку на угол реглана, наметайте угловой шов и продолжите вязание до следующей регланной линии. Таким образом провяжите все 4 части. Выполните примерку. Если все устраивает, обрежьте нить хлопка. Сшейте на швейной машине или вручную угловые швы на кружеве, обметайте. Обрежьте по линии обметки.

Присоедините нить в уголок кружева (регланная линия) на спинке. Провяжите первый ряд по краю кружева. Это будут ст. с/н в основание лепестков кружева и возд. п. между столбиками. Ритм и рисунок ст. с/н в этом ряду выбирайте сами в зависимости от рисунка вашего кружева. Главное правило – не стягивать полоску кружева. Следующий ряд – ст. с/н в каждую петлю предыдущего ряда. Следующий ряд вяжите попеременно 1 ст. с/н, 1 возд. п. до конца ряда. Затем петли рукавов и переда отложите, свяжите росток на спинке – 6 рядов по схеме 2, начиная со второго ряда схемы.

Соедините петли переда и спинки с помощью цепочек из 5 возд. п. (подрезы).

Продолжите вязание по схемам 2 и 3, при этом распределите петли так, чтобы элементы узора по схеме 3 были по центру переда и спинки. Таким образом провяжите 34 ряда. Затем вяжите еще 7 рядов по схеме 2 на всех петлях спинки и переда, 8-й ряд вяжите ст. с/н, выполнив равномерные убавления до 108 филейных клеток (или сколько необходимо на ваш обхват бедер). Нижняя планка должна плотно «сидеть» на бедрах. 9-й ряд – 108

пустых филейных клеток (1 ст. с/н и 1 возд. п.* до конца ряда). 10-й ряд – вяжите по 2 ст. с/н в каждую клетку. Повторите 9-й и 10-й ряды 3 раза, затем еще 1 раз свяжите 9-й ряд. Следующие два ряда – это обвязка края блузы. 1-й ряд – *2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н («галочка») в каждую первую клетку предыдущего ряда, вторую клетку пропустите*, повторяйте *-* до конца ряда. 2-й ряд – *в первую «галочку» предыдущего ряда свяжите 2 ст. с/н, 1 «пико», 2 ст. с/н, 2 возд. п. Во вторую «галочку» предыдущего ряда свяжите «пико», 2 возд. п., повторите от * до * до конца ряда.

Рукава: на петлях рукава довяжите полоску узора 2, вовлекая петли подреза, и выполните убавления до 76 филейных клеток в каждом ряду при вязании этого узора. Итого на рукавах 76 клеток = 15 раппортов + 1 клетка для симметрии. Присоедините полоску кружева молочного цвета. Сшейте и обметайте края кружевной полосы. Обвяжите кружево и свяжите 8 рядов по схеме 2. Присоедините полосу кружева цвета капучино. Сшейте края и обметайте. Обвяжите кружево и повторите 3 раза узор по схеме 2. Выполните два ряда обвязки, как на нижней планке.

Схема 3

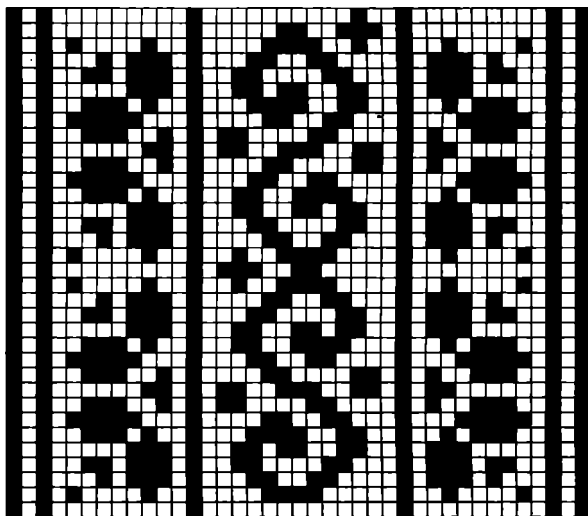


Схема 2

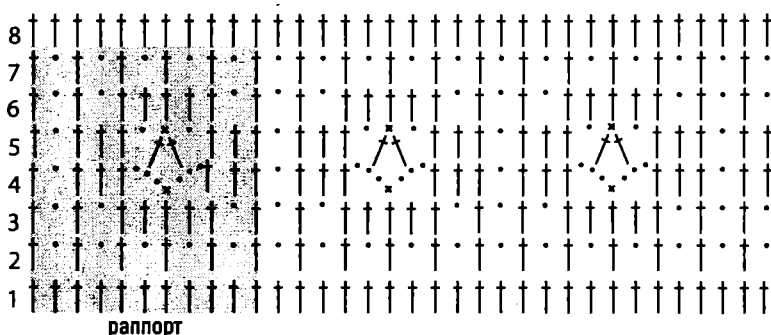
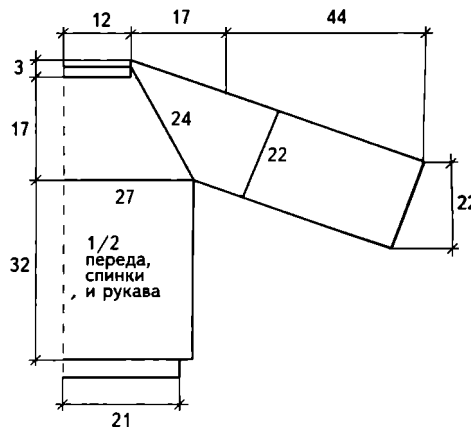
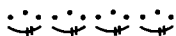


Схема 1



Обвязка горловины: в каждое колечко горловины свяжите 1 ст. с/н, 1 возд. п., 1 ст. с/н, 1 возд. п.* до конца ряда. Свяжите еще два ряда филейной сетки, не забывая делать убавления в регланной линии (4 ст. с/н вяжите вместе, имитируя «галочку» регланной линии). Выполните обвязку горловины аналогично обвязке рукавов и нижней планки.

Свяжите шнурок «гусеничка» длиной 120 см, проденьте в край горловины. Закрепите концы шнурка деревянными бусинами. Два шнурочка свяжите для стягивания края рукавов, украсьте их края бусинами.



5

Туника с асимметричным подолом

Модель Натальи Левиной

Размер: XS-S

Вам потребуется: пряжа «Ажурная» (100% мерсеризованный хлопок, 280 м/50 г) – 150 г бирюзового цвета (№ 14), пряжа «Ирис» (100% мерсеризованный хлопок, 150 м/25 г) – по 1-2 мотка голубого (№ 3006), темно-коричневого (№ 5710), бежевого (№ 6604), белого (№ 0101) и мятного (№ 4102) цвета, крючок № 1,25.

Все детали туники вяжутся отдельно.

Середина переда и спинки состоит из двух цветных деталей.

Деталь переда: свяжите цепочку из 43 возд. п. темно-коричневой пряжей. Далее свяжите 16 рядов по схеме 1, чередуя цвета след. образом: 2 ряда коричневой пряжей, 2 ряда голубой, 2 ряда бежевой, 2 ряда мятной, 2 ряда цвета морской волны, 2 ряда белой, 2 ряда коричневой, 2 ряда голубой пряжей.

Деталь спинки: свяжите цепочку из 63 возд. п. Вяжите аналогично детали переда по схеме 1, меняя цвета в такой же последовательности.

Далее каждую деталь продолжайте вязать отдельно.

Перед: с левого и правого края верхней части детали свяжите цепочку из 34 возд. п. и продолжите вязание по схеме 1, пока длина от плеча не составит 53 см. Свяжите по краю передней части 18 рядов по схеме 2, чередуя цвета следующим образом: 2 ряда цвета морской волны, 2 ряда мятного, 2 ряда бежевого, 2 ряда голубого, 2 ряда коричневого, 2 ряда белого, 6 рядов цвета морской волны. Центральная деталь переда готова.

Спинка: с левого и правого края верхней части детали свяжите цепочку из 20 возд. п. Далее вяжите аналогично передней части.

Соедините плечевые линии переда и спинки с помощью крючка. Отложите на пройму рукава по 22 см с каждой стороны. Сшейте по 5 см в длину от проймы с каждого бока туники и начните вывязывать боковые клинья. Для этого присоедините нить к нижнему краю детали переда. Вяжите по схеме 3 филейный узор, убавляя в боковых швах в каждом ряду по 3 ст. с/н с каждого края бокового шва, пока не закончатся все петли.

Второй клин вяжите аналогично.

Края туники и проймы обвяжите столбиками без накида. По краю горловины свяжите 2 ряда ст. с/н и 1 ряд «рачьего шага».

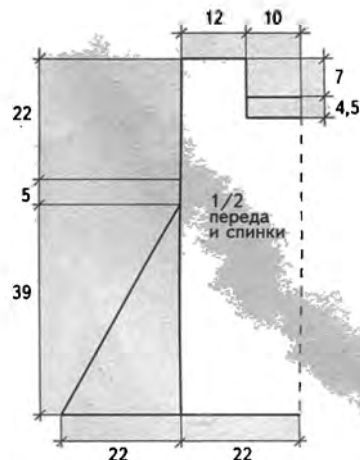
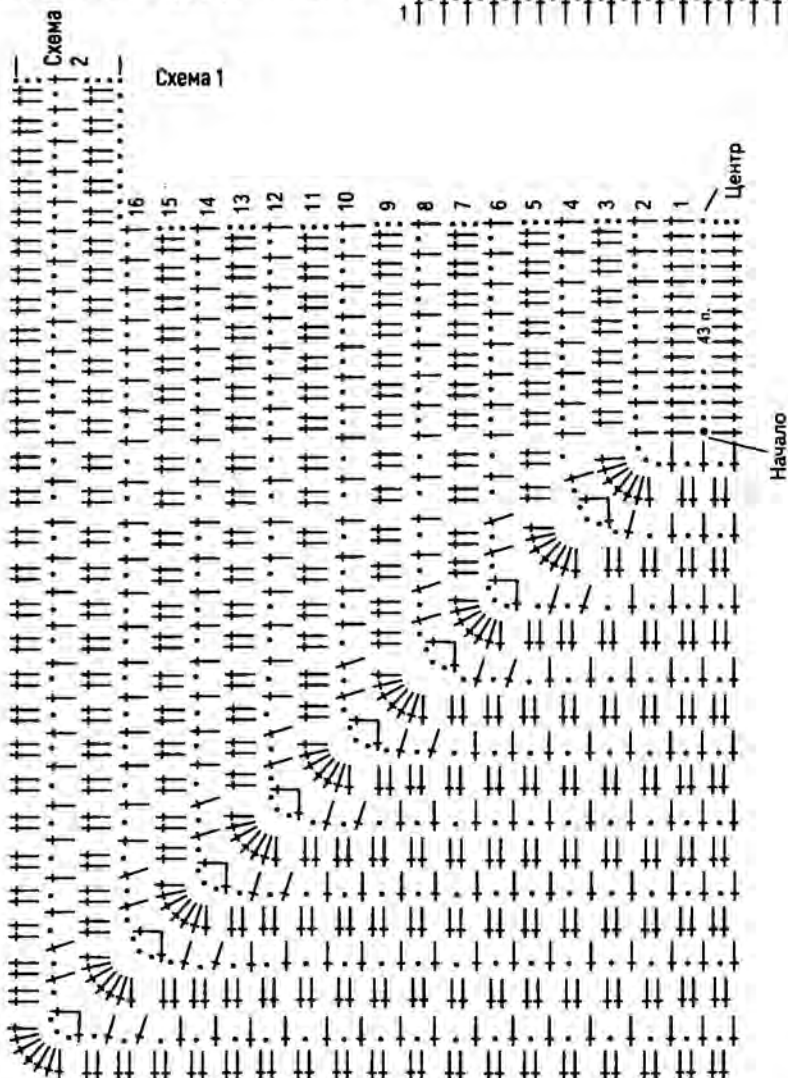
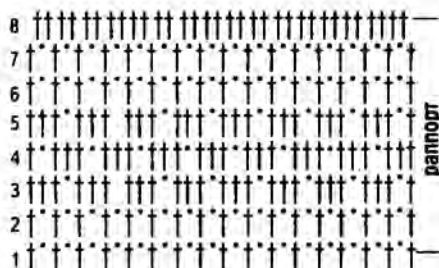


Схема 3

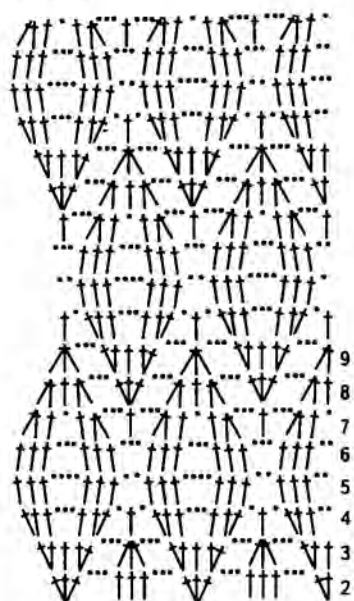
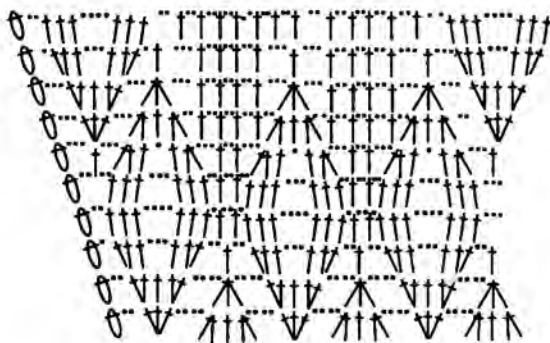
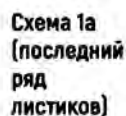
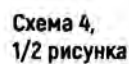
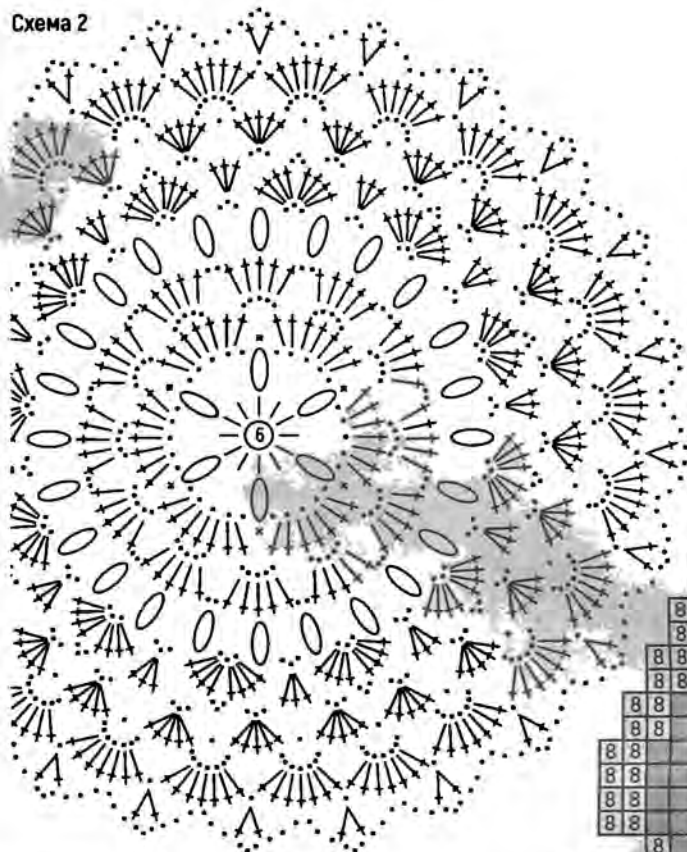




6 Платье «Подражание барджелло»

Модель Наталии Левиной

Размер: M-L



Условные обозначения

1 клетка = 3 ст. с/н = 1 ряд

□ = желтый

5 = белый

8 = темно-синий

■ = голубой

○ = морская волна

X = мята

● = фиолетовый

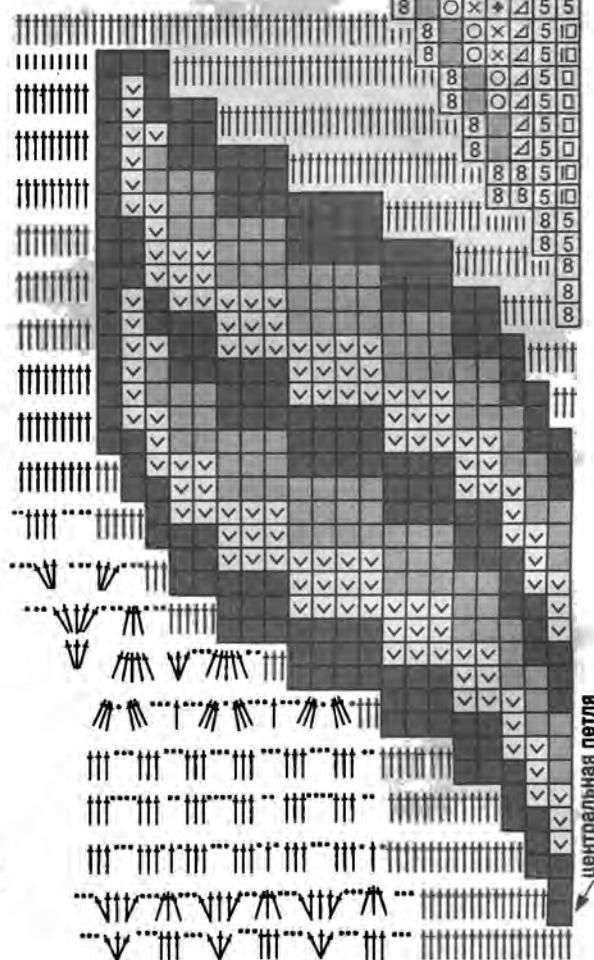
⊕ = ярко-розовый

Δ = бледно-розовый

■ = темно-коричневый

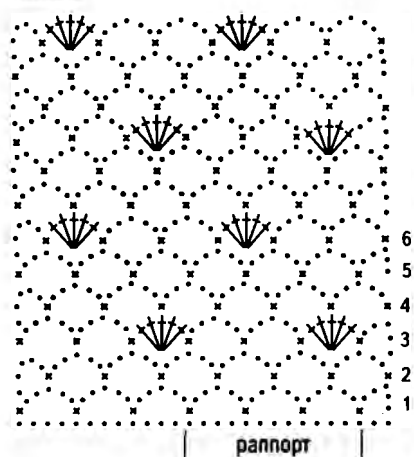
✓ = бежевый

■ 14, 10, 10, 1x, 10, 15 = столбик с накидом определенного цвета



→ центральная петля

Схема 3



Вам потребуется: пряжа Daisy Vita cotton (100% мерсеризованный хлопок, 295 м/50 г) – 120 г изумрудного цвета, пряжа «Ажурная» (100% хлопок, 280 м/50 г) – 300 г цвета морской волны, пряжа «Ирис» (100% мерсеризованный хлопок, 150 м/25 г) – по 1 мотку голубого, мятного, ярко-розового, бледно-розового, белого, желтого и темно-синего цвета, крючок №1 для жаккарда и №1,25 для основного полотна платья.

Платье вяжется в двух направлениях от пояса.

Верх платья вяжется из пряжи изумрудного цвета, юбка из пряжи цвета морской волны.

Юбка

Пряжей цвета морской волны свяжите цепочку из 338 возд. п. 1-й ряд – ст. с/н в каждую петлю цепочки. 2-й ряд вяжите по схеме 1 (33 раппорта = 33 листика). Когда будет связано 25 см юбки, все цепочки из возд. п. между листиками увеличьте на 1 возд. п., т. е. расширяя полотно. В последнем ряду листиков выполните еще прибавления, вяжите по схеме 1а.

Нить обрежьте, вязание отложите.

По схеме 2 свяжите 10 круглых мотивов согласно распределению цветов. Обвяжите каждый мотив нитью изумрудного цвета цепочками из 5 возд. п., одновременно соединяя мотивы между собой. Заполните пространство между кругами сеткой из цепочек по 5 возд. п. пряжей изумрудного цвета, образуя ровную полосу с цветными круглыми мотивами.

С помощью возд. п. соедините край полосы и нижний край юбки в одно полотно. Обвяжите нижний край полосы одним рядом ст. с/н пряжей изумрудного цвета. Для этого в каждую цепочку из 5 возд. п. свяжите по 7 ст. с/н. Нить обрежьте. Прикрепите нить цвета морской волны и свяжите 2 ряда след. образом: *2 ст. с/н, 2 возд. п., повторите * до конца ряда. Далее по схеме 3 (стр. 8) свяжите оборку сетчатым узором до нужной длины.

Спинка и перед

Прикрепите к начальной цепочке из возд. п. нить изумрудного цвета и вяжите на спинке и боковых частях лифа узор по схеме 1. На центральных 35 ст. с/н начните вязать по схеме 4 жаккардовый узор в технике «подражание барджелло». Вяжите по кругу без швов круговыми рядами до линии проймы, затем разделите вязание на перед и спинку. Далее каждую деталь вяжите отдельно.

Спинка: сразу после разделения на проймы оформите вырез горловины. Для этого отложите 5 центральных фрагментов (листика) и вяжите каждую бретель спинки отдельно, продолжая узор схемы 1.

Перед: на лифе платья продолжайте вязать жаккардовый узор до конца рисунка, только потом начните формирование горловины переда (обратите внимание, что вырез на спинке глубже, чем на лифе платья). Отложите центральные 25 ст. с/н и вяжите бретели переда ажурным узором по схеме 1 аналогично бретелям спинки.

Сборка и обвязка: сшейте бретели по линии плеча. Пряжей темно-синего цвета обвяжите проймы ст. б/н. Горловину и подол платья обвяжите след. образом: *2 ст. с/н, 1 «пико», повторите * до конца ряда. Из пряжи темно-синего цвета свяжите толстый шнурок и вдените его в линию пояса.

Жаккард в технике

«Подражание барджелло»

Жаккард вяжется по схеме рисунка ст. с/н пряжей разного цвета, согласно условным обозначениям. 1 клетка схемы равна 3 ст. с/н и 1 ряду. Нерабочие нити протягиваются по полотну и прячутся в ст. с/н так же, как и при обычном жаккарде.

Особенностью этой техники является то, что один цветовой ряд вяжется двумя рядами, прямым и обратным, крючок вкалывается не под верхние петельки столбика, а в его «ножку», как бы раскалывая ее пополам. Получается имитация вышивки, когда стежки идут близко друг к другу, а цвета плавно вливаются друг в друга. Как это происходит?

Вяжите по кругу первый ряд ажурного узора, дойдя до рисунка жаккарда, провяжите 1 ряд схемы рисунка, затем продолжите ажурный узор до конца ряда. Первый круговой ряд закончен. Поверните полотно на изнаночную сторону и вяжите по изнанке только жаккардовый рисунок (т. е. повторите ряд с жаккардом еще раз. На схеме показаны оба ряда жаккарда), затем поверните на лицевую сторону и вяжите следующий ряд как обычно. Так как крючок вкалывается в середину столбика, в его ножку, ряды с жаккардом получаются в два раза меньше по высоте, поэтому каждый ряд жаккарда повторяется два раза, а основной узор вяжется как обычно по схеме 1.

Внимание: можно связать этот рисунок и

обычным жаккардом. Тогда спинку и перед вяжите отдельно поворотными рядами и повторяйте каждый ряд схемы только один раз, а не два раза, как показано на схеме.

Барджелло – один из старинных способов нанесения вышивки на ткань. Она еще носит название флорентийская, пламенная и другие, не менее яркие и образные. Если вы увидите название итальянская, речь идет о той же вышивке. Традиционно bargello используется для формирования объемных орнаментальных рисунков. При этом очертания фигур могут быть как острыми, так и сглаженными до округлостей. Барджелло несколько напоминает распространенную вышивку гладью, хотя предоставляет гораздо меньшую свободу по направлениям и размерам каждого отдельного стежка, зато позволяет гораздо больше играть с цветовыми переливами и формами.



7

Пуловер в стиле пэчворк

Модель Елены Захаркиной

Размер: М

Вам потребуется: пряжа Village (34% хлопок, 33% лен, 33% вискоза, 430 м/100 г) – по 100 г оттенков «светлая фиалка», «молочный шоколад», «гиацинт», 150 г цвета «суровый», пряжа «Кабле» (100% хлопок, 430 м/100 г) – по 100 г голубого и песочного цвета, крючок №2.

Пуловер связан в технике пэчворк. Узоры соединяются между собой в произвольном порядке. Расположение узоров показано на рисунке пуловера. Цифры на рисунке означают номер схемы, по которой связан узор.

Пуловер вяжется снизу вверх вкруговую до проймы. Затем спинка и полочка вяжутся

раздельно и в процессе вязания соединяются по плечевым швам.

Рукава вяжутся от проймы вниз вкруговую, немного сужаясь к манжете. Манжета связана рельефной резинкой 1х1 [попеременно 1 лицевой и 1 изнаночный рельефный столбик с накидом].

От автора: соединять узоры между собой можно разными способами: филейной сеткой, чередуя столбики с накидом и одну возд. петлю, арками из возд. петель, столбиками без накида или столбиками с одним накидом. Также расстояния между мотивами можно заполнить небольшими филейными узорами.

Схема 4

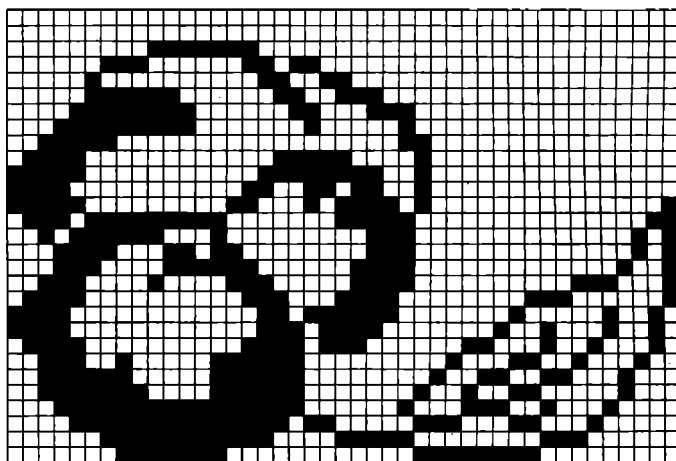


Схема 14

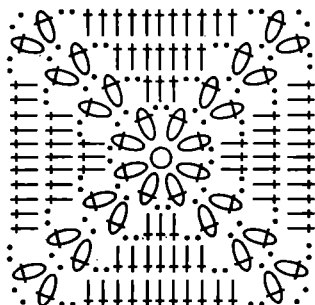


Схема 8

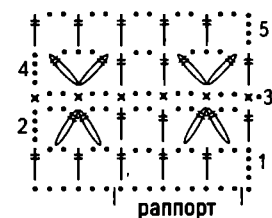


Схема 5

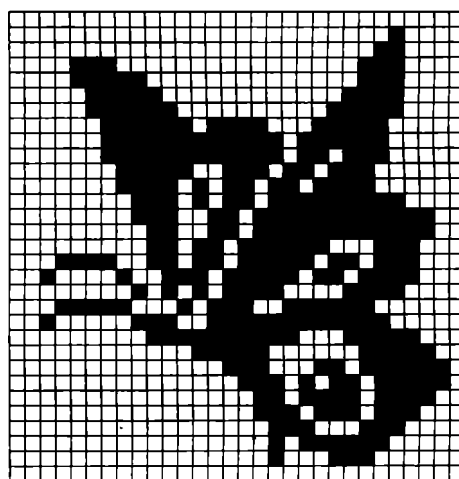


Схема 13

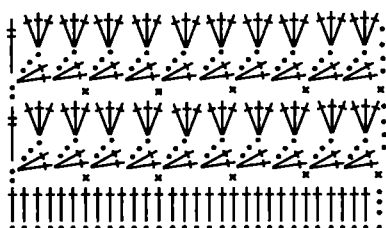


Схема 1

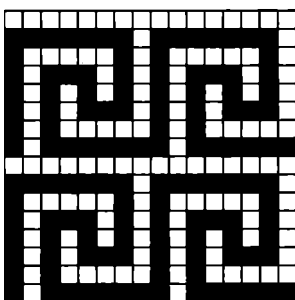


Схема 18

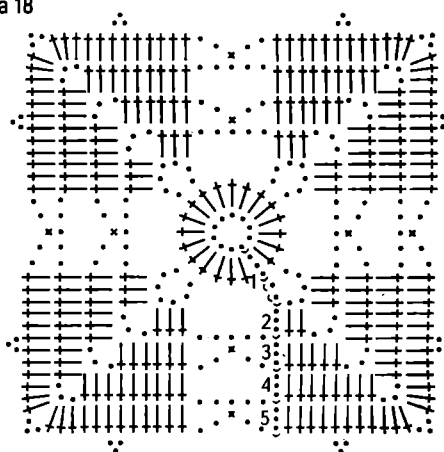


Схема 15

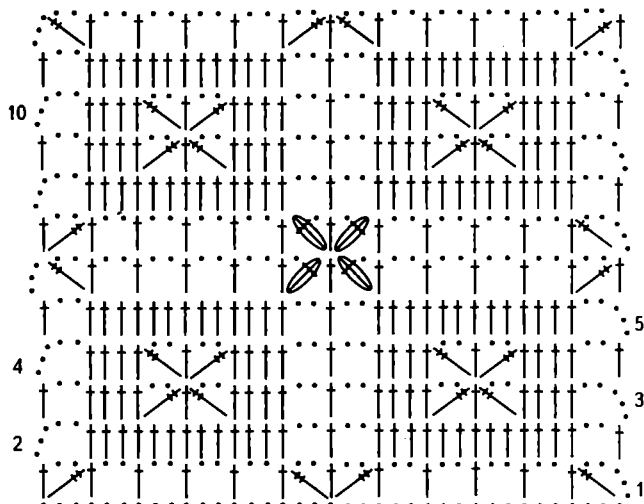


Схема 19

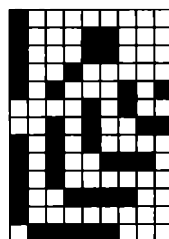


Схема 10

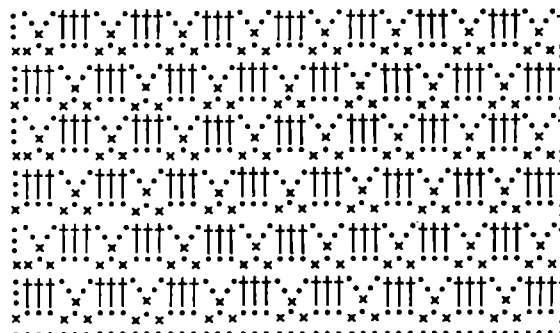


Схема 17

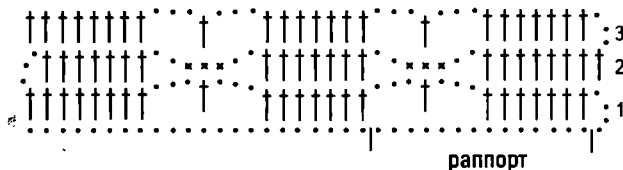


Схема 16

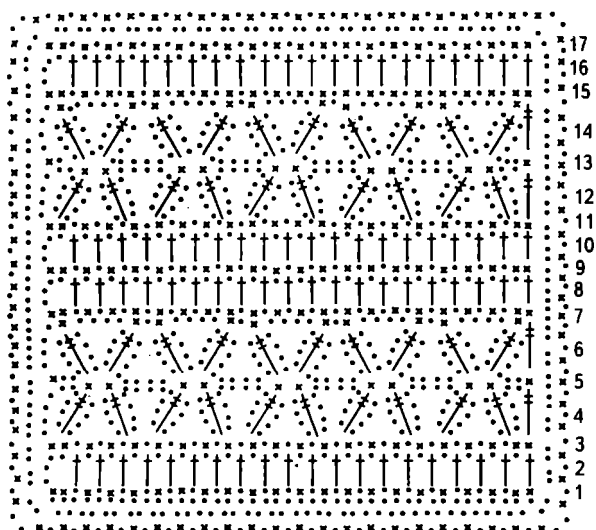


Схема 3

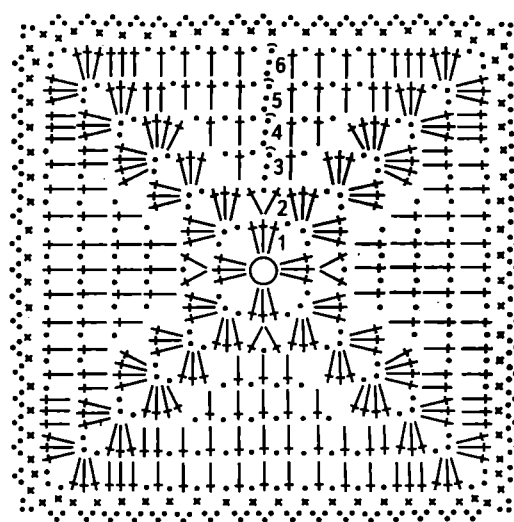


Схема 6

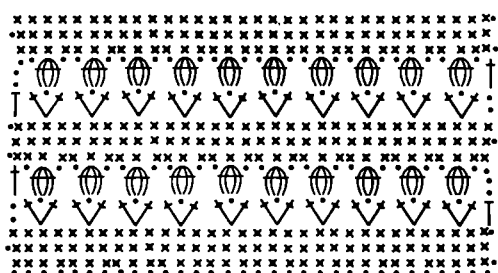


Схема 2

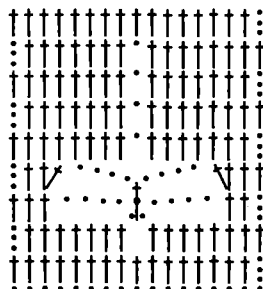


Схема 9

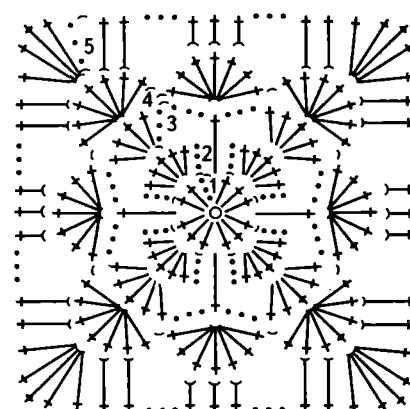


Схема 11

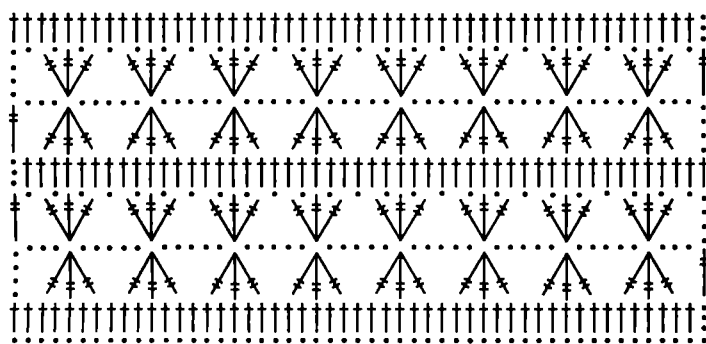


Схема 12

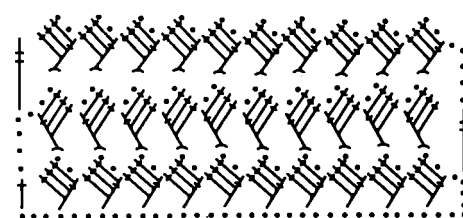


Схема 7

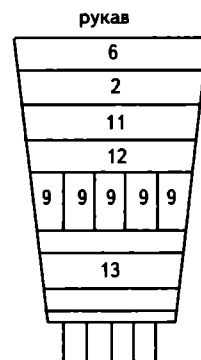
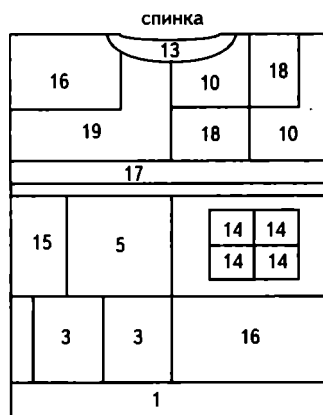
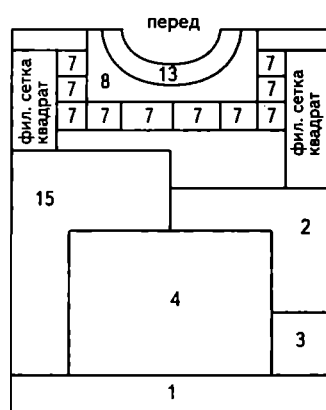
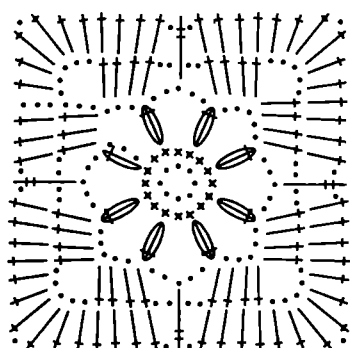




Схема 2

8

Кофточка из круглых мотивов

Модель Светланы В. Никитиной

Размер: S

Вам потребуется: пряжа «Лилия» (100% хлопок, 440 м/75 г) – 330 г оранжевого цвета, крючок №2.

Изделие выполнено нитью в два сложения. Состоит из четырех круглых элементов, связанных по схеме.

Рукава (2 детали): вяжите по схеме с 1-го по 15-й ряд, затем ряды 17, 19, 21 [ряды 16, 18, 20 пропустите].

Перед/спинка: вяжите по кругу по схеме с 1-го по 21-й ряд. Нить оборвите. Далее сформируйте линию реглана и боковые стороны. Присоедините нить в месте, указанном на схеме (край проймы), вяжите с 22-го по 30-й ряд схемы в прямом и обратном направлении. Свяжите аналогично вторую деталь.

Сборка: оставьте для горловины средние 9 см. Вшейте рукава по линиям реглана. Выполните боковые швы. Вырез горловины обвяжите по кругу: 1-й ряд – арка из 5 возд. п., 1 ст. б/н*, повторяйте *-* до конца ряда. В местах соединения рукавов, переда и спинки между арками из возд. п. провязывайте ст. с/н (схема 2). 2-й ряд – ст. б/н (вяжите в петлю предыдущего ряда).

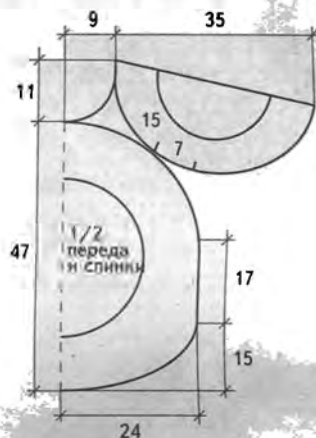
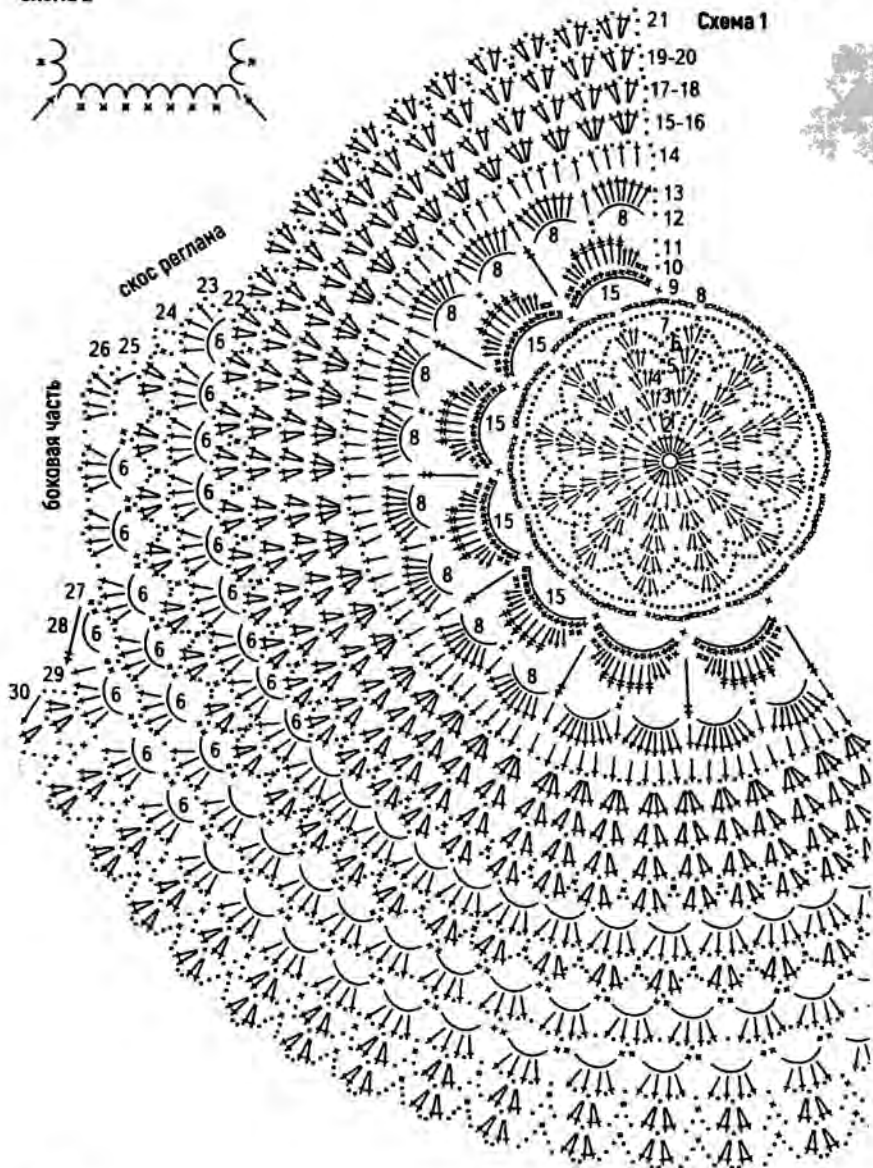


Схема 1



9

Пальто «Оттенки природы»

Модель Инны Сидоровой

Размер: M

Вам потребуется: пряжа (50% шерсть, 50% акрил, 300 м/100 г) – около 700 г в природных тонах (оранжевого, зеленого, коричневого, бордового цвета), крючок №3, 7 пуговиц.

Свяжите 11 квадратов по схемам 1 и 2, меняя цвет пряжи в произвольном ритме.

Готовые квадраты сшейте между собой в полосу. Длина полосы равна ширине пальто под грудью. Перед + спинка = 100 см. Для другого размера свяжите полосу из квадратов нужной длины. Далее вяжите от полосы

вверх на всех петлях поворотными рядами: первый ряд – ст. б/н, в конце ряда 2 возд. п. подъема; второй ряд, чередуя 1 ст. с/н и 1 возд. п., в конце ряда 2 возд. п. подъема; третий ряд – *3 ст. с/н в каждую арку из возд. петли, 1 возд. п., повторяйте * до конца ряда. Это даст расширение полотна.

Далее все петли разделите на три части – левая полочка, спинка и правая полочка. Вязите по схеме 3 поворотными рядами верхнюю часть спинки и полочек отдельно. Ритм смены цвета пряжи выполняйте по своему усмотрению.

Верхняя часть спинки: вяжите на всех петлях. Прибавьте 2 раза по 3 ст. с/н во втором и четвертом ряду. Далее вяжите прямо. На высоте 26 см от полосы из квадратов спинка готова.

Верхняя часть полочек: прибавьте 2 раза по 3 ст. с/н во втором и четвертом ряду. Далее вяжите прямо до высоты 20 см. Оставьте недозаканчиваемыми 12 петель. В следующих рядах убавьте 2 раза по 2 столбика и вяжите прямо до высоты 26 см.

Нижняя часть: вяжите от полосы из квадра-

тов вниз единой деталью до длины 110 см или до другой желаемой длины пальто.

Рукава: соедините плечевые швы. Вяжите по кругу на петлях проймы. Убавьте по 3 ст. с/н в каждом 4-м ряду, пока ширина рукава не достигнет 18 см. Далее вяжите прямо до длины 45 см или до желаемой длины рукава.

Воротник: вяжите от горловины высотой 5 см, отступив с каждой стороны от края полочки 4-5 см.

Свяжите вдоль бортов полочек и низа пальто 1 ряд основным узором по схеме 2. В уголках провязывайте по 3 ст. с/н. Затем свяжите 3 ряда ст. б/н по планкам и низу пальто, 3 ряда ст. б/н по планкам, низу и воротнику пальто, меняя цвет в каждом ряду. На правой планке сделайте отверстия для пуговиц. Для этого в предпоследнем ряду вяжите по правой планке сверху вниз 1 ст. б/н, *14 ст. б/н, 2 возд. п.* до низа пальто. В последнем ряду провяжите все ст. б/н, на месте петель вяжите столбики под арку из воздушных петель. Низ рукавов обвяжите 3 рядами ст. б/н.



10

Топ цвета какао

Модель Натальи Смирновой

Размер: М-Л

Вам потребуется: пряжа «Детский хлопок» (100% мерсеризованный хлопок, 330 м/100 г) – 400 г цвета какао, немного пряжи для обвязки, крючок №4, туниисский крючок №5,5.

Плотность вязания: обычный крючок – 18 п. х 12 рядов = 10 х 10 см; туниисский крючок – 20 п. х 14 рядов = 10 х 10 см.

Топ вяжется регланом сверху.

Обычным крючком наберите 112 возд. п. и начните вязать по схеме, распределив петли следующим образом: по 36 п. на спинку и перед, 36 петель на две проймы (по 18 петель на каждую) и 4 петли на реглан. Вяжите по кругу поворотными рядами 16 см. Затем свяжите только по спинке еще 4 ряда для ростка. Далее замените крючок на туниисский (наберите из каждой петли один туниисский столбик) и вяжите простыми туниисскими столбиками отдельно спинку и перед.

В первых 4 рядах наборного ряда прибавьте по одному туниисскому столбику с каждой стороны = всего 8 петель. Вяжите 32 см. Снова замените крючок на обычный и вяжите ажурным узором еще 12 см.

Схема 1

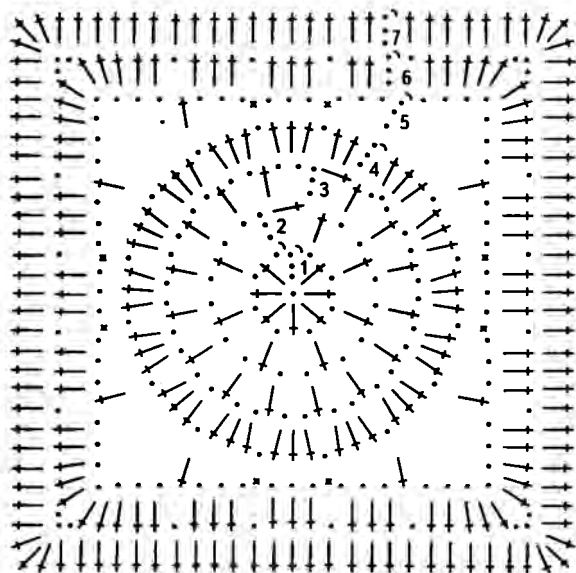


Схема 3

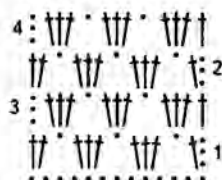
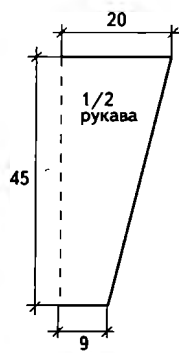
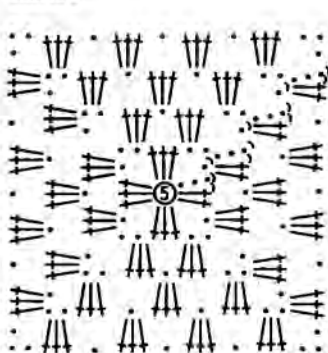
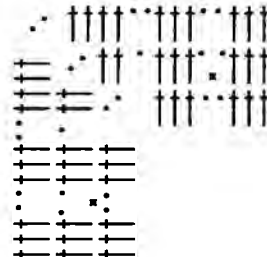


Схема 2



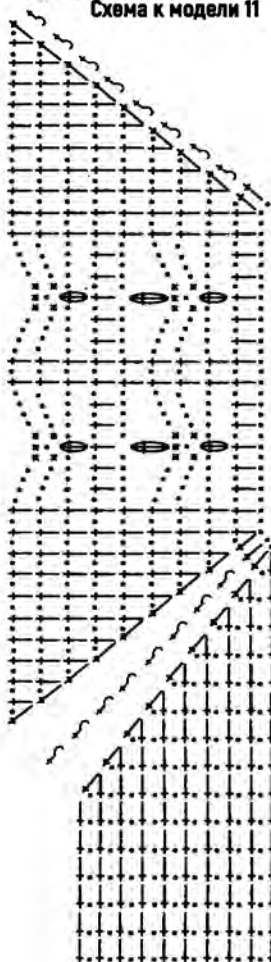
Схема



Сборка: выполните боковые швы, оставляя разрезы высотой 12 см. Обвяжите разрезы основной нитью 1 рядом ст. б/н. Проймы и горловину обвяжите розовой нитью следующим образом: в одну петлю основания свяжите 2 ст. б/н, 1 ст. с/н, 2 ст. б/н, пропустите две петли основания и снова в одну петлю основания вяжите 2 ст. б/н, 1 ст. с/н, 2 ст. б/н. Продолжайте до конца ряда (в углах пропускайте не 2, а 3 петли).



Схема к модели 11



11

Топ «Паучки»

Модель Марины Смирновой

Размер: S

Вам потребуется: пряжа Flowers moonlight (43% полиакрил, 53% хлопок, 4% металл, 1000 м/250 г) – 185 г секционно окрашенной, крючок №2,25, маркеры.

Кокетка: наберите 184 возд. п., замкните в кольцо и разделите следующим образом: по 31 возд. п. – на рукава, по 59 возд. п. – на перед и спинку, 4 возд. п. – для регланных линий, на них прикрепите маркеры. Свяжите кокетку по схеме высотой 21 ряд.



С помощью 11 возд. п. соедините перед и спинку, формируя пройму. На этих 11 петлях свяжите по одному раппорту узора «паучки» сбоку изделия. Далее вяжите основную часть топа еще 30 рядов.

Край основного полотна и рукавов обвяжите двумя рядами ст. б/н и одним рядом «рачьего шага».



12

Жилет «Олива»

Модель Марины Смирновой

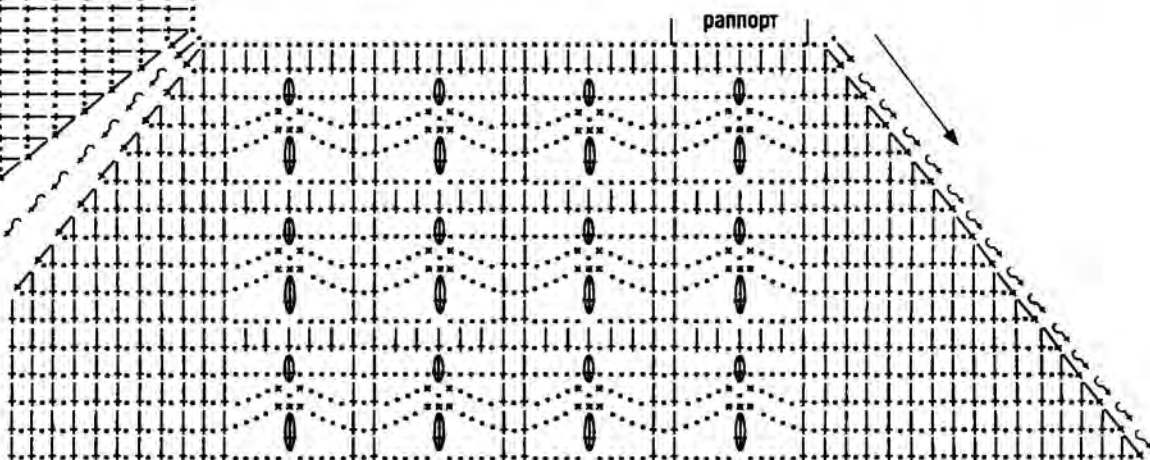
Размер: S-M

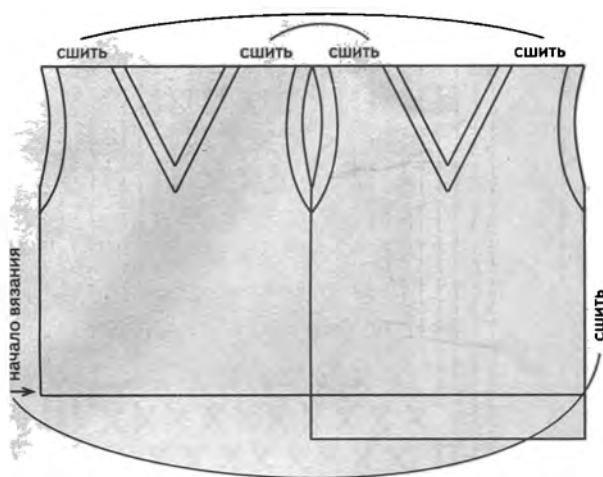
Вам потребуется: пряжа YarnArt Flowers Merino (25% шерсть, 75% акрил, 590 м/225 г) – 450 г [2 мотка] в зеленых тонах, крючок №4.

Передняя часть: вяжите поперечными рядами. Используйте полустолбики за заднюю полупетлю (пс), столбики без накида за заднюю полупетлю и соединительные столбики с накидом. Четные ряды, направленные вверх к горловине – лицевые. Ряды, идущие вниз, – изнаночные. В укороченных рядах последнюю петлю провязывайте соединительным столбиком с накидом.

Наберите 56 возд. п. Это нулевой ряд. 1-й ряд – 50 полуст., 6 ст. б/н. 2-й ряд – 6 ст. б/н, 50 полуст. 3-й ряд – 50 полуст., 6 ст. б/н вниз. 4-й ряд – 6 ст. б/н, 54 полуст. вверх + 40 возд. п. + 2 п. подъема. 5-й ряд – 90 полуст., 6 ст. б/н. 6-й ряд – 6 ст. б/н, 54 полуст. = 60 вверх. 7-й ряд – 54 полуст., 6 ст. б/н = 60 вниз.

8-й ряд – 6 ст. б/н, 58 полуст. = 64 вверх. 9-й ряд – 58 полуст., 6 ст. б/н = 64 вниз. 10-й ряд – 6 ст. б/н, 90 полуст. = 96 вверх. 11–15-й ряд – 96 петель. 16-й ряд – 6 ст. б/н,





86 полуст. = 92 вверх. 17-й ряд – 86 полуст., 6 ст. б/н = 92 вниз. 18-й ряд – 6 ст. б/н, 82 полуст. = 88 вверх. 19-й ряд – 82 полуст., 6 ст. б/н = 88 вниз. 20-й ряд – 6 ст. б/н, 78 полуст. = 84 вверх. 21-й ряд – 78 полуст., 6 ст. б/н = 84 вниз. 22-й ряд – 6 ст. б/н, 74 полуст. = 80 вверх. 23-й ряд – 74 полуст., 6 ст. б/н = 80 вниз. 24-й ряд – 6 ст. б/н, 70 полуст. = 76 вверх. 25-й ряд – 70 полуст., 6 ст. б/н = 76 вниз. 26-й ряд – 6 ст. б/н, 66 полуст. = 72 вверх. 27-й ряд – 66 полуст., 6 ст. б/н = 72 вниз. 28-й ряд – 6 ст. б/н, 62 полуст. = 68 вверх. 29-й ряд – 62 полуст., 6 ст. б/н = 68 вниз. 30-й ряд – 6 ст. б/н, 90 полуст. = 96 вверх. 31-й ряд – 90 полуст., 6 ст. б/н = 96 вниз (середина переда). 32-й ряд – 6 ст. б/н, 62 полуст. + 28 возд. п. вверх. 33-й ряд – 90 полуст., 6 ст. б/н = 96 вниз. 34-й ряд – 6 ст. б/н, 62 полуст. = 68 вверх. 35-й ряд – 62 полуст., 6 ст. б/н = 68 вниз. 36-й ряд – 6 ст. б/н, 66 полуст. = 72 вверх. 37-й ряд – 66 полуст., 6 ст. б/н = 72 вниз. 38-й ряд – 6 ст. б/н, 70 полуст. = 76 вверх. 39-й ряд – 70 полуст., 6 ст. б/н = 76 вниз. 40-й ряд – 6 ст. б/н, 74 полуст. = 80 вверх. 41-й ряд – 74 полуст., 6 ст. б/н = 80 вниз. 42-й ряд – 6 ст. б/н, 78 полуст. = 84 вверх. 43-й ряд – 78 полуст., 6 ст. б/н = 84 вниз. 44-й ряд – 6 ст. б/н, 82 полуст. = 88 вверх. 45-й ряд – 82 полуст., 6 ст. б/н = 88 вниз. 46-й ряд – 6 ст. б/н, 86 полуст. = 92 вверх. 47-й ряд – 86 полуст., 6 ст. б/н = 92 вниз. 48-й ряд – 6 ст. б/н, 90 полуст. = 96 вниз. 49-53-й ряды = 96 петель. 54-й ряд – 6 ст. б/н, 58 полуст. = 64 вверх. 55-й ряд – 58 полуст., 6 ст. б/н = 64 вниз. 56-й ряд – 6 ст. б/н, 54 полуст. = 60 вверх. 57-й ряд – 54 полуст., 6 ст. б/н = 60 вниз. 58-й ряд – 6 ст. б/н, 90 полуст. = 96 вверх. 59-й ряд – 90 полуст., 6 ст. б/н = 96 вниз. 60-й ряд – 6 ст. б/н, 50 полуст. = 56 вверх. 61-й ряд – 50 полуст., 6 ст. б/н = 56 вниз. 62-й ряд – 6 ст. б/н, 50 полуст. = 56 вверх.

Спинка: 63-й ряд – 50 полуст. + 16 возд. п. вниз. 64-й ряд – 6 ст. б/н, 60 полуст. = 66 вверх. 65-й ряд – 60 полуст., 6 ст. б/н =

66 вниз. 66-й ряд – 6 ст. б/н, 60 полуст. + 42 возд. п. вверх. 67-й ряд – 102 полуст., 6 ст. б/н = 108 вниз.

68-й ряд – 6 ст. б/н, 64 полуст. = 70 вверх. 69-й ряд – 64 полуст., 6 ст. б/н = 70 вниз. 70-й ряд – 6 ст. б/н, 68 полуст. = 74 вверх. 71-й ряд – 68 полуст., 6 ст. б/н = 74 вниз. 72-79-й ряды = 108 петель. 80-й ряд – 6 ст. б/н, 100 полуст. = 106 вверх. 81-107-й ряды = 106 петель. 108-й ряд – 6 ст. б/н, 100 полуст. + 2 возд. п. вверх. 109-й ряд – 6 ст. б/н, 102 полуст. = 108 вниз. 110-115-й ряды – 108 петель. 116-й ряд – 6 ст. б/н, 68 полуст. = 74 вверх. 117-й ряд – 68 полуст., 6 ст. б/н = 74 вниз. 118-й ряд – 6 ст. б/н, 64 полуст. = 70 вверх. 119-й ряд – 64 полуст., 6 ст. б/н = 70 вниз. 120-й ряд – 6 ст. б/н, 102 полуст. = 108 вверх. 121-й ряд – 102 полуст., 6 ст. б/н = 108 вниз. 122-й ряд – 6 ст. б/н, 60 полуст. = 66 вверх. 123-й ряд – 60 полуст., 6 ст. б/н = 66 вниз. 124-й ряд – 6 ст. б/н, 60 полуст. = 66 вверх. 125-й ряд – 60 полуст., 6 ст. б/н = 66 вниз. 126-й ряд – 6 ст. б/н, 10 полуст.

Сборка: выполните боковой и плечевые швы. Планка горловины и рукавов: присоедините нить к середине спинки, свяжите 8 возд. п. и вяжите ст. б/н за заднюю полупетлю, присоединяя каждый ряд к основному полотну с помощью соедин. ст. Посередине переда сформируйте уголок по схеме. Аналогичным образом свяжите планки рукавов, внизу проймы сделайте убавку так же, как уголок на горловине.

Схема планки горловины и пройм



13

Пуловер «Весенний»

Модель Елены Филипенко

Размер: **oversize (XS-L)**

Вам потребуется: пряжа «Джинсовый ряд» (50% шерсть, 50% ПАН объемный, 250 м/100 г) – 550 г цвета бирюзовый меланж, крючок №5.

Перед началом работы изготовьте выкройку изделия в натуральную величину и все убавления выполняйте в соответствии с выкройкой.

Перед: сначала свяжите элемент А (резинка): наберите 16 возд. п. и свяжите полоску из 120 рядов ст. б/н за заднюю стенку. От элемента А провяжите 1 ряд ст. с/н и маркерами разделите работу на участки В и С. Все участки вяжутся одновременно, каждый по своей схеме: участки В по схеме 1 (повторяйте ряды 2-19 по всей длине детали); участки С – по схеме 2 (повторяйте ряды 1-6 по всей длине детали). На высоте 40 см от резинки убавьте петли для выреза горловины в соответствии с выкройкой.

Спинка: вяжите аналогично детали переда, но с менее глубоким вырезом горловины. Петли для формирования выреза начните убавлять на высоте 44 см от резинки в соответствии с выкройкой.

Выполните плечевые и боковые швы, оставляя с обеих сторон для пройм отверстия высотой 18 см.

Рукава: начните вязание с резинки (элемент А). Наберите 16 возд. п. и свяжите полоску из 60 рядов ст. б/н за заднюю стенку. От элемента А провяжите 1 ряд ст. с/н и маркерами разделите работу на участки В и С. Все участки вяжите одновременно, каждый по своей схеме. С середины провязанной длины начните выполнять прибавки в каждом 4-м ряду с обеих сторон. Второй рукав свяжите аналогично.

Сборка и отделка: выполните швы рукавов. Вшейте рукава.

Декоративные элементы (2 шт.): наберите цепочку из 20 возд. п. и вяжите по схеме 3. Сверните полоску по кругу. Получившиеся розочки пришейте к изделию, как показано на фото.

Резинка по краю горловины: наберите 8 возд. п. и вяжите ст. б/н за заднюю стенку петли полоску необходимой длины. Резинку присоедините к горловине с внешней стороны изделия при помощи крючка.

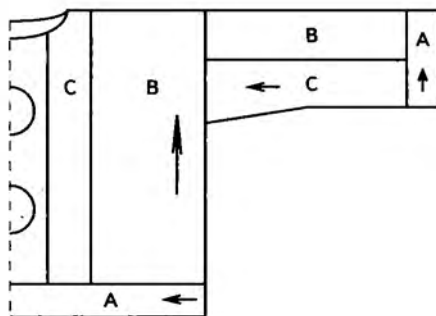
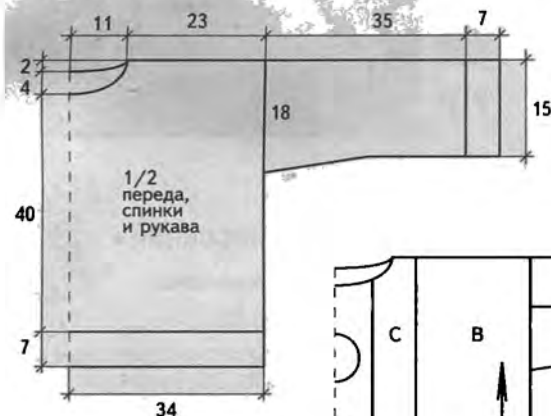


Схема 2

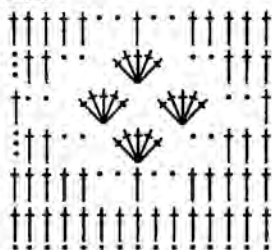


Схема 1

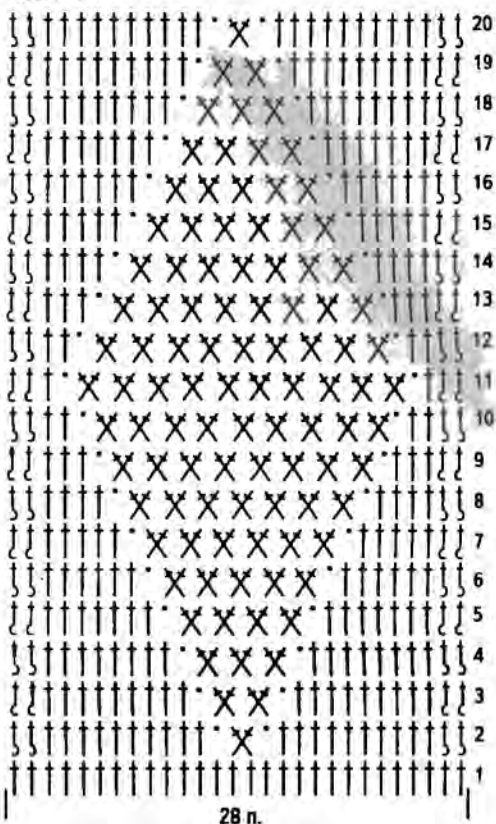
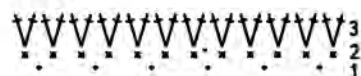


Схема 3



14

Торба «Морская»

Модель Инны Сидоровой

Вам потребуется: пряжа (100% хлопок, 250 – 300 м/100 г) – голубого, бирюзового, синего, зеленого, фиолетового и желтого цвета (около 300 г), крючок №3, маркеры (4 шт.),

гибкий пластик для укрепления донца, 1 пришивная кнопка.

Дно: наберите цепочку из 25 возд. п. нитью бирюзового цвета и вяжите прямоугольник ст. б/н поворотными рядами – всего 64 ряда. Получится прямоугольник размером 11 x 26 см. Свяжите два таких прямоугольника. Из гибкого пластика (можно взять пластиковую подставку под горячее) вырежьте прямоугольник размером 10 x 25 см. Скруглите углы. Сложите две детали донца, проложив между ними пластик и соедините их по периметру прямоугольника, провязывая ст. б/н по краю обеих деталей. На углах провязывайте 3 ст. б/н. Свяжите еще один ряд ст. б/н за обе стенки. Далее вяжите по кругу.

Боковые стороны сумки: вяжите по кругу до высоты 30 см, произвольно чередуя цвета и узоры в ряду. Участки узоров формируйте из 10–12 столбиков каждый в следующей последовательности: столбики без накида за обе стенки петли; столбики с накидом; «ст. с/н, 1 возд. п.»; ст. б/н с прикреплением на 1–2 ряда ниже текущего; вязанные шарики (2 возд. п., накид, введите крючок в петлю основания, вытяните нитку, еще накид, снова крючок введите в петлю основания, вытяните нитку. Провяжи-

те все петли на крючке, сделайте 2 возд. п., провяжите соединительный столбик в петлю основания). В следующем ряду вяжите участки ст. б/н над участками из ст. с/н предыдущего ряда для выравнивания полотна.

Ручка: разделите петли на 4 части. Оставьте два центральных участка по 30 петель, расположенных над длинными сторонами дна, отметьте их маркерами. Две боковые части, расположенные над короткими сторонами дна, пойдут на ручку. Две стороны ручки вяжутся раздельно поворотными рядами ст. б/н. Убавляйте по 1 петле с каждой стороны ручки, пока не останется 11 петель. Меняйте цвет пряжи в каждом втором ряду. Далее на 11 петлях вяжите бирюзовой нитью 28 рядов (= 17 см). Вторую сторону ручки вяжите аналогично. Сшейте две половины ручки.

Клапан: по центру одной стороны сумки свяжите бирюзовой нитью клапан на 11 петлях поворотными рядами ст. б/н, убавляя по 1 петле: 1-й и 2-й ряды – 11 столбиков; 3-й и 4-й ряды – 9 столбиков; 5–7-й ряды – 7 столбиков.

Обвяжите по кругу все верхние стороны сумки, ручку и клапан 1 рядом ст. б/н. Пришейте кнопку на клапан и по центру второй стороны сумки.



15

Сумка «Цветок»

Модель Светланы Р. Никитиной

Вам потребуется: пряжа Ribbon (60% хлопок, 40% вискоза и полиэстер, 125 м/250 г) – 500 г бежевого цвета, 250 г мятного цвета, крючок №8.

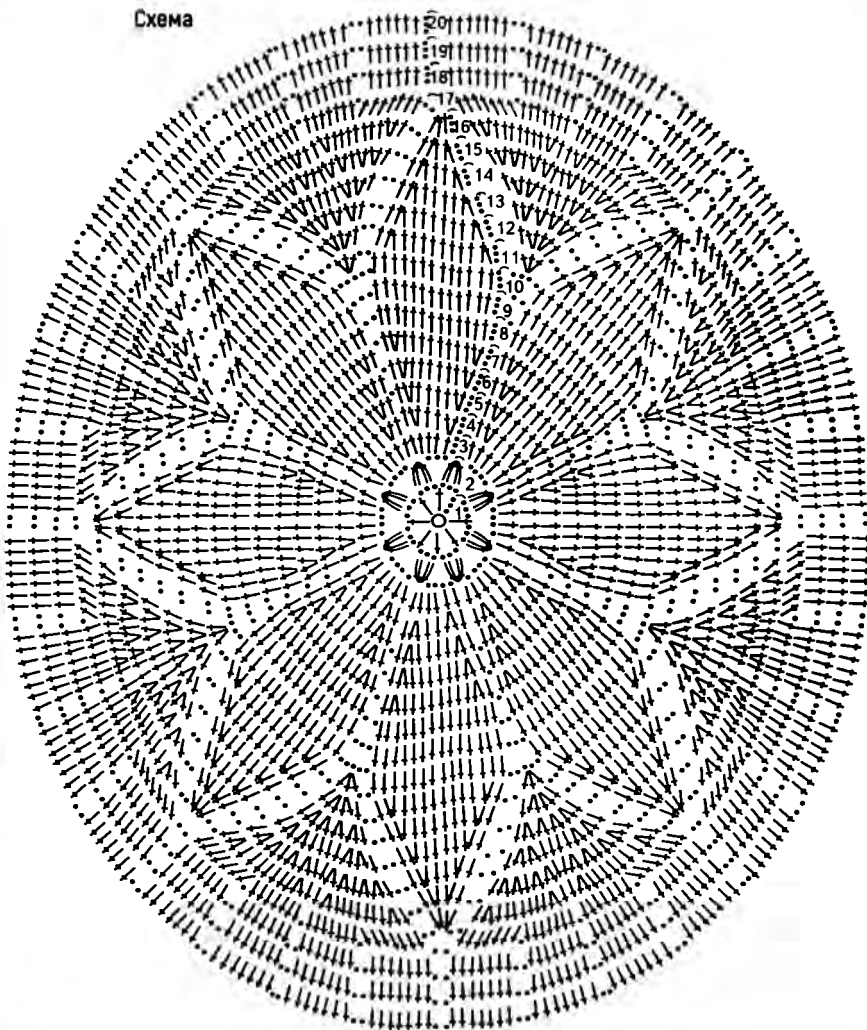
Нитью бежевого цвета вяжите по схеме круг с 1-го по 16-й ряд. Ряды 17 и 18 вяжите нитью мятного цвета. Сложите круг пополам, соедините боковые швы высотой 24 см.

Нитью мятного цвета свяжите цепочку из возд. п. и проденьте ее вдоль лепестков цветка (см. фото).

Ручки (2 детали): нитью мятного цвета наберите цепочку из возд. п. необходимой длины, свяжите по ней 2 ряда ст. б/н. Пришейте ручки к сумке.

Из нити мятного цвета сделайте 2 кисти и пришейте их к боковым швам сумочки.

Схема



16

Худи «Уютное гнездышко»

Модель Екатерины Карелиной

Размер: М-Л

Вам потребуется: бобинная итальянская полушерсть с люрексом (400-450 м/100 г) –

400 г меланжевой, крючок №2,5, две небольшие деревянные бусины.

Резинка 1х1: вяжите попеременно 1 лицевой и 1 изнаночный рельефный столбик с накидом.

Изделие вяжется сверху вниз.

По схеме 1 вяжите реглан до 19-го ряда. В 13-м ряду соедините разрез горловины соединительными столбиками. В 20-м ряду соедините регланные линии и далее вяжите только основную деталь вниз без прибавок и убавок ст. с/н поворотными рядами до 65-го ряда. По низу свяжите 7 рядов резинки 1х1.

Рукава: наберите по рукаву 95 петель. 1 ряд вяжите без изменения количества петель; 2-й ряд – убавка (каждый 9-й и 10-й ст. с/н провяжите вместе); 3-6-й ряды – без изменения количества петель; 7-й ряд вяжите как 2-й ряд; 8-10-й ряды – без изменений; 11-й ряд – вяжите как 2-й ряд; 12-15-й ряды – без изменений; 16-й ряд – также, как 2-й ряд; 17-20-й ряды – без изменений; 21-й ряд – так же, как 2-й ряд; 22-44-й ряды вяжите без изменения количества петель. По низу свяжите 7 рядов резинки 1х1. Второй рукав свяжите аналогично.

Капюшон: по периметру горловины наберите ст. с/н так, чтобы спереди почти не было прибавлений, а на задней части капюшона выполните прибавления. Вяжите следующим образом: 1 прибавка, 9 ст. с/н, 1 прибавка, 9 ст. с/н. Следующий ряд вяжите без прибавлений. Вяжите 10 рядов, чередуя ряд с прибавлениями петель и без. Далее вяжите вверх без изменения количества петель до 26-го ряда. Затем начните закруглять макушку. Разделите количество петель пополам и в середине выполните убавления по схеме 2. Выполняйте убавки по 33-й ряд включительно. Затем обрежьте нить, сложите капюшон пополам и соедините с внутренней стороны крючком столбиками без накида (или сшейте). Затем подшейте края капюшона вовнутрь для пропуска кулиски.

Кулиску вяжите из возд. п. длиной, чуть превышающей обхват капюшона. Проденьте кулиску в капюшон, наденьте деревянные бусины в качестве ограничителей, завяжите на краях кулиски узелки.

Карман вяжите по схеме 3 и пришейте к детали переда.

Отпарьте изделие через влажную марлю, постирайте в деликатном режиме.

Схема 1

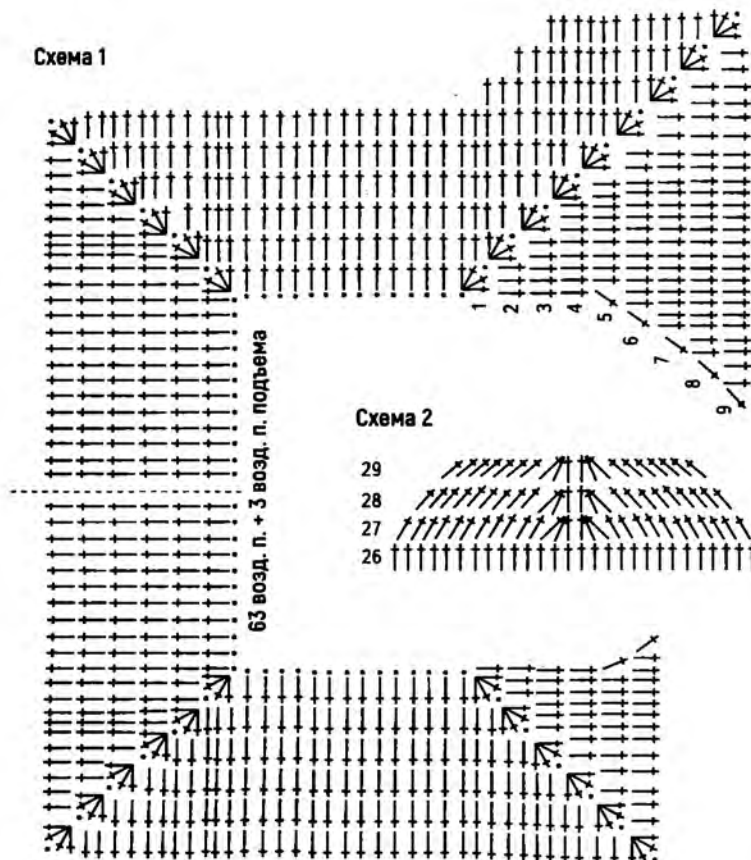


Схема 2

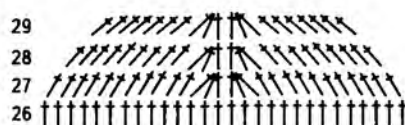
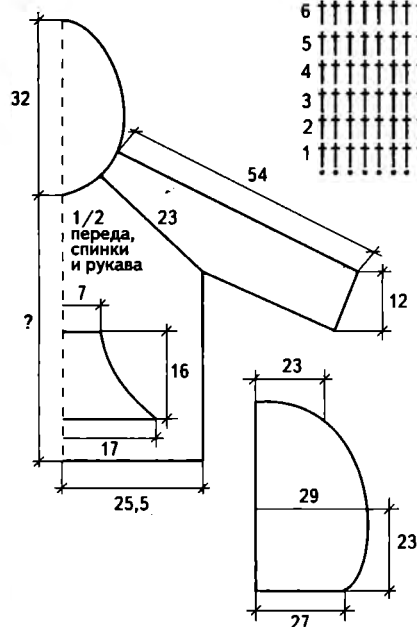
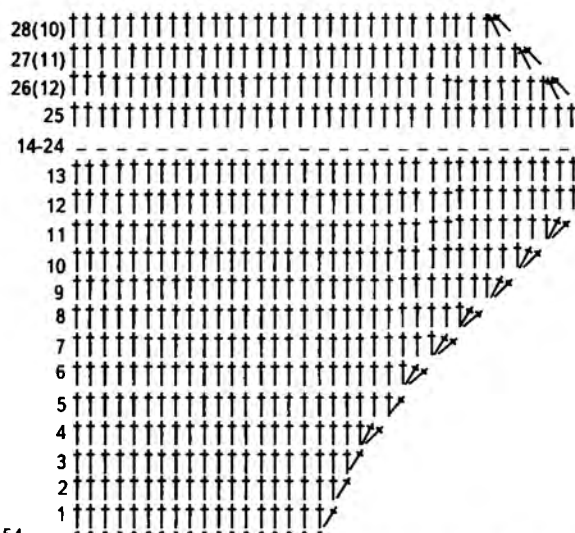


Схема 3



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ К СХЕМАМ В НОМЕРЕ:

- = повторять фрагмент узора
между звездочками

∩ = соед. ст.

• = возд. п.

T, l = полуст. с/н

x = ст. б/н

† = ст. с/н

‡ = ст. с/2н

‡ = ст. с/3н

(5) = арка из возд. п., где цифра –
кол-во возд. п.

0 = «пико» из 3 возд. п.

‡ = лицевой рельефный ст. с/н

‡ = изнаночный рельефный ст. с/н

⊖, ⊕ = пышный ст. из 3 ст. с/н

⊖ = пышный ст. из 3 ст. с/2н

→ = направление вязания

⊖, ⊕ = пышный ст. из 5 ст. с/н

‡ = ст. с/н за заднюю полупетлю
предыдущего ряда.

× = перекрещенные ст. с/н

□ = ‡†

■ = ‡‡

Если значки соединяются вни-
зу – столбики вяжут в одну петлю
основания, если значки соединя-
ются вверх – столбики провязыва-
ют вместе.

ТАБЛИЦА СООТВЕТСТВИЯ РАЗМЕРОВ

ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ									
Размер	Европа	XXS	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
	Россия	40	42	44	46	48	50	52	54
Обхват груди		82	84	88	92	96	100	104	108
Обхват талии		62	64	68	72	77	82	87	92
Обхват бедер		88	90	94	98	102	106	110	114