



Ольга Воронова

Красивые поделки для сада

- САДОВАЯ МЕБЕЛЬ
- СВЕТИЛЬНИКИ
И ФОНТАНЫ
- СКУЛЬПТУРЫ
И КОМПОЗИЦИИ

из подручных
материалов



Ольга Воронова

Красивые поделки для сада

*из подручных
материалов*



ЭКСМО
Москва
2014



Оглавление

Введение 4

**Что можно
сделать
для сада
самостоятельно?** 5

Мебель садовая 7

Принципы размещения
садовой мебели на участке 8

Некоторые идеи по использо-
ванию садовой мебели 9

**Украшения
и фигурки** 11

Нестандартные решения 12

Композиции с украшениями и
фигурками 14

**Инструменты
и материалы
для творчества** 16



Украшения своими руками

Садовый стол из деревянного поддона.....	18
Украшение «Пирамидка»	20
Сиденье «груша».....	22
Фонтанчик садовый.....	24
Полка-органайзер для хозблока	26
Ведерко садовое с яркой аппликацией.....	28
Подвесные контейнеры-фунтики	30
Садовый пуфик из старых покрышек.....	32
Контейнер для цветов «Античный».....	34
Цветок из бутылок «Зимний»	36
Садовый стол «Мозаичный» ..	38
Контейнер для цветов «Пряные травы»	40
Скамеечка садовая, украшенная декупажем	42
Светильник садовый.....	44
Чудо-коврик.....	46
Фигурка садовая «Божья коровка»	48
Контейнер из зеркал «Восточный».....	50
Балконный ящик в романтическом стиле.....	52
Поилка для птиц декоративная	54
Светильник из горшка	56
Садовый столик «Витражный»	58
Подсвечник в японском стиле	60
Контейнеры цветочные с древесными спилами.....	62




ВВЕДЕНИЕ

С наступлением нового сезона всегда связаны большие планы. Хочется обновить свой сад, придать ему индивидуальность, сделать уютным и непременно вызывающим восторги окружающих. Один из самых беспроблемных вариантов – наполнить его эксклюзивными деталями ручной работы.

Что делает сад незабываемым? В нем может быть все идеально: композиция, стиль, подбор растений, но яркая деталь, необычный декоративный элемент бросаются в глаза в первую очередь, а первое впечатление – самое сильное. Это как украшение к платью, роль точно такая же. И самый красивый наряд требует дополнений, чтобы образ «сложился». Даже маленькие декоративные детали создают уют: всевозможные «стильные штучки» и аксессуары дают сильный «местный» эффект, оживляя тот или иной уголок сада.

Аксессуары в саду не просто украшают пространство, они еще и дарят нам радость. Ведь как приятно смотреть на такой интересный, ухоженный и оригинальный участок, и как приятно самому делать для него красивые вещи! Ведь именно аксессуары – это те «изюминки», которые так легко сделать своими руками и сразу увидеть, как сад преобразуется. При этом мы испытываем ни с чем не сравнимую радость творчества и самовыражения, ищем оригинальные идеи и решения и тут же воплощаем их.



Hand made сегодня – самый актуальный тренд в садовой моде, и это не удивительно: сад и творчество неразделимы.

ЧТО МОЖНО сделать для сада самостоятельно?

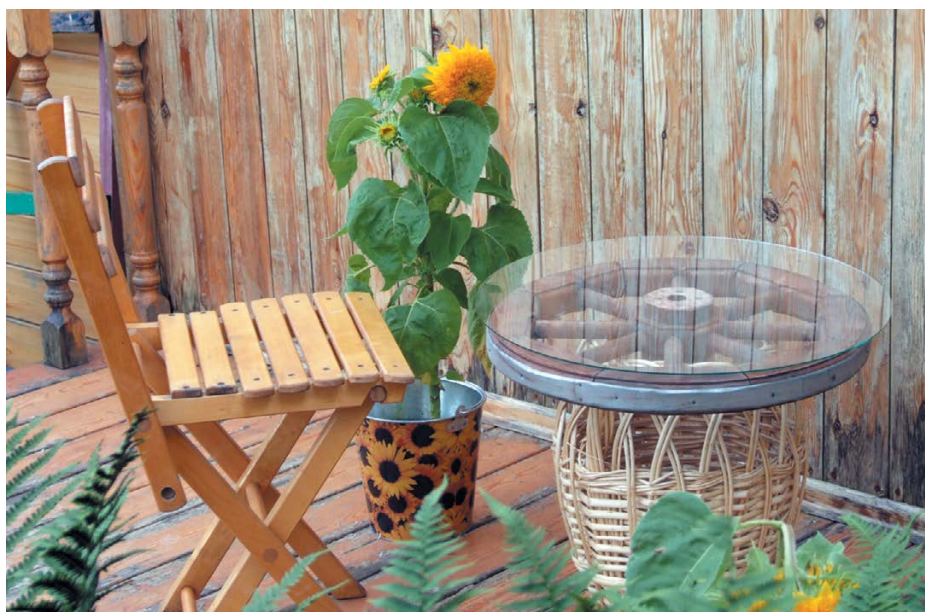
Итак, чем же можно украсить свой сад? Спектр идей очень широк: это садовая скульптура, контейнеры для растений, светильники и подсвечники, ширмы, подвесные мобили, кормушки и домики для птиц, оригинальные обрамления для цветников, садовая керамика, подпоры для растений, украшения для цветников, элементы мозаики, авторские композиции-«инсталляции», садовые панно, принадлежности для сервировки стола на свежем воздухе, мебель, мостики и перила, и даже... декоративно оформленный садовый инвентарь: лейки, лопаты, бочки для полива сада.

Подобные стильные штучки, сделанные вашими руками, производят

настоящий фурор! Это шанс получить уникальные предметы, которые не встретишь ни в каком другом саду.

Авторские элементы сада, те самые стильные штучки, могут быть разными. Как правило, это композиции, или «садовые инсталляции», в которых акцент сделан либо на декоративные элементы, либо на природные материалы, используемые в саду. Или даже на конструкционные и отделочные материалы неприродного происхождения. Выбор зависит от ваших предпочтений и от того, что больше идет вашему саду.

Ваши «краски», которыми вы будете «рисовать», – это садовые фигурки, контейнеры, специальные садовые украшения, натуральный



камень, металлические сетки, декоративный гравий и щепа, коряги, деревянные спилы, конструкции из веток. Но и «посторонние» предметы приветствуются. Для садовых инсталляций можно использовать различные бытовые принадлежности, металлические конструкции, посуду, игрушки, CD, расписные бутылки и керамическую плитку, водоотталкивающие ткани, плетеные шары, старые стулья, настенные часы, старые мячи и глобусы, изделия из стекла и оргстекла, зеркала, художественные рамы и подрамники. Вообще все перечислить очень сложно, поскольку каждый художник видит по-своему.

Количество стильных штучек в саду правилами не ограничивается, есть только советы. Далеко не всегда много украшений – это плохо. Бывает как раз, что это очень красиво. Все зависит от ситуации и от вашего вкуса. Если вы не уверены в каком-то садовом украшении, лучше не выставлять его. Также помните, что украшения для сада должны в целом соответствовать стилю этого сада.

Занимаясь дизайном своего участка, вы не обязаны знать все «научные» основы, можно и без этого создать стильный сад с помощью определенных авторских дета

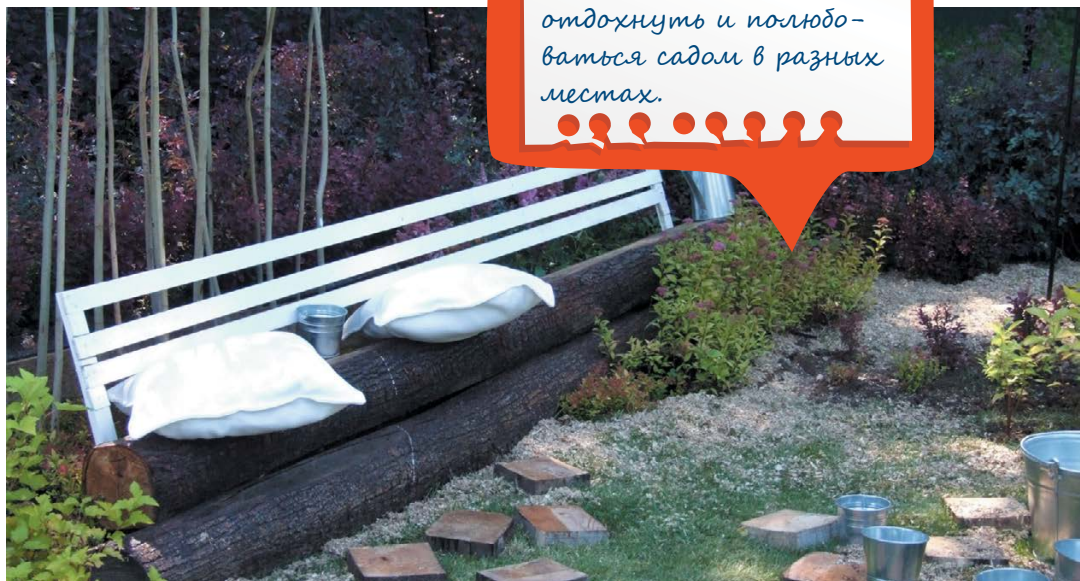


МЕБЕЛЬ садовая

Многие предметы мебели можно сделать самостоятельно, и всю без исключения готовую мебель можно декорировать вручную, придав ей уникальность и обновив, если она старая. Новая мебель в саду аналогична новой мебели в квартире. С ней и помещение, и сад смотрятся уже по-другому. У садовой мебели множество разновидностей, но в любом случае, будь то наборы, состоящие из стола и стульев, или скамьи, гамаки, диванчики и садовые пуфы, их легко перенести в другое место. Вот почему садовую мебель еще называют мобильными местами отдыха. Согласитесь, даже самую тяжелую садовую скамейку все же можно переставить на другое место (пусть и совместными усилиями). Что уж говорить о легких гамаках и садовых креслах!

К скамьям можно отнести не только скамьи в классическом их понимании, но и шезлонги, садовые кресла, стулья, садовые качели и – новинка – садовые пуфы. Все это наземные «посадочные» места. Садовые столы – предметы отдельные, но они имеют смысл вместе с этими «посадочными местами». Ну а гамаки и подвесные сиденья располагаются, так сказать, в воздухе, поэтому они являются особыми предметами мебели, да и выглядят всегда необычно, из какого бы материала ни были сделаны.

Большое преимущество мобильных мест отдыха в том, что их можно менять, комбинировать, переставлять, поскольку вам наверняка захочется отдохнуть и полюбоваться садом в разных местах.



Принципы размещения садовой мебели на участке

- Место должно быть уютным и красивым.
- Это должен быть тихий, уединенный уголок.
- Желательно, чтобы место было расположено рядом с цветником, водоемом, альпийской горкой, растительной композицией – словом, рядом с тем, чем можно любоваться.
- Лучше выбирать места рядом с «узловыми» точками, привлекающими внимание: на подпорных стенках и у их подножия, близ садовых акцентов, рядом с эффектными светильниками, садовыми модулями, во внутренних дворах, непосредственно у дома, на «утопленных» и открытых площадках отдыха и на интересных «островках» мощений.
- Предусмотрите специальные конструкции для подвешивания в тех местах, где хочется разместить гамак или подвесные сидения.
- Место должно быть защищено от ветров.
- Солнечный или тенистый уголок – выбираете вы.



Некоторые идеи по использованию садовой мебели

На чем стоят скамейка, кресло, шезлонг или качели – это тоже важно. Должно быть какое-то покрытие: газон, гравий, засыпка из коры, мощение. Лучше всего, если место, на котором стоит скамейка, будет чем-то выделено. Например, на газоне может быть небольшая площадка, замощенная плитами натурального камня на некотором расстоянии друг от друга, в промежутках – растения.

В качестве скамьи может выступать бревно или подходящий по форме и виду пенёк.

Подпорная стенка может быть одновременно и скамьей.

Из большого плоского камня получится оригинальная скамейка, если сделать деревянную накладку для сидения.

Прекрасная скамья в стиле минимализм, архитектурном стиле или хай-тек может быть образована нишей в кирпичном заборе.

Если у вас на участке есть старое раскидистое дерево, то вокруг него можно устроить круговую скамью.

Есть прозрачные скамьи из современного садового пластика, под



которыми будут отлично смотреться цветы. Вообще, последняя садовая тенденция – высаживать цветы под скамьями.

Практичная скамья-ящик, куда можно будет убирать садовый инвентарь, обязательно пригодится.

Традиционные материалы – хорошо. Но можно скамейку отлить и из бетона, обыкновенного или подкрашенного, и украсить мозаикой или плиткой.



Скамья-цветник – тоже свежая идея. Половина скамьи представляет собой цветник, на другой половине имеется накладка для сидения.

В стиле эко мини-скамьей может служить обыкновенный ящик.

Скамейку в современном стиле можно сделать, просто положив 2–3 деревянных бруса большого сечения друг на друга и скрепив их.

Скамейка-гамак – это модная новинка, которую заметят все. Она похожа на огромный лук для стрельбы, сделанный из тонированного массива дерева, который устанавливается на специальном фундаменте и на который, как тетива, натянут большой плетеный гамак. На зиму гамак снимается с основы.

Вместо одного из обычных садовых кресел приобретите садовое кресло-качалку.

Для переносных мест отдыха можно тоже предусмотреть и оформить специальные площадки. В отсутствие садовой мебели на них можно будет выставить контейнеры с летниками или садовые фигурки.

Можно устроить за 5 минут экспресс-площадку среди деревьев, на газоне, воспользовавшись хозяйственным приспособлением для полива. Часто для полива плодовых деревьев в землю вставляются отрезки труб, на которые закрепляют шланг и поливают. Однако в такую трубу можно вставить пляжный зонт, а под него поставить стул, садовое кресло или пуф. Экспресс-площадка по вашему требованию готова!

Очень красивы простые скамьи-сундуки из современного садового пластика. Они универсальны и сочетаются почти со всеми стилями.

УКРАШЕНИЯ

и фигурки

Фигурки всегда оживляют сад, даже если их совсем немного. Иногда только одна выразительная скульптура делает ландшафт запоминающимся. А можно на их основе построить всю концепцию дизайна сада. Тогда их у вас по определению должно быть много. Но нельзя брать любые фигурки, не обращая внимания на сюжет и материал, и ставить где придется. У сада должен

быть некий сценарий, куда логично впишутся все ваши «персонажи». Например, если это будет «сказочный» или «волшебный» сад, то тогда пусть все фигурки будут героями сказок. Можно составить сценарий для всего сада в целом или выделить в нем условно зоны – каждую со своей идеей. Когда у вас есть единая концепция, можете составлять целую коллекцию фигурок, и это будет красиво.



Также будет грамотно, если вы выберете за основу один материал – например, керамику, дерево или камень. Дизайн с фигурками из одного материала особенно убедителен.

Впрочем, садовые фигурки – это не только «персонажи». К этой категории можно отнести еще много различных предметов – например, миниатюрные конструкции типа игрушечного мостика или скамеечки. По такому мостику не ходят и на такой скамейке не сидят, но как же фантастически они выглядят в садовых композициях! Такие конструкции можно и даже нужно объединять с фигурками-персонажами.



Нестандартные решения

Есть еще такой вид садовых аксессуаров, где и делать-то ничего не нужно, они у вас, скорее всего, есть.

Оригинальные садовые фигурки, например, могут получиться из резиновых или пластиковых детских игрушек.

Яркие обручи вы можете использовать как готовые подпорки для растений; старые лейки, утюги и даже резиновую обувь – в качестве контейнеров или ваз; битую плитку – для мощения дорожек и украшения газонов; из старых пластиковых коробок и горшков можно склеить различные «формы» для украшения цветников, а также использовать их в качестве опалубок.

Небольшие фигурки, статуэтки помогут украсить ваши клумбы, а старая детская машинка с кузовом сама готова стать маленькой «клумбой на колесах». Раскрашенная бутылка или битая керамическая ваза украсят грядку пряностей.

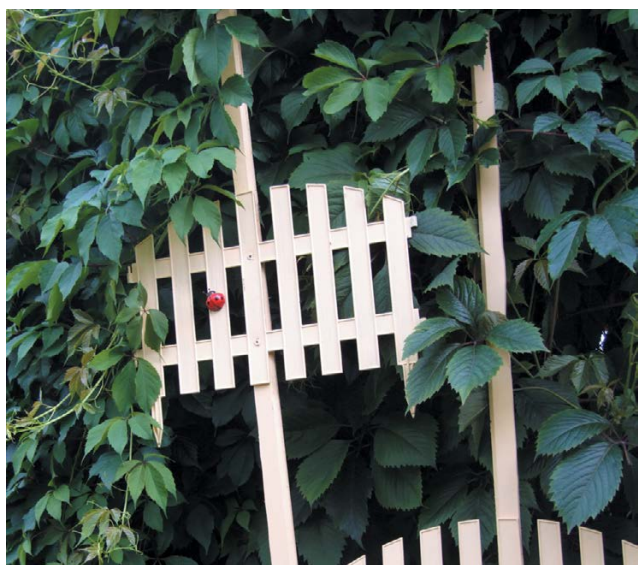
Цветником сможет стать не только большая корзина, старая лодка или автомобильный прицеп, но и старый холодильник с открытой дверцей. Из мячей, металлической сетки и резиновых покрышек можно сделать скульптуры, из отрезка трубы – оригинальную колонну, из циновки – садовую ширму. Между прочим, стильная ширма получится и из аудиодисков. Даже старые ящики для овощей пригодятся – из них, а также из деревянных брусков можно сделать садовую «этажерку». Из линолеума, пенопласта и утеплителя получатся разнообразные подвесные украшения. Из старой посуды можно сделать не только контейнеры для цветов, но и небольшие светильники. Очень оригинальные светильники получаются из старых огуречных дуг.

Старый стеллаж вполне может располагаться и на ландшафте, надо только покрыть его атмосферостой-

ким лаком. А из старого каркаса от стула получится замечательный «цветущий стул», например, из петунии. А еще старый стул, детскую коляску, велосипед или самокат можно сделать центром оригинальной композиции. Собственно, все действие заключается в том, чтобы поставить предмет на подходящее место и дополнить камнями, гравием, цветами, кустарниками или хвойниками. Можно и други-

ми, более мелкими предметами или садовыми фигурками, чтобы у вашей композиции сложилась «тема», соответствующая главному предмету. И тогда у вас получится модная садовая инсталляция.

Этот список можно продолжать и дальше, наверняка у вас появится еще больше идей по созданию удивительных и необычных садовых аксессуаров из обычных вещей.



Композиции

с украшениями и фигурками

Украшения и фигурки имеют два способа применения: во-первых, они используются сами по себе, а во-вторых, как составные элементы различных растительных композиций и ландшафтных миниатюр. Такие вот «кирпичики» для творчества!

Растительные композиции – это, как правило, небольшие по площади сюжеты, включающие в себя садовые растения и небольшое количество аксессуаров. В таких композициях растения играют главную роль, а немногочисленные дополнения только подчеркивают их прелесть, это даже не элементы соподчинения, а, скорее, элементы заполнения. Для составления растительных композиций нужен вкус и чувство меры, чем-то это напоминает японское искусство икебаны.

Важно выявить красоту каждого отдельного растения, причем сделать это лаконично и ненавязчиво. Поэтому очень часто профессиональные композиции посвящаются одному растению или растениям, сходным по каким-то признакам. И используемые украшения тщательно подбираются так, чтобы соответствовать общей идее композиции.

Ландшафтные миниатюры – это, пожалуй, самые креативные объекты, их создание сейчас очень популярно в садовом дизайне. По сути дела, это уже не просто композиции, а целые инсталляции с богатым «наполнением». Здесь, помимо разнообразных растений, используется большое количество дополнений и аксессуаров,

многие из которых играют, как минимум, роли второго плана. А бывает, что «стильные штучки» как раз главные! В отличие от растительных композиций, где аксессуаров мало и они «фоновые», здесь украшения часто «солируют» наравне с растениями. Это целые сюжетные сценки, а не только идея. А сад становится для этих миниатюр «театром».

Ландшафтные миниатюры – это творчество автора, и поэтому вам решать, какой сценарий вы захотите «сыграть» в своем саду, сколько миниатюр устроить. Как правило, эти инсталляции небольшого размера (поэтому они и называются миниатюрами), но все, конечно, зависит и от размера вашего сада, и от общего количества таких композиций. Однако наиболее эффектно смотрятся инсталляции не более 20 кв. м площади. Почему? Потому что необходимо видеть всю сцену целиком, чтобы от нее сложилось общее впечатление, как от картины, чтобы восприятие было целостным.

Круг аксессуаров для ландшафтных миниатюр не ограничен ничем. Причем наравне с действительно садовыми украшениями здесь используются природные материалы: камень, в особенности декоративный гравий, коряги, древесные спилы, конструкции из веток, а также совсем уже необычные предметы, не имеющие к саду никакого отношения. Это могут быть различные бытовые предметы, конструкции, посуда, обувь, велосипеды и самокаты, ряд строительных материалов, канцелярские

принадлежности, мебель, игрушки, плетеные вещи, предметы декора – даже сложно перечислить их все, а у вас наверняка найдется что-то свое. Тем и хороши миниатюры, что можно менять их целиком или расставлять другие акценты.

Кстати, выражать идею средствами ландшафта очень увлекательно. Например, идею водоема (сделать цветочный или действительно разместить на участке мини-прудик), идею греческих развалин; идею сельского двора; сделать цветник-лестницу или цветник-картину, где, например, попытаться изобразить с помощью цветов какую-то фигурку или предмет и «подписать» цветами свои инициалы. Вы можете показать лес или море, город с маленькими домиками или даже что-то из области фантастики. Можете сделать маленькую «пасеку» или «мельницу», а можете показать каких-то животных. Кстати, на такой пасеке будет прекрасно смотреться не только садовая фигурка в виде улья, но и настоящий старый улей.

В подобных инсталляциях смело используйте сделанные своими руками аксессуары, а также подходящие по стилю предметы: диски, расписные бутылки, расписную керамическую плитку, плетеные шары, красивые тарелки, чайники и другую посуду, небольшую мебель, вроде старого стула или стеллажа, настенные часы, старые мячи и глобусы. Очень стильно будет смотреться в саду композиция с использованием старого чемодана или венского стула. Используйте также изделия из стекла и оргстекла, зеркала, художественные рамы и подрамники, лампы, столики, детские pedalные машинки и даже старые детские кроватки. Такие миниатюры – это элемент авторства, творчества, а это лучшее, что вы можете подарить саду.

С размещением фигурок и украшений в саду у вас вряд ли возникнут затруднения: не смотрится в каком-либо месте – можно легко перенести в другое! Но желательно использовать садовые украшения там, где вы будете их видеть. Удачная идея решает всё!



ИНСТРУМЕНТЫ и материалы для творчества

Чаще всего в декорировании садовой мебели и отдельных элементов используются различные приемы окрашивания, аппликации и состаривания. Вот основной набор материалов и инструментов, которые помогут вам воплотить свои творческие фантазии в жизнь.



Акриловый
грунт



Акриловые краски



Водоземulsionная краска



Контур для стекла

Двухкомпонентное
средство
для получения
кракелюров



Защитный лак



Средство для придания
поверхности эффекта
облупившейся краски

Мордан
(клей для потали)



Поталь



Плиточный клей



Картинки для декупажа



Клей для декупажа



Поролоновый
валик

Резиновый валик

Меховой валик



Различные кисти

САДОВЫЙ СТОЛ

из деревянного поддона

Это очень стильный и оригинальный стол, который можно использовать как в саду, так и в дачном интерьере. Затраты минимальны, ведь в его основе – поддон из под кирпичей.

Вам потребуются:

- поддон из-под кирпичей;
- поворотные колеса диаметром примерно 10–12 см;
- антисептик-морилка для дерева нужного вам цвета;
- наждачная бумага;
- шуруповерт;
- шурупы обычные;
- шурупы для металлочерепицы;
- кисти.

Порядок изготовления

1. Хорошо отшлифуйте поддон: сначала с помощью крупнозернистой наждачной бумаги, затем – мелкозернистой. Можно также использовать «болгарку» со шлифовальным кругом.

2. Прикрепите с нижней стороны поддона поворотные колеса. Для этого используйте обычные шурупы, на которые наденьте шайбы, снятые с шурупов для металлочерепицы (поскольку на основаниях колес большие отверстия). Можно непосредственно крепить колеса шурупами для металлочерепицы, но тогда вам потребуется специальная насадка на шуруповерт.

3. Покройте стол антисептиком-морилкой для дерева, лучше всего содержащей воск. При этом стол можно тонировать под орех, палисандр, дуб, сосну, лиственницу или использовать прозрачный антисептик, чтобы только выделить структуру дерева, не меняя его цвет.



Обратите внимание:
не все поддоны одина-
ковы! Они бывают раз-
ного размера и с раз-
ными промежутками
между рейками. Вы-
бирайте такой поддон,
который оптимально
вам подойдет.



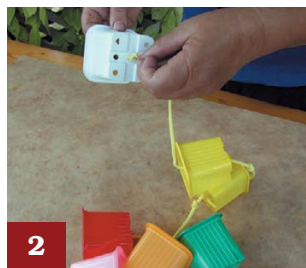
УКРАШЕНИЕ

«Пирамидка»

Это простое и яркое украшение особенно хорошо будет смотреться в саду ранней весной, пока еще так мало ярких красок.

Вам потребуются:

- разборная садовая шпалера-пирамидка;
- набор разноцветных пластиковых горшочков для рассады;
- подвязка для растений «Лягушка»;
- цветной шнур.



Порядок изготовления


1. Возьмите отрезок шнура нужной вам длины. Затем возьмите один из горшочков и проденьте цветной шнур в его дренажное отверстие. Закрепите горшочек недалеко от предполагаемого верхнего конца шнура, завязав узелок.

2. Последовательно нанижите все горшочки на шнур на некотором расстоянии друг от друга, при этом каждый горшочек фиксируйте узелком.

3. В выбранном месте сада установите сборную шпалеру-пирамидку.

4. В центр пирамидки подвесьте гирлянду из горшочков. Дополнительно зафиксируйте и одновременно скройте место крепления гирлянды на вершине пирамидки с помощью гибкой цветочной подвязки в виде лягушки.





Эта пирамидка –
вещь из разряда «раз,
два – и готово»!

СИДЕНЬЕ «Груша»

Деревянное сиденье в форме груши позволит вам удобно расположиться на бортике клумбы или на металлическом стуле, а если снабдить его веревочной петелькой, то его можно будет хранить, подвешивая на крючок в беседке или на сучке дерева.

Вам потребуются: Порядок изготовления

- фанера;
- карандаш;
- лобзик;
- акриловые или фасадные краски красного, желтого, черного и зеленого цветов;
- лодочный лак;
- наждачная бумага;
- степлер;
- дрель;
- кусочек линолеума;
- пеньковая веревка;
- кисти;
- ножницы.

1. Нарисуйте на фанере силуэт большой груши. Это будет основа сиденья.

2. Выпилите лобзиком эту фигуру, шлифуйте наждачной бумагой.

3. Раскрасьте грушу акриловыми или фасадными красками, стараясь сделать это как можно более живописно, смешивая краски. Затем покройте лодочным лаком.



4. Из старого линолеума вырежьте 2–3 листика и покрасьте их зеленой краской.





- 5.** В верхней части груши, там, где должен быть хвостик, просверлите отверстие.
- 6.** Проденьте в отверстие пеньковую веревку и сделайте петельку для подвешивания.
- 7.** Листья прикрепите к груше с помощью строительного степлера.



5



6



7

ФОНТАНЧИК садовый

Несмотря на небольшие размеры, фонтанчики заметны сразу, или можно украсить любой уголок сада, площадку отдыха, японский уголок, сад мхов и даже розарий. Сделать такой фонтанчик можно максимум за 20 минут. При этом можно декорировать его в точном соответствии со стилем вашего сада.

Вам потребуются:

- среднего размера керамическое кашпо для цветов в форме чаши;
- белая фасадная краска;
- тонкая кисточка;
- маленький насос для комнатного фонтанчика;
- виниловая трубочка;
- пластиковая оплетка от влагостойкого светильника;
- пластмассовый диск с отверстием (подойдет любой негибкий пластиковый круг, лишь бы в нем можно было проделать отверстие);
- кусочки песчаника или крупная галька;
- декоративная галька или гравий;
- морские ракушки;
- губка.

Порядок изготовления

1. «Состарьте» кашпо, протерев его губкой, смоченной сильно разведенной в воде белой фасадной краской. Затем тонкой кисточкой нарисуйте по краю кашпо простейший орнамент.

2. Положите на дно кашпо перевернутую оплетку от светильника.

3. Вставьте в кашпо пластиковый диск-вкладыш с отверстием, чтобы изолировать механическую часть фонтана от декоративной, при этом в отверстие проденьте виниловую трубочку.





4

4. Для фиксации конструкции и для маскировки пластика положите на диск кусочки песчаника или самую крупную гальку.

5. Засыпьте кашпо доверху галькой или гравием, при этом замаскируйте всю трубочку так, чтобы остался свободный кончик не более 1 см. Сверху положите несколько морских ракушек.

6. Аккуратно налейте в кашпо воду, по крайней мере, на $\frac{3}{4}$ его объема, чтобы насос был полностью закрыт. Включите насос. Вода будет литься через трубочку на камни и красиво растекаться по ним.

Можно не декорировать кашпо, а взять уже готовое с нужным орнаментом.



ПОЛКА-ОРГАНАЙЗЕР для хозблока

Попробуйте сделать для своего хозблока оригинальную полку универсального назначения. Она красиво смотрится и позволяет сэкономить место. А главное – она очень удобна и поможет вам содержать маленький хозблок в идеальном порядке: все на виду, и ничего не потеряется.

Вам потребуются:

- отрезок обрезной сосновой доски размером примерно 60 × 20 см;
- 2 готовых деревянных крепления для полки;
- фасадная краска светло-желтого цвета;
- акриловая краска красного цвета;
- маленькие стеклянные баночки с закручивающимися крышками;
- шурупы;
- отвертка или шуруповерт.

Порядок изготовления

1. Отшлифуйте доску и окрасьте ее в светло-желтый цвет.
2. Торцы доски украсьте простым орнаментом с помощью красной краски.
3. Крышки банок окрасьте красной краской.
4. Крышки от баночек прикрепите на доску через равные промежутки с помощью небольших шурупов.





5. Подвесьте готовую полку на стену хозблока или мастерской, используя готовые крепления (при этом крышки должны оказаться на нижней стороне полки).



6. Наполните баночки шурупами, гвоздями, мелким крепежом, скобами, гайками и прочими необходимыми в хозяйстве мелочами и прикрутите банки к крышкам.

Можно украсить баночки простой росписью, аппликацией и любыми другими способами.



ВЕДЕРКО

садовое с яркой аппликацией

Как красивы бывают пакетики с семенами! Если вы увлеченный садовод, почему бы не украсить элементами своего хобби садовый инвентарь, например, простое ведро?

Вам потребуются:

- светлое пластмассовое садовое ведро;
- пакетики из-под семян;
- матовый аэрозольный лак;
- наждачная бумага;
- зеленая акриловая краска;
- клей ПВА;
- лодочный лак;
- кисти;
- ножницы.

Порядок изготовления

- 1.** Поскольку на пластик плохо ложатся краски и клеи, подготовьте ведро к работе: вначале покройте его аэрозольным лаком, а затем слегка шлифуйте наждачной бумагой.
- 2.** Аккуратно вырежьте из пакетиков изображения овощей и цветов.
- 3.** Замочите картинки на 2 минуты в воде.
- 4.** Наклейте картинки на ведро с помощью клея ПВА, при этом располагайте их как мозаику, с минимальными промежутками.
- 5.** Когда клей просохнет, промежутки между картинками, а также ободок ведерка окрасьте зеленой краской.
- 6.** Дайте краске высохнуть, затем покройте все ведро лодочным лаком. Чтобы покрытие было еще более «стойким», можно нанести лак в три слоя.





ПОДВЕСНЫЕ контейнеры-фунтики

Контейнеры для цветов в саду всегда кстати. Попробуйте сделать подвесные контейнеры-фунтики, и вы увидите, как преобразится ваш сад!

Вам потребуются:

- остатки светлого кожезаменителя;
- белая фасадная краска;
- трафарет с классическим орнаментом;
- канцелярский степлер;
- обувной клей;
- большой фасадный гвоздь;
- макетный нож;
- белый шнур.



Порядок изготовления

1. Вырежьте из кожезаменителя несколько прямоугольников размером примерно 40 × 60 см. С помощью трафарета нанесите на них узор белой краской.


2. Сверните заготовки в фунтики (как раньше заворачивали цветы в газету) и склейте обувным клеем.

3. Верхние края фунтиков ровно обрежьте.

4. Заверните верхние края вовнутрь и закрепите подворот степлером.

5. Большим гвоздем проделайте два отверстия в верхнем крае заготовки, расположив их напротив друг друга. В отверстия проденьте шнур, сформировав ручку, концы завяжите узелками.



The image shows two decorative hanging planters. They are made of a dark grey material with a white, ornate, swirling pattern. The planters are conical in shape and hang from a tree branch by white strings. The planter on the left is filled with bright yellow daisies and green leaves. The planter on the right is filled with green foliage, including large, serrated leaves and small green fruits. The background is a lush green tree with many leaves.

Дренажные отверстия
у этих контейнеров
делать не нужно, так
как они автоматиче-
ски образуются вни-
зу при сворачивании
каждого фунтика.



САДОВЫЙ ПУФИК

из старых покрышек

Сделайте садовый пуфик из старых автомобильных шин. Затрат практически нет, а эффект превзойдет все ожидания. Этот пуфик не простой, а пуфик-сундук. В нем вы сможете хранить садовые мелочи. Такого точно не будет ни у кого!

Вам потребуются:

- две старые автомобильные шины одного диаметра;
- толстая фанера;
- красивый текстиль по вашему выбору;
- фасадная краска, по цвету сочетающаяся с вашей тканью;
- белая аэрозольная фасадная краска;
- «жидкие гвозди» или силиконовый герметик;
- строительный степлер;
- электролобзик.

Порядок изготовления

1. Покройте обе шины белой аэрозольной краской, высушите. Затем окрасьте обе шины салатовой краской, более толстым слоем, высушите.

2. Положите шины одна на другую, скрепив их «жидкими» гвоздями или силиконовым герметиком. Для этого нанесите «пунктирно» небольшие порции любого из средств по кругу на поверхности нижней шины.

3. Выпилите из фанеры круг, по диаметру несколько меньший, чем диаметр шины. Обтяните его тканью и закрепите ткань степлером.

4. Положите обтянутый тканью круг на основание из шин. Вот и готово! Сиденье съемное, поэтому внутреннюю часть пуфика можно использовать как место для хранения мелочей.



Цвет покраски шин и расцветка сиденья могут быть любыми, в зависимости от стиля вашего сада и цвета другой садовой мебели. В любом варианте пуфик будет смотреться эффектно!



КОНТЕЙНЕР

для цветов «Античный»

Цветы в контейнерах – это мини-композиции, которые дополняют большие цветники, связывая цветочное убранство сада в единую симфонию. Но главное – они могут с вашей помощью «путешествовать» по саду, изменяя каждый раз его облик.

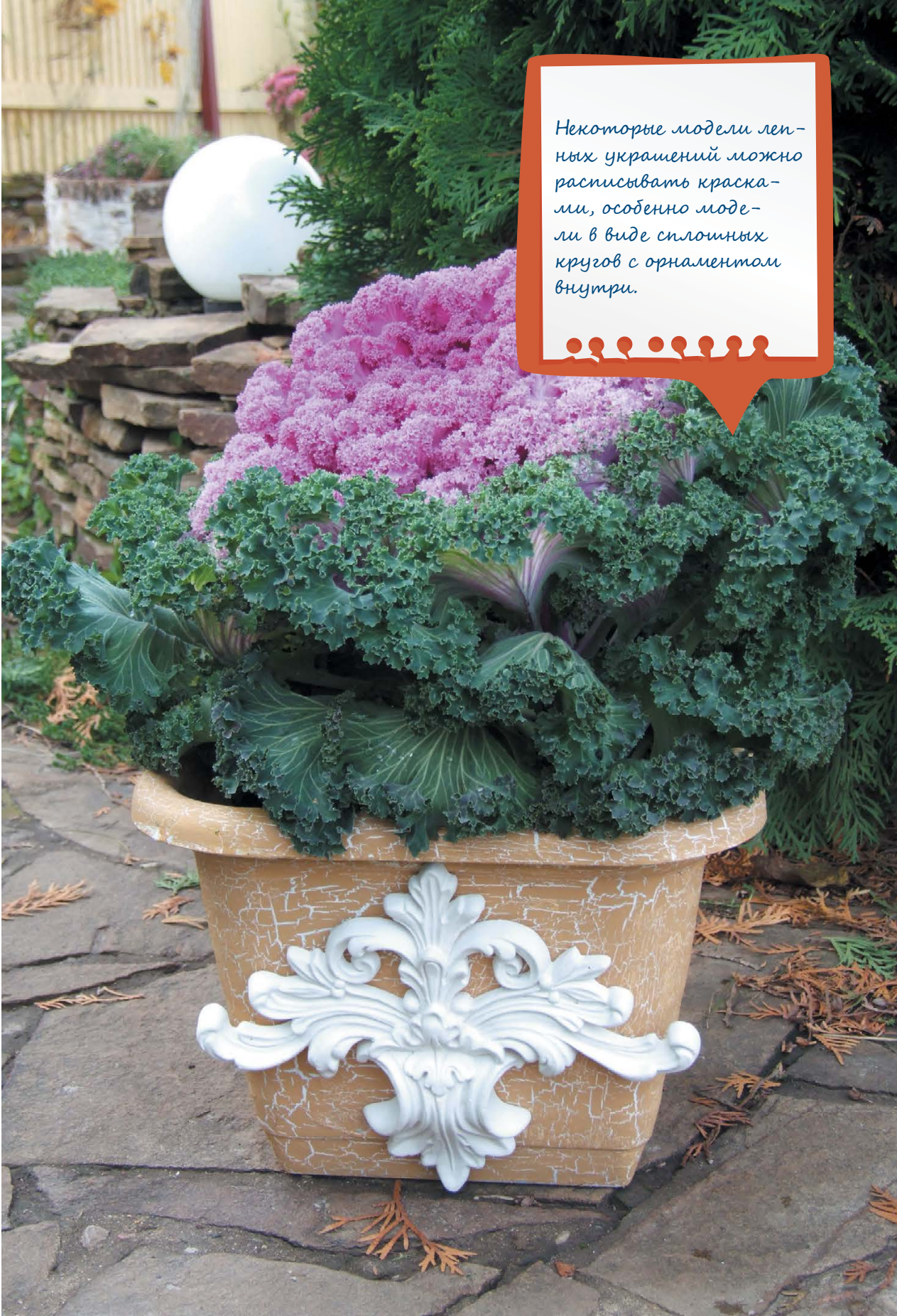
Вам потребуются:

- пластиковый горшок среднего размера;
- акриловый грунт;
- фасадные краски белого и бежевого цветов;
- однокомпонентное средство для получения кракелюров;
- матовый фасадный лак;
- розетка из фасадной лепнины, подходящая по размеру к горшку;
- клеевой пистолет или силиконовый герметик;
- кисти.



Порядок изготовления

- 1.** Покройте горшок акриловым грунтом. Хорошо высушите.
- 2.** Окрасьте горшок белой фасадной краской. С внутренней стороны достаточно покрасить 3–4 см от верхнего края.
- 3.** После того как краска высохнет, покройте горшок однокомпонентным средством для получения кракелюров. Хорошо высушите.
- 4.** Окрасьте горшок бежевой фасадной краской. Через несколько секунд начнут образовываться белые трещины на бежевом фоне.
- 5.** Когда изделие хорошо высохнет, покройте его 2–3 слоями матового лака и высушите.
- 6.** На боковую поверхность контейнера наклейте по центру розетку из искусственной лепнины.



Некоторые модели леп-
ных украшений можно
расписывать краска-
ми, особенно моде-
ли в виде сплошных
кругов с орнаментом
внутри.



ЦВЕТOK

из бутылок «Зимний»

Когда зима затянулась, когда еще лежит снег, как приятно помечтать о весне и лете, о первых цветах. Ну а пока они не расцвели, можно немного пофантазировать и сделать садовое украшение в виде подснежника.

Вам потребуются:

- пустые пластиковые бутылки из-под питьевой воды;
- соединительный элемент от зеленого огородного пластикового парника;
- акриловые краски синего и зеленого цвета;
- ножницы и нож;
- клеевой пистолет.

Порядок изготовления

1. Отрежьте от бутылок половины с горлышком.

2. Ножницами вырежьте на широких частях половин бутылок зубчики. Это будут «цветы».




3. Из других половинок бутылок ножницами вырежьте силуэты листьев.

4. Окрасьте цветы в синий цвет (горлышки с резьбой при этом покрасьте зеленым), а листья – в зеленый.

5. Возьмите соединительный элемент от парника и немного его согните. Один из наконечников для крепления в грунте удалите, а второй оставьте.

6. Наклейте цветы и листья на этот элемент, как на стебель, с того конца, где удален наконечник.



A lush garden scene featuring a variety of flowers, including pink and white cosmos with yellow centers, and small orange and yellow flowers at the bottom. A green plastic stake is planted in the ground, featuring three blue, flower-shaped caps. The background is filled with dense green foliage and more flowers. A red speech bubble with a decorative border is positioned in the upper right area.

Летом такой цветок
тоже можно исполь-
зовать – как фигурку
для цветника.

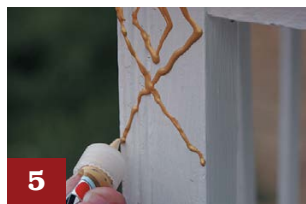
САДОВЫЙ СТОЛ

«Мозаичный»

Если у вас есть старый деревянный столик, не торопитесь выбрасывать его! Конечно, он совершенно не имеет вида и сломан, но для вашего сада это настоящая находка. Посмотрите-ка, каким он может стать. В новом облике он украсит не только уголок отдыха в саду, но и загородный дом. Он будет сочетаться со многими стилями, так как его декор универсален.

Вам потребуются:

- старый столик из дерева;
- старая кафельная плитка различных цветов или бой плитки;
- клей для плитки;
- белая затирка для швов;
- грунт;
- шпатлевка для дерева;
- белая фасадная краска;
- медный и золотой контуры для стекла;
- шпатель;
- губка.



Порядок изготовления

1. Зашпаклюйте трещины и выбоины и обработайте столик мелкозернистой наждачной бумагой, затем загрунтуйте все, кроме столешницы. Покрасьте стол белой краской (кроме столешницы).

2. Заверните кафельную плитку в кусочек драпа или другой плотной мягкой ткани и разбейте ее молотком. Сверху на столешницу нанесите ровный слой плиточного клея и на нем выложите поверхность столешницы осколками кафеля. Подровняйте края мастерком. Когда ваша мозаика немного подсохнет, протрите поверхность губкой, смоченной в воде, чтобы очистить поверхность от следов клея.

4. После окончательного высыхания клея обработайте швы между кусочками плитки белой затиркой.

5. Подкрасьте боковые части столешницы белой краской, а затем украсьте их, а также ножки столика, орнаментом с помощью золотого и медного контура по стеклу.



Если у вас есть целые
плиточки небольшого
размера, столик мож-
но выложить и ими.

КОНТЕЙНЕР

для цветов «Пряные травы»

Контейнер для цветов в средиземноморском стиле придаст южный колорит любому уголку сада. Конечно, в нем можно выращивать не только цветы, но и пряные травы к столу.

Вам потребуются:

- простой пластмассовый цветочный контейнер;
- акриловый грунт;
- салфетка с изображением пряных трав;
- клей для декупажа;
- ножницы;
- кисти;
- лодочный лак.

Порядок изготовления

1. Слегка разведите акриловый грунт водой и покройте им поверхность контейнера. Разотрите сухой щетинной кистью. В результате получится «состаренная» поверхность, напоминающая керамику.

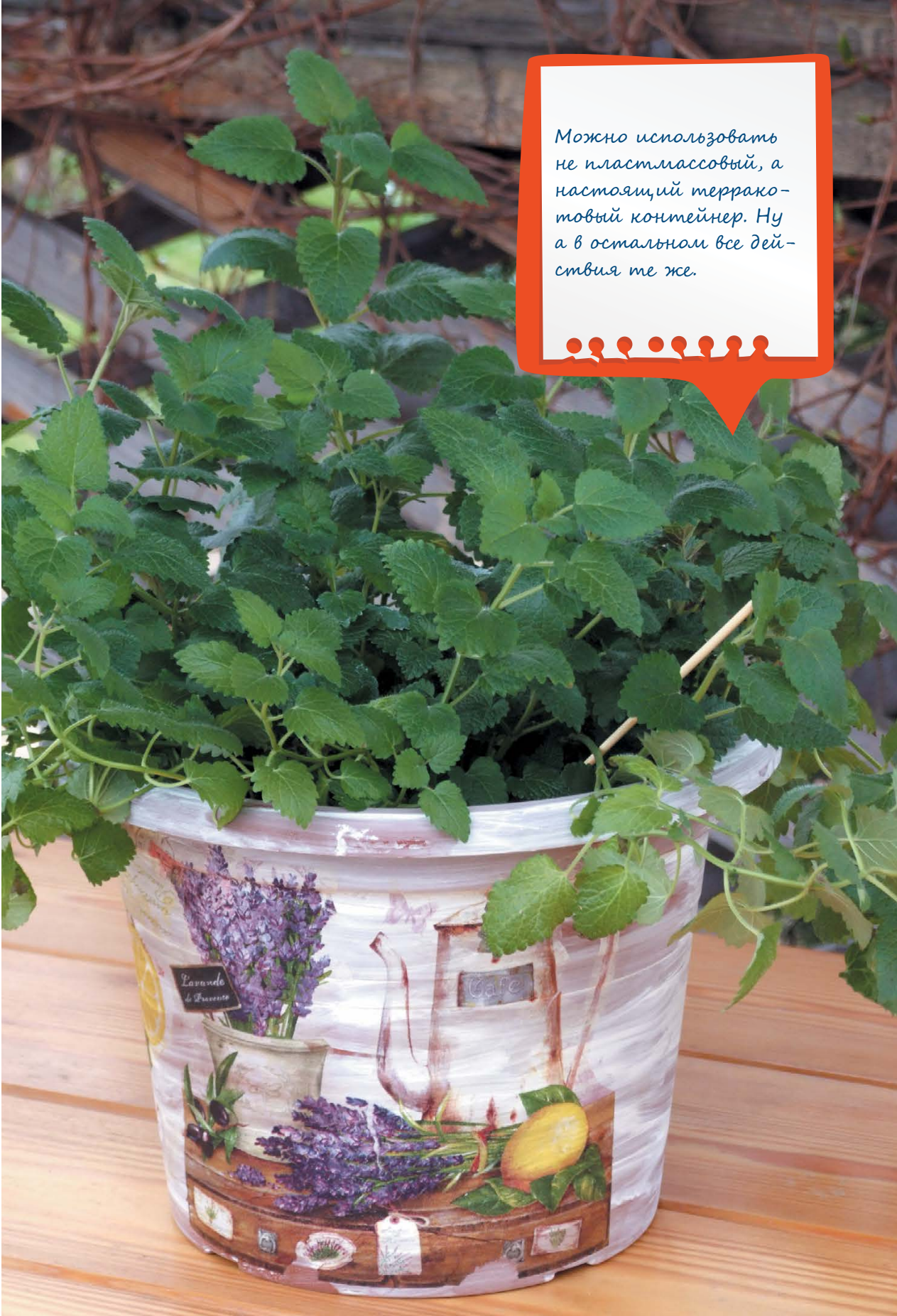
2. Вырежьте из салфетки средиземноморские мотивы с пряными травами, расслоите их.

3. Наклейте картинки на контейнер в соответствии с задуманной вами композицией. Клей наносите поверх мотивов.

4. Когда картинки высохнут, покройте контейнер лодочным лаком.



Можно использовать не пластмассовый, а настоящий терракотовый контейнер. Ну а в остальном все действия те же.



СКАМЕЕЧКА

садовая, украшенная декупажем

Садовая скамеечка – вещь не просто нужная, а очень нужная! Так удобно ухаживать за посадками и пропалывать, не стоя на коленях, а сидя на скамеечке, тем более такой красивой, как эта. Даже если она стоит просто так, она уже является садовым украшением, не хуже любой фигурки.

Вам потребуются:

- маленькая готовая скамеечка из дерева;
- красивые салфетки с растительными мотивами;
- клей для декупажа;
- зеленая и золотая акриловые краски;
- прозрачная краска-антисептик для дерева типа «лазурь».

Порядок изготовления

1. Вырежьте из салфетки несколько декоративных мотивов, расслоите их. Затем наклейте эти мотивы на скамеечку в соответствии с выбранной композицией, нанося клей поверх мотивов.

2. Зеленой краской допишите картинку: дорисуйте ветки и листья.

3. Золотой краской расставьте акценты: сделайте живописные мазки на рисунках, подчеркнув линии и детали.



4. Когда скамеечка высохнет, покройте ее всю, вместе с наклеенными картинками, прозрачным или слегка тонированным антисептиком для дерева.





При желании скамей-
ку можно слегка то-
нировать серо-голубой
акриловой краской,
создавая эффект ста-
рого дерева.



СВЕТИЛЬНИК садовый

Наиболее выигрышная идея для садового светильника – это цветной свет, а еще – необычная конструкция. Можно либо вставить в светильники цветные лампочки, либо сделать цветным сам плафон. Для этого его нужно расписать красками по стеклу или акриловыми красками.

Вам потребуются:

- круглый белый плафон от садового светильника;
- «тарелка» от домашнего подвесного светильника;
- красная и перламутровая акриловые краски;
- золотой контур для стекла;
- тонкая кисть.



Порядок изготовления

1. Красной краской нарисуйте на поверхности плафона простейший узор, состоящий из завитков, спиралей, веточек.


2. Некоторые части узора продублируйте перламутровой краской и выполните отдельные перламутровые мазки. Хорошо высушите плафон в течение 4 часов.



3. Подчеркните все детали узора золотым контуром для стекла и нарисуйте им отдельные виньетки. Просушите плафон в течение 2 часов.

4. На «ногу» садового светильника наденьте «тарелку» от домашнего светильника, а уже потом накрутите плафон. При этом, если светильник располагается отдельно, сначала наденьте на «ногу» черную резинку для уплотнения, чтобы «тарелка» не сваливалась вниз. Ну а если светильник имеет кирпичный или каменный постамент, то резинка не нужна.





Цвет краски для плафона выбирайте в соответствии с цветом тарелки от домашнего светильника. В данном случае используется деталь в красных тонах. Ну а если у вас, предположим, деталь имеет синий цвет, то и плафон нужно расписывать синей краской. Золотой же контур подходит во всех случаях.



ЧУДО-КОВРИК

Приятно заходить в чистый и аккуратный дом! Но на дачном участке бывает и грязно, особенно после дождя. И когда вы заходите в дом прямо с «огородных» работ, вам нужен специальный придверный коврик, такой, чтобы прекрасно очищал обувь и при этом был красивым. Для его изготовления не нужно покупать материалы, ведь он полностью сделан из использованных пакетов из-под грунта и укрывного материала. Безотходная технология в действии!

Вам потребуются:

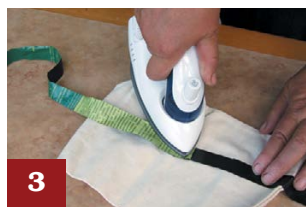
- пустые пакеты из-под грунта или укрывного материала;
- ножницы;
- хлопчатобумажная ткань;
- утюг;
- большой вязальный крючок.



Порядок изготовления

1. Разрежьте все пакеты по боковым швам, расправьте. У вас получатся большие прямоугольники.

2. Разрежьте все прямоугольники на ленты шириной примерно 2 см.




3. Соедините две ленты вместе, заверните в ткань и прогладьте утюгом на режиме «хлопок». Разверните ткань. Ленты склеятся.

4. Точно так же склейте все имеющиеся у вас ленты в единую нить, сматайте ее в клубок.



5. Из этой «нити» большим крючком (по возможности возьмите самый большой номер) свяжите прямоугольный коврик столбиками без накида или столбиками с накидом. Размер коврика – по желанию и в зависимости от количества имеющихся у вас пакетов.

A photograph showing a garden bed with various green plants, including some with long, narrow leaves and others with broader, serrated leaves. In the foreground, a rectangular mat made of recycled plastic is laid out on a concrete surface. The mat is composed of many small, irregular pieces of plastic in various colors, including green, black, white, and yellow. A purple speech bubble with a decorative border is positioned in the upper right area of the image, containing text in Russian.

Для изготовления такого коврика можно использовать любые пакеты, не только из-под грунта, но и из-под молока, и просто ненужные полиэтиленовые пакеты.

ФИГУРКА

садовая «Божья коровка»

Фигурок в саду много не бывает. Тем более если они оригинальные, авторские, то есть такие, которые придумали и сделали вы сами. Например, вот как эта божья коровка, сделанная из обыкновенной... каски.

Вам потребуются:

- строительная каска;
- красная и черная акриловая краска;
- кусочек самоклеящихся обоев;
- черные пуговицы (или специальные «глаза» для мягких игрушек);
- черные бусинки;
- тонкие черные трубочки для электропроводки;
- кисти.



Порядок изготовления

1. Вырежьте из самоклеящихся обоев 10–12 небольших кружочков. Наклейте их равномерно на каску.

2. Окрасьте всю каску красной краской, а козырек – черной. Повторите всю окраску второй раз.

3. Высушите каску и отклейте кружочки.



4. Аккуратно закрасьте пространство внутри кружочков черной краской.

5. У козырька каски приклейте 2 пуговицы – это будут глаза божьей коровки.

6. Также вертикально наклейте 2 трубочки, а на концы трубочек – по черной бусинке. Это будут усики.



Если вы использовали для изготовления фигурки фасадные краски, можно лаком ее не покрывать. Если же краски были обыкновенные акриловые, необходимо покрыть фигурку лодочным лаком или лаком для террас.



КОНТЕЙНЕР

из зеркал «Восточный»

Стиль этого контейнера – восточный, ну а вы сможете придать ему черты, соответствующие стилю именно вашего сада, так как «фасон» зеркал нейтрален. И еще: если это будет именно контейнер, а не кашпо, не забудьте просверлить в дне несколько отверстий.

Вам потребуются:

- 4 небольших квадратных зеркала с широкой рамой без отделки;
- лодочный лак;
- кусочек толстой фанеры;
- гвозди;
- фасадная краска красного и черного цветов;
- молоток;
- ручная пила или лобзик.



1

Порядок изготовления

1. Окрасьте рамы всех зеркал в красный цвет, высушите.



2

2. Для дна контейнера выпилите из фанеры квадрат, равный по размеру зеркалам.

3. Приставьте одно из зеркал вертикально к дну зеркалом наружу и с помощью гвоздей аккуратно прибейте его по нижнему краю.



4

4. Приставьте второе зеркало рядом с первым и перпендикулярно ему и точно так же прибейте его к дну по нижнему краю. Повторите эти действия с третьим и четвертым зеркалами.

5. Переверните контейнер и сбейте гвоздями все соприкасающиеся боковые стороны зеркал между собой.

6. Рамы контейнеров украсьте лаконичными черными узорами, имитирующими восточную живопись.

7. Покройте деревянные части контейнера снаружи и внутри лодочным лаком.

Такой контейнер не обязательно должен быть выполнен в японском стиле. Например, все зеркала можно украсить декупажем в виде роз на белом фоне, и тогда это будет «викторианский» контейнер.



БАЛКОННЫЙ

ящик в романтическом стиле

Ящик для цветов не только позволит украсить ваш балкон, но и контейнерный сад, ведь ящик – это разновидность цветочного контейнера. А оформлен он в романтическом стиле – на нем расцвели «старинные» розы.

Вам потребуются:

- белый ящик для цветов;
- салфетки с цветочным рисунком;
- клей для декупажа;
- двухкомпонентное средство для получения кракелюров;
- фасадный лак;
- масляная краска темно-коричневого цвета;
- кисти;
- ножницы.

Порядок изготовления

1. Вырежьте из салфеток изображения ветвей роз, расслоите их.

2. Если ваш ящик изначально не белый, то перед декорированием окрасьте его в белый цвет и просушите. Затем расположите картинки в симметричной композиции и, когда расположение картинок вас устроит, наклейте их на поверхность ящика с помощью клея для декупажа.

3. Когда картинки высохнут, нанесите на них и на пространство вокруг них патирующий лак (средство 1 в комплекте двухшагового кракелюра). Высушите, но при этом слегка недосушите его.





4

4. Нанесите на те же самые места второй компонент – кракелюрный лак. Его высушите полностью. Не оставляйте масляную краску на ночь, очистите поверхность в тот же день. Иначе разводы будет практически невозможно отмыть.



5

5. На картинках образовались трещины, но они бесцветны и поэтому незаметны. Их нужно проявить. Для этого затрите в них масляную краску с помощью небольшой тряпочки.

6. Дайте ящику немного подсохнуть и хорошо вытрите поверхность от разводов, сначала тканью, затем – спиртом.

7. Смойте второе средство с поверхности ящика под сильной струей воды. Покройте задекорированный фрагмент лаком.



ПОИЛКА ДЛЯ ПТИЦ

«Декоративная»

Такая поилка в стиле эко не только позволит птицам напиться в жаркий день, но и украсит ваш сад.

Вам потребуются:

- проволочный каркас для подвесного горшка;
- ветви ивы;
- пластмассовая миска;
- проволока для подвязки растений;
- цепочка;
- веревка;
- секатор.



Порядок изготовления

- 1.** Нарежьте достаточно длинные ветви ивы, обрежьте сучки.
- 2.** Сверните ветви в кольца, такие, чтобы они подходили по диаметру к проволочному каркасу, скрепите каждое кольцо веревкой.
- 3.** Высушите все кольца, чтобы они «запомнили» эту форму.
- 4.** Наденьте все кольца на проволочный каркас и закрепите в некоторых местах проволокой для подвязки растений. Получится некое подобие «гнезда».
- 5.** Вставьте в «гнездо» пластиковую миску для воды.
- 6.** Проложите «гнездо» рафией или сушеной травой и при желании украсьте искусственными или живыми гроздьями рябины.
- 7.** Прикрепите к поилке цепочку для подвешивания.



Такую поилку легко можно превратить в кормушку – просто вставьте в каркас вместо пластиковой миски более плоскую пластиковую тарелку или поддон для горшков.



СВЕТИЛЬНИК

из горшка

Светильники на дачном участке являются важным элементом дизайна сада. Они красивы и сами по себе, но если проявить немного фантазии, то с их помощью можно воплотить в жизнь самые разные «светящиеся» фантазии.

Вам потребуются:

- несколько светильников на солнечных батареях разной формы и размера;
- контейнер для цветов среднего размера;
- декоративный гравий или белая галька;
- песок;
- акриловый грунт;
- голубая фасадная краска;
- широкий и узкий бордюры для обоев в голубой гамме;
- клей для обоев;
- серебристый контур;
- лодочный лак.

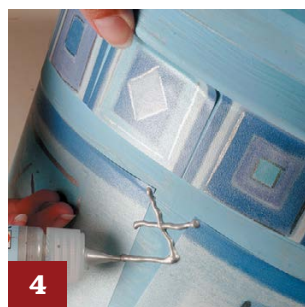
Порядок изготовления

1. Сначала декорируйте контейнер. Первый шаг – акриловый грунт. Затем окрасьте контейнер голубой краской.

2. Отмерьте несколько полос широкого бордюра и наклейте их вокруг контейнера горизонтально, оставляя между ними треугольные стыки.

3. Разрежьте узкий бордюр на небольшие элементы и наклейте их на контейнер сверху в виде каймы.

4. Украсьте контейнер контуром для стекла: нанесите орнамент, обводку, на треугольных стыках симитируйте «стежки ниткой» крест-накрест.





6

5. Готовый контейнер покройте лодочным лаком.

6. Задекорированный контейнер наполните песком, а сверху на песок выложите декоративный гравий или белую гальку.



7

7. В центр контейнера воткните светильник на солнечных батареях. Для прочности крепления можно обложить его нижнюю часть несколькими камешками гальки.

Контейнер можно декорировать не только обоями, вариантов много: фактурная штукатурка, декупаж, роспись и даже виниловыми наклейками.



САДОВЫЙ СТОЛИК

«Витражный»

Обычно садовую мебель изготавливают из пластика, дерева, ротанга, представленных в неярких естественных тонах. Однако если в саду появляется яркий многоцветный «персонаж», в особенности из цветного стекла, то все внимание сразу приковывается к нему. Например, вот к такому столику в марокканском стиле. А сделан он из старой сломанной цветочной подставки, крышки от металлической бочки и обычного круглого стекла.

Вам потребуются:

- металлическая деталь от цветочной подставки;
- крышка от металлической садовой бочки;
- круглое стекло диаметром 50–60 см;
- кусочек уплотнительной резины для окон;
- бумага;
- карандаш;
- медный контур для стекла;
- медная акриловая краска;
- белая краска по ржавчине;
- акриловый грунт;
- средство для получения патины;
- краски для росписи стекла.



Порядок изготовления

1. На листе бумаги нарисуйте круговой орнамент в марокканском стиле. Затем увеличьте узор до нужного размера с помощью ксерокса. Положите узор под стекло и обведите его медным контуром. Как следует просушите контур в течение времени, рекомендованного производителем (обычно от 8 до 24 часов).

2. Внутренние части орнамента распишите яркими витражными красками. Важно, чтобы краски, которые вы используете, равномерно распределялись внутри участка, обведенного контуром, поэтому прежде чем раскрашивать столешницу, потренируйтесь на маленьком кусочке стекла, определяя нужное количество краски для фрагментов. Готовую роспись хорошо просушите.

3. При желании на готовую роспись добавьте дополнительные декоративные элементы медным контуром.

4. Окрасьте крышку от бочки белой краской по ржавчине. Теперь займемся основной частью столешницы.

5. Загрунтуйте деталь подставки и покрасьте ее медной акриловой краской, затем в некоторых местах нанесите средство для получения патины.

6. Когда «изножье» стола высохнет, приклейте на те части, которые будут соприкасаться со столешницей, маленькие кусочки оконного уплотнителя. Это позволит ей хорошо держаться.

7. Соберите стол: положите расписное стекло на крышку от бочки, и эту «столешницу» поставьте на изножье.

Вариантов декора стекла может быть множество, и стиль – не только витражный. Так, вы можете приклеить к стеклу листья деревьев, окрасить столешницу однотонной краской для стекла, а затем снять листья. У вас получится цветная столешница с прозрачными силуэтами листьев.



ПОДСВЕЧНИК

В ЯПОНСКОМ СТИЛЕ

Японский стиль – это всегда лаконичность, простота и натуральные материалы. Вот почему вещицы в подобном стиле отлично вписываются в любой сад. Тем более, если речь идет о подсвечниках.

Вам потребуются:

- стеклянная банка объемом 1 или 1,5 л;
- декоративный белый гравий;
- красная акриловая краска;
- трафарет с иероглифами;
- аэрозольный клей для трафаретов;
- губка;
- цепь с карабином;
- греющая свеча.

Порядок изготовления

- 1.** Подклейте трафарет к стенке банки.
- 2.** Красной краской с помощью губки набейте иероглифы через трафарет. Высушите.
- 3.** Обмотайте цепью горлышко банки, длинные концы цепи выведите наверх и скрепите карабином. Получится «ручка».
- 4.** Насыпьте в банку белый гравий на 1/3 высоты.
- 5.** Поместите на гравий греющую свечу.
- 6.** Теперь свечу можно зажечь и повесить подсвечник на ветку дерева, на крючок на стене беседки, на любую выступающую часть садовой конструкции.



Особенно красиво получится, если вы сделаете несколько таких подсвечников и подвесите их в ряд.



КОНТЕЙНЕРЫ

цветочные с древесными спилами

Если у вас остались обрезки досок и спиленные ветви деревьев, то из всего этого можно сделать замечательные контейнеры-ящики для цветов, украшенные древесными спилами.

Вам потребуются:

- обрезки досок;
- древесные спилы;
- пила;
- шуруповерт;
- «жидкие гвозди» или столярный клей;
- белая фасадная аэрозольная краска.

Порядок изготовления

1. Для изготовления ящика подготовьте 4 доски для боковых сторон: две короткие и две длинные. Подпилите их по размеру задуманного ящика. Возьмите еще одну доску и выпилите из нее подходящее по размеру доньшко ящика.

2. Последовательно скрепите доски между собой с помощью шурупов, чтобы получились узкие ящики. Сначала скрепите боковые стороны ящика, а затем прикрепите доньшко.

3. Внешнюю часть ящика окрасьте белой аэрозольной краской.

4. Наклейте древесные спилы на по периметру ящика с внешней стороны, произвольно располагая их по поверхности.



Ящики можно декорировать не только спилами, но и толстыми ветками деревьев, напилёнными по размеру.



Воронова О. В.
В 75 Красивые поделки для сада из подручных материалов / Ольга Воронова. — М. : Эксмо, 2014. — 64 с. : ил. — (Азбука рукоделия).

Новая книга известного российского дизайнера, писательницы и телеведущей Ольги Вороновой посвящена изготовлению из подручных материалов оригинальных и функциональных украшений для садового участка. Здесь вы найдете идеи для обновления старой мебели, изготовления и декорирования садовых светильников, фонтанчиков, садовых фигурок и целых композиций. Простые декоративные приемы, минимум инструментов, простота изготовления и нестандартный подход к решению различных декораторских задач, а также понятные описания, пошаговые цветные иллюстрации и огромное количество важных советов и рекомендаций помогут справиться с любым изделием даже новичку и получить великолепный результат, превосходящий даже самые смелые ожидания!

УДК 379.8
ББК я92

ISBN 978-5-699-69668-0

© Воронова О.В., текст, фото, 2014
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2014

Издание для досуга

АЗБУКА РУКОДЕЛИЯ

Воронова Ольга Валерьевна

КРАСИВЫЕ ПОДЕЛКИ ДЛЯ САДА ИЗ ПОДРУЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Директор редакции *Е. Капльёв*. Ответственный редактор *Л. Меркулова*
Художественный редактор *Е. Анисина*. Выпускающий редактор *А. Дорожкина*
Корректор *Е. Лебедева*. Стажер редакции *А. Беляева*
Фото *О. Вороновой*. Дизайн макета и верстка *П. Компаниец*

ООО «Издательство «Эксмо»
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Өндіруші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.
Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Тауар белгісі: «Эксмо»
Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының
өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а», литер Б, офис 1.
Тел.: 8(727) 2 51 59 89,90,91,92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Сертификация туралы ақпарат сайтта: www.eksmo.ru/certification

Оптовая торговля книгами «Эксмо»:
ООО «ТД «Эксмо». 142700, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное,
Белокаменное ш., д. 1, многоканальный тел. 411-50-74.
E-mail: reception@eksmo-sale.ru

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить по адресу: <http://eksmo.ru/certification/>

Өндірген мемлекет: Ресей
Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 21.02.2014. Формат 70×100 1/16.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,19. Тираж экз. Заказ №





Представляем вашему вниманию новую книгу известного российского дизайнера, писателя и телеведущей Ольги Вороновой, посвященную изготовлению из подручных материалов оригинальных и практичных украшений для сада своими руками.

На страницах этого замечательного красочного практического пособия вы не только найдете массу простых решений и оригинальных идей, но и узнаете:

- Какие материалы и инструменты могут понадобиться вам для творчества и как ими пользоваться для решения декораторских задач.
- Какими способами можно превратить старую мебель, скопившуюся на участке, в прекрасный и стильный уголок для отдыха.
- Как буквально за пару часов изменить облик вашего сада с помощью красивых светильников, оригинальных контейнеров для цветов, необычных садовых скульптур и т. п.

Здесь вы также найдете множество полезных советов, которые помогут вам оптимизировать пространство внутри хозблока и на участке, а заодно превратить ненужный хлам в полезные, функциональные украшения.

ISBN 978-5-699-69668-0



9 785699 696680 >

Все изделия, представленные в книге, сопровождаются подробными пошаговыми описаниями, красочными иллюстрациями и рекомендациями по размещению в саду.