

Мои первые книжки



ГЕННАДИЙ СНЕГИРЕВ

ПЕСЦОВАЯ ЗЕМЛЯ

Издательство „Детская литература“

Мои первые книжки

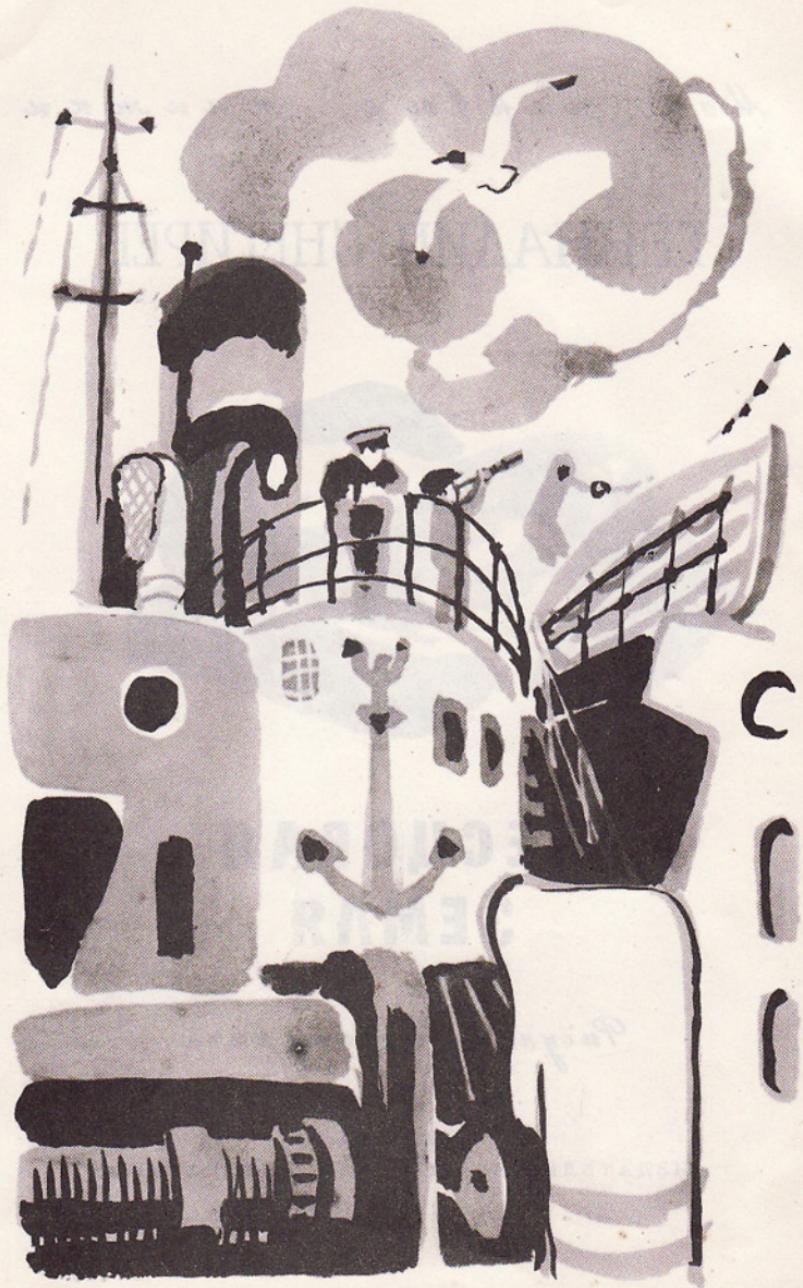
ГЕННАДИЙ СНЕГИРЕВ



**ПЕСЦОВАЯ
ЗЕМЛЯ**

Рисунки М. Митурича

МОСКВА
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
1972





1

Серёжа живёт во Владивостоке. Это город на берегу моря. Над улицами там летают чайки и совсем не боятся трамваев.

Серёжа уже большой. Осенью он пойдёт в школу. А пока Серёжа каждый день ходит в порт и смотрит на корабли.

В порту стоял новый корабль. На корабле готовились к отплытию. На палубе ходил капитан и смотрел на часы.

Потом капитан посмотрел на берег и увидел Серёжу:

— Что ж ты стоишь? Скорей иди сюда, мы уходим.

Серёжа никогда не видел этого капитана. Но раз его позвали, он пошёл.

И Серёжа по трапу взобрался на корабль.

2

Корабль шёл недалеко от берега. Серёже очень хотелось узнать, что там, на берегу? Живёт ли кто? Или, может, одни звери?

Но с корабля ничего не разглядишь.

На палубу вышел матрос с биноклем.

— Хочешь, посмотри, — сказал матрос и дал Серёже бинокль.

Сначала Серёжа увидел в бинокль близко-близко чайку. Она летела над морем:

Чайка вдруг сложила крылья и камнем упала в воду.

Серёжа испугался: он думал, что чайка утонула. А чайка вынырнула. В клюве она держала серебрянную рыбку.

Потом Серёжа поднял бинокль и увидел берег. На берегу лежала лодка. Около лодки сидел человек и чинил сеть.

В кустах гуляла белая коза. Коза смотрела на корабль и жевала траву.

Подул ветер. Корабль сильно качался, и у Серёжи закружилась голова. Вышел кок и дал ему ржаной сухарь. Серёжа смотрел на море и грыз сухарь, как настоящий моряк.

Волны поднимались всё выше и выше. Вода перехлестывала через борт и заливалась палубу.

3

Утром корабль подошёл к острову. К берегу причалила шлюпка, и Серёжа вышел погулять. Серёжа собирал на берегу камушки и не заметил, как зашёл в глубь острова.

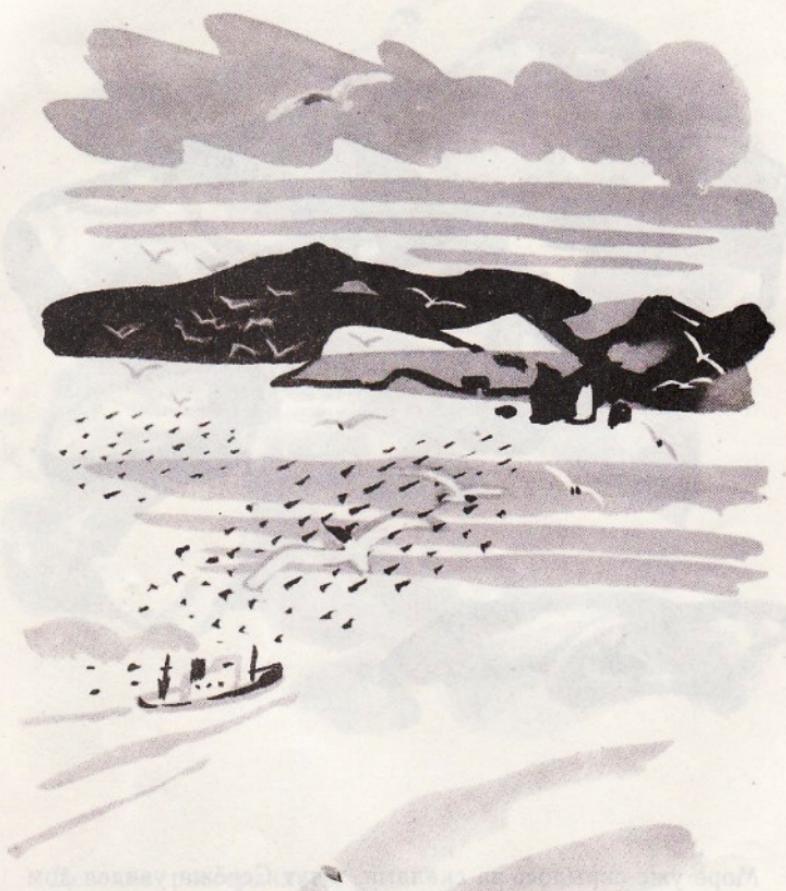
Там стоял столб с дощечкой. На ней было написано:

ХОДИТЬ
ПО ОСТРОВУ В РЕЗИНОВОЙ ОВУВИ
ВОСПРЕЩАЕТСЯ

Но Серёжа ещё не умел читать и поэтому пошёл дальше. А на этом острове жили песцы, они боялись резинового запаха. Песцы нюхали воздух и прятались за камнями.

Серёжа видел только, как они высовывают свои носы и уши.

Серёжа всё шагал и шагал...



Из водных гнезд
взлетели и вздрогнули.
Серые волны
стремительно покоряли
изобилие чистых синев.
Они вспенивались
и обдавали морем.
Серебристые волны
были взволнованы.



Море уже скрылось за скалами, и тут Серёжа увидел дом и рыжую девочку. Девочка стояла около ведра и звонила в медный колокольчик. Серёжа подошёл к ней.

— Ой! — сказала девочка. — Снимай сейчас же боты!

Оказывается, девочка звала песцов на обед, а они боялись Серёжиных ботиков. Серёжа снял боты, но песцы всё равно не подходили: они только выглядывали из-за камней.



Девочка рассердилась:

— Иди скорей в дом! Я сейчас приду.

Серёжа взял ботики и пошёл в дом. Тогда песцы со всех сторон побежали к девочке за едой. Тут были и пегие, и серые, и чёрные, и даже голубые песцы. Серёжа насчитал десять песцов. Дальше он считать не умел. А песцов было в пять раз больше.

Девочка накормила песцов и спросила Серёжу, как его зовут.

— Сергей, — ответил Серёжа. — А тебя как?

— А меня Наташа.

Серёжа рассказал Наташе, как его позвал капитан, и как он уплыл на корабле из дома, и что он уже большой и осенью пойдёт в школу.

Наташа сказала Серёже:

— Скоро приедет мой папа. Он тебя отвезёт домой.

— А кто твой папа?

— Мой папа зверовод.

Серёжа удивился:

— Он что, зверей водит?

Наташа засмеялась:

— «Водит»! Не водит, а разводит.

И они ещё больше подружились.

В это время за скалами загудел гудок на корабле.

Но Серёжа не пошёл на корабль. Ему было хорошо на острове.

Гудком капитан прощался с Серёжей: он думал, что Серёжа живёт на острове. Ведь начальник порта просил подвезти какого-то мальчика на этот остров.

Корабль уплыл без Серёжи.

Серёжа и Наташа залезли на скалу.

Солнце опускалось в море, но было ещё светло. У самой воды они увидели большой бугор.

Серёжа подошёл к бугру. Но это был совсем не бугор, а китёнок.

В море за китёнком погналась зубастая касатка. Китёнок





от страха выскочил на мель. Начался отлив, вода ушла, китёнок не успел уплыть и остался на песке.

— Смотри, он как наш дом! — закричал Серёжа и подошёл к китёнку.

Китёнок был холодный и скользкий. Наташа стала толкать его к воде, но китёнок даже не пошевелился.

— Он уже умер, — сказала Наташа.

— А у него была мама? — спросил Серёжа.

— Наверное, была.

Стало темнеть. Наташа повела Серёжу домой.

Они шли молча: им было жаль китёнка.



6

Ночью был шторм. Дул сильный ветер.
Весь дом дрожал, и слышно было, как ухают волны.
Серёже приснилось, что Наташу сдуло ветром в море и она
утонула.

Серёже стало страшно. Он проснулся.
Было светло и тихо. Наташа разжигала огонь в печке.
Серёжа очень обрадовался, что Наташа живая. Про сон
он ничего не сказал. Ему даже не хотелось про это вспоминать.
Они поели и пошли к морю.

Наташа подняла с песка маленького рака. Ночью его выбросило на берег. Он слабо шевелил лапками.

Наташа бросила рака в воду. Он закувыркался в зелёной воде и уплыл.

В лужице на боку плавала рыбка. Серёжа поймал её и выпустил в море.

Потом он нашёл двух улиток — они почти засохли. В этот день Серёжа спас много морских зверей.

На прощание рыбки сверкали серебристой чешуйёй. Улитки вытягивали в воде рожки, а маленький осьминожек сделался красным, потом зелёным, потом жёлтым, как песок на дне, и скрылся с глаз.

— Эх, — вздохнул Серёжа, — если бы китёнок превратился в рыбку, я бы тоже спас его!



Прошло три дня, а Наташин папа всё не приезжал. Еды осталось совсем мало. Наташа и Серёжа ходили по берегу и искали рыб.

Шторма больше не было, и рыб не выбрасывало на берег.

— Знаешь, — сказала Наташа, — завтра утром мы пойдём на птичий базар, наберём яиц.

Серёжа очень удивился:

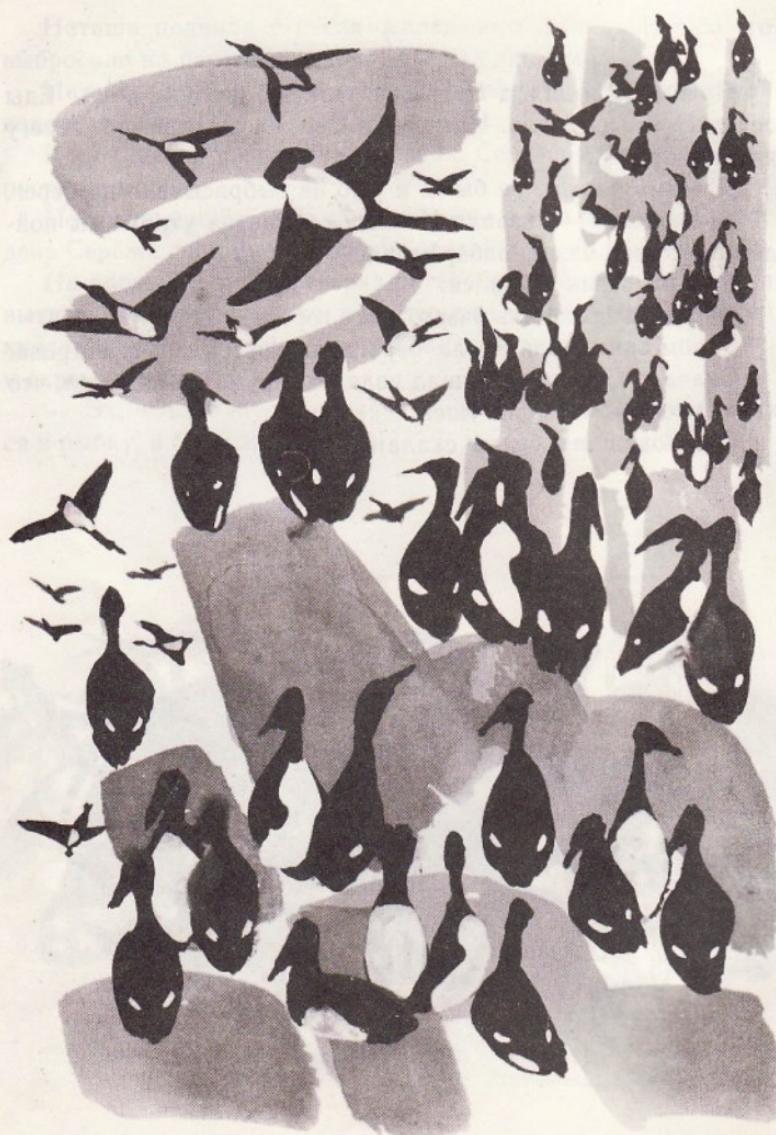
— Разве здесь есть базар, как в городе?

Утром они пошли вдоль берега на другой конец острова.

Сначала Серёжа услышал издалека шум. Он подумал, что квакает очень много лягушек.

Они подошли к белым скалам.





Скалы были белые от птиц. Птицы громко кричали, и Серёжа даже не слышал, что ему говорила Наташа. На каждом выступе скалы, в каждой ямке сидели кайры.

Серёжа вскарабкался повыше на скалу.

Кайры даже не обращали на него внимания.

Одна кайра улетела в море и оставила на земле тёплое яйцо. Серёжа поднял его и отдал Наташе.

Вдруг подул ветер, яйца закрутились на камнях и зажужжали.

Яйцо с одного конца было тяжёлое, а с другого совсем лёгкое, как ванька-встанька. И ветер не мог сдуть яйца даже с голой скалы.

Серёжа собирали яйца и отдавал Наташе.

Они быстро набрали полную корзину яиц и пошли домой.

8

Наташа ждала папу и каждый день жарила яичницу из кайриных яиц. Песцы уже не боялись Серёжи, и он помогал Наташе их кормить.

Он заметил, что все песцы разные: есть хитрые, они подкрадывались и отнимали корм у других песцов, а есть и такие, которые совсем не брали корма — они бегали на птичий базар и там воровали яйца.

Серёжа привык жить на острове. Ему даже хотелось, чтобы Наташин папа никогда не приезжал.

Но папа приехал на катере и очень удивился, когда увидел Серёжу.

Наташа рассказала папе, как Серёжа приплыл на пароходе и что ему нужно скорей домой, а то он опаздывает в школу.

Наташа проводила Серёжу до берега, и папа отвёз его на катере обратно домой, во Владивосток. Дома мама ругала Серёжу. Серёжа рассказал ей про Песцовую землю. Мама то плакала, то смеялась: она была рада, что Серёжа нашёлся.

Теперь Серёжа ходит в школу. На стене у него висит карта. На карте, посреди синего моря, Серёжа нарисовал красный кружок — это остров, где живёт Наташа.

Он называется Песцовая земля.

После уроков Серёжа каждый день ходит в порт и смотрит на корабли.

Серёжа ждёт весны. Весной, когда кончатся занятия в школе, он обязательно попросит какого-нибудь капитана отвезти его на Песцовую землю.



Цена 6 коп.



ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Снегирёв Геннадий Яковлевич

ПЕСЦОВАЯ ЗЕМЛЯ

Ответственный редактор К. Д. Арон. Художественный редактор Т. М. Токарева.

Технический редактор Т. А. Патеюк. Корректор М. Б. Шварц.

Сдано в набор 20/X 1971 г. Подписано к печати 23/II 1972 г. Формат 70×100^{1/16}.
Печ. л. 1. Усл. печ. л. 1,3. (Уч.-изд. л. 0,88). Тираж 1 800 000 экз. ТИ 1972 № 125.

Бум. № 2.

Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Детская литература» Комитета
по печати при Совете Министров РСФСР. Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1.
Калининский полиграфкомбинат детской литературы Росглазполиграфпрома Комите-
та по печати при Совете Министров РСФСР. Калинин, проспект 50-летия Октября, 46.

Заказ № 335.