

ОФОРМИТЕ  
ПОДПИСКУ

П1044

НАШ САЙТ



ЭКОстиль

Циновка из рогоза и не только

# Вяжем КРЮЧКОМ



ГАЗЕТНЫЙ МИР  
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ

№8

АВГУСТ 2022

## Во власти кружева

Женственные  
платья и топы

МИНИ-  
ФОРМАТ

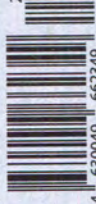
В тренде –  
маленькие  
сумочки

НЕСКУЧНЫЙ  
CASUAL

на каждый день



22008



4 630049 662349 1



# НА ЗАКАТЕ

ИГРА ЦВЕТА И УЗОРОВ  
НА ВЯЗАНОМ  
ПОЛОТНЕ

1

Модель Нади ДУНАЕВОЙ

Размер: XS-M

## НЕЖНЫЕ ПОЛОСЫ

На удлиненном пуловере прямого кроя гармонично сочетаются абрикосово-бежевые пастельные оттенки и изысканный ажурный узор.



## ЦВЕТНОЙ МИКС

Пестрый пуловер с высокими боковыми разрезами вяжется от центра в поперечном направлении интересным ажурным узором. Для этой модели подойдут остатки любой пряжи, можно смешать разные фактуры.





Поклонницам  
женственного  
стиля

# ОСЕННЯЯ ЛЮДИКА

3

Модель  
Марии МУЛЮКИНОЙ  
Размер: XS-S

## ЗЕЛЕННЫЕ СТРЕКОЗЫ

Изумрудный цвет и оригинальный рисунок, напоминающий стрекоз, привлекают внимание на этом милом топе. Модные детали – рукава-крылышки и декоративный шов на спинке – создают дополнительный эффект.







4

Модель  
Елены ЗАХАРКИНОЙ

Размер: XS-S

## БЛЕСТЯЩЕ!

Где будем делать  
разрез – спереди  
или на спинке? А это  
совсем не важно!  
В любом случае  
этот топ с узором  
«звездочки»  
выглядит  
восхитительно!





## ЛЕДИ В КРАСНОМ

Эта шикарная блуза состоит из крупных и мелких воздушных элементов. Соединяясь вместе в умелых руках автора, они превращаются в настоящее произведение искусства.

5

Модель  
Дарьи ДЫМКОВОЙ

Размер: S-M





## ШОКОЛАД

Цвет этой блузы напоминает шоколад с легким золотистым отливом. В основе модели – крупные шестиугольники с цветочными элементами. Смотрится бесподобно!

6

Модель  
Марины СМЕРНОВОЙ

Размер: M-L





# ПРОЗРАЧНЫЙ НАМЕК

СЕТКА — ГЛАВНЫЙ УЗОР ЛЕТА



7

Модель Марины СМЕРНОВОЙ

Размер: М



8

Модель  
Алены ФИЛИПЕНКО

Размер: М

Если вы следите за модой, то наверняка уже связали себе популярную сетку. Еще нет? Тогда обратите внимание на наши модели — черную тунику с цветными пайетками и серую юбку расклешенного силуэта. Эффектные модели, которые одинаково хороши как для жарких, так и для прохладных дней.



# ЭКО стиль

Вяжем из природных материалов



NEW!

Модели Елены ЗАХАРКИНОЙ

## ЦИНОВКА ИЗ РОГОЗА

Вам потребуется: листья рогоза, 250 г льняного шпагата, крючок №3,5.

**1** Из подвяленных листьев рогоза сплетите косу. Можно смотать ее в клубок или оставить так. Готовую косу лучше подсушить, чтобы в дальнейшем не произошло усыхания рогоза в циновке. Для того чтобы легче было обвязывать, косу из рогоза перед вязанием нужно слегка увлажнить – тогда она будет ровнее ложиться.

**2** Возьмите шпагат и начинайте обвязывать косу столбиками без накида. Свяжите 8 столбиков и замкните в кольцо.

**3** Далее вяжите по спирали столбиками без накида «в раскол». Между каждым столбиком делайте одну воздушную петлю.

**4** Чтобы получился ровный плоский круг, в каждом ряду в разных местах добавляйте по 8 столбиков.



ПОДСТАВКА ПОД ГОРЯЧЕЕ  
ИЗ ЛЬНЯНОГО ШПАГАТА

10



КОРЗИНКА ИЗ ДЖУТОВОГО ВОЛОКНА

11



# НОВЫЕ УЗОРЫ

ЦВЕТЫ, РОМБЫ  
И ШИШЕЧКИ



## ОЛИВА

Очаровательный топ на завязках привлекает внимание эффектной комбинацией ажурных узоров и слегка расклешенным силуэтом. А какой модный цвет! Не откладывайте до следующего лета!

12

Модель  
Алены ФИЛИПЕНКО

Размер: S-M



## БЕЗРУКАВКА

С наступлением холодов этот предмет гардероба становится очень актуальным. Наши модели вяжутся быстро, а выглядят очень стильно благодаря оригинальным узорам и модным оттенкам пряжи.



13  
14

Модели Алены ФИЛИПЕНКО

РАЗМЕР: S-M





# МИР ВЯЗАНОЙ РАДОСТИ

## от Екатерины Freude



Екатерина  
Мухамедова,  
г. Омск



ВКонтакте



YouTube

**«Если вечером долго  
не могу заснуть – я считаю  
не баранов, а свои петли!»**



– Екатерина, как давно вы увлекаетесь вязанием?

– Меня научила вязать мама, когда мне было лет 6. Тогда мы с сестрой связали спицами одеяла куклам. Одеяло старшей сестры вышло ровное и красивое, а мое же – маленькое и кривое. Но настоящее знакомство с волшебным миром вязания произошло через несколько лет. Бабушка показала мне свитер с ажурным узором, связанный без швов. Это было настолько поразительно, что я решила обязательно научиться так вязать. И уже лет с 12 стала пробовать моделировать плечевые изделия – брала свои вещи и строила по ним выкройки. Видя, что эта тема меня так интересует, мама стала выписывать журналы по вязанию. В семье никто не вязал что-то крупнее носков и варежек, поэтому это был чуть ли не единственный способ учиться моделированию и новым техникам. Уже во взрослом возрасте я разработала собственный способ вязания плечевых изделий методом реглан-погон с имитацией втачного рукава. Сам метод, конечно, не уникален, но особенность моих расчетов в том, что они универсальны. Поняв алгоритм работы, можно вязать множество разнообразных изделий.

– Ни дня без петельки – это про вас?

– Определенно! Для меня вязание – это медитация и работа одновременно. Я думаю о своих проектах практически постоянно – расчеты, модели, дизайны, интерпретации. Вязу я всегда и везде: в очередях, на детской площадке, в дороге, во время чтения и даже в кино! Все мои близкие давно привыкли и уже не обращают на это внимания.

– Вы вяжете спицами и крючком самые разные изделия. Что вас вдохновляет в творчестве?

Мне сложно выбрать между спицами и крюч-

ком. Все они – волшебные палочки в моем сказочном мире вязания, которые помогают превращать моточки пряжи в красивые изделия. Вдохновение я черпаю из самых разных источников. Красивые цвета, формы, интересные сочетания и узоры могу увидеть на прохожих, в магазинах, журналах или на форумах и использовать эти мотивы в изделии. Но ни одна новая вещь не появляется без большой аналитической работы – это регулярные просмотры показов мод, анализы разборов стритстайла, вычитка трендовых рекомендаций стилистов и постоянное обучение в области сочетаемости цветов, фактуры и одежды в целом. Я отсматриваю коллекции не только тех дизайнеров, которые специализируются на трикотаже, таких как Missoni, Vanessa Montoro, Lalo, Sonia Rykiel, но и показы мод от кутюр, осенне-зимние коллекции, где широко представлен трикотаж, resort-коллекции и фотоподборки с крупных фестивалей, в них просто кладезь вдохновения легких летних изделий. Не секрет, что мы сейчас покупаем не вещи, а настроение. И я считаю своим долгом дарить людям радость от вязания: просмотра моих описаний, работы с ними либо от готовых изделий. Именно поэтому я назвала свою мастерскую Freude, что в переводе с немецкого означает «радость».

– Вязание для вас – это увлечение или работа?

– Увлечение, которое переросло в полноценное дело. Уже несколько лет я работаю как самозанятая – веду блоги о вязании в социальных сетях, где делюсь секретами мастерства, пишу мастер-классы и описания, провожу очные уроки по вязанию, а также вяжу изделия на заказ. Главной отличительной чертой своей работы считаю простоту и универсальность. Даже сложные с виду





изделия я стараюсь показать и рассчитать таким образом, чтобы их мог связать практически каждый. При этом я всегда продумываю самую оптимальную форму – изделие обязательно должно хорошо сидеть по фигуре, красиво выглядеть и быть удобным.

**– Ваши работы часто можно встретить на страницах журналов. Как публикации помогают вам в самореализации?**

– Публикации в журналах стали для меня новым витком в развитии. По образованию я филолог, работала в сфере рекламы и маркетинга, поэтому к публикациям привыкла и очень трепетно к этому отношусь. Для меня это не просто способ рассказать о себе со страниц журнала, это внутренняя потребность реализации своего творческого потенциала. Благодаря публикациям я познакомилась с большим количеством замечательных людей! Меня находят в социальных сетях и пишут слова благодарности, присылают фотографии готовых работ. Это невероятно вдохновляет и мотивирует на дальнейшие творческие эксперименты. Хочется сердечно поблагодарить каждую мастерицу, которая вяжет по моим описаниям, а особенно тех, кто пишет отзывы! Я с удовольствием помогу каждому в работе с описаниями, опубликованными в журналах, – для этого можно просто написать мне в любой социальной сети.

**– Как в семье относятся к вашему увлечению?**

– Мои близкие уже давно привыкли к этому и всегда стараются мне помочь. Например, я не только сама научилась работать с кадром, но и научила снимать 10-летнего сына, маму, мужа и сестер. Даже младший сын уже учится фотографировать и с жадностью впитывает информацию. Сестры участвуют в съемках как модели, а муж помогает с локациями. Он также соглашается терпеть огромное количество пряжи в доме и ни разу не выразил недовольства по этому поводу. А ведь запасы пряжи давно превысили 10 кг и начатые проекты могут лежать практически на каждой горизонтальной поверхности. А еще моим близким очень нравится смотреть мои публикации в журналах!

## МИНИ-ФОРМАТ

Можно дополнить платье красивым поясом, но это банально. Мы советуем украсить образ вязаной портупеей. В оригинале она шьется из кожаных ремней, но и вязаный ее вариант смотрится не менее эффектно! Кстати, портупея может использоваться и как самостоятельный аксессуар, и в качестве ремня для мини-сумки.



15  
16  
17  
Модели Екатерины  
МУХАМЕДОВОЙ





## САМО СОВЕРШЕНСТВО!

Мягко под руками струится  
нежнейшее кружево. В зеркале  
неотразимый и элегантный образ.  
Как легко на крыльях фантазии  
переместиться на романтический  
ужин – бокал вина, свечи и, конечно,  
его восторженный взгляд...

18

Модель  
Татьяны ЦАРЕГОРОДЦЕВОЙ

Размер: S

*Во власти кружева*

КРАСОТА,  
КОТОРАЯ СПАСЕТ МИР!





## ЛЮБИМАЯ ВЕЩЬ

Ажурные пуловеры, словно паутинка, заключат вас в свои волшебные сети. Укороченные модели свободного силуэта позволяют создавать стильные комбинации с вечерними платьями на бретелях, брюками и юбками самого разного кроя.



19  
20

Модели  
Татьяны  
ЦАРЕГОРОДЦЕВОЙ  
Размер: S



3/4

# Оформи подписку на любимое издание и участвуй в розыгрыше призов!

## Издания, участвующие в акции:

**1** Азбука вязания **П3055**



**2** Вяжем крючком **П1044**



**3** Вязаная одежда  
для солидных дам **П3057**



**4** Вязание: модно и просто.  
Вяжем детям **П2517**



**5** Специальный выпуск газеты  
«Вяжем крючком» **П3065**



**20**  
победителей!

## Условия:

Подпишись на **6 месяцев на первое полугодие 2023 г.** на любые из перечисленных изданий.

**1** Оформить подписку можно в любом почтовом отделении или на сайтах **podpiskaonline.ru**, **podpiska.pochta.ru**.

В срок до 30.09.2022 пришли чек по адресу:  
**2** 603126, г. Нижний Новгород, ул. Родионова, д. 192, корп. 1, офис 5  
или на электронную почту **podpiska@gmi.ru**.

Розыгрыш призов состоится **01.10.2022**.  
**3** Итоги будут опубликованы в изданиях с датой выхода - октябрь 2022 г.

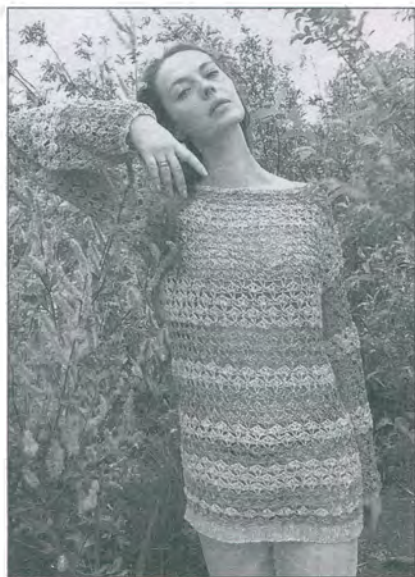
**ЧЕМ БОЛЬШЕ ПОДПИСОК, ТЕМ ВЫШЕ ШАНСЫ НА ПОБЕДУ!**

Акция проводится только для жителей РФ

Подробности конкурса можно узнать по телефону (831) 469-98-13



# ИНСТРУКЦИИ



1

## Пуловер в полоску

Модель Нади Дунаевой

Размер: XS-M

**Вам потребуется:** пряжа (хлопок, вискоза, лен) – по 200 г бежевого и персикового цвета, остатки кораллового цвета, крючок №2-2,5.

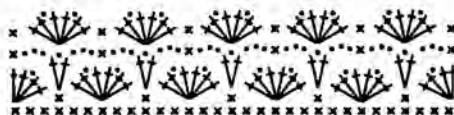
**Резинка:** пряжей персикового цвета наберите цепочку из воздушных пе-

тель длиной 3 см. Вяжите 46 см ст. б/н за заднюю стенку петли. Соедините резинку в кольцо. По краю свяжите 2 ряда ст. б/н. Далее вяжите основным узором по схеме полотно высотой 75 см, это длина изделия. Цвет пряжи меняйте по своему усмотрению. Между переходами от бежевого к персиковому и наоборот провяжите один ряд коралловой пряжей. Таким образом свяжите два одинаковых полотна – спинку и перед. Оба полотна обвяжите по кругу ст. б/н. Затем соедините по плечевым швам, оставляя вырез под горловину шириной 34 см. Выполните боковые швы, оставляя проймы под рукава высотой 19 см и внизу разрезы высотой 12 см.

**Рукава:** вяжите по кругу от проймы основным узором до желаемой длины. В данной модели длина рукава составляет 58 см.

Разрезы по бокам и вырез горловины обвяжите ст. б/н. По краю рукавов свяжите 3 ряда ст. б/н, во втором и третьем ряду выполните убавки, провязывая 6-й и 7-й столбики вместе.

Схема

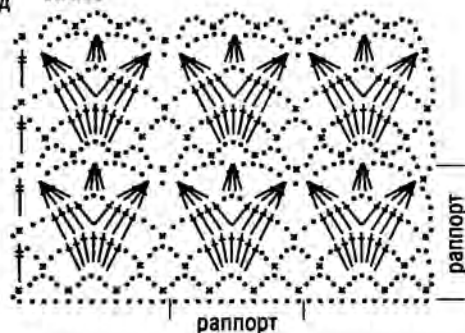


Соедините перед и спинку по плечевым швам, по 15 см с каждой стороны. Горловину обвяжите по кругу ст. б/н.

Выполните боковые швы, оставляя проймы под рукава высотой 20 см и разрезы снизу высотой 30 см. Край разрезов и низ изделия обвяжите ст. б/н.

**Рукава** вяжите от проймы по кругу основным узором длиной 48 см. По краю рукавов свяжите 2 ряда ст. б/н.

Схема



3

## Топ «Зеленые стрекозы»

Модель Марии Мулюкиной

Размер: XS-S

**Вам потребуется:** пряжа Angora Gold (80% акрил, 20% шерсть, 550 м/100 г) – 200 г темно-зеленого цвета, крючок №2,5, пуговица.

Топ вяжется от горловины вниз.

Наберите цепочку из 120 возд. п. Далее вяжите по схеме 1.

В 20-м ряду разделите вязание на перед,



2

## Цветной пуловер

Модель Нади Дунаевой

Размер: XS-M

**Вам потребуется:** пряжа (400 м/100 г) – остатки разных цветов, крючок №2-2,5.

Изделие вяжется в поперечном направлении!

**Основной узор:** вяжите по схеме, меняя цвет пряжи произвольно.

**Спинка/перед:** наберите цепочку из возд. п. длиной 70 см, это будет длина изделия и середина полотна. Затем провяжите по ней 2 ряда с одной стороны и симметрично 2 ряда ст. б/н с другой стороны (зеркально). Далее вяжите с каждой стороны цепочки по 6 раппортов основного узора. Вторую деталь свяжите аналогично. Перед и спинку обвяжите по периметру ст. б/н. Ширина каждого полотна составляет примерно 68 см.



спинку и рукава. Далее вяжите вкруговую перед и спинку одной деталью отдельно от рукавов, не меняя узор и количество петель.

Рукава обвяжите столбиками с накидом, провязывая по 2 столбика в каждый столбик предыдущего ряда.

Разрез на спинке обвяжите узором «ракушки» по схеме 2, одновременно в углу выполните петлю для пуговицы.

Пришейте пуговицу на другую сторону разреза.

Шов по спинке обвяжите с двух сторон столбиками без накида.

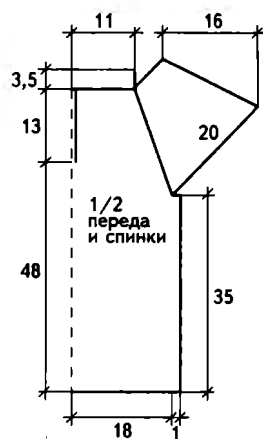


Схема 1

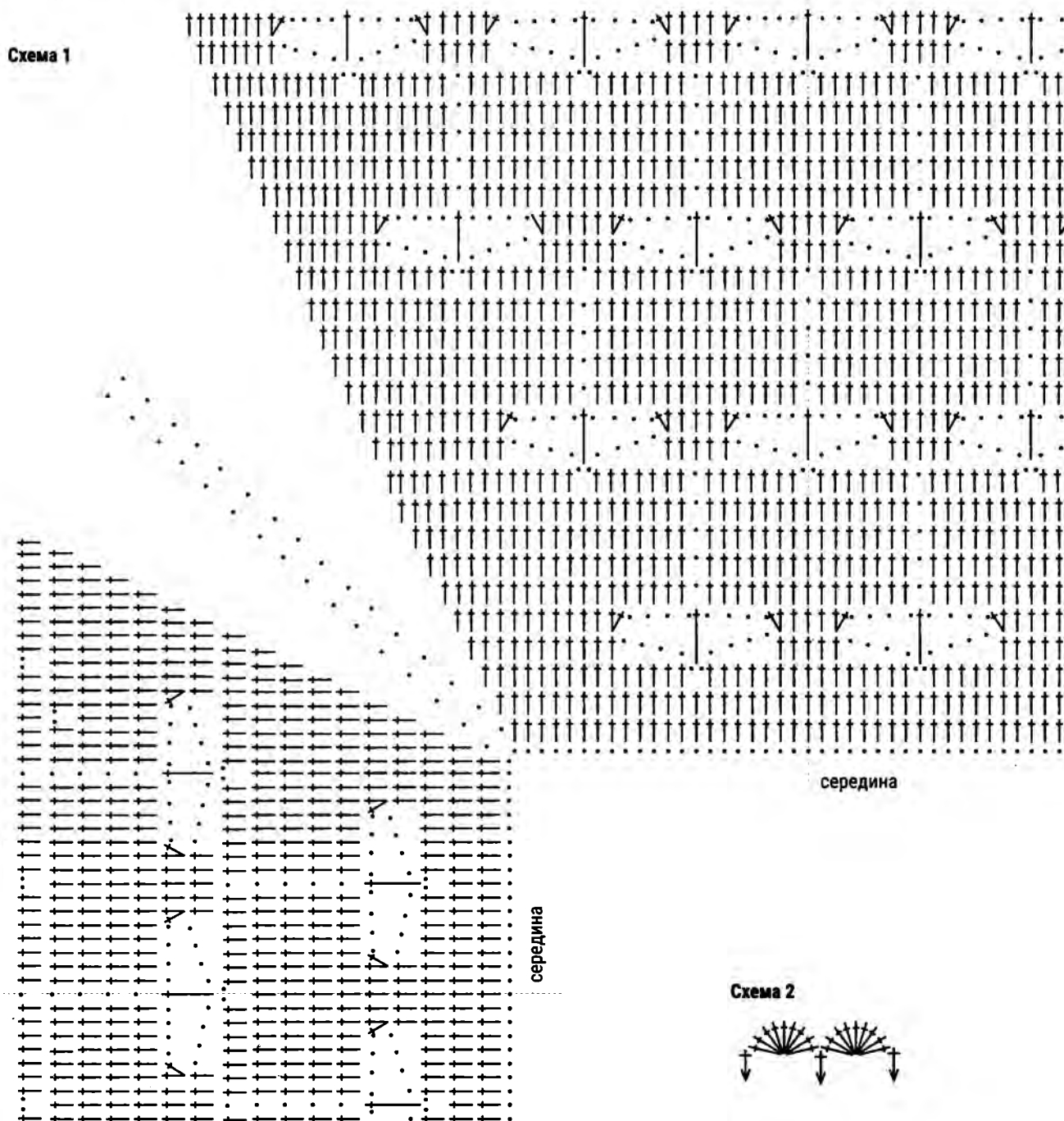


Схема 2







4

## Топ с пайетками

Модель Елены Захаркиной

Размер: XS-S

**Вам потребуется:** пряжа Novita Sade (58% акрил, 28% полиэстер, 7% мохер, 7% полиамид, 205 м/50 г) – 150 г болотного цвета, крючок №3.

Перед началом работы изготовьте выкройку изделия в натуральную величину и все убавления выполняйте в соответствии с выкройкой.

Вязание начните с нижней части с разрезом посередине спинки.

Свяжите начальную цепочку из 72 + 7 возд. п. (3 петли подъема, 4 петли – начало рисунка) и вяжите 84 см по схеме 1. Закончите третьим рядом. Затем нитью от другого клубка вяжите третий ряд с начальной стороны полоски. Далее вяжите 4-й ряд схемы на 3 раппортах, при этом в процессе присоединяйте второй конец полоски по рисунку.

Далее спинку и перед вяжите отдельно.

**Спинка:** сложите полосу нижней детали так, чтобы разрез располагался посередине.

Вяжите 20 см по схеме 2. Затем оформите вырез горловины в соответствии с выкройкой. На высоте 24 см от начала спинки нить обрежьте.

**Перед:** вяжите аналогично, но с более глубоким вырезом горловины.

**Сборка:** выполните крючком плечевые швы. По нижнему краю топа свяжите кайму по схеме 3. Проймы обвяжите каймой по схеме 4.

Схема 1



Схема 3

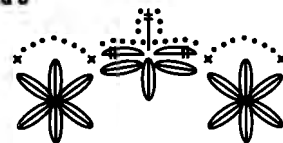
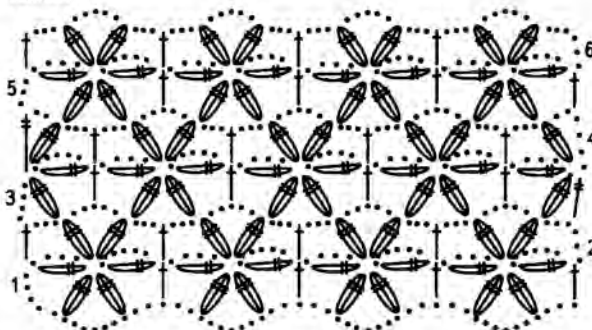


Схема 4



Схема 2



5

## Красная блуза из мотивов

Модель Дарьи Дымковой

Размер: S-M

**Вам потребуется:** пряжа YarnArt Tulip (100% микрофибра, 250 м/50 г) – 200 г красного цвета, крючок №1,5, маркеры для вязания.

Диаметр большого мотива – 12 см.

Соединяйте мотивы друг с другом в процессе вывязывания «пико» в последнем ряду. Соединение выполняйте в соответствии со схемой раскладки (рис. 1 и 2).

На перед свяжите 18 больших мотивов, 2 половинки и 10 маленьких мотивов. На спинку – 20 больших и 11 маленьких мотивов. Общие маленькие мотивы (8 шт.) соединяют между собой перед и спинку (на рис. 1, 2 закрашены наполовину серым цветом).

Начинайте вязание мотивов по схеме 1. Горловина перед формируется из мотивов-половинок (схема 2).

Треугольники в районе проймы обозначают маленькие пятиугольные мотивы (схема 3).

Закончив сборку топа, обвяжите горловину: 1-й ряд – ст. б/н, соедините вершины мотивов цепочками из 15 возд. п. 2-й ряд – вяжите согласно схеме 4.

Спрячьте все хвостики с помощью иглы с изнаночной стороны изделия.

Рисунок 1

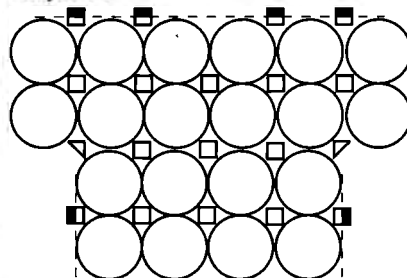


Рисунок 2

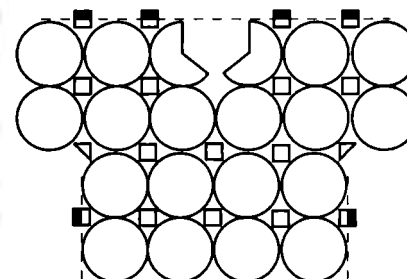




Схема 1

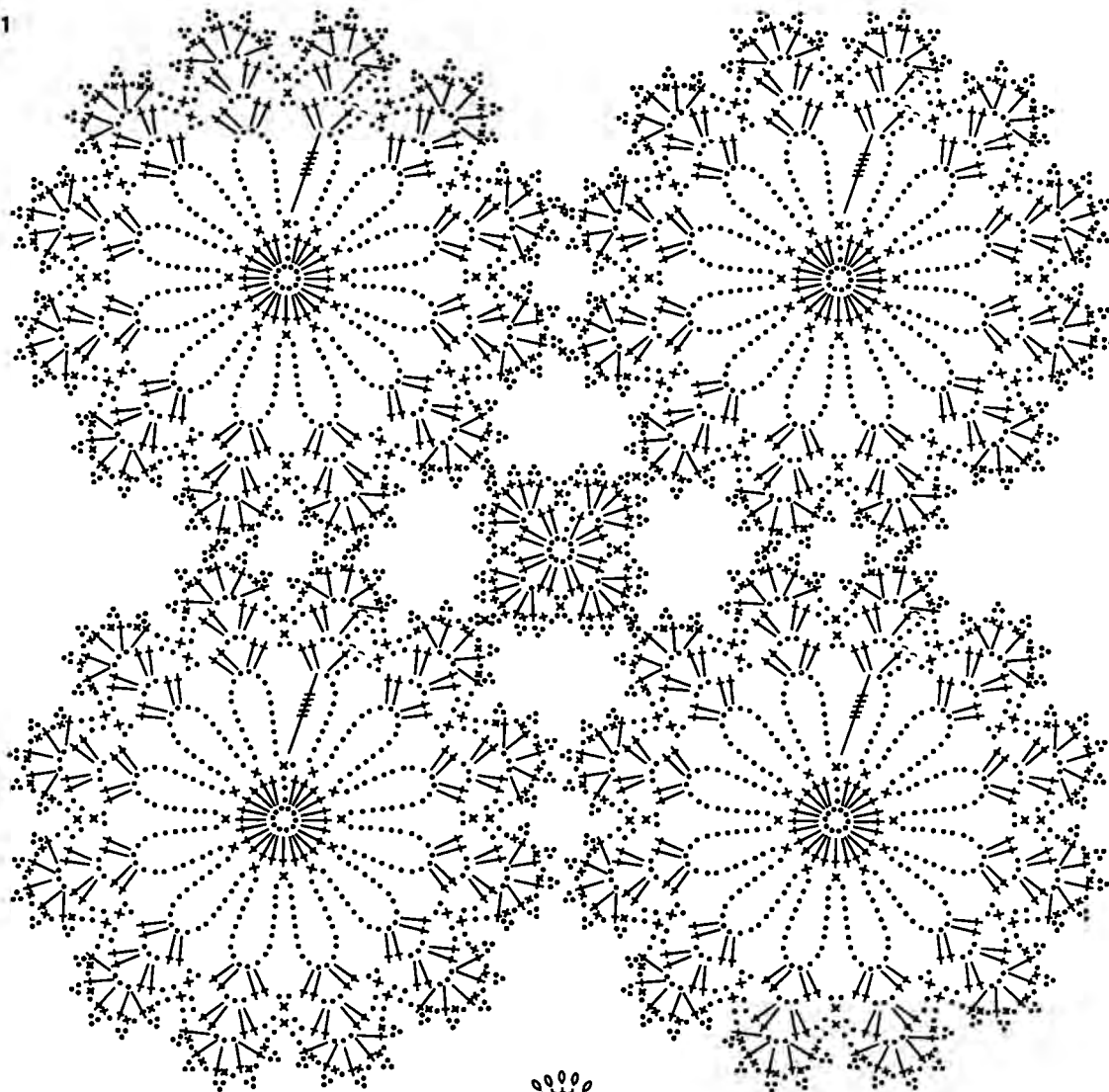


Схема 3

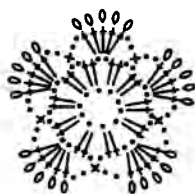


Схема 4

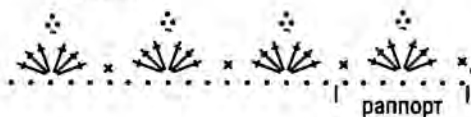
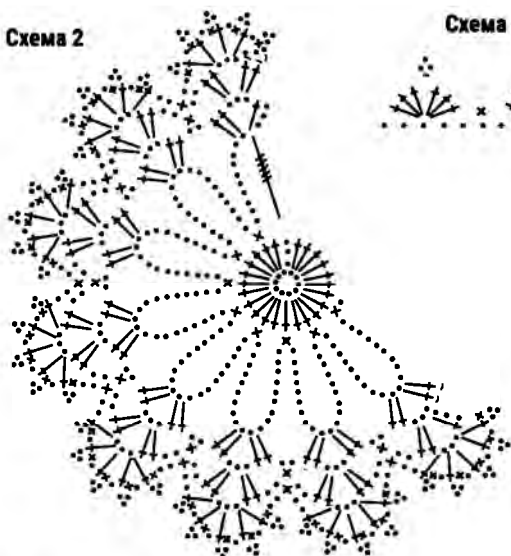


Схема 2



6

## Блуза «Шоколад»

Модель Марины Смирновой

Размер: M-L

Вам потребуется: пряжа «Лотос» ПНК им. Кирова (100% хлопок, 250 м/100 г) – 430 г цвета шоколада, крючок №2,5.

Изделие состоит из отдельных элементов.

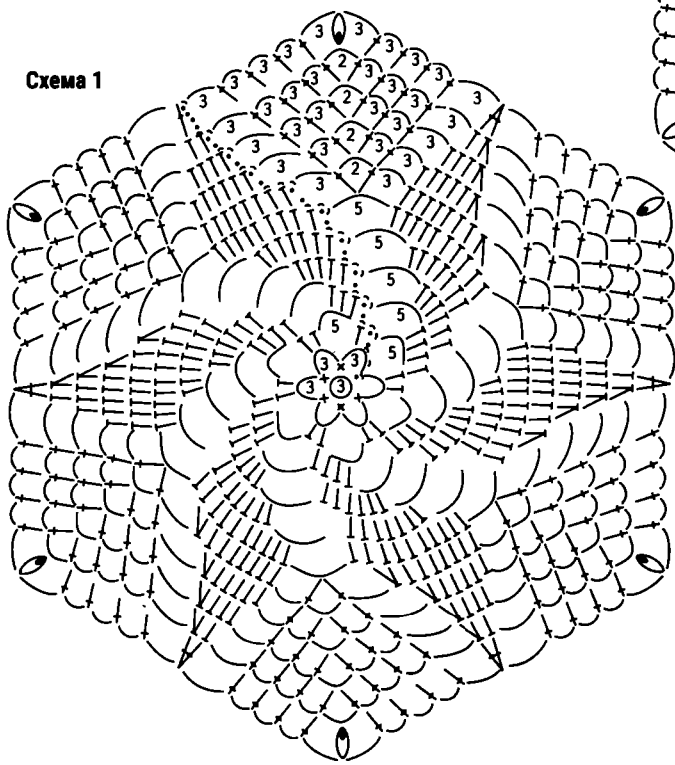


Каждый последующий элемент присоединяется к предыдущему за среднюю петлю арки из воздушных петель.

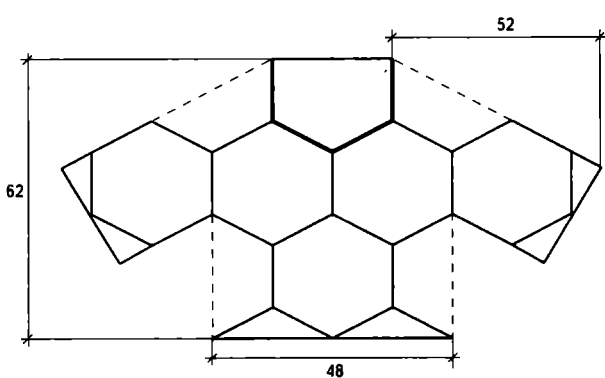
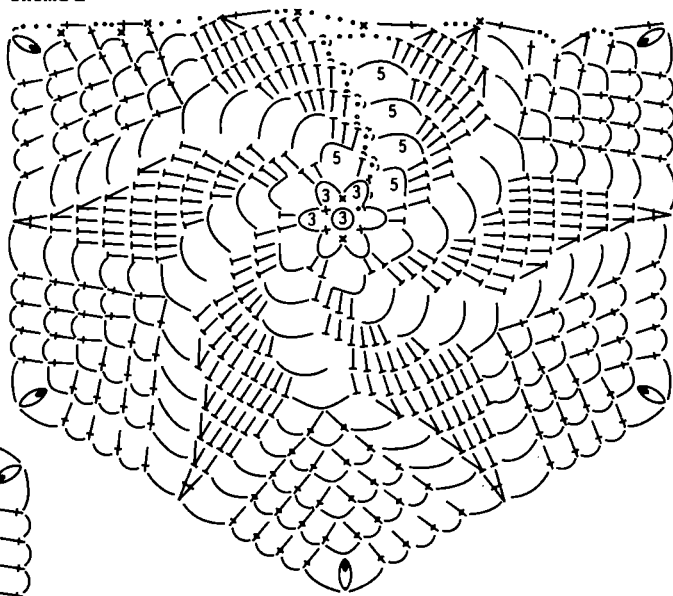
Свяжите шестиугольные мотивы по **схеме 1**, присоединяйте их согласно выкройке один к другому. Всего получится 14 целых шестиугольников.

Свяжите один элемент с пятью углами по **схеме 2** и присоедините его в области горловины спинки.

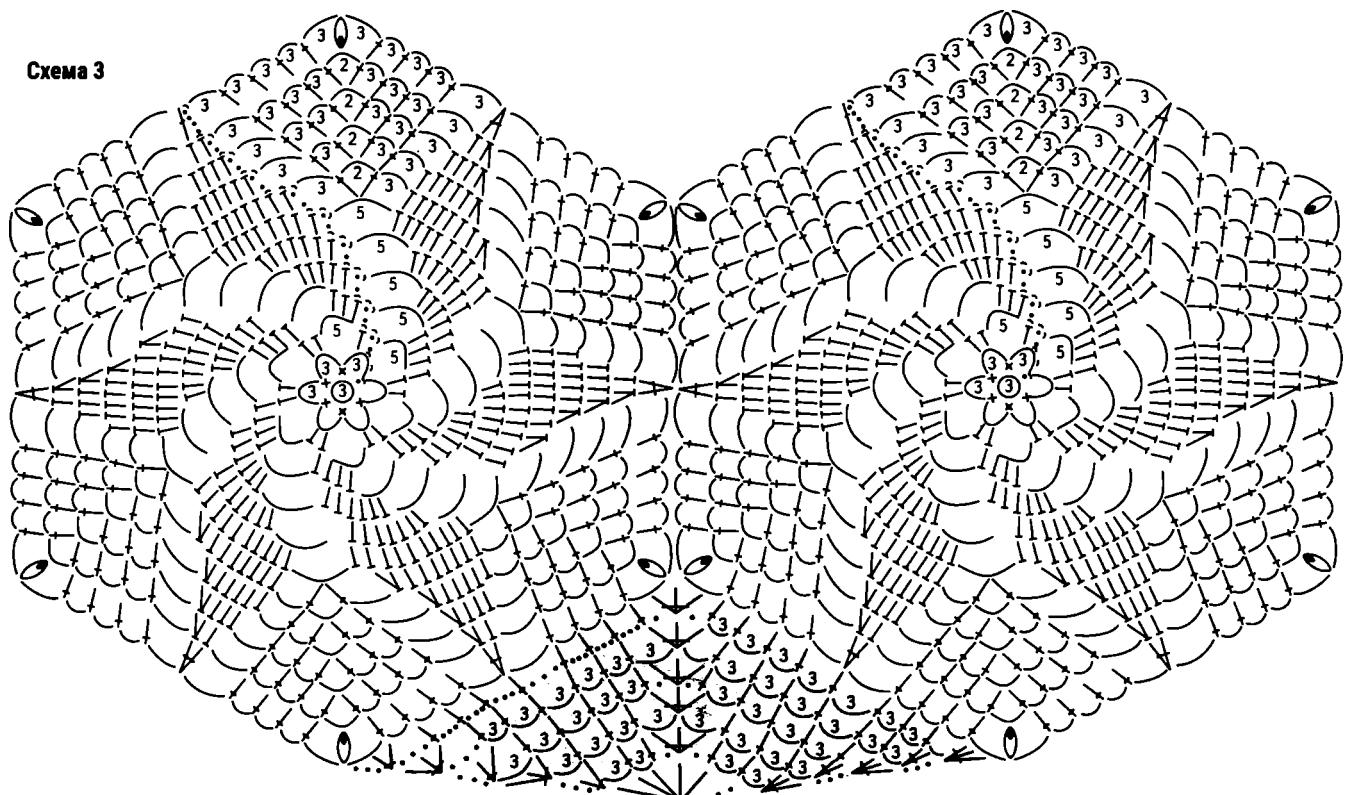
**Схема 1**



**Схема 2**



**Схема 3**





Чтобы выровнять край рукавов и низа, присоедините нить к вершине шестиугольника и заполните пустующее пространство треугольной формы по краю филейной сеткой (выделено на схеме 3 серым цветом).

**Кайма:** по краю низа и рукавов, и туники свяжите ряд столбиков без накида с «пико» (3 ст. б/н, «пико» из 3 воздушных петель\*, повторяйте \*-\* до конца ряда).

**Обвязка горловины:** присоедините нить к середине спинки горловины. Вяжите 3 ряда филейной сеткой (попеременно 1 столбик с накидом, 1 воздушная петля). В уголках, где место соединения шестиугольников, вяжите 3 столбика с накидом вместе с одной вершиной. Последний ряд горловины свяжите аналогично последнему ряду обвязки рукавов.



7

## Черная туника-сетка «Южная ночь»

Модель Марины Смирновой

Размер: М

**Вам потребуется:** пряжа Alize Cotton Baby (50% хлопок, 50% акрил, 270 м/100 г) – 250 г черного цвета; пряжа Seat Galaxy (75% полиэстер, 25% пайетки, 340 м/50 г) – 100 г черного цвета, крючок №2,5.

Туника вяжется сверху вниз.

Наберите начальную цепочку из 42 элементов-арочек (1 арок – 4 воздушные петли, 1 столбик с накидом), замкните в кольцо. Разделите работу следующим образом: по 12 элементов на спинку и перед, по 9 – на рукава. Далее вяжите кокетку по схеме 1 высотой 10 рядов.

Разделите вязание на спинку и перед. По спинке провяжите дополнительно 3 ряда для роста.

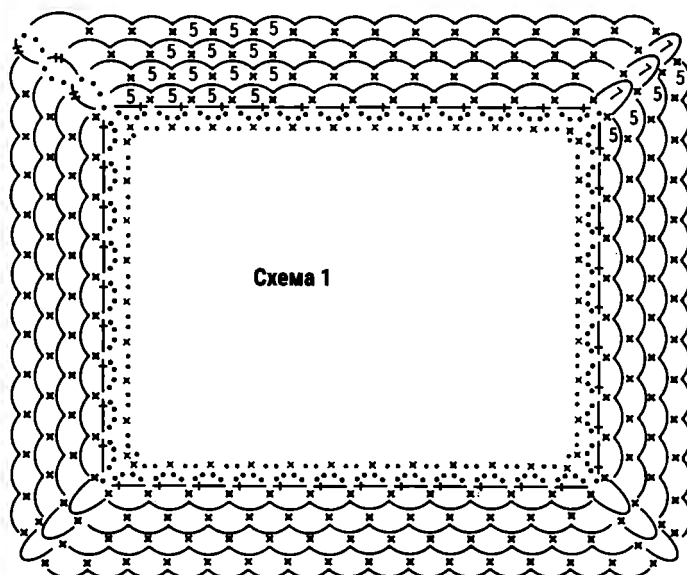
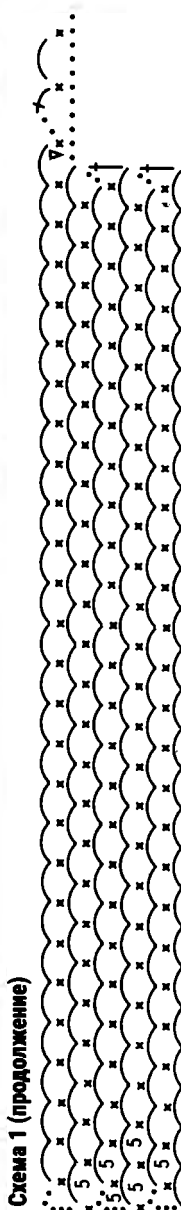


Схема 1

Схема 2



Соедините вязание в области проймы с помощью 11 воздушных петель (подрезы). Далее вяжите по кругу 43 ряда (или до желаемой длины).

**Рукава:** присоедините нить к нижней части проймы. Вяжите основным узором из арок 15 рядов. Второй рукав свяжите аналогично.

По краю рукавов и низу туники свяжите кайму по схеме 2.

Горловину обвяжите арками из 2 воздушных петель и столбиков без накида (схема 1).



8

## Серая юбка-сетка

Модель Алены Филипенко

**Размер:** универсальный (на обхват талии до 74 см).

**Вам потребуется:** пряжа Камтекс «Денди» (100% мерсеризованный хлопок, 330 м/50 г) – 350 г серого цвета, крючок №3.

Изделие вяжется от пояса. Пояс вяжите в 2 нити по схеме 1. Повторите 40 раз ряды 1-5 и сшейте пояс, замкнув деталь в кольцо.

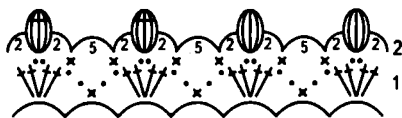
Далее продолжайте вязать в одну нить от пояса ажурный узор по схеме 2. Участок А на рисунке – это ряды 1-9 на схеме, участок В – ряды 10-20. В 21-м ряду (прибавочном) показан переход от участка В



к участку А. Связав попеременно участки А и В в соответствии со схемой изделия, выполните обвязку края по схеме 3.

Затем свяжите тугий шнур в 2 нити: для этого наберите цепочку из возд. п. длиной 130 см и провяжите 2 ряда ст. б/н. Шнур проденьте в пояс.

Схема 3



Рисунок

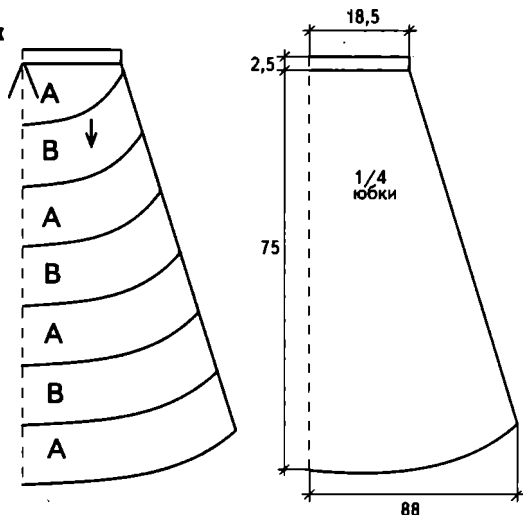


Схема 1

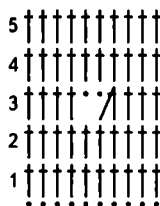
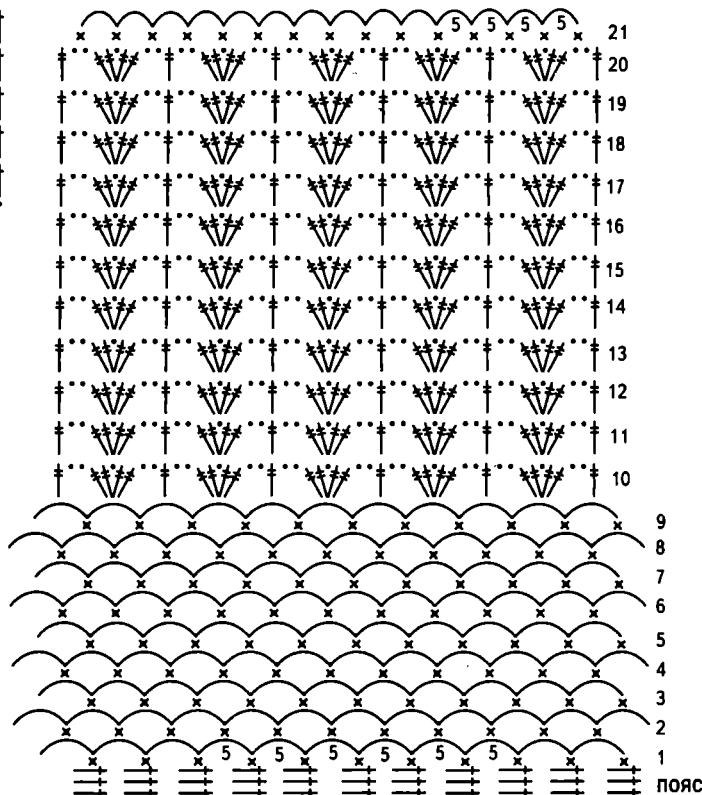


Схема 2



10

## Салфетка с узором «звездочки»

Модель Елены Захаркиной

**Вам потребуется:** шпагат льняной (100% лен) – 250 г, крючок №5.

**От автора.** Узор «звездочки» двухсторонний. Каждая звездочка состоит из 6 пышных столбиков. Нужно внимательно следить, чтобы было по 6 лучей у всех элементов, иначе узор получится перекошенный.

**1-й ряд** – выполните 2 возд. п. Вытяните петлю длиной примерно 1 см и в первую воздушную петлю вяжите пышный стол-

бик с/4н. Закрепите столбик одной воздушной петлей.

**Внимание!** Первая петля – это центр салфетки, куда будут провязаны все шесть столбиков «звездочки».

Далее вяжите 2 пышных столбика с одной вершиной. Первый столбик вяжите в вершину над провязанным столбиком, второй столбик в первую воздушную петлю, куда был провязан первый столбик. Свяжите по 2 пышных столбика с одной вершиной еще 3 раза. При этом первый столбик вяжите в вершину только что провязанных столбиков, а второй – в центр. Вяжите 3 пышных столбика с одной вершиной. Первый так же в вершину только что провязанных столбиков, второй в центр, а третий в вершину первого столбика этого ряда. Таким образом эти три столбика закрывают первый ряд.

**2-й ряд** – вяжите первый столбик подъема второго ряда в вершину провязанных трех столбиков. Затем вяжите 3 пышных столбика с одной вершиной: первый – в вершину столбика подъема, второй – в тот же центр, из которого вывязан первый столбик подъема, третий – в следующий центр, где уже вывязаны три столбика. Провяжите 3 пышных столбика вместе. Далее вяжите 2 пышных столбика. Первый в вершину провязанных до этого трех столбиков, вто-

рой в место, откуда был вывязан третий столбик из предыдущей группы. Вяжите так, чередуя три пышных столбика и два пышных столбика с одной вершиной до конца ряда. Закончите ряд одним пышным столбиком, соединив его с первым столбиком этого ряда.

**3-й ряд** – начните вязать с одного пышного столбика подъема аналогично 2-му ряду. Далее вяжите \*2 раза группу из трех пышных столбиков с одной вершиной, затем два пышных столбика с одной вершиной\*. Повторяйте от \* до \* до конца ряда. Закончите ряд одним пышным столбиком, соединив его с первым столбиком этого ряда.

Все последующие ряды вяжите аналогично (см. схемы 1-3), но с учетом того, что в каждом следующем ряду число групп из трех пышных столбиков увеличивается, т. е. в 4-м ряду – 3 группы из трех пышных столбиков с одной вершиной подряд, затем два пышных столбика с одной вершиной; в 5-м ряду – 4 группы из трех пышных столбиков с одной вершиной подряд, затем два пышных столбика с одной вершиной; в 6-м ряду – 5 групп из трех пышных столбиков с одной вершиной подряд, затем два пышных столбика с одной вершиной и так далее. Вяжите салфетку нужного диаметра, обрежьте нить и спрячьте хвостик между пышными столбиками.



Схема 1

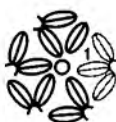


Схема 2

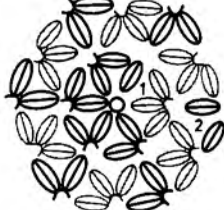
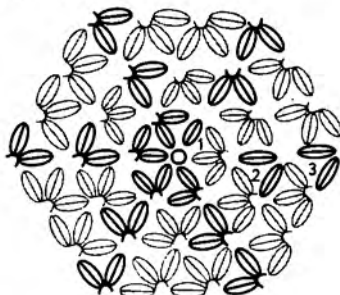


Схема 3



11

## Корзинка из джута

Модель Елены Захаркиной

**Вам потребуется:** джут диаметром 3 мм, крючок №5.

Свяжите круглое донышко корзинки нужного диаметра столбиками без накида по спирали. Выполняйте прибавки по правилам вязания круга: в 1-м ряду удвойте каждый столбик, во 2-м ряду — каждый второй столбик, в 3-м ряду — каждый третий столбик и т. д. Когда диаметр донышка будет достаточен для задуманной вами корзинки, обвяжите полученный круг соединительными столбиками, захватывая рабочую нить через обе дужки косички последнего ряда.

Теперь приступите к формированию стенок корзинки. Первый подготовительный ряд вяжите столбиками без накида. Рабочую нить протягивайте через две нити перемычки, оставшейся от обвязки соединительными столбиками. Внизу донышка должна проходить косичка из петель, по краю донышка — также косичка из пе-

тель, над каждой петлей этой косички — перемычка из двух нитей. Вяжите по кругу столбики без накида над каждой петлей косички. В конце круга сделайте незаметное соединение: вытяните петлю на крючок, спустите ее с крючка, найдите первую петлю ряда, с изнаночной стороны через обе половинки косички введите крючок и захватите спущенную петлю, вытяните ее на изнаночную сторону, рабочей нитью подтяните петлю, под образовавшейся перемычкой найдите столбик, в его основание введите крючок и вытяните рабочую нить, провяжите обе петли. Получили длинный столбик без накида. Это будет начало первого ряда узора. Следующую петлю вяжите, захватывая рабочую нить через обе половинки косички столбика, вяжите обычный столбик без накида. Далее снова вяжите длинный столбик без накида, вводя крючок в основание столбика предыдущего ряда и вытягивая рабочую нить. Вяжите таким способом, чередуя обычный столбик без накида и длинный столбик без накида до конца ряда. Закончите ряд обычным столбиком без накида, сделайте незаметное соединение.

Так как первый ряд узора начинался с длинного столбика, то во втором ряду узора над ним вяжите столбик без накида. Затем над длинным столбиком вяжите обычный столбик. Так же чередуйте столбики до конца ряда. Вяжите стенки корзинки, чередуя эти два ряда, на необходимую высоту. По окончании обвяжите края корзинки столбиками без накида или соединительными столбиками.



12

## Топ «Оливковый»

Модель Алены Филипенко

Размер: S-M

**Вам потребуется:** пряжа Kable (100% хлопок, 430 м/100 г) — 200 г цвета оливы, крючок №5.

Наберите цепочку из 101 возд. п. и провяжите 14 рядов по схеме 1. Далее вяжите 4 ряда по схеме 2. Продолжите работу по схеме 3. Вяжите 8 раппортов (+1, +4 кромочных петли (по 2 с каждой стороны)). Все «шишечки» = 7 ст. с/н, провязанные вместе.

Далее снова свяжите 4 ряда по схеме 2 и переходите к схеме 4. Сначала вяжите 3 ряда «галочек», затем в соответствии с выкройкой оставьте по 4 см для пройм и продолжайте вязать, убавляя в каждом 2-м ряду по 1 «галочке» узора с каждой стороны.

Деталь завершите обвязкой края по схеме 5.

Аналогично свяжите вторую деталь топа. Готовые детали сшейте по бокам. Низ изделия обвяжите по кругу «шишечками» по схеме 5.

**Завязки (4 шт.):** наберите цепочку из 6 возд. п. и вяжите 20 рядов ст. с/н. Готовые завязки пришейте к топу.

Схема 1

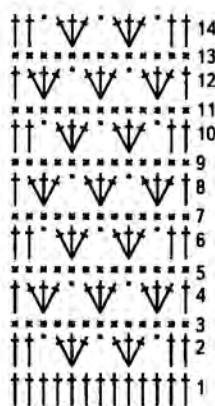


Схема 2



Схема 4

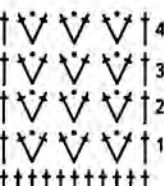
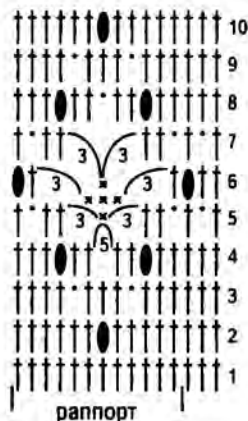


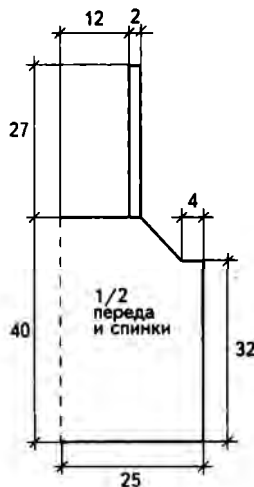
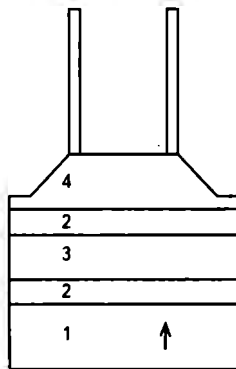
Схема 5



Схема 3







13

## Безрукавка «Розарий»

Модель Алены Филипенко

Размер: S-M

**Вам потребуется:** пряжа «Перспективная» (50% мериносовая шерсть, 50% акрил, 270 м/100 г) – 400 г цвета «светлая морская волна» (№1178), крючок №5.

Перед началом работы изготовьте выкройку изделия в натуральную величину и все

убавления выполняйте в соответствии с выкройкой.

**Перед:** наберите цепочку из 14 возд. п. и свяжите резинку – 97 рядов ст. б/н за заднюю стенку.

От широкого края резинки вяжите вверх 1 ряд ст. с/н (= 97 петель) и далее всю деталь по схеме 1, вывязывая проймы и горловину в соответствии с выкройкой.

**Спинка:** вяжется по аналогии с деталью переда, соблюдая размеры, указанные в выкройке.

**Сборка и отделка:** выполните плечевые и боковые швы. Проймы и горловину обвяжите по кругу: 1 круговой ряд – ст. с/н; 2 круговых ряда – резинка 1х1 (попеременно 1 ст. с/н и 1 ст. с/н за переднюю стенку петли).

**По схеме 2** свяжите 7 декоративных элементов-цветочков. К каждой розочке свяжите по 3 цепочки из 10 возд. п. и зацепите их за цветок, оставляя длинные «хвостики».

Розочки отутюжьте через влажную марлю и пришейте каждую в нескольких местах к детали переда в соответствии со схемой изделия.

Схема 1



Схема 2

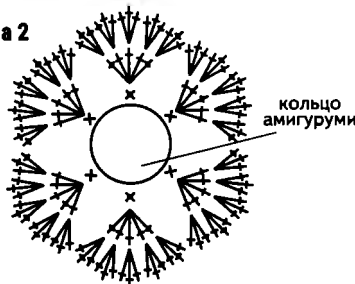
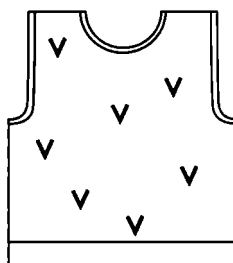


Схема изделия



14

## Безрукавка «Пионовый сад»

Модель Алены Филипенко

Размер: S-M

**Вам потребуется:** пряжа «Перспективная» (50% мериносовая шерсть, 50% акрил, 270 м/100 г) – 400 г цвета фуксии, крючок №5.

**Перед:** вязание начинается с резинки. Наберите 14 возд. п. и вяжите 95 рядов ст. б/н за заднюю стенку. Далее от широкой части резинки вяжите 1 ряд ст. с/н и затем 5 раппортов узора по схеме 1. Затем свяжите 6 рядов по схеме 2. Продолжайте работу по схеме 3, повторяя в ширину 3 раза раппорт узора (+ 4 петли – жгут справа) и разместив узоры симметрично центру детали. С обеих сторон от крайних жгутов вяжите ст. с/н. Проймы и горловину вывяжите в соответствии с выкройкой.

**Спинка:** вяжите резинку длиной 90 рядов. От резинки вверх вяжите всю деталь ст. с/н. **Важно:** так как узоры на детали переда сжимают полотно, высота спинки на 4 ряда меньше высоты детали переда.

Выполните плечевые и боковые швы. Проймы и горловину обвяжите по кругу: 1 ряд – ст. с/н; 2 ряда – резинка (чередуйте ст. с/н и ст. с/н за переднюю стенку).



Схема 1

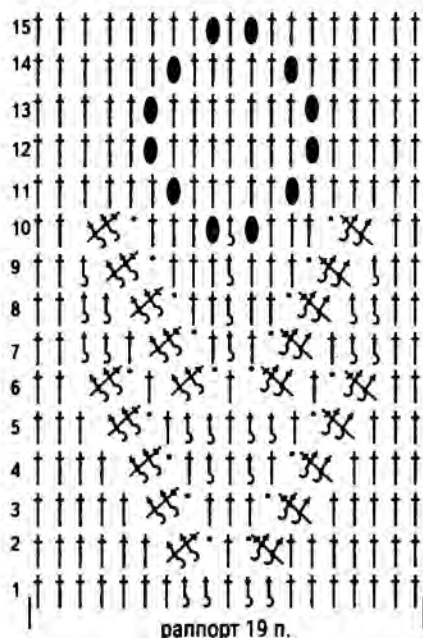


Схема 2

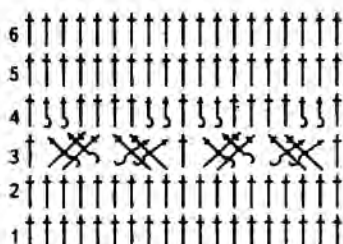
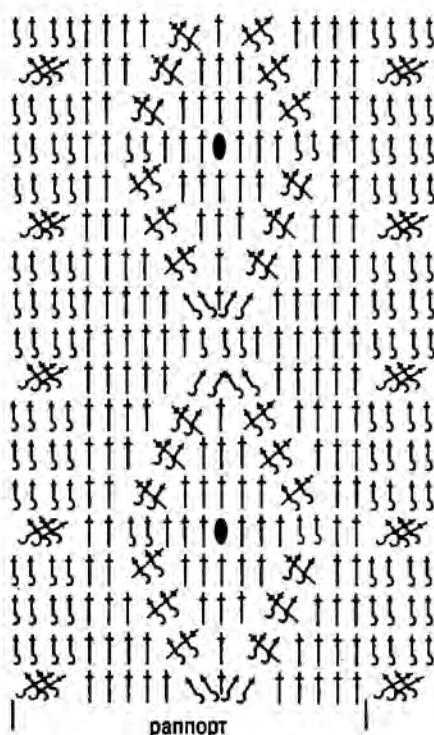


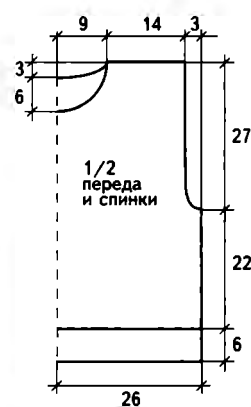
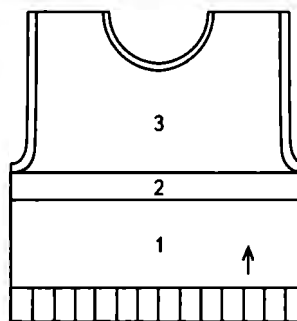
Схема 3



Условные обозначения:

- = шишечка из 7 ст. с/н (в изн. рядах вязать за заднюю стенку)
- † = ст. с/н за переднюю стенку (в изн. рядах вязать за заднюю стенку)

Схема изделия



## 15 Сумка «Шарм»

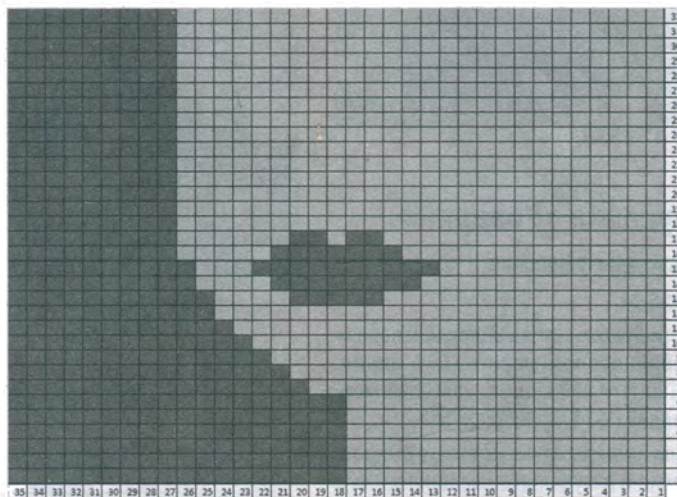
Модель Екатерины Мухамедовой

Изделие представляет собой небольшую прямоугольную сумку с клапаном и двумя ремнями. Застегивается на пуговицы, интегрированные в декор клапана. Объемный декор в виде вышитых цветов, корпус сумки связаны с помощью интарсии и жаккарда.

Детали сшиваются крючком тамбурным швом.

**Вам потребуется:** пряжа «Для плетения-2» от «Пехорки» (90% лен, 10% вискоза, 130 м/100 г) – 90 г красного и 50 г серого цвета, крючок №3-3,5, ножницы, игла большая.

Схема



**Плотность вязания:** 16,5 ст. б/н х 19 рядов = 10 x 10 см.

**Корпус:** передняя часть корпуса сумки вяжется двумя цветами с помощью интарсии, губы – жаккард. Наберите цепочку из 36 возд. п. красным цветом, далее вяжите по схеме ст. б/н.

Задняя часть корпуса сумки вяжется одновременно с клапаном красным цветом. Наберите цепочку из 36 возд. п., свяжите 34 ст. б/н. Провяжите 54 ряда. В 55-м ряду выполните петли для пуговиц следующим образом: провяжите 7 ст. б/н от начала ряда, затем 5 возд. п. (первая петля), 11 ст. б/н, 5 возд. п. (вторая петля), 7 ст. б/н. Размер петель зависит от размера пуговиц.

**Дно и боковины:** детали можно вязать как отдельно, так и непосредственно в процессе вязания, соединяя с корпусом. Наберите цепочку из 11 возд. п., свяжите 9 ст. б/н. Вяжите полосу ст. б/н прямо 99 рядов. При соедините деталь к корпусу сумки ст. б/н или тамбурным швом.

**Короткая ручка:** продолжайте вязать планку еще 40 рядов. Соедините с началом вязания боковины соединительными петлями (тамбурным швом).

**Длинная ручка:** выполняется серым цветом. Для этого свяжите полосу шириной



4-5 ст. с/н, длиной около метра. Пришейте к сумке иглой или тамбурным швом.

**Декорирование.** Для придания рисунку на корпусе большей четкости можно оформить контур лица и губ декоративным тамбурным швом крючком. Дополнительно можно таким же образом «прорисовать» волосы.

Клапан сумки декорируется вышитыми цветами с объемными сердцевинками, две из которых становятся застежками сумки (вместо вязаных элементов можно использовать пуговицы).

Цветы выполняются также в технике тамбурной вышивки.

**Объемные шишечки (2 шт.):** свяжите в петлю амигуруми 6 ст. б/н. 2-й ряд: 9 ст. б/н. 3-й ряд: 6 ст. б/н. Стяните петли. Пришейте элементы к корпусу.

При желании внутрь сумки можно вставить чехол. Отпарьте изделие, придав ему правильную форму.



## 16 Португеза с двумя ремнями

**Модель Екатерины Мухамедовой**

Изделие представляет собой два ремня, зафиксированных с помощью шлевок на двух лямках, с креплениями на пряжки.

**Вам потребуется:** пряжа «Для плетения-2» от «Пехорки» (90% лен, 10% вискоза, 130 м/100 г) – 100 г, 2 пряжки для ремней (d = 3-5 см), крючок №3-3,5, ножницы.

**Плотность вязания:** 16,5 ст. б/н х 19 рядов = 10 х 10 см.

### ЛЯМКА

**1 Шлевка для ремня 1:** наберите цепочку из 7 возд. п., свяжите 4 ст. с/н, разверните вязание. Свяжите 2 возд. п. подъема, 4 ст. с/н. Всего свяжите 4 ряда.

**2** Затем согните полоску пополам и вяжите 5-й ряд ст. с/н, соединяя 4-й ряд с началом вязания (петля в петлю) для получения первой шлевки для ремня.

Вяжите тесьму дальше: 2 возд. п. подъема, 4 ст. с/н – 4 ряда.

**3 Шлевка для ремня 2:** свяжите 2 ряда тесьмы ст. с/н, 2 возд. п., вернитесь на 2 ряда назад и свяжите 1 ст. с/н в основание шлевки (2 ряда назад).

**4** Разверните лямку и свяжите еще 4 ст. с/н, делая основание столбиков в начале шлевки (предпоследнего ряда). Разверните вязание, 2 возд. п. подъема и 3 ст. с/н из нового ряда.

**5** Соедините вязание с началом ряда. Получается две лямки (по 2 ряда). Свяжите 2 возд. п. подъема, 4 ст. с/н с основанием в обеих полосках, чтобы их соединить в одну шлевку.

Далее вяжите тесьму ст. с/н всего 45-48 рядов (68-72 см). Затем выполните еще одну шлевку для ремня 2.

Свяжите 8 рядов ст. с/н, загните последние 2 ряда и сшейте тамбурным швом с тесьмой, чтобы образовалась четвертая шлевка для ремня (ее размер – также 4 ряда). Общая длина лямки около 90 см.

Свяжите вторую лямку аналогично.

### РЕМЕНЬ

**6** Наберите 5 возд. п., свяжите 2 ст. с/н. Разверните вязание, 2 возд. п. подъема, 3 ст. с/н. Разверните вязание, 2 возд. п. подъема, 4 ст. с/н. Далее вяжите полоску шириной в 5 ст. с/н (из которых один – петли подъема).

**7** Длина ремня = обхват талии + 12-18 см. Прикрепите ремень к пряжке (пришейте иглой либо обвяжите ст. б/н крючком).

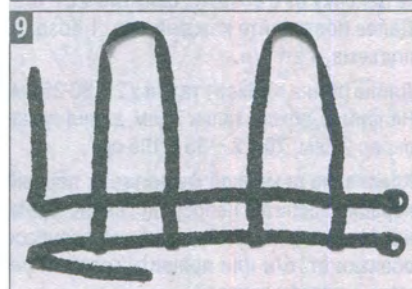
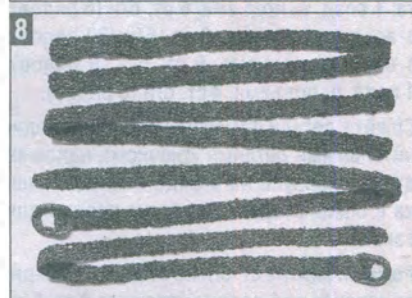
При желании можно заранее обвязать пряжку крючком ст. б/н (той же пряжей, что и ремень). Второй ремень свяжите аналогично.

**8** Итого связано 2 лямки и 2 ремня.

**9** Вставьте ремни в шлевки, как показано на фотографии. Обратите внимание: лямки должны лежать ровно, без перекручивания.

Расстояние между ремнями можно сделать шире, чтобы первый ремень проходил непосредственно под грудью. В этом случае верхний ремень рекомендуется связать немного длиннее, чем нижний.

Португеза может использоваться как самостоятельный аксессуар и в качестве ремня для мини-сумок или поясной сумки.







17

## Поясная сумка на молнии

Модель Екатерины Мухамедовой

Изделие представляет собой небольшую сумку на молнии со съемным ремнем с карабинами, кольцами и пряжкой для регулирования длины ремня.

**Вам потребуется:** пряжа «Для плетения-2» от «Пехорки» (90% лен, 10% вискоза, 130 м/100 г) – 180 г серого цвета, пряжка для ремня (d = 3-5 см), карабины и полукольца для фиксации ремня – по 2 шт., крючок №3-3,5, ножницы, игла.

**Плотность вязания:** 16,5 ст. б/н x 19 рядов = 10 x 10 см.

**Корпус (2 детали):** 1-й ряд – наберите цепочку из 6 возд. п., свяжите 4 ст. б/н, разверните вязание. 2-й ряд – 1 возд. п., 6 ст. б/н. 3-й ряд – 1 возд. п., 8 ст. б/н. 4-10-й ряды – прибавьте в каждом ряду по 2 ст. б/н. 11, 13, 15-й ряды – без прибавлений. 12, 14, 16-й ряды – прибавьте по 2 ст. б/н в каждом ряду. 17-28-й ряды – без прибавлений.

Свяжите вторую деталь корпуса аналогично.

**Донышко:** наберите 6 возд. п., свяжите 4 ст. б/н, разверните вязание. Вяжите: 1 возд. п. подъема, 4 ст. б/н, разверните вязание, свяжите 6 рядов. Далее вяжите: 1 возд. п. подъема, 6 ст. б/н (6 рядов); 1 возд. п. подъема, 8 ст. б/н (30 рядов); 1 возд. п. подъема, 6 ст. б/н (6 рядов); 1 возд. п. подъема, 4 ст. б/н (6 рядов).

Сшейте детали тамбурным швом (соединительными петлями крючком), наложив детали корпуса на 3 ряда выше донышка с обеих сторон. Это будут планки для замка.

**Ремень:** вяжите ст. б/н на 5 петлях. Наберите цепочку из 6 возд. п., свяжите 4 ст. б/н. Далее повторяйте каждый ряд: 1 возд. п. подъема, 4 ст. б/н.

Длина ремня = обхват талии x 2 – 30-35 см. Например, обхват талии 70 см, длина сумки около 27 см: 70 x 2 – 35 = 105 см.

**Крепление ременной фурнитуры:** первый карабин крепится непосредственно к ремню. Можно прикрепить карабин в процессе обвязки ст. б/н или пришить готовый ремень к карабину иглой.

Второй карабин вставляется в ремень без крепления, он будет регулировать длину ремня, создавая петлю.

Второй конец ремня фиксируется на пряжке – его можно также пришить, обвязать либо сделать петлю и пришить.

К корпусу сумки по краям пришейте иглой полукольца для крепления карабинов ремня.

Чтобы сумка держала форму, можно оформить места сгиба декоративным тамбурным швом.

Аналогично обработайте открытый край планки, где будет вшиваться молния – так ее вшить будет удобнее. Вшейте застежку швейными нитками и иглой в цвет сумки.

Отпарьте изделие, придав ему правильную форму. Пристегните карабины.



18

## Платье «Богема»

Модель Татьяны Царегородцевой



Страница  
автора в ВК

Размер: S

**Вам потребуется:** пряжа «Бегония» (100% мерсеризованный хлопок, 169 м/50 г) – 500 г льняного цвета, крючок №2.

Перед началом работы изготовьте выкройку изделия в натуральную величину и все детали вяжите в соответствии с выкройкой. Для начала свяжите отдельные мотивы: 11 крупных круглых элементов по схеме 1, 11 – по схеме 2, 10 маленьких мотивов – по схеме 3, 28 треугольных мотивов – по схеме 4.

**Верхняя часть платья.** Соедините мотивы в процессе вязания последнего ряда или сшейте в указанных местах. Нижний край выровняйте с помощью треугольных мотивов, связанных по схеме 4. Далее петли для вязания рукавов отложите и вяжите по кругу спинку и перед 10 рядов ажурным узором по схеме 5.

**Юбка.** Соедините мотивы в процессе вязания последнего ряда или сшейте в указанных местах. Пространство между крупными элементами заполните мелкими, связанными по схеме 3, а нижний и верхний края детали выровняйте с помощью треугольных мотивов, связанных по схеме 4. По нижнему краю платья свяжите 2 ряда узора по схеме 5 и кайму по схеме 6.

**Рукава.** По краю проймы по кругу вяжите 9 рядов узора по схеме 5, затем сетку



Схема 1

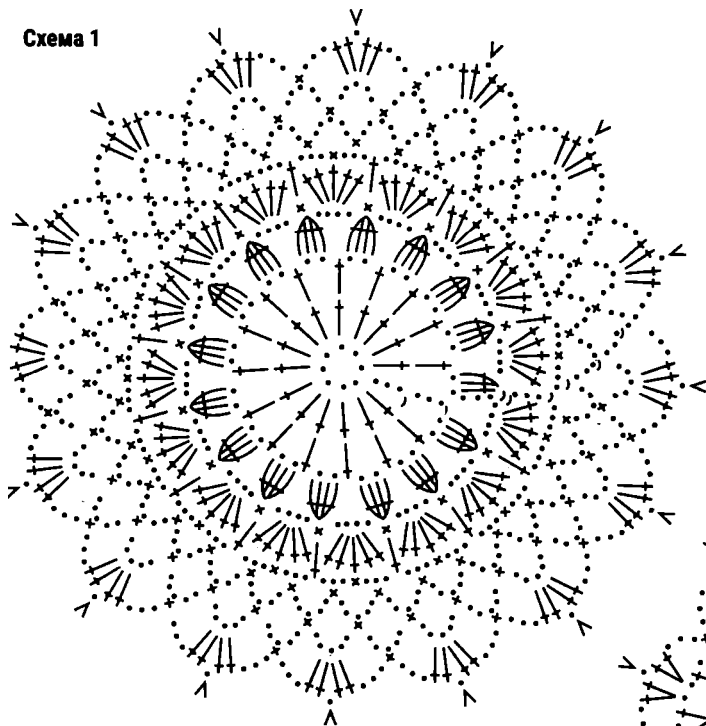


Схема 2

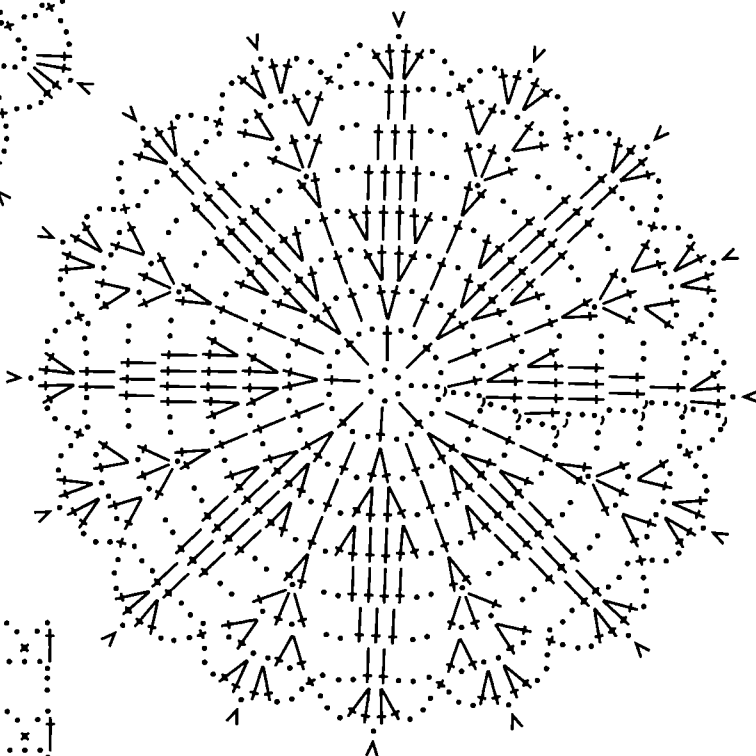


Схема 5

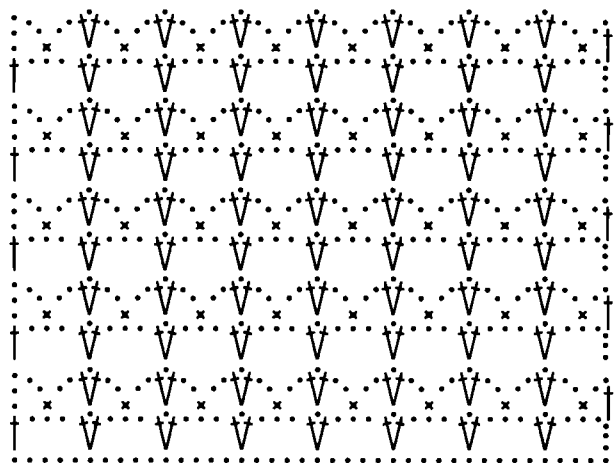
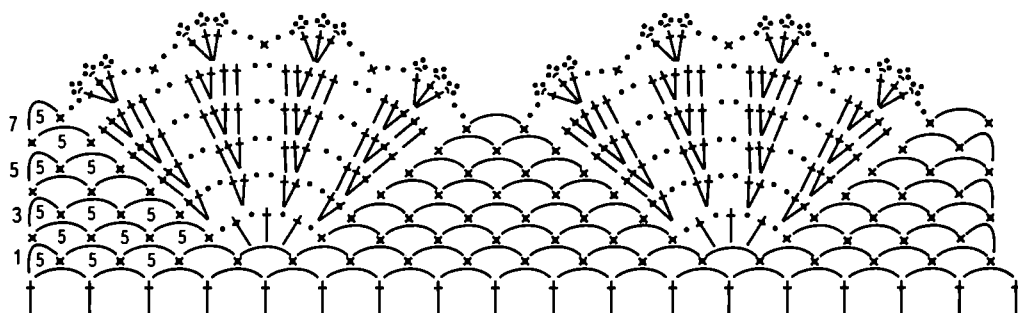


Схема 6





по схеме 7. Далее присоедините 2 элемента, связанных по схеме 2, свяжите 6 рядов узора по схеме 5 и закончите каймой по схеме 6.

По линии талии проденьте пояс-кулиску из возд. петель.

Схема 3

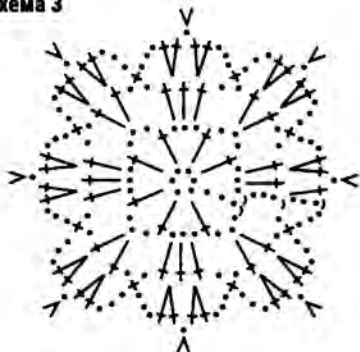


Схема 4

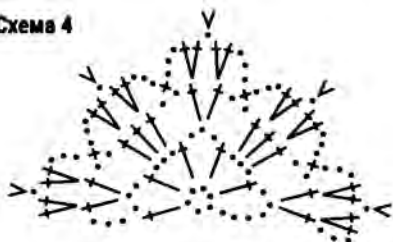
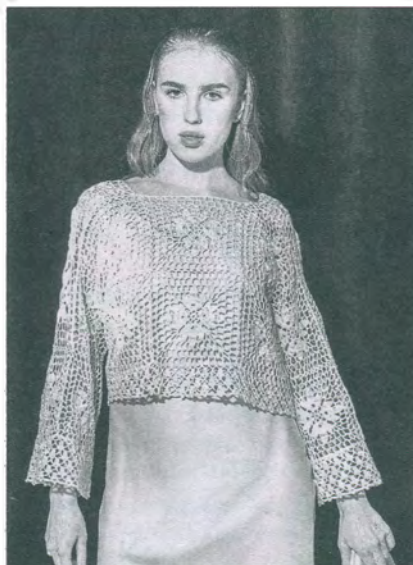
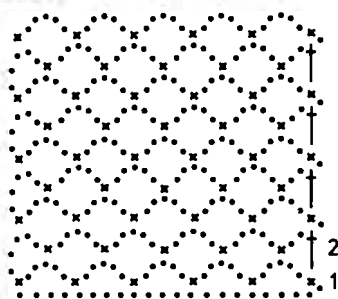


Схема 7



19

## Пуловер из квадратов

Модель Татьяны Царегородцевой

Размер: S

**Вам потребуется:** пряжа «Бегония» (100% мерсеризованный хлопок, 169 м/50 г) – 350 г льняного цвета, крючок №2.

Свяжите 26 квадратных мотивов по схеме 1. Размер одного мотива – 16 см.

Соединяйте мотивы в процессе вязания последнего ряда в соответствии со схемой раскладки мотивов.

По нижнему краю пуловера свяжите 3 ряда каймы по схеме 2. По краю рукавов свяжите 5 рядов каймы по схеме 2.

Схема 1

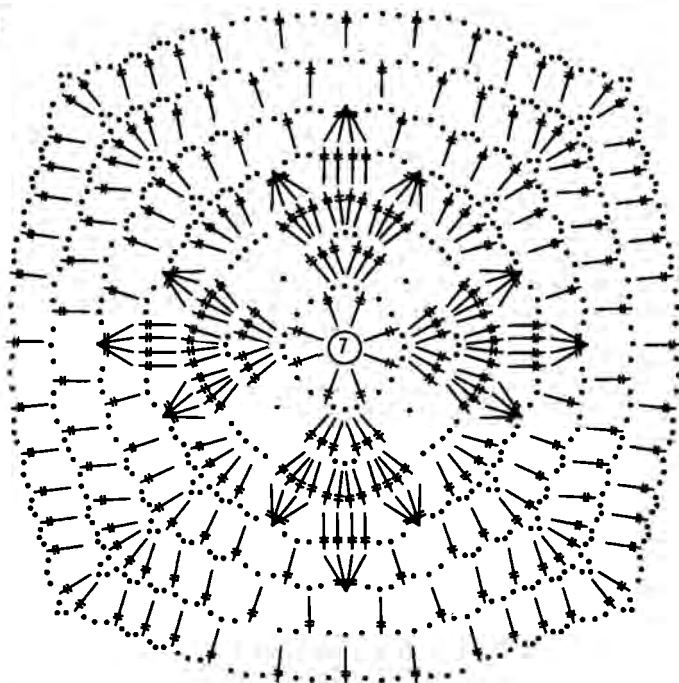


Схема 2

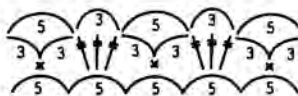
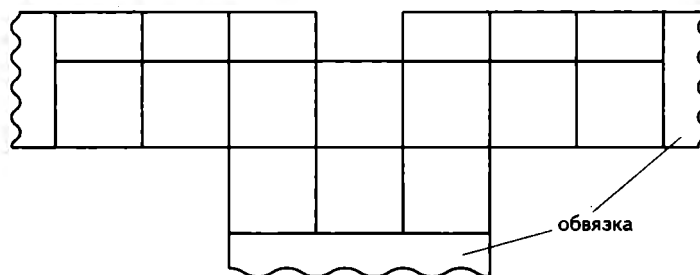


Схема раскладки мотивов



обвязка





Размер: S-M

Вам потребуется: пряжа «Бегония» (100% мерсеризованный хлопок, 169 м/50 г) – 350 г белого цвета, крючок №2.

Сначала свяжите кокетку из 10 цветочных мотивов: 6 квадратных элементов по схеме 1 и 4 трапециевидных элемента по схеме 2 (вяжутся для лучшей посадки изделия по фигуре). Соедините элементы друг с другом в полосу в процессе вязания последнего ряда.

Вяжите вниз от кокетки 8 рядов ажурно-

го узора по схеме 3. Далее петли рукавов отложите и продолжайте вязать перед и спинку одной деталью по кругу по схеме 2 до нужной длины. Край изделия обвяжите ст. с/3н с «пико» в центр группы из 6 столбиков предыдущего ряда.

**Рукава** вяжите по схеме 3 в следующей последовательности: 3 ряда участок А, 11 рядов – участок В, 21 ряд – участок С. Для плавного расширения рукава можно увеличить количество воздушных петель между столбиками. Нижний край рукава обвяжите аналогично основной детали изделия.

20

## Кофточка с цветочной кокеткой

Модель Татьяны Царегородцевой

Схема 3

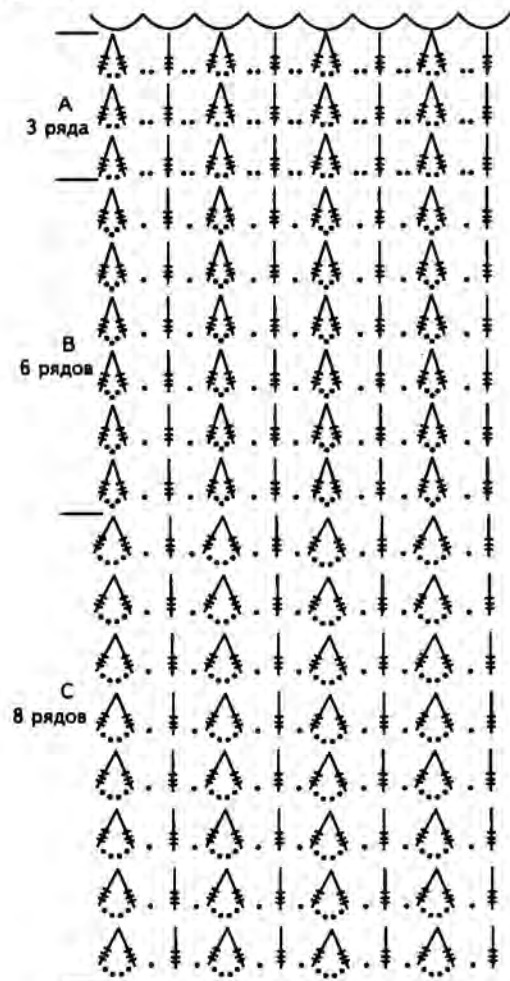


Схема 1

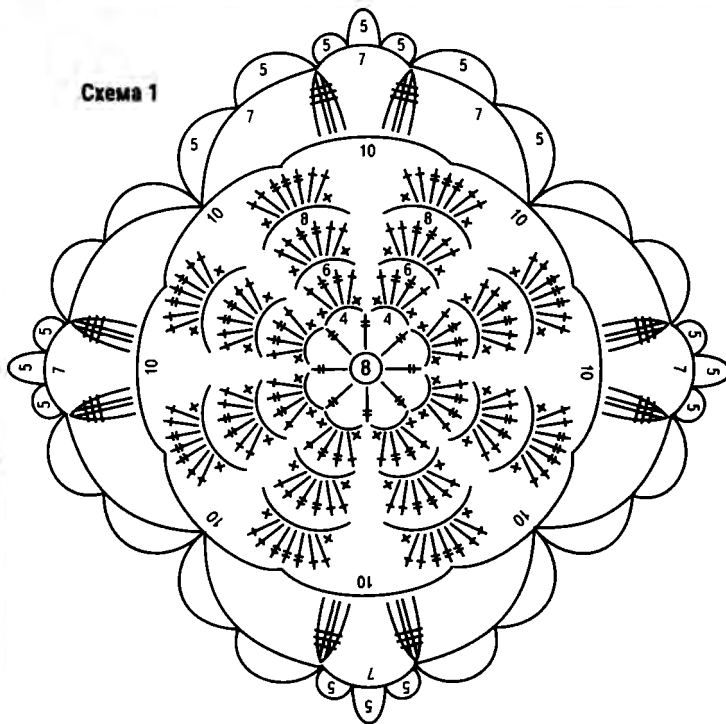
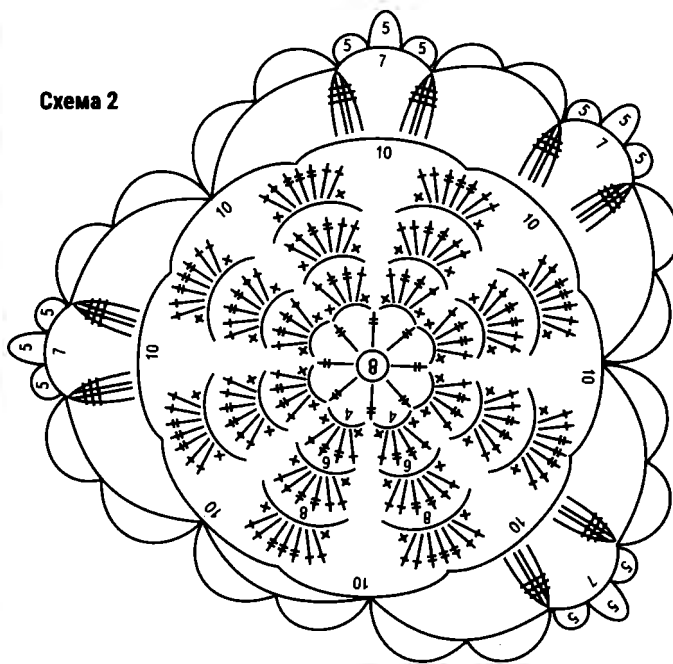


Схема 2





## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ К СХЕМАМ

∧ = соедин. ст.

• = возд. п.

T = полуст. с/н

× = ст. б/н

† = ст. с/н

† = ст. с/2н

† = ст. с/3н

† = ст. с/5н

X = скрещенные ст. с/н

(5) = арка из возд. п., где цифра – кол-во возд. п.

O = «пико» из 3 возд. п.

‡ = лицевой рельефный ст. с/н

‡ = изнаночный рельефный ст. с/н

⊖ = пышный ст. из 3 ст. с/н

⊖ = 2 ст. с/н с общей вершиной и основанием

⊖ = 2 ст. с/2н (с/3н) с общей вершиной и основанием

⊖ = пышный ст. из 3 ст. с/2н

⊖ = пышный ст. из 5 ст. с/н

● = шишечка из 7 ст. с/н

→ = направление вязания

Если значки соединяются внизу – столбики вяжут в одну петлю основания, если значки соединяются вверх – столбики провязывают вместе.

## РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

«Вяжем крючком» №8 (128), август, 2022 г.  
Подписной индекс – П1044

Главный редактор Спиридонова Н.В.  
Тел. (831) 469-98-66, e-mail: vazanie@gmi.ru

Фото на обложке: Татьяна Царегородцева

Фото: Надя Дунаева (стр. 2-3),  
Алина Казакова (стр. 4), Наталья Планина  
(стр. 5, 25), Дарья Дымкова (стр. 6),  
Марина Смирнова (стр. 7, 8), Алена Филипенко  
(стр. 8, 26-27), Екатерина Мухамедова (стр. 28-29),  
Татьяна Царегородцева (стр. 30-31)

В съемках принимали участие  
модели «Агентства Евгении Чкаловой»

Учредитель, издатель и редакция  
ООО «Издательство «Газетный мир»

Адрес: 603126, Российская Федерация,  
Нижегородская обл., Нижний Новгород,  
ул. Родионова, 192, корп. 1, офис 5

Рекламное агентство  
Тел. (831) 469-98-36, e-mail: reklama@gmi.ru  
За достоверность рекламной информации  
ответственность несет рекламодатель

Распространение  
Тел.: (831) 469-98-13, 469-98-49, 469-98-01,  
многоканальный 8-800-100-12-29,  
факс (831) 469-98-00  
e-mail: roznic@gmi.ru, podpiska@gmi.ru

Распространение в Республике Казахстан:  
ТОО «ЮНИЛАЙН КАЗАХСТАН»  
Адрес: г. Алматы, ул. Сатпаева, 30/8, оф. 137  
Тел. 8 (727) 330-94-49

Газета зарегистрирована Федеральной службой  
по надзору в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций

Регистрационный номер и дата принятия  
решения о регистрации: ПИ № ФС 77 – 78019  
от 4 марта 2020 г.

Дата выхода в свет 19.08.2022

Тираж 18730. Заказ 1867

Газета выходит 1 раз в месяц. Свободная цена

Отпечатано в ОАО «Московская газетная  
типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года,  
д. 7, стр. 1

© Оригинал-макет  
ООО «Издательство «Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение  
и перепечатка (целиком или частично), а также  
иное использование материалов данного издания  
без письменного разрешения ООО «Издательство  
«Газетный мир» не допускаются. Любое нарушение  
прав будет преследоваться на основе российского и  
международного законодательства

12+

## РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

«Вяжем крючком» №8 (133), август, 2022 г.

Подписной индекс 00162

Главный редактор Кульбацкий Олег Семенович

Учредитель: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Редакция: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Адрес редакции: 220125, Республика Беларусь,  
г. Минск, пр. Независимости, д. 177, оф. 34.

www.yuniline.by

Тел.: (017)3948111, e-mail: manager@yuniline.by

Отдел рекламы: 8(029)6330286,

reklama@yuniline.by

Свидетельство о государственной регистрации  
№1962 от 28.02.2020 г. выдано Министерством  
информации Республики Беларусь

Журнал выходит 1 раз в месяц

Свободная цена

Подписано в печать 27.07.2022

Выход в свет 19.08.2022

Тираж 1270. Заказ 1867

Отпечатано в ОАО «Московская газетная  
типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года,  
д. 7, стр. 1 по заказу ООО «Издательство  
«Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение  
и перепечатка (целиком или частично), а также  
иное использование материалов данного  
издания без письменного разрешения  
ООО «Издательство «Газетный мир»  
не допускаются.

12+

## ШНУР «ГУСЕНИЧКА»



**1** Наберите цепочку из 2 воздушных петель. Первый столбик вяжется в самую первую петлю цепочки.



**2** Введите крючок, подхватите рабочую нить и вытяните ее. Подхватите крючком рабочую нить и протяните через 2 петли на крючке.



**3** Поверните шнур по часовой стрелке.



**4** С левого края образовалось «ребрышко» из двух нитей. Введите крючок под это «ребрышко».



**5** Подхватите рабочую нить, протяните ее через первую (двойную) петлю.



**6** Подхватите крючком рабочую нить и протяните через 2 петли на крючке.



**7** Снова поверните шнур по часовой стрелке.



**8** Повторите с пункта 4.



**9** Продолжайте повторять пункты 3-6, пока не свяжете шнур нужной длины.

## ТАБЛИЦА СООТВЕТСТВИЯ РАЗМЕРОВ

ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ									
Размер	Европа	XXS	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
	Россия	40	42	44	46	48	50	52	54
Обхват груди		82	84	88	92	96	100	104	108
Обхват талии		62	64	68	72	77	82	87	92
Обхват бедер		88	90	94	98	102	106	110	114